

الشماس العلماء مرئيس الفضلاء أشتا فالفتاطقة

المغالوي مُحَمَّد عَبُدُ الْحَقِ الْعُمرِيُّ الْحَيرِ الْإِدى

رسنالةفىالوجُودالرابطى

للقلامة الفيلشوف السيداي محقدبتركات أحفد البهامري

MARIE SE

solded Soles redeal Stableds

المحادير شافا أخشوا أفادري

www.FazleHag.com



اعلى حضر تنست وراك Alabazrat Network

NAFSEISLAM.COM NETWORK







## شرّح البرقاة

يَشَسُ الْعُلَمَاءِ رَئِيسِ الْفُضَلَاءِ الْسَافِ الْمَسَاطِقَةَ الْمُولِي مُ**حَمَّدَ عَبْد الْحَقِّ الْعُرِّي الْغَيْرِ ا**لْفِيَّالِيادِي طَابَ اللَّهُ ثَمَّزًا مُ وَتَجَمَّلًا الْمُتِنَّةُ مَثْوًا مُ

> ويليه المحروا الط

رسالة في الوجود الرابطي

لِلعَلَّامَةِ الفَيْلُوفُ السِيّد ابِي مُحَمَّد بَركَاتُ آخَمَد البَهَارِي نَوْرَائِلُهُ مُرَّقِدَ هُ

اِهْتَمَّرِبِالظَّبْعِ

خَادِم العُكُوم الثَّرِيْفَةَ وَكِاهِدِ فِي أَخِيَا إِلْكَرَاتِ الْعِلْمِيَّةَ مُحَمَّدُ رَضَاءُ الْحَسَنَ الْقَادِرِي عَمْدَاللهُ مَّالاً عَنْ مُنْ مُنْ

دَارُالاستُكام

وكان نمره ٥ بيسمن جيلاني سنشره ا حاطه شابدريان ه أزُوُ بازار لا بُح



104 IOA INA الاشكال لارابية 144 JUB 1-4 20,00 IN الشكار بافتالث ING 194 144 وغرت منى في أي فرت من الباعرة -الد 10. 100 10 w 44 وجروالموض والتعلقة إلعض ترجة الفاصل العلام ملونا فصل امام قدست

تزلداستة والعلماء لعلامة ففل للام بم شيخ محدا دشد ببلدة خيراً با واخذجين العلم عن ملامة الدبراك بيعبدالواجد وم ١٦١٥م الزرَّا وى قدس مره وفاز في العلوم العقلية و النقلية وبعدا لغراغ رمل الى الدعى وصارمفتيا ترتعين صدرا تصب دورسلدة والمي وبالصطل يداث وصلاع الدين الصفوى رحمه الله تعالى وأنتقل الالدار الآخرة خامس وى القعدة سنتذار بع واربعين بعدا لالعث والمأتنين من جرة مسبد المرسلين على الترتعالي عليه وسلم قداستفاد منفلق كشرالعلوم العقلية والنقلية وكان مشفقاعل كمامذته نذكريهن

من شترمن تلاند تنفاية الاستنهار: ظنفه الزسشبيد المعلم الرابع المجابد إكبيرمولا بالمحيضل حق الخيرًا وي قدس سره العزيز (مما بعفره ١٢٥٥) قائدتوك الحرية الاسعامية بالمند (١٥٥٠ الميلادية)

ع. فدوة السائكين مولانات وغوث على قلنرياني تي قدس مره (كه ١٢٩هم/١٨٨٠) ٣- صدرالصدورمولانا لمفتق صدرالدين الدعوى قدس مره دم ١٨٦٥م/١٨١٨)

ولانسانين علية وسي مره:

١٠ مرقاة النطق (شرحشرتا مرقات بين اليريكم) ار الحاشية الجلية على ميرزامد س. آمدنامد د في قواعدالفارسية) ٢. العائشية المفيدة على ملاملال

وغيربامن الرساكل لمغيدة وفي قدس مره في احاطة روضة أستيخ سعدالدين بخيراً إد . قال الميزا اسدالته فان فالب

تاريخ وصالدانشريف دانشعرالاخير، سه منظرة المرتبائي للعن بني المرتباط المر

## تَجَدَ الشّاج العَلام مَلْ فالمُخْلِعَ بَالْحَى الْحَدِرابادي مَنْ

ولدين الديست والدين ويتباده في المواضوف جلي مسئة الرئين والبين بعد الاست والدين والبين بعد الاست والدين بعد المنظمة ا

ك من جياد وسم ما فارين ميسك بينيا مريات كالمت المام الاست المام المستعدار

کانت یعنه الوجوده و ماست شاعلی الا و دماسة بین الوجوده و ماست آ و براعة و رفعة و

بالر

وقداقام الره رمنى الله عند ساك جتى صار رضى الله عند ابن مستزعشر سنة

المهاد المعام الدرسية والغن العقلية والعقلية فل أبسينسية العالم العام العام العام العام العام العام العام العام العراف العام الدوس والعرف العام المحمد وكلما العام المستندة العدل المادن العام العام العام العام العام العام ا حدسه فد خصر المستندة وللمادن المستندة المستندة المستندة المستندة العام الخاصار نفوروا فام سناك نين وشرفه مك استدبا معهدة الجليلة والنصط ليسنية ثم رحل الى مبدة المعروفة بالورواكرمرواليها وعظه غابة العظمة والاستناذ قدس سره كان مع ابير ضلك فيعارك لطنة حق صارفتنة الهندتم دعل الى الدعى وصاربهاك وزيسلطنة الهند حتى د قع ماكان امرات مقدوراتم اقام الاستا ذفدس مره بعدر ملته اسيدقدس مره الس الجزيرة في بلدة خِرْآباد ثم رهل الحالبلدة المعروفة بالتؤنك واقام فييسنتين فعظمة الميرو المتزعجية ثمرص الى دار الملكة كلكة وجعله الحاكم مدرسا في المدرسة العاليدي ستفاض مدخ بغفينهم الفاصل الجلبيل بولانا محداسا يل غفره الله الجبيل والفاصل اككاس مولسسنا محدولاستصين ثم بيدعدة سنبن رصل لل بدة رامفور في يديد لطنة النواب كلب على خال بها ور واقام مباك دمرا وعظم الرئيس كعظمة الملك تنبير للعلامة التغناذا في وكلمذ عليه وصبوعك شدائده وغيظه وصل نفسدم روساميح كونه دئيساحتي أنتى رباسسة امنواب المرحوم أمريطل الأدطندا لنتزلعيت واقام مهناكس حتى طلبه امنطام آصعت حاه امير حبدرآبا ووقرر لدوفطيفة وعظه واستفبل لبحيتة الشريعيث الامرار والرؤسا بروالعسكرتم رصل الي وطهذا لمنبيت واقام مبناك ثلاثة سنين تم طلبيا لنواب حامد على خان مها وريكيس رام غوروا قام مهناك سسنة ثم رص الى وطهة وخدم الدين المنتبن الى أأماً ه اليغنبن -كان رحما وتأرتعا مط ذاعقا يصحيمته متنوسطة متجذباعن طريقي التوسب والبرعة مما بقلبه للاوليا بحتى اذاؤكروليا من الاوليا مزرضت عيناه وابنل نزير وكان منصلبا في الدين وحية الأسسلام لم يجن احد في عصره شله في غزارة العلم وتسلى لبيال ما ناظره امد الا افرو اعارصه الماسكة والحق ال الدم لم يسلد ولنعم الخيل م فى قلىبردارالعس دعيار لاعزوان جب دالسفاه به ومن عين الصرير ومقسلة عميار ما حزعين المنتسس ان جددت ب

و کان دا وجامیتند چسن و توکیرته و تیشید سنخ من ماه فیکند یا با دارشی فی میدید ادامه و کان شنفرانس الدنیا و با فیها و هنرویانس الها و دومیا یا کان الدرم و الدنیاد طوحه و با من افخراصف و الایسل الاس الدراست و الماماردة الانخوصت و کان بوشر علی انشد فوکوکان بیشماتشد و کان منزکلاستطار روشرکل مالا :

و فی توجود انشزیت موثری درم ککبرد الاستنسخه روشین انفوسی ها ایالید ا افرخ کان فی میشدنوبه الی انشدنشاست راخیاه بی الدعا برسنتکنفاعی الدواد دکاکرابشیر و است دانشهه نیل سد

وعکش زنمانیگر ودکس و مات و فی اندُقاب حین ولما هم ولده وظفرهٔ کهده الفاض المبلین وا لکا ل الامنی مولانا محدار المی تدرس مره چان ادا بین ترجیب وال الدامین تسمید عبیب آل ان پوسید فقال :

\* لانخب الدنيا وامِتنب عن الدام والدنا نبروًا ن حبّر رأس كل خطيرًة واهم ان المال دلين انتحبهٌ

غلاصفة خاص بالمسابق من من المسابق من المسابق المسابق

شرالعلار زظلت دمر جون ترزار ترورجت برلوح مزار أمير بنوليس أمام گيرا مام وفت است ولمذعليكثيرن العرب والعج نذكر بعثامنم ا-الغاضل الكال الاكل الغائق في الدُكار وانتيز مولانا السبيع بالعزيز السهاد نفوري م. الفاصل إن وروالعالم المام مولان محدثا ورالدين -الفاصل الامحدوالها لموالا وصدمولانا ماحد على الجونفوري -الفاضل الاسعدمولانًا أفكم محدركات احدابهارى الميكرى. خلغدا لاستسبيرمولا نامحدا سدالحن الخيرا بإدى ر علامة الزمن مولانا محذ فرألسن الرامفوري . الفاصل كحبيل الاميرمي على خان بها درمن رؤساء رامفير-الغاصل الشهيمول أمحدطيب المكى العلامذ السامي مولانا السبيعلى البكرامي مول ناسيدا حدالبخاري . ولدتصانيف كثيرة منهابذه :-٧- شرح المنشوت ار مانشبه قامنی مبارک م شرح كافيه (تسيل الكافير) ۲. مانسيفلام يحلى ٨. شرح ساسل الكلام ب ماشدهدافد ٩. حوامرفاليه به حاشيرمرزا بدامورهام الم رساليمفيق نمازم ه. شرعدایة الحسكمة ال شرع رقاة (حسرة العلارفة شمالعلارممًا)

بسمانت الرحاحي السيسم

المحوشولذئ تعالست عن التجدد واشالا مدية الصهرية وتعقرست عن التبد وصفا تدالازلية الابرية والصلوة وإثالم على رسوله الذي ايرل بدلة فن عجج وانزل جليد قرآن عوبي خيرة ي حدج وعلى آله الاطهار وخلفائه الاختان منهما لاصنيا وغلى سا والمهاجرين والانضار وتعدفهاكانت الرسالة الموسوتة بالمقامة معيفة مطيفة فينة إلى في والاريريكي صفلي الباسلة بإسانهم والتميز تميحتها شرعاصى ان يتعييه لاعلام المرة والفلقول بوة وآف الميتعذبه الافها للكو والاصلام العسوفة وتبحلته لتحفد تحضرة موجدوه والمى والاحسان على قبائل الانسان وفتح أبوا باللاوى والنوط راسا معلم وأتكو وضربلطناب دونيه على السين الشدادوقام إعرائلك على ننج الاستقامة والسداو إبسلخ مطايا الكذارينا بدألصوا بالكمال مورسه تباسنيتين والمتانين وتوليغ العباية خفاه الاسافل والعالبين الإمباري الامبر براامروا بصحركلب عليفان بهاورادام اشروداته واتبالهاؤي ترطاك وبوى كوكب ساط ولماكان عالى تقدير يوا وتفنة دنياوته تذكرته أقال بواهيب شولانيل عندك بتدريا ولاال بغليسعدا ننطق إن الإسلال فابريت + مَا عنت قلب كامر ويليع فعامر + وقل عامر + محضر تكييقي متوشَّى + باسم الشريب بنياء الدجور + ولا يفتح إفغنا أ الاعوام والمشورة فان بهت عليه تقو للقول فهوغاية المامول و بالاشن في المقصود ميموقا على ولي الغير والمجود فاقرل فالإمسنت الملامة قدس مره مقدمة آخوان للوالخ المراو بالعلوالعرالذي وبالمقسورة المقسدات قدامهواعلى الاسترالي القدور والقدارق الماج العريحصولي وأتشلفه الأكون العلامحصولي القد كم تصوراً و تصديقا تسنم أن تهمأن اللوانقدم لا يمون الصوراً ولا تصديقاً فبما لمتسولات وروات صديق العرام صوداً كات واستدل على ألم بسباليه بوتو وكمتناا فوكال العلم القريرت ورآ وتصديقاً لكان برسيا ونظراً الينالا شقدا ما المنعلة

والتصديق إلبدي والنظري وفيه نظرنا براؤ اختصاص القسور والتصديق إلبديكي والنظري كانجأ ذان يوعد فصور وتسديتهن غرانصافها البدائيته والنظرة وتهنها زلوكان كذلك لكا الكضر للتصور والتصديق طلق كصوب حادثاكان وقد كأفيارم التنسيس مرتو بعداخرات عتقش العلما والتصور والتحديق الحالبدي والنظري وقيلا اختاعة في تضييص مرتف اصلالاتها عندتي م الريان على شدم أخصاص ل تصور والتصديق العلم الصحوالي دامنك القسا وشالعلم القديم البذمية والنفاية وكهنه بألها الفائنة بأم الى البدامية، والنظرية لا تيوي الاليف العا بحسوليالحا وشنطا وكرفيتسين ولنتسرم والالمركز بالتقسير حاصا فلأمحقق الدواني الانقسيام يحرى في المطلق ان ديمر في ل نزع منه فلاه جدًا ليخضيص منه إن التعمير أنسب فدّوا عدائض وَاسْتَعْمُوانِ الانفسام لأكوك نيامهن الأباحة بالأوقيقية ويمفموا فردانواس فالانتسام والاكمغيا ربالناسلييل لاللحاص وآمآله طلق فلأيش له ذلك الا إموض فلا يعيم القسامه الاستنفيه يص فلا للم الأمسسا ففظ والمتققة بي نهم وبهوا الى الله تقسل لي انتصور والتصديق انما بوالعلو كحصولي مطلقاً حاوثاً كان أو تدلياً وآماً الى البديسي والنظري فانما جوالحاركة سنها الاول فلا لة القدم والعدوُّث في العلوس: ذلك ت القدم والحدوث في موضوعه فالنا لم يعنور ال كا ك فيرسدوق إلعدم متعاليباهن البسيق أتحبل عكى علمه كالالعلم قدميا والاكان حافثا فطانتصت العلم القدم والعرق الامن قران ببترالي موضوعه فالنسبتهالي المرصف ليست ببقوه يحقيقة العوض وتهيته فالقدم والحدوث ليسأن النصول لمقدمة محقيقة العلم آل من العوارض الماحقة لها واختلات العوارضُ؛ بوجبابِ شار محقايق تكيف يتأ اختاوت اعد القدم والحدوث الثالكون العلمالقد م تصورا وتصديقا وآما الثاني فلان البدامة والنظرية ستقابا ن تقابل صطاحيا و ويخصرني ارمعتراتسا م الايجاب والسلب التصنا يعث والتصنا و والعدم واللكة و ليس منهاتقا بل لا يحاب والسلب؛ وتمن العميل رقفاع الشقالمين إلا يجاب والسلب عن في والموج وات لايحانية فالبةعهما ولأتفال انضالف لاسحا فيقل حدجا بدون الأخرنها المتضاوان وبآاهلي تقدير

انتوابان فقال الاعتبار ويشعر في الاعتبار أنوابيك والمسلطة النفسة العدد الانتفار والدهاء والمساور الدهاء والمس لي ميزنان الاجاب المسلمة في سيارات المسلمة الما والانتفاد والما المؤلفة المستمد الانتفاد المسلمة والمحافظة الم الانتفاد المؤلفة في الاعتبار الشامطة المعالمة المنافظة المعالمة الما الما المعالمة المسلمة الما المسلمة المنافظة المسلمة المنافظة المسلمة المنافظة المسلمة المنافظة المن

شخ الرمالة افقطيته فوليطيق ملح معان الخواظمة اناذ اعلمنا شيطيقيق مولاهدوره العاصانين المنشئاء مذاهقل وحصول تكالم الصورة في الشقل وتولالغنس لنك الصورة والأنشافة الحاصلة مجز العالم والمعادم فيتدرا لاتفاقه على الناهم الذي وونشا والأكمشاف مقيقة وكون قصوراً وتصديقاً ديربياً ونظراً وكالباً وكتسأ وتتنسقاً المطابقة معالملوم والامطابقة سعة أختلفوا فيمان ما مذا ثنا نهل يو الصورة المناصلة من عندالفة ا وحدولها وتبول لنف لما والصائد العاصلة مين العالم والمعارم والحاكي وثبت وابث فالعاولة ي وشاكا والم يطلق على مان نهاؤ على اختلات المذاب ويتراطلة والعمالية المعاني المذكور تومينياً على اختلاف أعبار التمركما نفن وتبدأ غهان الزاع ليستنظى ل منوي تصللاناع في كون المكان براسط اوالبحد فما انتم فوالكان او لا لمارات ملية فرينتي شانسية لجماليه كلة في وسخة نقال مجمونه وليه وغروك محاضلغه الى إن ما ذاشا خيا اسطيالياطن من مرم أحادي الماس في الظاهر أن مم أل الحوى والبند الجوداو خذ ذك كما ورشرق في موصف مدمنشأ الأكمتها فتطورنها منخام بالمنطوا والفال الملاحقيقية واقبية مصدلتة والمصول عنيا يجالتواعي تكوزنسة بينالصورة فقل دالانتهاميات لاحظام الياوة وتالانتزاع الانباشها فيكون منشا الاكمشاب هيقة منشا دانتزاهها والآبرم كون العامرا انتزاحياً احتبارياً متوقفاً على انتزك المنترع واحتبار للعتبر ذا ما ثانيا الناقيل الاصول مني مسدر كي والمعالى المصدر تيلسيت المااؤادسوي كصصص ويتأكون تنفتة إلكتيقة ا فالتقيقة بماسوى المعنى المصدري الذي يخصص لذفوكا والعاعبارة عن تصول الصورة بأمركو لياتصو والتصديق الغربن بافزرا ومتغشين نوعا وموابطل كماسينطرافشا والمشرقها كمط قاما كافتا فلاند لزمزعلي بذاان كول العلوات عن المقولات لان المحسول كالوجود ومن لامورالعامة وي لكونها بسا أطة زمينة فارية ممل القولات وان كاست احراضا كماكسيين تتمقيقة إنشادا وشرقوالي وبهذا فلهزئوافة أأشستمراك لعطولي تقذر يكوزعها تروحي عصور لصورة المثرا فيائعقل ينقولة الاضافة وآمآ راميافا والحصول صفة للصورة فيأرم فأفقة بركونه طماان تكو فياصورة عالمة أأ العالم بوالمرصوف العلم وآجا ب عندالعالمة التفتأزاني إن المعو فألمجراع اعتى حدول لصورة في العقل لمامجود المحصول والعالم كما يتصف العلوكذ كستصع بمجسو لالصورة في عقله الا ولة كبراهم كمن اشتقاق الفاعل منظ العفروهَ الكلاملا مدى محصله لا تزاك إر وكون لعوت المجوع وكورز سفة علما أن علم عبارة عن فيالأب استثيار فالمحن طسول صورة الشافي فالنقل فالمؤخ فافتال بذالمرك بتقتيد ساكونه والعتبأريا أمتاع بأغلينية وقيار إبعالم فلأمكن ان كون منشأ ألاؤكمشا فباوصفة للعالم حقيقة وآقعه إداد أن تصعول لما كالن

بالعمورة والتقل فيصفة للعالم لتيامية بسيين غيرا زكما انرصفة للعالم كمسصفة بطعمورة اجتأا والز الأخطى بذاالتقد يزفلا يندف الأثيجال كرياره ب قيام عرض واختطيس وتخوير قيام عرض واختلين وا 10 11 11 12

وقل شفة للمالم وإسابص غيبمال تسعلق فيردهليدا والصفة بحال لمتعلق كيس ظحوصوت لببيب متعلقه ويحيى بهناليب يتنكما ولامنشأ ؤلاكمشات كمالانيخ على المتامل والدارا الألاذ صدرة منشأ وانتاعات بالصدرة الحاصاة فتوسيمولا را دلاجاب عندكمالأيفي على ولي النبني قول ردّانها

ينة بن عنيقال تدوّ مع ذي الصورة كب المهيتالمغالرة لهائب ليشفوذالحاصل في الذين وتتغائران تتصالان لواحد إبعد ولاتيعد ودهوده وآلا لمة تب داحدا العدد و الهونة البيذية بابئ ككمة فذالعواض لفاجية فلوكات بيعيناموج دة فالندس كمراعلي موج وقوام وظالي يرتبطالا أ موء وه به وراسي ترتب عليداً آن تبرانسك ارو رافاع عصامير عصولها في ندو تبكالت فعرا في رفاعيد منه امنان وق

إلى لوءٍ روانتَّصْف شاءَمَا نِأَنَّا قالواالَ كاصل في لذهون الدهِ وَلَيْ فَارِيهُ صِّدَانَ فِي تَعْبَالْسَمُوالَ شِي مِيارِنَ الْدَي الشج والبارج كون كاشفاهما وبأة فروات فلإنظم ول طايتناع المشاه اللباين المباين مطلقا دمل بعد عمل فرا لوزمبا كنامعه ورتباتشيثنا بملابوء والنرابني فانه ظل تقديرتها مليضي الألحائيل في الذم يضن لشي لاثبؤاؤها

إلى أنين علاقة كالماكما ومثلًا فلامضاليقة في الأكشاف وذالعني تقق بن ين و دي تاجع على انوقد وال ان الوحد كمو و يكاشفانه ي لاحدث كو ندمها كما الأقرابي زان كورث مع الشي لخاصل في الذبين كاشفاله مع الخارجة باحكام ايجابيت صارقة وألرك الايجابي يستدى وجو دالموضوع والليس لدوج و فيانخاج ذبو فوبالذمين وبزاهيقضا بحيط انغشرايشي في الذجن لالأنشج منائركه باحتيقة فكيف تيعدى أتكوسُاليه ا ذوجه والمغالزلاكيني فيصدق الاحكام وقبيا لناوح يمنى تحكوظي ذي الوحدت كونه خا أاله! عة افه غير زال يكون فيع كا فياللت دي الى دين من كونه مغائراله والحقِّ الأشبح علاقة مع ذي نشج وي الْحاكاة وبذواله ة فية للحكا والأكشاف والمعاجة الى القول بحصول فسرائني في الذبهن تل على القول بجصو الفسراشي في الذبهن يرم مفاسداً لأخصى وقيا بيح لا كنا وتستقص قمال العلم عيقة واحدة مصلة وليس من لقائق الاعتبار تركما يشهد بالعذورة انقلية والصدرة الحاصلة مراشئ عنا النقل لأنكبنان كون بقيقة واحذة لان الصور تقالق تخالفة

مندرج تمت عولات متبالية ونقع النقاق وان كان عيه أكلن كويرعيقة واحدة ولله زل فيطرات آمع ال لفلة ايضاعروان الفؤجنس تتهزوهان غلى الإصورة لوكانت عكما نكال لمعلومها وبغنها وغر بالأسيل إللا لاتغال كون علماً وسلو كما عتبارين كما يقولو والصعورة س حيث قيامها إلذين واكتنافها إلعوارض الذسنة علم س ميشهي ي مطه ومُلِكُون تقق العلمة البعثية المعتبري الطبع السليماد باعتبار داه وفيار ما جماع المتضافين دلالى الثاني آوآلمعد وكيبيان كون حاصرا عندالمه ركم تميتالد سولاتي غيالصور ولك وبهذاظهان لماسشة في افراه القدم الأياصل في الدين من بيشا نه قائم به وكمتنف أكسوا وخول لذهبيَّة علمه ومن بيشه بود ويوحكوم والطابح وذكب لان الموء وفي لذين لا امتها ولمعتبروا ظالا خطصورته واحدة بشها وة الفزورة ولير بهاك موه إلى الميته وأحق والمقل بضرب فتنهل كالمها اليالميته وأض فاناقيق النفا زاهما فلي بينا تجيمق ذكال فأن فلا يفيو ال كون بوالعلم والعلوم لا ندانسف الليزيجيب ل كمه ن مصراق معديله خائرًا للمصداق الآخرة النوال الصورّة المؤتثة للوافض الدسينة معلوه ومجوع المووض والواص عافستا فيترضيهم ليسال الآن المحرم المركب وللعوض والعواض حقيقنا عشارة غرمندر ويتخت مقولة كوالمقولات والعابير كك وأستداع كو والعلوصارة عراصورة العاصلة بوبين الاول الدالطاهين المعلوم والامطالقة معتري شال ملمو ولايسلح الاتصاف كبها الاالصورة الماصيلة وكسآناك ارديالطانقة ثن المعلوم واهاسطانقيش أقا واطرت المعلوم وعدم فلأسح الباحا بقة والعامظة بهذا لميز من شان العلم و دَعَدى الضرورة في مل النزاع عرسموع وآن اريد بها الأكمشاف الواقع فيعلوم وعد مسر

طران لمطابقة والاامطابقة بهذالمعنى من تبال علمكن الشلوان وكل لمطابق والامطابق وي الصورة وأمراصلة أت موزان يكون حانة اخرى منايرة للصورة كما أوتيش الثاني أن دلا ل الوجو دالذي على تقدر يرقما مها قاضية الى ماصل فى الذين وواحل وفيال ولا والذيني على تقدير أمامها الماتشقى على صدول لمعدم فى الذين ك نطق العلوس والما ولألتها على الى الماصل في الذائن جوالعلوفكا وتقل الله تقالم ين كمو ل العلم عمارة عمل الصورة الحاصلة مع القرائجيد لل لاتسار إنفنها في الذبن لما قالة أصلوس تكولة الكيف آور وليسم الإسلي على بالتقرير لماكا ويتحداث المعدم فلاكون كضامتلاقا لي مرم إخراج مقيقة واحدة تحت تعيشول عني الومر والكيف مثلا و أجاب مندأ فتق الدوالي في واشة القدمة على شيخ التو يد آن عديم العالم الماسا المساحد تشبيلا مورالذمينية بالاسوراهينة وثيبة انهرقد صرحوال المرمن مقولة الكيف وتعين ممالكيف الى انواعه عدوا اطرمل فراح الليغ المنظماني فالبسلها فال توجيا كلامهم البليكعن إلكيف الطق طعنيين آلاول المقولة ومعذا بالهية اذا دجات

فهانارح كانت في مصنوع والأكوبي فهاأقضا والقسمة والنسبة وآلثا في اجواع مرا لقولة وعناه عض موء و في الميضوع بحبث الشيضي لضمة والنبينة والعاكميت ببذا لمصفه وجوءنس عالم يون بجميز المتولات في وآور دعيه إلا طلاق كليف يلمضيون لم معيد في كارم و وسلف يحكم الصورة الورثية الحاصلة من الاضافة المحذ بن مقولة الكيف نبازً على تقدم مرتبيًّا لوء وعلى مرتبرًا لمهيِّمه ورَرَّهُ مُحقِّق الدوافي في جاشيه الهديدة على شرح التويد كالمام فيهيد والتحصيدان فقلاسا لمهية غير معقول بإفيالم مقول من لانقلاب ان تقلب لما وةمن صورة الى صورة أغيها والمعروض ن صفة الى اخرى وتقدّ م الموء وتبطى المهيّد غيري ولا بين وظي مقيقة فلا كمرس بقارامها وآور دهليعفزالم تقتين إن بذاتها لل الان يقولَ إنتفا رائع برتيا وبتا راعكي لاك بع قولية الفي القول تجصول فشج والمثال وعي الثانى يعو والانسكال وتبراليس شئى لالصحا لمبتشج والمثال لا ون أقلا بالعقيقة لل يقولون ال لف كاليسل في الدِّين نبشه إذا يصل ثير الفائر اللهدية وفيا المميب يّريم بالشفيم يعتصدوله فيالذجن تتقلسله لي حقيقة الاخرى فقوله فإلارجع الى القول مجعد لانشج والمثأل نغرقوله مزا جلالقوا كبعب ولالاثياء إضنها في الذين وآجا بالعلامة القوافقيني في شراعة بديا تصفوم أميوان لثلااذا ل في الذين فويقوم بالذين كفية نفسانية مواهله منذا المعنوم وجوعض مزى كونة المالنين طفعيته و فتسابشفسات وبينة وموجوه في الخاج وآمالوج وفي الدين فيرمندم أتجوان وبوكي وج برومعلوم عليه كل ن نظر في كلامه بإن بذا جمع بن المرتبين لا ك أها لمر إله بي المعلوم ومثاله والهاسل في عن لمعلهم وففسه ولأنفئ تخافته للآن بزاالقائل إلذان صفة فنسا نيتركا ثثوعة وإسفا وأويؤيها كماص بدمغا لإقمعته فلزفآن شيح افشئرعها روعن بثلالواكي إو و إلىمايشج المشرعبا روعا يوخذهنه و فهالقائم غيأخ وجم ذى اصورة فهذاالشكال اقط عن صلماً لآلاً زر دعيها مذوميا ليالفرق بيل محصول في الأس والتيام يث قال يعصول شئ في الذين لا يوجب لقيبات لذمين مكما آن عصول تثني في المحان لا يوجب نصا خالم لأنا ما نماللوجب لا تصاف شي بشي موقيا مربلا حصوله فيه وآتما ؤسبلا يعذ راعن لزوم كوك زيري عارا وبإروا عندحه الالحارة والبرورة وكذاكونهستيا وعوجاء ندحسوال لاستقامته والاعوط الالخير ذاك والصفالته

المتغية عنه إلضرورة نبلزم كون اصورالوغيتة كأمته إنفسها فيالذذ إن اذا نوما السليمولانغرق من حصول لأعرأ نى اندى دىن حصول كوا برنيه إن كون حصول لاعراض في على مؤوجو د إ في المرضد عات وحصول كوامر فيرهلي نحافزهلي المكرقيام الوارة والبرودة وغيرجام ليالعواض إلدين فيكزم قيام يزد والاعواض العنسها في الاذباك منيتكين ون من از دم عضية الصوراليوبيرية كل شنع منه فذا مرقب الديب والمط والوقوت تحت الميزاب ويتيا بغوا تديوا عالب التانفش إنها تعقل بسط ألذي لاجز ولركالوحدة والتقطة يجب ال الا لمون غشمة وآلارم انتسام اوحاصل فبهاصرورة اشارا مرافت والمحال فتسامران لناط لمركة المحصول في إندا مبارة على علول فيدكم أترم من الاقسام الإنسام الهوعاصل فيضيدان بزالات والدخيرتام عندالعداء مة القوضيعي لمامين به في محيث النش موينتُ البقرية فما ذرُ كِل تُقدير آما ليسريجية عليه وَّهُ المِنونِ فَيقِينَ العَلَم ها النا و وكية يَجتَّق الازا ذاحصل شئ في الذائ كفيل إر وسف وكل ذلك اوطست عليه فيقال الصو علميته وقيفا المحه وليسفض والموصنوع والالكان يحمولا عليه حال كوز في الخاج حذورة الأبذات والذاتي لأتيانا إنتنات الوج وفهذا أكل مقبيل مولا يكاتب على الانسان فالوضى من مقولة الكيف موائحان ومووضة برن فراخة ومن قولة اخرى بذا كلامه وكتبيضافية فالحال لة الاراكية الأماكية الصورة فيلهم كوزما عالمة لا وإعالم الأقام المعلم وقائته إنفس فاإنكون عصنية للصورة لاتقال لصورة والحالة حالتان فيحل واحد يتكول شبيليل في ثالية يتاوخلامنها كالنامل طانسجب كاليس في الانسان فأنا فقول يوصع أذكر وم كالحالة على سائرصفا شانفس إييشا ويوي لا تغبيط التنك المتعب فرتمول على منه مرالضا عك قرعلى الواده والعال مع التعبي ثالث برعنه لولايكا على آن علول الصورة والعالة في عمل واحديس كليا فكيد عشام الطولها في ثالث منا ط العمل بينها وتيسق المقام الالطم صفة نفسانية شفعته الحاملا كالتجاعة والنحاوة وغيرتها اذلوكا لنصفة انتراعية فلأكون فشار لالكشاف الا بمعنى الدفه شاوانية احهامنشا وللأكشاف وآلمذشا ولايكياداا ماان يكون يبى الصدرة الحاصلة فيلزم ان يكول لعلم عبارة من الصورة الحاصلة تقدون بطلانه والمان كون صفة الفناسيتاخرى فيكون للعرعبارة من مك الصفة الانضامية رقمان فكالصفيهم فالرة الصورة تغالرا ذاتيا وكيت عبارة على في العامل في الذهب مكوبنامقيقة واعدة تتلكونالضح فايلين حقيقة واحدة ناشيخ لانتخام بارةعن شالدالعانسل في إيفة ولجانوا ويسب كمقيقة فأقالع بشوالاعلام المراد بأشح الحالة الادركية لايررى مصلما ذالعلصفة فاستاصا فيقتعقه يتدكي قتى اليضافية الياعني المعلوم وليس بوالموجو وفي الخاج والآلانتق العلم إنتفاؤها زقدة تدوالمعلم

مع تنا والعلم فالمعاجري الصدرة والحاصلة في الذهن ست قو الإصورة الحاصلة في الذمن من بيت يس م إلائنا هذا بوافو لمذونية كما وأمثوراذكا وجروهم وتربذالا متبارلاني كالالتقل فعلى تقدر كوافا صورة للاق والمجلم لآمواتها والعلاؤا فالمرلا حظرالصور ويحضوس فكسلطلا خظة ولطلا زاغمبرك الخفي على من الفح لنال في زرالمقامزها نيس واحضوا تدامرالاعلام قوله وثالشاالحاض عبدالمدرك بالقومية نشخي للادرك نتالك ويحبوا كالممان موالوه والكزوكمنه وتقصيدال كاخره بالدركسان كالضن طثى لاتوسط الصورة فه وويعرا لبعلي ذآيا واعتبا دالانها تبابكون كضرفن للعلوم عندالعالمروالحاضا فماتف لالذا ح أحينية تايينيات لانها انما تحضر مندالدرك والوخلت مع فكساكينية فيكو الطمالمتعلوبها حصولياً لاحا وآمامقول بال ذات الماخذة قام ليمنية إماضاري كمكاتب وترجيض أنقش فغيظا مرو للمط بالعليم في العلم أم فيعمر كالمهمق الدواني في عاشية والج وقد تتنع عليه انباط دن تشنيه كالمنعاوق وغناع ابتعة وروات بنواهم المحصولي وحالا كلواا فالناكول الاعتبار وصورة فنس إخرا وكون العاصرذا تيات ذكك الشي بحيرات كلون مرأته للاستفته فيقط الشئ إلكساد كون الحاضرة ميامن عضياته بال كو ولالاتفات بالذات الى ذاك لشئ و بالوطول في وحدالذي موهراً و الملاحظة وقو الشابالوه والتعييزيانه لافرق ولأنطم بالكنه وبالكنه انشاني نحالا واكستي معاقسما علحدة والقول بال كماص إلكه ذابيّات الشيجيث تكون أداة الملاحلتة من دون الجعيل شن لنشط خبسه اذكره على بذاان لا فسيطما الملاتفات والملاخطة فقط فألصوا سال نقال اعلم على نوس الأوال علم بالكندسوا وصل بعجسول بعلم ذاتبات الشي وعسل مرونه وآثاني اعلم الوحية فوالحقيتين قدر بع القسمة وفال طسورة العلمية من كشع م فتركول وأة للاخلته ويتختر الى القدر ياكلنه والقدر الوصرفان المرأة والمرفيان كالاحران الذات و خائرين بالاعتبار فالتصور إكسنه والاكانا بالتكس فالتصور إيوجه وقدلا كموك مرآ وكملاخطته وتتي غشمرالحا فلنه النظر والعالو وسالشانا وتعلق إلعلو بالشارس حيث ووالعاد كمية النشئ والأتعلق وحرمن وحوجه فالعلوال فيها فالعبن لأكو رقدس مره المقصر ول يوساني العلم يوما فطيئها ذوالوجه تومن علم لمنشئ بالوجيان العراق وحالعا حالمان وغقطاني تغاكمنه الوجدنوس الإعلم كمذاشئ أوالوجروذ والوج كابما وجوتم السبلا لنالان والوج

عق بحباش من غيراتفات الى ذى الوجه وإنسام العلم الشئة وعدم اعتبا المدود فمأمنيق اناحري الامتياز كونحت كالايخضل أتغطن قوله ولابعها قبول تقل فصورة أعلموالة بمغامينا لعني من تقولة الانفعال وزرعليه بالفاوالات ذامعامة الى قدس سروان مقولة الانفعال عباراه تهد د كا ي قبول لا تربيه أيسراً و لذا قال شيخ الا و لي في تعبير تقولة الانفعال ن يُقال مقولة ان يُفيل مكول بالبقردة فكالمغولة يختش كوكته كماحق أثنع فيطبيعيا شاتشفاء وتولالنضر كصورة ليسرس واالباب وأل الالتنتباه انتراك خالقبول كيطلق الانصاف يثئ وبن الانصاف على سيل تدريج فماتعوهي بذاالت منحاعتباريا ومدخلات ايشهد بالعزورة القعلية توليه وغاسهاالاضا فة الحاصلة بينالعالم والمعلوم بذالأير بحوالي هويته للمين وآور دعليه لوع ومتهاان الكلام في الطيلازي بومشا والأكمشا فتتقيته والامنيا فيزامانه في كانت الأكتاب الأمين الاستنادا مراحها لمشارع كمشاف وكالتق الانتراحيات الابناتيرات الكشات عيقة شأ دانيزاهما وتهماان مدوث الاصافة كيث أثيرل لموء درثة لللاضافة من دول كقد دام في مدالجانيس تمتع إذا لاصاغ يست كالمامو والمناصلة الدجروفل برقاطنا بالاشيا ومبديا لمقطها من حدوشاه غرالاصافة ولايني ايضافي علنا بالانتيا والمتعددة وباتي متعددة وامروا صدقر تصيلون كون الأوالذي برتق لناافة حاكميته الاثنيا بواحداً حند وحدة المعلوم شعد وأحند نقد والمعلومات تتميز إحسب تشيزا ضرورة الصطمنا برجي ناجر ولاغنى معاطيس عن الأفرفك كل حكوم صورة تطابقه وتية تطريخ فأنح كلتا الى ومنها إن الاصافة لأتعقر ت لين والمعلوم و المول معرولاتي الاهيان فيدم إن لأعلق إنعلم ومتها العلوح كمون حمارة عن بالالتي يحب ومهاال ملودكان صنافة لترقف على تقليمتسين سيانا فرك السريلوء وفي افاي ولأوله دوا وليسَ في الفلح خوفي الذيان وآور وعليه ! كالمسلم ان وْكَسَلْتُنْ يُحِسِبا ان يُون موجِ وا في الذين لم ليحوزان كحيون صورة فالمتيع عبرلا جرام العلوتيا والعقول لعاليتها والتغت أننشن لبهاا وارتفع أمحاب ينسأ والعقول لعالية سفسطة وأما القول بإن والعوش متح تتنس كاخيالا النعامة ارتقان علمنا بالدنية الدركة لاتيغيروان فرض انتفا والاموام العلوبة اوالعقول العالية ليس شئ لأنها مط فبأمن الصدرانعا يعلل لتحقق الع الخاربتيه والذمينية فتلى تقدراتنفا وإلرمانتنا رظمنا قطعاً واعلم المتعقين تشطين ومبوالل الاالعطوصا

ذاتياهنا فة ومنأكما نكشا وللعلدم تعلق بذه الصفة سروبذا ليمقيقة قول كمون لعلمصارة عن بحالة الاراكتيروقد عرفت الناكحة تكن لمرمطيه مزخلق إلعلم للعدو وتم يتنق ذاكا المعطوم معاثياً في الاعيان لاتكان تعالوجو والذميني ا بذائنكل مداقوله وودلمالطوالذكي والمضيرسوا زكان حصولياا وعاذ امنة قولنيتية انقساما وبياحقيقيا نول المنتوين أنين بجسلا صدق المبستجق ضردرة احباث تعتل والاذعان في القضيّة المذعنة ولامتها يقال لانصورة وطوغه للازهان طوينكل نثحاذ فالهمرفية فتنطق كمبذالتسديق اليضااذ ودهنيقة امكانية لاحوفي اكتنابهما ولا إرمهان كون تتدأكم مديغوت كالأعرعي من قال بأتحا والعلم والمعلوم كما يسبيح ببيا نيافشا والمنطط فمراتنصو لأكلير ارتبطق المفرداد النسبة والآول إن كان أس لافا مرفاصاس فهوا البداو شمراو ذوق المسل وتك والافاتا ق إنصورالم ونة في النيال فتيل أو إلمعا في الجولية فتوجوا و إلكايدا في تقل وَالثَّا في ان كان من غير تقريزا مع جانبوتونيك وان كان تر د داً فيها فشك وان كان ا درا كامريوعاً فوجم وان كان تكذيبالها قائكا ر وتظرمن فده التيدفوق قدس سروفي وانتي شيراله طامع ال التكذب النسبة الالجابية بوالتصديق النسبة السلبية وأورد عليه إن كذب انسبة الأبحا ببعيارة الكصيل في الذمن انهاغ مرطابقة وتقسديق النسبة يسلبيه جوا تصيل في الدين إن فك لنسبة واقعة أومطابقة آلآ أن يقال غرمنه إن ين تصديق الفنسيتين وكمذيب لما خرالا زمانيه تلم وبالتصورن اضافي تمته بذه الانواع فلاير ومآقال خاضل فواسارى في واشي الحاشة القديمة الانشك الوجم فيتبا إذاع تتخالفته فآلو صدفي عل مجمع نوعاً واحداً وانتصد قد فوها آخر ولا ماحية إلى الاحتذر عبد إلى نتلافها فيس فى مرتبة أخلا ف التصديق تُخبل فوعاً واحداً لانته إكما في الوي الكسب التصديق فوحاً خزى وم اشتراكه مها ولااك ا تا العين الده تن الداو كو لا تصديق نوعًا في المستصديق عدم انحا وه مع انتصديق نوعًا قو لمدون أيما يعش بالتصديق التصديق لاتفاوا أان كون هنا بقالوا قع اولا وآلآو آبالا تأموا ماان فتيل لزوال فهوالتقليد والافرايقين وآثناني أبملا لمركب وغيالهازم إنطن وتهوعهارة ممناطم الراجح والمزعرح لانرثيطن بقبضية واحدة والنسبتلالوطة يستيما إن كلون راجية ومرجوحة وأنفران لمصالعلامة قدس ترقيح لالتصديق قسما من العلم والاو إكسالا كمارعلمين والتصدوة كمنسه غراد أكتيمي عقيب لاو إك وأتشدل عليه وتجبين الآول الأوته ككنا فأتضيته ترحصا لنالق ببالا تيغزالا تغاشال ول ضح انديس إورك وألجوا بالنسبة تين كونها مشكركة اوغ عنة معلومة تجوين من إلا و إك الأول تفيُّل والنّا في مذك والازعان والاول لا تبدل تبدل ثنا في منو إنّ في طلتيما منك طلازعا وبيقا دينتي الالتفات قال قلت يزم على بذان كو ولينسبته الوزية صورتان بتخافشان إلوزع في الذمين وجو عال ذالسورة تقدة من ذي السورة إلذات كلت قدع فت فياسق الأعليس عبارة عمل بصورة العاصلة في الذي والمتحدّة مع ذى الصورة والثاني الكثير الانتفالي الثر الشك يليما للا يزيي في و (كاتئالواصلة نغ حين الشك و راك آخر عين الا زهان بّل حالة أخرى يوبينها بالتصديق دفيها زيزيوالا دراك لمرام بالمنسبة ويزول لادراكمللزودي هما يزيرصورة اخرى فألتق ال التصديق كيفية اوراكيركالتصوروشمة العلم الحالت والتصدومة مترمتي غيبة لالمجازتي كما اشرااليه كل التصديق اتوى انحا والأكشاف والقصوري السعفها فكية ليهب وجهما قلل ازليس بعلم واوراك على ازقدمي أمحقون الامتصديق المنطقة وبعبية القصديق المعنوب وآلواهفة فاطبته ليرون من منى الاذعال والقبول لذي جوالمت بالقسديق بالعلوث ليؤلون علمت زيرأ فالمأ وظاهرا خولايدون إحلوالمتدى الحالمفولين الاانتصديق والاذحاق فم ال العلوعة التقاورا مبالا كمالاً بالتصديقات اليقينية الزن مزالقه وأتنا ذا تنه النواني في القدالة لاحران بكون غاصلوهما منه في الكرائية ومذا طاق على قد ص كيَّت في تسالون الله وله يول القالية الاولى الغرابطان فالمقدون طاوكونشفاوتا إلشدة والصعب بدوشا لاكشاف التام واسكارا يتمال فضمتنا وفعليته كأبكر بالماحية ايث بطائفا قدمولقه وأسازم شاع نابينا مواشك وتعمارته واسترصيق شاحلنا إنكافة كثاث ياليلاتصوراساذ قاونها الطراطبيرال تصور والتصديق تكاعضا بالمعدوقة وآل كم تعرضوا لشيطاتا العلم في لاشارات تقلله في موض لشرق لويوشقه إلى تقدوه القديق يموينها وخد شياه للعلوم النفن اليقدرين إوس المقد والتصورة يتطق بدعرو زانصا بترائة قال في المناة كل موفة واوراك فالقسور والمتصدق وبذائص علسكون التقدق فأقولها يقاعاً وانتداحاً أتحم الدندة والايجاب والسلب والانقاع والانتراع والوساؤل واحد منها فذ يطفئ فكي النسبته الشامة مولينك أورشوطية الضالية اوالفضالية وتقريطيق على اوزك فك النسبة على وطلازم وكماكان بزه الالفاظ وميمتر سيللغة الكيفس بعيضو إنسية فطأصاوراً منازع اكثالة أنهان الأكل فعل منافعة فالمنفسط آق إقال شاج المطامع الدائكم وابقاح النسية والاسنا وكلمراهبا بإت والفائط والتنتيق بال ليرهننس جهنا أغروطل آباذعان وتبوالنسبة دجوا وراك فالنسية واقدم الميست بواقعة فهزي قولة اكليت يقة لا وقد ثبت في الحكمة ال الانحاليب موجدة للنهايج ل بي معارات النفرية ول صور بالعقلية عن أب الصوروتولا الأكلوصورة اوراكيتلاص ذلك توليه وقديغيا ككونؤع أسبستا ولاوقوعها ظاهر فاالتغيظ لقيح الاهى طبيعا لماتاخري فأزدرة ان وقوع النسبة نطائرانسية فنسها ويموقدقا لوالنسبة لانقتيك ترالق بي در دالوكوري

11 واللا وقدع ويمه بالنسبة ثين من ويحكي تقر بره مبرم افيار شادات تعلسط وكيكن ان يزاد لوقوت النسبة فنسر القص الذى يحالنسبته إلثامتا لتريتم أن النسبة الثامة الؤييس يبيث الهاسمققة بين الطافين مع تحطع النظري يصليا في الذون متلى بوقع دالا وقوع ومن تيت ابها حاصلة في الذون شلى الانقاع والانتراع فالنقائز بينها اعتباك أتض جليانيان تالنتازاني فيعض كتبه قوله والالتصديق فهوعي قول الحكمآء عبارة عمل كالملاتقارك لتصولت يق يلقبول لانلارك كالتصديق تبقة واقتية محصلته ولتيس ولهجواجي الاعتبارية فوليسزا للاثيا حداً وجوع اشاء والبحوع المركث بالتصول تبالثلثة اوالا يعبُّدُ وَنُكُ فَيْكُونَا مُرَّاعِتِهَا رياا ذيز والتص تبعضها تماحا المعفوجتي كمول تقدرت وكمامها زكيا خارج إحقيقيا ولابعضها تترسيعض تتي كمول لطفا مركبانها تركيبا ذمينيا ومأ فالعبغن للاعلام ان مين أجوزا والتصديق موجو وة فلأقصر مكونيس الاعتبار بات فقيا انكون المسليعتبار بالاستيقت ملى كولي اجزالها حتبارته إلى كميلناه تبالصيمبارة والاكون بين اجزالة وأن كان كل جزومنها موجو وافي الخارجا ذاكهون وصد تبحقيقية تل مجوداهنبا إلعقل كالعبكر كالذؤا ووالعشرة الاها دوقع باذكره بذالعض لزمران كمون الع المرضوع بمنسله لانسأل مركباً حقيقيا أكون جزء مندوجوا في اخاج ختاس ولاتزل قال السير فيلق قدس سرة تنسيراه الي بذين التسين الما ودلامتيازكل واحد منهاعن يرق خاص تيسل برقمان للاولالسمل الكوينفر دبطرات لتاص يؤسل البيه وموالحية المنتسمة الأقسامها و مدا بذاال وراكساد طري واصليه والموالي وجوالتو للشارئ فقسو والمكرم عليه وتقسو والمحدم بروقصور الش يه مثارك الزالقسورات في الاستحسال القرال شائع قلافا كره في خدا الحاجج والمجوعة أواحداً

الطوالمسط التصديق آآن ذاالمجدي ليسابق فاحرقن لاحظ مقصو والعن احق أبيان العق الموصلة والتبرطيدان الواجب في تقتيمه واحظة الامتياز في الطرق فيكول كم احتميد السف التصاريق ألنه ووالخ وحوده الي خوامور متعددة من فوادالقسم الأفركا كال فالقسورك الكث الخ وأخوان التعاق لى بذلاتقد رفيع ملاطها أل التصور الذات لاجسيل تعلق فقط كما زعم الساخرون آ آ ولافلان بوازم تقسور والتقسد ينتملغة وانقلاب اللوازم برل طي انشلات الملزوات والقول بإنيجوزان كون اللوات لوازم اصنعنا والوحو د لايخلون أتفكي واقتيل إن اللوازم معلولة للماء ومات واختلاف المعلول كسيتملزم اختلاف العلة لامتناع صدورالكثيرط الواحد فغيها زيمني لصد وراكلتيكيزة والجهات واليشيات فغاية الرح

مي انتلات الدوازم اختلات الملزوات ولو بالآعتبار وبزاغ مجداة المقصو دا ثبات التفاكرالنعي والم

فلان انتصدين فيشرالي الشديد والضبيعف وجائمتغان نوعا واذاكا لاقسام اعتصدن فخلفة فالتصدر وانتصيل فخلفان النزع بالطرق الادكى والتأخوون لما قالوا تبغائرهمأ بمسبلتطن وأتما ومانجسبل لميته والحقيقة أورو علىموان تتلاف لتعلق كوجب خلاف العازم داخلاف العازم بدل عى اختلاف المزومات وإلى تما والعرفية أغاد المعلوم وفيالن اتخا والعلم كاوجباتحا والمعلوم ككساتكا والمعدام موجباتكا والعلوابضاً وأكتى إلى بذره المفامل مرم فناقول باتحا داعلم والمعكوم تمان وساانكالاسته وأتقر يدال بتسورة تغل التصديق وقدتقر رضد جوا مرالمعلوم المالا قارمنها بالاعتبار فمكزم اتا والتصور والتعسرين الذات والمفرد حزازما فوعان بتباكنان وا بانهاذ أخلق التصور والتصديق معابشي واعد لمزم إتحا وبهما نوعا وألآ فزم كورنا شجابوما صدفعهم تتلفين وآجيب بوهانها الفنق التصوركل تحاديبتار مزمانة كل دحرجوزان كمواتع التصور كمنالت رق فالأوقيالير لمامنز ناليرمانياس ان منعامكان تصويفيقة امكانية مكابرة محضة واقيل عاصل لاشكال ازوم صدق تترتي متنافيتين ذلانجينخ صدق الشرطية صدق للقدم ففيهان تنافئ اليهامسلوكلندا استاره تباينها الأترى النهوز واام المقدمالما اللنقيضين فبحوزان كون تعلق التصور بالتصديق عالا والعال جازاك يتعمر مرحمالا أمزق الدمهذا الن اتحادا الغروالمعلوم مخسوص فاعلم التسوري ويساندنا بوز اكمشات المبائل المبائل في توس العلم فعدم تورده في النوالأنز كلوقال مبضرا مسلس لوكون التصور والتعديق عند يفسل بدائم بني الصورة الحاصلة مراتهم الذى ويتحد كالمعلوم تورد الانتحال نهزجلوال بهاؤيين والطود لأطرم مالي تحادانمس مع الشحاتحا والواهدمد يشتالهاعلي فصول زالرة وإبعنس وآن ومبهما فالضصل كنبر كلون عرضاها المرفلا تزم مهاتما وواتحا ووذكت لال تحاوالعلوم المعلوم لانكيول لمان يتعلق بتعلقا وتوحيا وللقيس تعلقه بالمعلوم الانتبلق أحد فوعيد وقطقيا حد زهيأه فيانتسه وتثلا إلمعادم ستزم لاتحاد ذلكسامن مع النوع الأخرهلي تقترركو يدمعلوا على ازاة إن مكرة الى باطلُّ إلىه احتاله خالكيذوته والأسطل قولهما ليقيه ولاء فيضيِّعات أكل شيُّح وعلى الأول لأنيلوا اال يكول لتصور الشعلق التصديق شاعلها ولا كمون والشاتي افل إلبيار بتروكها الاول يزم اتجاداها إذى بوالتصورت التصدق والمصدق ينيلزم الاشكال وآ مآتوله ولايزم مل تحاد ابنسل لؤظائفي تتخ الالهنوالذي فيلكام بسناهن العراتماره نع المعلوم سنارمها تارامدة عيد مقطعا فيزم إتحاد احذوعيه تع النوع الآفركاء فتسافغنا وتوله وأبس وال وجب علا لولئ غايتا سقوط لآته تلنا يمولكا وليمنب لمتماس المنف ص طع النظاع تبعقه أيضم النوع وآبالو كان تحدام ويتحصله الفصل فيارم من تعاد واتخار وكما لا ينفي على من ا

بيليته توليه والامالازي يقول لخطاهرة ببي طي تربيع اجزا والقضيته وأقال يجديد غا والام الزازي يزعمالخ فيتكيث احذائها ومكربان بقال لملارتصه راتا لاطرا وناقعه والطفين آهني تصدولكك وعليه ونقعه والمحاوم عليدة إفازاهت الزرائعا التصديق منالا المجهوع بصدوات اجزا والقضينه كمايينهم لناكا مسطيفين لميشاعجز عامقه والحكوم عليدويه والكموظ يقدر ليربهاهجيرع تقبو المحكوم عليبرو الضبلة الكمته والمحموآ من وله دنصه إت الإطاف المعتبر في التصديق جزءًا عندالا مع بالتصبو إنساني المقا بالقصديق دلة نف ابت بان متعالمة وكماز كالطامة الشازي في تيج حكمة الإشاق تبعالشاج البلويات الألبت في النق اونتطأ موالتصه المطلق للاوت طعلولئلالم وترقه كوالشي نبغضيه وافتئة اطه باذلمين ثني من تصورت الكطاف اواكا مطلقا كركل ونهاا والصفيوس في أكنسه والانصدة وعلى مأتي النصدرك ابضا وانضاالتصويعلى تقدير كوينه جزواً عتصدتي جزوخاري إفلاككن ان يكول طلق بما هولك جزواً منه وكمون تضييصه وإفضام الكومتح الهيوان إنناطق فاكتصديق على تقدر تركرم ولاتصد رات مركفط رجي وانقسورات الثلثة اوالارمثرا حيزاوخاج لدوقي تبالنة ومبالنة هكوكاجز اوالسريفان كل واحدث قطي نهشب ليس بسررولا لمرتع مندلقوم الشي فيق وآ مدم أككرنه يصغة علىضة هنصو دالساني خارجة عندكماميح بالسيخفق قدس سره والمعتبر في التصديق ذاته فو يسري حة الافركيفه ومروخه ورايس فبعتيب فالتصديق وكرم بمصدق لابعون عفه ومانتصور فيفهو مريس فبعتيرتي مغهومه ولاثني مصداقة الصداقة مشرق عايرات مسارق البوائية اوالشطية ويولم يجزان كمون الصدق عل امدانسقنا لمين جز واللمقا للأخرلامتنتج إن كمون المنف حز والغيرة فآلالصدرالشيرازي في عاشي شي حكمة لأملا والتصور والتصديق كالامورالذمنية وكل باعته فبيام المحصلات الفصلية بالأبح وتصغباس لامورالعدمته فلقرع ضو إلذه بني تبيزا جبرال تصور والتصديق وقت عدم الحكو والحكوميز لة فصلها والنوث البسيطاذ اكال مقوا شئ سائن اوشرطاله كان تتامركذ لك ولأيو زاهة منسه بروان فصارتي تقويميا وشرطه وليرفض ل لشي كالصفة رصنة لانجا رمة عَن داته وآنت تعلم ما فيه من الومين والسنجافة آمّا ولا فلان تولالنصور والتصدق للمأخرة ليريح فيرا الانتصور والتصديق من لاكمو رالاعتبارته ابتي تحصلها فبضالاعتبار والالامعني لكون كلح اعتبونيها لمحصلات الفصلية لها ولانتصلهام فالهو دالعدمية اذالحنايق المناصلة الواقعية لامكن انتخصل وثثقة بالامو دالعدمية اتأعلى تنقد مروحو والكلي الطبيعي في أنحاج فظامر وآماع فيقد مركوز غيرموجو وفيه فلال الأهر أمَّا تَثْبَ الشِّيَّةِ اللَّيِّةِ مِنْ فَيْمَةِ وَكُلِّ مِا تُنْبِتِ فَضُمُّ إلقيَّا مِنْ فِي هُولِكُمِون وَاتِيَّا وَانْفِسَالُاهِ والعدى لامُكُلِّ لا

كمو وتنشز عاعرفض ابذات اذلا شكسك وبالماحظة الملكة مزخلا في انتراعه وآباتني افلال كون عدم الحكوف بالشقه انساذج تشكره كوزاه أعدميا المصدا ولفصالفس ميتالنوع أل عدم الحاني عرالعفسل وك الغصول تقييقية الامورالعدمة فتحقق انعدم الحكويس ذاتياه تصدرالسالح فأذا لمركن ذاتيا فلأاشكال ذهاجز الجزوا والشرط لاكون جزوأا ونزطأ وآبانات فلاك الأوع الهيب طرالمكن ان يكون جزأا ذمينياً كمثع اصلا آلا فماكون جزواً فارجاً إذفا لمزم مراجتها ره في التصديق احتبار عدم الكل فيبضرورة الصنبل لمجزوا فاري وكذا فصلا لكب الن كون متبافى محل خايرم الزم وتول كلامروجهاست حصله فولدونقيال بذا ألمني الانطاعي تارة اعل الضبية المامة الإنتراليوشوع والمحول وكاني مواتعي اليضافعي صورة التك الوجم والمنتل يتعوز فكالنسبة سيجيت انها إنطه ويالموضوع والمحول وفيصورة التقسدق والاذعان يطوس تيت انها يحايا امرواقني فتك النسبة سيء اباراهطة تتئ نبية مكية وسيسيت انا محلة عولى مرواقتي عما تقدفت في القضية نسبتان بتغائزتان الاعتبار وآزعم التباحزون من تقتي بستيين بالنفازتين بألذات فيستطر بطلانا والشاطا وقد تقال كانسته الواصرة باعتباتهن الاواك بهاء والاؤهان مرالعلومات التصور تهوتني النسبة الحكهة وماقة تعلق الادعان مباسر للمعلومات انصديقيته ويشع إنكم وتروعليه بالميرام في الان يكون علق المتصديق بعية تتعلق التقسوروذك خلاف القرعيند بمرمع الالعضية من حيث بي أي مع فضح التقاعن ال يكون عسدتنا مباشقة على الكيك النبة الرائد الورية التي أي مناط العكاية عن مردا في قوالية والاستفار البلي من عيث اركابة امواقعي وقد وعنالمنا فرون إورك وقوية النسبة اولا وقوم ليصفاد الكالانسته واقعة المست واقعة وللآه بالادلك في قواموا ديك وقوع النسبة الاذعان وكانه لاصطلحوا على غوييرون عن لاذعان إد ولك وقوع النسبة او لا وقوجها فلاروما فالأختوا لدواني نبرار عليهم وخرالتنيك لآنه ايضا أدراك وقوع النسبتاولا وقوجها وقدقفإل ولهم وداكك لنالنسبته واقعة الوسيت واقديمتني الطعالحكوم عليدو بونسبته بنجافهمنا تصديق وحكوا خروبوان تدرك النغىل النسبة بن كالمانسبة وبن واقعة واتعة فيلزم مهناك تصديق ثالث وكذافيل مأن وقصة حصول عكم واحدهلي انحا وغرمتنا بهيته وأجآب عنالسيدنيق فدس سروني عاضي شيح المشاك إن المدرك بعياد والكانسية بين الطرفين وإجالي إذاء ناعنه تفسيرا بظرفه يقصدن آخر وتنكع عليهما سلبه فترالميدن شذما لميناجيث قال والمقلدة من الفيزة بن كيزم الشي وتين أين مواليه وقريبال عن التي خل الرقي الأجوالة ورابطة بين الكشيتين ككواعلنيه الداستخر توافيتعلق التصديق لمييل لاالنسية اللحوظة الوض على معنى إن مهاك مراهميًّا

بنصالتقل بانسدته كوعلهما إوقوع ومليسك الأسبته داقعة المسيت بواقعة وارتصالباض عض ليسك ض وخوطان الداقعا ويول بياض وضامطا بقالواق وقيه زيغ حالمى وهيو وعن لصناعة وكا إنزات وكالمياني المدخارج عندلا زمزانهتي ولأتفي الءغوال يتمتحق قدس سروال منسبتات ت باسذوابسارة القضيلية الخالسية داقعة السيت بواقعة فراده إلا بالابسا طبيته فأصيل بارقالتفصيلة يسوا بغضل وانسية حين كونها داطة بيرا لطاغين ككومته عليهما بالوقوع ومليه والا فل حقيقة الى بزوانقضيّة احتى قولنالنسية واقعة أوسيت بواقعة تُقولو لوخط المعضّا لأبطي من تيت اندمني متناصا كالان كأنلبه ويتران كامرصاصليلاني ألبين ايزكو فيران مذو القضية اعني تعة لأزمرته لناالبياض وعن ثلافقه لرم كوك للمصفر الأبطى اذموقا لة رابطة م اوقوع وسليبه وللكينة الاعتبذاريان للعضالا بطئ تتقل في بذه الملاحظة للصاره في لتبرهي البلمتني النير وعكيريان كورم بشقلا إي عتبا راخذلا تهارا الشاع الشائع المبوداتي ليمرصه ورواكمعني للواخته تقال يثي أخلا وشالملاخطة عكن عندالسيلمقق وغره ملح قفتين فيكه نشل ذاالاعتذار دالصافلي تقذمراز وم وأ ويتحقق قضايا غيضا بسترحرورة اشناح انسكلئ اللازع وإلمان ومثمال تولضيل لاباد وكالمعنى الإليا ويتعلق المتصديق نسيرا الالنسية الأكته تكونها معلومة الذات فآن لملت ينسبية من لمعاني العرفية التجالآ بالاستقلال أمابئ الة الماشطة حال اهافين متبعلق القصدن تجسله ن كون امر استنقلاً المضومية فالماميتك بالامالهما الملحظ إهي ظالات تشالى الذي يومفا دالهيئاة أكلية قلت فاكسل للعاهم كل لذي بومفا والهيئاة المج المشتل على هزية الحاكية الغالمستقلة بابي كك فواس بجل تي فيض لقضية المفصلة المقيشتل على النس الغيالمستفانة فهونيزط في سلك لمفرات والتقالق القسورتيرلامكن النتطق ليتصديق فلي الكثيرا أمزعما ولايغط ببانيالا وأنجكر إصلا واستعكا أستعلق لتصديق بسير صروريا ولاميرجنا عليدوا فتبا الخاتصديق لاتتم وأمالحاج نبدفهنووان كان فيعض للصور يحلقا بالذات كمااذ أتقتلت الح لمة القدديق ليس كليالانيق الاكثر معلوم إلوض بواسطة انتكابة واي حنوان له وحرأة والملطنطة أوشعلق العرضروكونية خصه ودابالذات لايبتنا بمرتعلتي كتصدلين بأفآق واتطق التصديق ليسل لاكون أستطي معله ما إذا تسائل مة عصوراً لك على المالكين القولة علق التصديق إلحلى صنه في الكواذ بله ذيس الملحق مهم والالمرتة كواذب وتعكت غطن بإذكرنان أفال بعضل لنقترن تبعالات دالشياز عالمعاهم تعقاله دافي الاتصلى

تيعلق ولا إلذا شاندوضوع والمحرل عال كو والنسبة ما بطة بيناليس في لالبالتصديق اليصلح لان الابابو يحاية والموضوع والحول مال كوالنسية رابطة مبتاليس يحاية عريث باصلا لإلجابة ليستالأنبة الناستاليزية ماي كك في تعلق القديق إلذات وله والالم الزازي يوقم الخرفياه عنى ال كلومندالالموارد النسبة الكمية مناء ذنقل صنانه فعل من فعالانغنرويا قالع فنول لقضين ان الحكومنه ومن فيبولا اجله والالزم تركيالتصديق الذي بوالعيم سألط دخيره وااشتهرعه فلعانشار من شترك ففظ الاسنا وأونوه بين ليضاهفوي و الاصطلاحي فتوجيه قبل بالافيكي بتعاكمه وأعلما نتداه مترض على زميسا للام بوج وتهزا أخال مقبول لكبتري الحبورا التصديق يحيبان كون علوما تصورته لان موسخصر في تصور والتصديق وج والتصديق لايكن ان يكون غياه وطال تصديقيا ولانتك لأتصورات كلنا بربية عندالاام وسول لفنرد ليتا ناذا حسل جميع اجزا والشة إليا بيكيو والكل بضا مرسيا فيازم ان يكون تتع النسديقيات وميتيت اندلامية ل فرك يروطيه اقال عض الاهلام إنترمجوزان يكون بين اجزا والمنشأة بربهيته وكموان اكل نظر لوصلا يحييج الأجزار إلوكة وترقيها وآنصنا لمزهكم خلان لأكول شي من القدرات كتر المد فروال كلام في اجزا والحد إنهاها برسية اونفرة على لا ول بزم من يرتبه لدلم يتاتكل صرورة وال يدنية تين اجوا الشفايس مريابة اكل وعي الناني الكلام في اجواه والكلام فا التبليل وفيقدالي اجزاء بربية فإزم واستا اكرب فهاتم از تداوك من أكركم إلاان يقال ازكره الورد ت العام حيث زعوان بريتيس برا الشيشارم بريتيا أكل جيث قال تعرفيف الاجرا أصل العاصل يا ويديج الاجزا وافا وجيصف يسلوم ويتالمرك ووالمركبين وجودات الاجزا وأتذا الفرق بنياجة عرض الوحدة وعدم وونها تفسول لاجرا وبيية عصول الركب لارساد فاتصديق على تعدير تركم سرفات و مركف رجى كما و إلاليه وتسنالة ميشار مان كون النصديق كمتساس فاقتول لشاح والتصدر س كامح تأآالا ول فلا الغواذاكان فنياه ل وكلون تصورا صرط فيكسياكا ل لتصديق كسيا فيكون اكتسابيرا لق الشاح وأكاثاني فلان ككولا بروان يكون عندوتصورات اكتساعين المجيز واجيب بالانتلوان تصورا الطرفين كبي عنده لآن التصورات كلما بربية عنده وأوسط فلدان ليترم على خربيكو ل بضل لنصورات كالح لمتساع بالجة وشمال نتصدوق والكنسب بالجة وليول كتسب عناهجوع التصورات والكر فذك الجويط بتصديق وسمنها اذكرنا سابقا وتتنهاا لحالا راكا شاثلثة اوالارمية طوم متعدوة فلايندرج تحت العلالواعد الذي عبل مقسأ وآجاب عد معضل المقتني باللوجود والوصدة متسا وقال اذاس موج والاوار وصرة مافات

واتنكان عنده عواستعددة كلن لماكان ارتوسل يوجه وكورس لكينيا شالنفسانة تتبيبان كون اينوس إوج على الخانصة بق عنده مركب كماص بي المنحض التركيب بدول عتبا الوحدة ممتن وانت تلما وللعزيمة تبول ملة نخلافه ليقددلة على تقديمونه مركباس لتقدورات الثلثة اوالاربعة أنآ وحدته على فراالتقديرات أربيحفة فكيعه بندرج ترسابطالذي وماتيقيقية وكوالاتصديق مواكلينيات الفنساينة دان كالصيحاني لإنف مكنه لأتبيه على الوبيا ليدالا مرآأا ولافلان الكوعند فعل التصديق عنده مركب الضعل وعِزه والمركب دخيرولاكون كيفا وآلمانيا فلانه والمرال ككرهنده لسي تضبل فلارب فالتصديق عنده وكسبر س مورشد. وّه لامكير في ن كيفا و كون التركيب فتنعا بر دن عبيارالوصة مسلوكة الايشار م كو ل إكساحا حتيقياً محتهيد ربخت العلم فالانفارالان وُعُولُ لِلَّهُ وَي حَدِث بعد وَلِكُ العراق لرفسو التصور ثنال لو أخوا فاواليس كل احد مل تصور والتصديق بربيا ولانظر إلا زوكان اكل من منها مربييا لما احتبنا في تصييل أيَّةُ سرناه نوم الى نظر وفكرو توكن الكل فطر له زم الدورا واكتسلسان جامحالان آ آالا ول طلز وم توقف الشيطى نفسه يؤيتين ولدات أآاث في خلزوم استعضارا مورغه تبناجيه عند قصيفيسيل لطلو فيعيض من كن نهايهي والعبفرا لأخرنظري وبهذاكلام من وعبلين الاول ن بُداليس سوقوت على مد د شالفنس وعلى تقدير قدمها مكن الجعيل علوم غيرتناميته فى الزال بغيرالتهاي كيعبل المطلوب س مباديالفريية فآن فلت لاجبين قصد معسيل إطلاب بن للأنفات الى سياد يفيليزم الاستفالة قطعا فلت حصول لمبياد ي تفصيلا غيرلاز مركبت والكور من لمدرات لا يب انباهها مع المعلول قال كحلق الدواني في حاشي شيع الشميرية ولتدال على تقد رقد م انغنر العضا إمراؤعلي تقدرنط تبالعل لالمكولي كمتساب شئى من لاشيا وإلكنه وا ذالم عصل شئ سابلاشيا وإلكنه لمحيط لشخ مرابلا ثيار إلوجه الآللازية النانية فظام وضرورة ان ابو وجيلف فيؤكد ففي آخرنا ذا كرميسل بدالمعيسا وجه ا وأيَّاللازمة لا ولي فلان حصول لل تونَّى بُنيه سبوق تحصوله وحرارَ وَالشِّي للرميلوا ولا إلوجه لا كي أكسّا به وصلا بديه على تقدر زفظ يأكل موتوف على صرف ادان مل لازل الى متعين سنة في أكساء وآنا تصور الشروع فى كسيكندس ذكاك مدس لازان وزلك لحدزان متناه فلايكن اكتسابينيه وتضييلانا فرضنا ان كمشي مثلا عصاللبغس سل لازل بي الآن فقول خامجال لان كتسا بكنيانما تيصور بعيد معرفته بوصه أو ذلك الدجه و مباد يالغيرالتنامية نظرته على ذلك التقدير فضول ذكك لوحه وتوت على صرفيا بزان من لازل لي يتعين منه في النسانية من ذلك لهدس لإدان لا يكن اكتساب كندلة: زان قنا وس جائبالمبدر فالمكرن حدول كندو

تَد وْصْنَا وِماصِلاً بَهِنْ بَهْ الْجِرِي فَيْلِ مِنْ الْمُؤْمِنُ عِمْدِ الْهِ الْمُحْيَسِلُ عَلِي مراكان بوسال كل حرافتي وأوروطيها ولا إن اؤكونا يوى في القصورات وآما في القعد هات كلا وأجب! خر الخ أمة. رزيجة الكل لأكتيس بقدولينة إلكنه ولزم منه التكتيسل بقسور الشة بالوجاليف واذا لم يحسس لالقسور ستكفأ المحيسل لمقدوق ضرورة ابتنا والتصديق على لتصور وفيه الفيدان ومنا وعويين لل توقف الاصريماعلى الأخفوض نظرة القديقات إسرائ كون فيولقسورات تتردية كالبيان في القديقات بتوقف على مدف النفس آينا إن الوج في تصوراف إلوجه واكلت في تصورات إلكن قصوران إلعرض ومصوران إلذات على مكنن كأكشه وذى الوحة فلوكان لوحه في قصورا لشيئة إلوج متصورا ألوحيا و إلكنه لكان المقصو وبالعرض فسأل بالذات واكتصدر بالذات متصدرا بالعرض في تصد داحد وقصور واحد فصد رالوصد في نصورات بالوسكين تقدد رأ إلك يتح البيق القدوزالوب إلوجه وتقلل كلام الى الوملاث في وكمة افيلزم ان المصل ل تقدولت إسرا تل تضور الوب في تصور لضف الوصيصور كذالوجيت كون مراة الماضطة وكل فط تقديم نظرية الكامعين التسوريد الزان س الزل في عاص من في حصول ساء يلتى يى وصيا الذك الله و إلية الكلام في اختاه المقدور إلكنة سلمو وفي تناع والقدور والموسر تدا فاد ومعن المثنين وقد نظرة زال والتبنأ كالدليك يور كنه جاسلاس وون سبق طلب في شوخش لبدرسيات ولائكن على تقد رنظرة الكل صلاوآل راجعلي ببربطب كب كمآيه ل علية وليضح تقدر نظرته أكل لم فيز م مبتل لمدفة بالوجه فيكون بذاالقه ومقصوراً وكاتب مراة الما اخلة وَالنَّا الرِّيوزان كون سادى الكنه والوحيشركة وآجيبًا كَ لَمَرا وَ والمربي في نصو إلينة } الكنه متمان إندات وشغا زان بالعرض في تصور لينشا الوجر شغانزان بالدات بوتبدان بالعرض كليف تصور ان كو سد. والدرشة كابنيا فضلاص ببارخوتنا بية وفيه اقبل في لوجه قد كون مركما من مزا ولف فني كما وناسا نورسا والكنة العيناكما وزاكال ومبررتاتنا ولمريدل ولوطاعي تمناع حصول للكنة مني ارسموا بيشايحوزان يكون الوساصلاس وجهدو وتون ومهد و وطالوج كول صدالذي لوحد فتاس والتحقيق الزهل تطعه رنط بيالكلومكن صول شيئ إلكندولا إلوجاة لا يمكن صول شي على ذاالتقديرالا إلطار فالكست فيلا كان الله المحبول أطلاح مالا أيكين لابعدان بطوالمطلو مع جيرك وج و و فالالمكين لاب العلم وحيسابق والكلام فوالكلام فلا مكون شي معلوا اسنا اثباني اليتمام الدليل موقدت على تنزاع اكتسا بالبقيديق من المقصور ولآجازال يكور فميع التصديقات كاز يعبل القدوا تناصرورة وكيتسا بنصديقا بتالفظرة مل انصدوات الصرورة وأقال شيخ فيضل المفييج

مرشطة الشفاليس كميزل نشقل لذبهن ترتعني واحد خرال تصديق شئ فان ذكك لمعنى ليسرحكم وجرد ووعدت عكى واحدا فخايقاع ذكه القعديق فاندان كالطلقعدين يقي سوا ووخل ليصف موج وأا ومعدوماً أليقاع ذكا التصديق بعبدفان متع التصديق علتا كبين مجزان يكون الشيطة خليضى فماملتي وجوده وقد للابقع بالمفرد كفآية س غيرتعيل جرد اوعدساني ذاته اوجي حاله فلاكون مو ديالي القسايل بفرشي وأذاتر المنف وجو دا اوعد أفقداضف ليسني أخرفتس بواديا وغاليتال مهنان لأكمون لضعط لثني ماتني اوجو دو الدم الليوس لافرتان إصدما ولالإم منان لاتقع إلمفر وكفايتكجوازان يكون المصفيطة عالة الوحو ونقطاس غير ان بوغة الوجو دحرزاً من العلمة قال لوقت للدواني الإحالة الى البعابة اسلم من تكلف الاسترال على بزاالدعوى لأنه مع افية من التوقف على تنواع اكتها المنصد وقامن التصور في على مدو في النفس على ابوالمشوراتيم الاجوى الثاثر في قدا بالدين إطرافها وذك كان في تحريبية الكل تفاحا ببة الخالدين الميد تم لا برس وعوى لبدا به في تو الامتياج الى الفكروذ لك بعبنه دعو كالبداية في حدم البداية أكل فطهران الاستدلالي لا فرة يؤل لى دعو كالبدرة في الطاور فليكتف باولافية نظر لالماقيل زيتمر له ركعي عدم صقة استدلال اا ذلا مدفي كل ستدلال من دعوى البابية فيمقدانه واطرا فأنيكت واولاعلى الناابرا بالقدات والاطاف لايوسالبلا بهالطلوب يحكيقي يوقع البدامة في المطلو للان دعوى البدامة في مقدات بذاليسل داطرافه الشارم دعوى بابيتالسطاو لله ندفي قوة وتو العضول تصولت والمقدرتها تتصرورته كمالا يخف ولآكيهم فهافى كوكميل بالك لابداجة والنطرة فيتلفان بانتك العنوان دووي بإجالمقدات والاطراف لاتيتكزم دعوى بالبيليط لتصورات والتصديقيات وألحى التالميري بري خيرتماج الى ابديان فضلاع لمانتهيان والدليل لذكورعلى فاالدحوس والتنبيها شالنفية عرفض كمالأنفيظ وليالنني فوليرفا كمتماجه لالجاتنا شابي فالتنبييلان الام المازي وسلبلي وبيترس القس فانشام التصور إلى الديرى والنظرى في جزالفا دهنده قولد والتصديق بينا مشام التصديق التميين صروري لاسترة فيه قول وثانيا أطرى الفنقة إليالخ الكوال أمشهر دان البدسي الاتوقف صواعلى النظري و بذغوى يتوقف صدار عليه وآور دعيه بإنهاس علمالا ومكن التكصل بغيرانظ والفكرلان صاحب للقوة القدس مغوالمطالب كلها إلدس فلم توقف مصول شئي من أعلوم على المنظلة والتوقف ان المكين حصول فيشا الابدينيس بي أخر وآبيا ب هذا لمعقل الدواني إنالانسلوان لتوقت اذكرتم فاستوح ز وانقد والعلالم تنقاية للعلول بواحار خص على بيلات اول إن كون مهذاك علت إن ميكن حصو للاطول كل شار وحصل تبدا الخواذا وجدا مدى علتيز

لانكير بصدوله إلعانة الاخرى ولارميانه كمين حدول لمعلول بدون كاف احدشها لاسئان وح والاخرى فلوكا ليتوقت اذكرته لمكن نتئي منهاعلة اذالعلة بي أيوقت عليانشة بهقت لآليقوقف ووالاماصيح لدخول لفا رولا شكسانيقيع في الصورة الذكورة ان بقيال تيقق وكالعامة فتنصق العلوك كذاا ذاحصل لعلم إلكسب بصيح ان يقال وجد ويخصط العطو وآآن اكمن حصول ولكسافتكم بغيرية العطريق وآور دهليعض بالتقتين بال بذا اجواسيه بني على جأز تعدداهل الشنقلة بيضالموقون علياتهم والحل اذمها المحققون س اللايجز زفان نصوصية العلتيس لفاقه في القوقف والترت والموقوف عليه في العقيقة الماجوالقد المشترك ينبأا ذالمعلول لاتيرتبالاهلي شئ مثيغ مصوا بدونه وآباين على توجم كون انتظروا لوس علتين تتقاتين بصول مضر بيضالمة توون هايالهام والوق ال أنظروا لق يساعلنيه المتنطنير كصول شركيف للوتون علياتام آل لموقه ف علياتام ومجرع على صول في والنظ الماوس ابزاه وونتمانة فتويزا ستناوليضاليهاليس تجويزاستناوشي واحدا يحتيلن تتقلقون وواكم مناطقيتن يتر فقارسيا والعلومها رةعل يشرمن حيث ووو وارحسولات متدرة متفائرة ولاباس فيتشنا والواصر إعمرا الانطل المستدافة لمان فاأبواب فيرثني طيءا زنة والعلالة تشايين الموقوف علالتام تل مناط على ان المتوقع بعينيز احتبهاالتوقف أنحيق وأتشاق العلاقة المصحة لدخوال مقار والماخوذ في التولف التوقف المصالثاني فآيرا دعايث تجور تعد دالعلل ليستعار عط معلول والشخصط متشها وعلى والمتوقف في كلاموستعما بصفالتر شبات التي توجاب إلت المراو بالعصول في توليذا نظري علق العصول و في تعريفية لبدسي المحصول الطلق فانظري ما يتوقف طلق حصوله على تطروبويان تيوقف فروس وارحصواعلى النظر والبدي الانتوقف حصو الاطلق عليه وتبويان لانتوقف جميع ا ذا وحصولة عليه ولآيتيضان به الابصلح توجيهاً لكا مالقوم آ ذعلى بزالاتيم إستدلالهم على ابطال نفرته الكل والصابيطل تولهم ما دى البروان يحيبان تكون عزورتها ومنهية أيها ومصادرات المندسة صرورية وآلحت الحباباتة والنطرية صفتان بلعلو بالذات والمعلوم بالعرص كما يسيمة حقيقة الشا والشدتعالي فاتعلم الحاصل أننظر موقوف عليه ومير فيلاط الحاصل بدونه يخفض فلتس علوا عايكن حصوله تارة بالنظر واخرى بغيرةتم اندلاؤت بريانة وقف والاحتيأ والاقتعاراصلاا ذقايطاق بزه الالغاظ وترآوساالهاني الحقيقية لها وقايطاق ويراد ساالعنادة الصحة لدخول إخاد فاقال لمحقق القوة أالبنء والبدي والنظرى بالايتاج فيتحصيلا لى نظرو أنكروا يتماج فيتصيلا ليهافالام على مون فان فاقد القدة و القدسية من حيث وفاق بصدف عليا من يتاج في غيسل لمطالب الفاق قطعالا يرك محصله وغاية التوجية أفالبضل لقتتين ان مثشا والبداجة والمفلرتة على لتوبيذ للاول عالى العلم في العصول في الذرا

وجولائيلف باختلاصالماله نافر نضرآ ما توقف كالأطار لاتوقف عليه وعلى القولفيان في حال تعليم الأخصيل و توتيلف إنتمان الالمنبح زان كورتنصيل علمرواه يرتقفا على خطرو فيرتزقف عليه باعتبا ولعالمه وفيتسوا إيفاقه للقرة القدسية موقوف على أنظرنوا ويتعسيل صاحب ليقوة القدسية فهافط تتحكيب لإلمانا فدرين تحصيل صاحبالمقرة القدسة ولأقضا كغصيل بعالم لنعين كإحاده المعين آبائيكن إنظامكن بغيال ظاهينا أنوا زحدو شالقرة القدسية فاسفانوتمه أتحصيل على نظوهم إلاان بيضا الضردرة بشرط الوسف فوليفقيرة الى نظر دفكا شارة الى ترادفها وقال لمتق الطوسي جاكالمترادفين أبعل وبال فاحطة المالوكة معتبرة في النظر دول لفكر واكتفهو راك الفكوتية مزلانتقال لتهريحي والنفاظ خظة المعقولات الواقعة فيمنس فدلك لانتمال وعلى قراجها شغا كإن إلذات فوله جارة عن ترسيله وزماد مدّ آغراد إلامورا فوق لا احد فالناقحة في تعاربينا من يادميا ذلت فول لتتادى وكالترتيب أتنصيل لمجول ورومليه إيتخ حناتعريف المفر وكالتعريف النفسل وحده والمأحة وحا وأتبب عنة ثارته بالنانقوبيف بالمفردانما كيون بالمشقأت وبي مكتة لانشالها علمالذات دامصفة وفيا يفض للمشط سشقا بل لمشنق تعبيرهنه فالتوليف: وحده لا كمون تعريفا بالمشتق على اندلاترة يب بن الذات والصفعة أوالمشتق إما ولم عليها مزة وامدة وزرته بال تتوهيذ بالمؤولانية نبيط الضباط التوليف بالمركبة ولايومه ذيا لوكة النانية لارناما المفرولما استحضة فى الذبن فليس فى الذبن اجداستونها ريا حركة عن والدالميتينة والبيه وخصوا انظرها ووستيرفيه وتن مثة قال مشيخ التقريف المفرد مربضاج التحسير فاقص وآقلوا والطلوب لابدوان كجون علو بالطفالب وحيها وآللام للسام والطلق فاذاا وتخصيل محول توجيسانفس لي القعدية علم المطلوب برموا كان من جريراتها و ء منيا تاولمكن شَّامتها مِّتْقُلّ في الصورالمن ونتهنه إخَالا يرا و سَاسِالْتِرْكِد وايرا وسَاسِا بَا غذ والي ان تَبْد سيوى المطلوب وبدا جوالحركة الاولي تم تقل سنهابان يتبها رتيا بوديا الالمطلوب وبذا جوالحركة التانية وتعالبها نشه تقابل كوكة الصاعدة والهابط تتمرأنه تدغق الأنفس كمون تتشعرة للطلوب يوعين أوهو وترتقق ليابكة فدته ترتؤ رينها لألطلو فبتيقق الوكة أثنانية مفقده والأولى وقدتني انها تؤكر مؤ لطلوب لالباري فيتمتل م البه وفعليتيت لاولي فقط وتدغيق منآمنقل بيلابا وي مربوا ترسنه الأبلطلوب كك أقبلة تذكمورا بلانتها لالإ رضيا داشاني ترجيا وتدكون إلفكس قدكوتا ن نبين وقدكونان تربين فذمبالقدا والى الأطاعياة عن مجوع الرئيس فاذااستات مدمها تيقق البدامة عندهما ذمنا طالنظ نه طلي تفتها والمالم بعد فبالضير الإتسا استزالتند وزة فنامل وزمها بالتأخرون الى نالترتيب للأزم لوكة النانية وآور عليهم لمزوم الواسطة وفالقت الاولى برون الثانية لأنفا دالترتيب عدم إنراج تمسترح من قسام لبدي واقبال كحد في الاقسام المشهورة استقا وفاالعينا برمج اهدق قولفيطيدوا فالمرميد سنلندر وليس بشيئة أذوكان وبميا لارتف الالاع فالمربسيات ولكا البدسي كثيرا لفلطاؤ كثيرا لايقع المخطاء في الموكة الاولى والايتناية وتائدة القشير وآل ريدم والاصطلاع على صيمة دبيبا ظايحدى نفعا ووبب قوم الى انجبارة من لوكة الاولى فقط قرر دانية وتقعت أنى ينة مرون لآو لإنهالجح تين البداحة والنظرتة أقطل لحق المالفكرهها رة حن فركة في المعقول سلتصييل لمجهول سوا بتقتيس جميكا واحديما فدارالنظرته يطيخن الحركة ومارالصنه ورةعلى انشار بإراسأو آلجية مارانظرته كالتنقق الواسطة فالعلم فأذرتفش احدبها تحفقت الواسطة في العانيتقوي كنظروا التبنية فهو واسطة في الانتفات در بالعرثم الباطلة والم علافكركاتنا مساعة تزيالمعقول مززا الحسورك فالوكة فيقضان يكون للتوك في كل ن وض كمن زمالي لوك فروس للقولة التي ينهاالوكة لا كيون ذلك نفروني الآل كسابت ولآق لخالة حالفتن والأنات المفروضة غرقتا كلفة الكلفة واليستانيد موجورة الفعالة تلم تخصا الفيالمتناي بين الماحترية والاسبنساموجدة ومعنى معدومة للزوم التبيمس غيرزغ خي ليست موجودة الا القوة من الى لعلوم المتحققة سنى الفكرتنا بية موجودة بال وسياني الأنتمال سل لبادي الى الدالب و ما قال المعبن ليقتين ان الانتفات والماحظة عبارة ص يصول الصورة التي عسلت في الحزالة في المدركة بتبدّا زالة عن لمدركة فافيالحركة مهنا فره العدرة مبذا الاحتيار

وبجلم متحدد ولهاا فراوغيرتنا تهية إلقوة وان كانت من حيثا بناهاصلة في الوزانة امراناتيا ولها اذا وتنامية فالقرل نبغي الوكة جهنا نشأ ومن قلة الفاكيف وفي الفلائقة ال سرا لمطالبة لي لمباري بين المباري المالكان على مبول ترري ففيه نظران لمعلومات التي قق فيه الانتقالات الماكات متنامية فلاتناه تااليف المناجية وعلى الأر فالمبعض كمدن افيألوكة الملاحظة وافرا دمناهبة حسبة ناجي العلوما يتالجز. ونة وآلصفاالصورالغيرالمة بالمتامة الم ال كيفرجود والفرض لأنسا مثالمعلوم فيارم لماظه وارالاتيناي في زبان مناه أوّلا كيفه فلا كيون لعلوم لاحظا زار الفار علمان بسور المعلوات تخالفة فكرية كلييل منها فرد والقصار مطبق على اجزاء الزمان فما ثبت ال التقسو الواعدلانجل ليامزا وتنخالفة إلعقيقة فكول لعلومات موجودة الفعاقحكون فتنامية فالفقيق البيس مهنأكح مقيقة آل تدبيج في الماكة والمق لكبيف وفي القلالخ فأن ارادبان الفكريق في الزمان تسلم لك غيرة وآن إران فيه تدريجاً منطبقا على تقسل غيرةا وغيرسلم بل فيله تقالات دخيات ابين كل تتقالين منها وَانْ و فصول بكضافاهن الخ فاللمعقة الطوسي في شيح اله تما لأسعوا لمائترتيب في القول لشابع ان يومن العبنسراء الأم

ميته بالفصل صني بدئات يجسيا لللميرا وموتوه وكانة جيابق باصورة المطلو فبصوله بلترتيب في مقد لمة القياس كول كال في اوضع والمل على ينيف وصوا لهائيا ومن كوالمارط بنها في الكوداكليف أيجدها لمن خدود الترتيب في القياس لدر كوارس القدلمة زعلى اينبضده والبلديأة ان كورس ضربنج والف وفي لباهين في كون فلات وُكُلِيمَ قالى الماسند الاصابة الى الصور وحد إ دول لواد لان المواد الأوار فيمن المطالب بي التصورات والتصورات السا وصلات الى الصوا في الفيظ الكريقارن حكما واستعال لموا والتي لا يناسب الطلوب لانتفاع من مو ترتيب جيا والبته الم بقياس مغبل لاجزارالي معبض وآبا بقياسها الحالطلون فأباللوا والقرية للاقيسة التي بى المقدات فقد يقعاضا فيسارضها دون الميئة والة تبيالاعتين مها وَّ وَكُلِّلْهِ مِنَّا مِنْ لِتَرْتِكُ لِمَا أَوْلَا وَالأولى مْلَاكَا خەكى پېتىطلىرطلەنش رايئەرتغانى قەلمە ئىغانە قەروق دۆھالاتكىن أىكارە بالايلانسا كەلوا مەمئاتىفرۇنىي لاأا ذافتتنا مل والنامزمول فضاا العتقدامورا تفالغة شنا قضة بمسك وقات تتلفة وكاللاوقات أتتا انا بي للفكرة آلانتيا بونتشو بطيانحا دالوا وللعتبر في الشاقض كما جع المسلطقتي قدس و قوله ن تأليط العالمها وشالؤ آمااقتصيط بيارل لغطارني الأفكا راكاستيلتصديقات لكونظام إتملات بإنه في الأفكاراتكآ متصورا يتقول ويبربن عليه فبولالعالم ستغن عرا الوثرلات الناثيراا في حال بوجر و ويجتبيل لياصل وفي ال العدم جرجع فنتيفنين وأخفيتول لاناثرني حال بوجو والحاصل كالمانة يتزفا يزم الأصيل لحاصل كا الناثير دلاقياحة فياغالهند وتتوسيل لحاصل تبالثيرآمز وبويس كازمزتم نها نزميلصها بأبغيت والآهفاق النافية للصلا والماكل وأحققون فهمروان زندوا قديم العالم كلنهم لايرون وجروالعالم باسبب موجد فقرورة المخالف ابداليعظ الحاكمة باشاع الترجيح سن غيرم وتع تقصيل كالمام في بزاالم اميتدى فروجاع المقام فولي فعلم من ذكلك الفطاقا لانسانية غركافية الخ آورُ وعليه إنْ قوع النطاء في الأفتكار آنمايستلزم عدم كفاتة الفطرة المفسومة للعمّا الغاية سكلق الغطرة وأتبيب إنا ذالم كيف الغطرة المخصوصة لمركن الغطرة المطلقة الصالخة تألك الزكم لهيئي إزم لمجيج الافراد وفيدان ادازم الطبعية طي توين الآول الشقيب الطبعية بالشوط زا كرواتاني أكون لاز الما بشرطان لابئغ عندلغ فأتصرته حرابخطارس لوازم الفطرة فكنهامن لنحوالثائئ قال كمقتل لدواني الحظاف انظرواقع كمانشا بره سناومن فيرنا ازلولا ولمانناقض لأنشاع أكتي شأوى ليهاالافكارفجاءت الحامية في ذكالم الولية فاتوناي فاعدة كلية ليتنبط سنااحكام جوركيات موضوعها بالتعيل فكل القاعدة كبرى لصغرى سهلة المصد إعاصر للذين على فيطار في الفكريس فيدط ق كت الجهولات عن المعلومات و فه آلفانون والمسط

والميزان وبالقريرواف لاحاجة فيالى انتبات عدم كفاية الفطرة الانسانية في التميزين الخطاء والصوالية وفجع المغطار في الفكركات في استزام الاحتياج الى العاصم وفيها لى العاكون غاليصم في فحفا وا ذار وى ورَّمَا يتنافير الابع بخليص الفظرة عن شوائبله وجم المائيتب لكاذ ليل ضروري واذ إحصل التيازين لكاذ لمبارثي والضوح بمغطرة فنى العاصمة وللقانول واوبعد فاالتيز تمان قرع الفطا وفي الافحارالوبية لأيحوث الاالي عاصم إسأأ كان معوَّة طوق جزئي اوقانون كلي ظريبت العامة الى أخلق إلى أني لا مهنة والتين بطواليقينة الجزئيا سألتاط الاس كليات تمقز فة الطرق المزئية لاعكن الامن كليات وبي القانون أثينا الماتسه موفة الطرق الجزئية إمثل كلابين فانون ففيلة لايدل لاعطه الامتياج الى العلم إلط قالفكر فيهطاتها وخصد وسية حصوكة سوا كليها متساماناة والاعتماج اليدوا تنباع حصدواس ليجزئيا سألتيفيد استكاله مخبل كاالحقاج اليدولة آرم منه الاحتياج الجعيف مكن بنصدود ولو المقاديرم والاستياع الى القانون الاحتيال المنان المان المنان أن الغابذ لياماه يسير شعصافي كبيت لايكول كيون عزه وآجيب الحالم الأولصاح الأولصح لدخول اخاد وكمامتنع بعض وا دافتا براكيه والنصقيقة في القانون نقد ترتر العهمة عليه واتصنَّا المنطق عبارة عن ثقالك العاصم ولمالم يوبدنان فأترنسا لماسة اليدقولها والشفقة يوضقانن الاثياء الوآنسة تعلوان موفة مقافق الانتيادليس في قدرة البشروة عاجوشان فالزالقوى والقدرة لك شيخ في النعيفا يتنمن الغود بمؤادشا الاالخواص اللوازم ولافعون الفصول القومة كل واحدمها الدالة على تقيقة تل نعوف منافيا ولها مواصل و اعاص فاللانعون حتيقة الاول لا المقل للانفس لا الفلك المار والمواء والماء والارض لاتعون ايضاً حقابة الاعاض شالفة لكدا الامغو صنعقيقة الجوبرا فماع فلا فيراه الحامية وتبوا والمرجو ولافي سومنوع و ليس فاحتيقته والفوضحيقة البسر كر لوث نياله بزوالخواص دى الطول العض المتى وللأفوت تية البيوان إل غانغوف شيال خاصية الأوراك والمقلظ بل لمدر كميس عقيقة البيوان تل خاصية اولا زمروا المفقطان وكدونذان اغلات في حيات لاشيارال في داعداد ركسانا غيرا دركمالان فكريق ذك اللازم وتنن انمانيت شأامخسوصا وفنا وايخصوص من خاصية اوخواص تم عرفالذ لك ليضنو كول خرى أوأ لمؤزاه اولاغرنوصا نالي نيتها كالامر في كضروالئكان دخريهما بما نبتتنا انباستلاسن ذواتها بل سن لسلاال اشاء وفنا بإسوفة اوس ها ول مها ولازم و فتلك في النفس ارئينا جها توك فاثبتنا شكله لوكة موكا ورُز أُحرته خالفة لوي شدائر الاهبام خوفنان دموكافاصا ولصفة ليست الزالمين ثمتنينا فاقتدفاه وقوصلنا

انينها وكذكك فرصقيقتا لأول فالغرخ فشتوبيا وجرده أيحب الاجرد وبذالانع من اوارتا حقيقة وفعوت جاسطة واللاثم الزحماتوي كالوماد يبتدسا كالصفا سأنتن وفيص فحيسالة المحدود بصعة بالاتبال أيحدودا فيأكلتية فتضلاع لألبتان بالحدودا لمحلة يقتدو يبيج نقل كالانساء الأرقعا ليقول فلاز تسطام للعقولات طامن بالضحية لكساليزان اواقوم الموازين اوجومزان العدل ي ميزان كان كالقسطاس بوروي مو كية افيالعا موس فولد ومن تربيال العلم الآلي أعلمال الناسق تطنوا الأنتطق اذبوآلة العنوم وخادمها لاكموك علماس عبلتها وغاليس نضى لال كمنطق علمر في فغسسة إنتياس بي سائرالعلوم واطلاقة إمعلوالة ليّ عليها مع للاعتبارين قال فتقتي لطوسي في شيطت ألانتارا فيه آيوعلا مراكبير بمانتع بن تصيلو. لازا لاتفاقه صناحة متعلقة آلفرني المعقولات أثبانية على ومقيقية مس نتئ مطلوب كبابوماصل حندانها فداويين عليه والمعقولات لثانية بيهى العوارض لتي فتي المعقولات الاولى لتح بحابقايق الموجو واشفامحالة كمون علماما وان لمركمن واضابق العلو بالمعقد لاشالا ولما التي تعلق إهبال لموجو ا زهوا بينا علر آخرهٔ عن مبا كن الله ول فالقول! زادة العلوم فلا كمون على من بلته البير ضي وليس التربيد با حته إلا وليا تأكز لبهصنها وكثيرم العلوم كحون ألة لغيرا كالنوالملقة والمندسة للهايا قانهتي والعاصل ن ترقلن

الموادي المستخدم المستخدم الموادي الموادية المستخدمة الموادية المستخدمة الم

أقال ملامة الشيازي في شيح تكة الاشاق وقدها فطاعي شرطية اصنفين داحتر دفيهم لازيادة على ايم يكاوارم المتصدلات والمنفنسلات والاقة اينات الشطيقالتي لايقفع مبألا في الدنيا ولافي الأخرة وامثالها ثما زا وإلله أثخ ورابغته ان عاتيب كالصناعات للمنطح انتقس فيهاالمتاخرون مؤف للبعض صلا وراسا كالهدك الخطابة وا وإيرا والسبضر تبركا كالبربان والمغالطة وآخلوا لأشيخ فدابع فيقطيم شال للمعلولا ول يقفيمو قدروهيت فألط سانزالتعليه على تى احدىده زادعليا واظهرنية قصوراً واخذعليه النات طول لمدة وتعبرالعهد بل كان ذكره بوانيًا م الكاش والميزال ليسيح والوتالصريح تَمَّ قال مُقْراشان اظامل والمافاطي لاتي فان كانت بهناعة مل لكرة الإسلامية من كتبه وكلام نقد كانت بصناعة من العلم مزجاة ومع الحق الخال تشيخ المقتدل وشراع كلا مار المعوالا ول وان كان كبدالقد عظيمالثان بعيدالغو والمرافظ لا يحد زالمبالغة في على وجد يفضى الى لارزا وإلتاني وكوالصف التيع أبوعي أبطرات الاصول لتى مبطها ومدواله هوا لاول نوزة عن اللاطن وآنة اكان عاجزاً عن ذلك قولمه عمالمنطق وتعريفية لآن الشفا الذي تيماج فيالالنطق كمون خاسته وم

وكيسل بذلك للعلونائة وتونصوره رتمة فعطت التعاهيا على القيفسيري والمراو إلى العانوي وآلا فاعلمت ا يطابقوانين والإرسم ارابقياس في غائمة والماريم مبذافاعتباريكو ناخص تعلقا ببياني الخرض فالأليلق اللوسي في شيح الانتارات رموم الشية تتملف إخلاف الاعتبارات أنها اليون سيف تهفظ ومنها الكون مجسب ذا يستيها اللي و أضعا وفاحلا وغالبة اولية أخرشا رسم الكوزلة وعا رصفري اوخزني كذلكذا وبورتم كم زاة وإنة الذينسر بهاالما روبور موله إلقياس لى خائد ولما كالطنطق علما في فتسد وآلة القياس لي غيرة أن اهدوه فليجسب كل احدس لاحتباريل ويحركه واخصه العلقاميال أخوض بوالذي إحتبار قياسال في خاسّة وكذ رسم بذلك لامتبار قولفصل وصفوع كل علم أبيث فيدعر لاموارض لذاتية لها ولنو عاولنوع عرضالذ أتى إنهاز موضوع المسُّلة النَّصْ صَعِين العلم ويَثَّبت لها بوعض وَا في لا ونوح مون وع العلم ومنوع المسِّلة وثَّبت لها بوءغوفيا فئ لأدامو عنساه مراهم مشيطوان لاتيجا ورنى العموم موضع العلم وتعيابغ ع عضالذا في موصوع ليسلته ونميت لهام ووضرق في لا واليوطندلا مراح رنشرط المذكورة قال فيشح في بريال لشفا والموصوعات بيلا نشياء أ

لأبيث في الصناعة الاعرابة حوال بمن وتدايساا والعوا رضل مذاتية اما والمسائل بيل بقضايا التي مولا تشااع أخ ذائية المذاللومغوج ادلانواعه وعوا رصة فقوله عن إلاحال لبنسوية البهااشارة الى المحولات التي لمسيت لعراضا ذابتياننسموضوع العابل عوارض اتية لانواهها والذاع اعراضه كماقيق ليهمقة الدواني ومأقال بضل لمقصتين

لاخلا ف لاحد في التا يُعِرِّل لِشَهُ لا مراخص وض غربيّه ولا في آن ما موء من غربيم عنه وع العل لانب لا يجت عن العلم فالآعراض لذاتية في تقريب الموضوعات بي الاحدال لنسوته وذكر إجد واللبيان و آلالواخ الذاتية في تعريب السَّائل فكآل لما دمنه إلهوا بطل إناتية الثالة لأوا والمدعنوع المعروض على الطلاق فأن العا يفول لذا في مناليثول فوا والموصُّوع على لاطلاق كالتوليسير ومنه أيشكه اعلى تتعامل كالرز ومية للعدادين بشج اذواديونة ويوالاء اخرابغ يترقا بيث عنافي العؤاك لأعواض اخرسة لا يحضصنها بآن تتبل محراه شاما بحاءاض بنويته الشياس ليكيف ولمزجز ألبحث في العواس للوا ونيل الغربية بلوضوع مطلقا يزم ان لا كون موضوع المسئلة الاما يوموصوح العلر دون يزمه واءات لان الاءاضرا إذاتية للموصوع اءاص غربته كو لانء وضهاطنوع لواسطة الامرالاع وقد لمقرابيني فأاشفاء على ان محولا شأكسا لا يحبله ن كول عل فانيتله ضوعاتها وآفال بمنياري بتقصير بوكانت لاءاضوا يغربة بييشعنها في معلوم بكان مرض كل طل فى كل علم وصار النظر ليس في علم محضوص لكان الإطراليز في كليها ولما كانت العلومية بالمنة ألمراره الاعراض اختيا تتى كوميدم حوازالبح شعنها العوارض الغريتيلوض وعالعلو ومرصنوها تسالسا كل مطلقا كيف ولا مازمر بتويز أميك هملي فعوارض لغزيته لموضوع العلما وآكات اعراضا ذاتية لانواهدا وانواع اء اصالا وخول لأقا لمتعلقه نانواع الموصندع اوانواع اعراعنه وللاقباحة فيه نقترطها نهائعيب تصابعت في العاعلي العوارض كأ غس موعنوعه كما ووالمشهور وآما والأحقق الدواني ان موعنوع العلوكما قد كمون عين موعنوع الم وقد كون عزه كك محرل بعلم كمون عين محمول لمسئلة وغره وطى المقدّر س بريت البحث الى لعوارض لذاته لموضوع اعلما بأحكى الاول فتقامروآ بأعلى ثناني فالتلحول على ذلك تقدر جوالمعنوم المرادين يحولات السائل لتفالمية آي امر دائرمينها و ذلك للغهوم المر دو عض ذا في لموضوع العلم فآور وعليه يوجبو لا لأب ال المفهر مرالمه و ومن مجولات السائل من لامو رالاعتبارية وأجشا فما يكون عن الأحوال المحقيقة وأجيسيا الناريه بالامورا لاعتبارته الامومالاختراحية فقدم العبث في العلومن فكسلة والسلوكس ليرا للعنوم المددد بن محولات المسائل تن فالقبيل لكونه منزها من خناصيح اطني محولات المسائل وأن آرير مها الأكول موء دة انفسهانسلوا لألفنه مرالمه و ومن والقبيل لكن آلاموان كمول لاح الرابس نية عنيا امو راهينية التاني انبلزم ح ال لايكون محولات للسائل قصودة إلذات كلونها اعاضاه يبتلوضوع العلوة تتبيبان كون محولات المسأكل حوصناغ يتزلوضوع العلولا يوجبيان الأكمون مقصورة في المسائل كيف وانهاا.

ذانية ليضوعات السائل فاقال فثيغ في مرا والشفا دالاعاض الغربية لأنمل هلوبات في مسأل الصناك فاده الأعاض اغفر يتبله صندهات السائل لأكون طلوته إليهان وفيه اليارتكا للقول بلعندم المرووميني فكئ زلائح زاجت في العلوم ل بعوارض لغريتيلو صنوعه والن محولات المسأل الخاصة ليبت أعواضاً ذاتية المرضكو العلم فالقول تجريز البحث في العلوع في لوارض لغرية لموضوعه غيري في فها التقدير والحق الأعلى تقديهم بوازالهمة في العلوم إعواض نوية لموضوعه طلقا وكول لقصودا ثبات المضوم للرودين محولات الساكر لأكمون محولات السأكل مقصدوة إلذات وتوضاف ايشد للضرورة التقليته وأحكما نكال بعنول لمدقتين سؤله نافرين اولياحته في موضوع العلفسر فاطبعية من حيث بي للامن جيثالعموم ولامل جيشا لحضوص فالميتر سن بيث العوم اوالحنسوس وطرفاتي المن حيث بي وان كان عرض اغ بيالها مركبية العوم او الخصور تشكل موصوع العالطييد البرس حيث بولا من حيث العمو مها والحضوص فالمحقد من حيث العمر كالتحيرا وترثيث الخصوص للقرة الاستاء اخف اية عطبعيتس حيث بى دان كانت اء اصناع يتلطبعية العامة اوالحاعة فأم لامراخص لياحة إتحاد ذلك لماغس مع المعروض بوالعرض فهوس لاهرأه لافاتية وآليامته خصوصة الاحل العارصة لين حبيث الحضيصية فيوس الاءاض لغريته و فالأبحرى في العارض لاماهم فآن للاح يومد تالبهة متحد مع الاخصط لذابة او العوض الأحص لئس كك وتقال ن ميضوع العلم ومقيقة المجرافطيع مشلام بيث اشاسارته في الافواع بيدا اومعينها فيعيث في العلوها ويوض القلوت هدينه والمثنية فتبغض واصالاتية لمحقد من جيث بوسار في جميع الا ذا د كالير الطبع والشكال الطبيع وبعضها لمحقد من حيث بوسار في معضل الافراد لقةة اللسروا تناع الوزق فَأَطَن إنها مُرتفِلُ مراخصٌ فهليس بعا رض للمراخص بذا كلام وفيه كلام س وجرو الآول والطبعية سرحيث بيماهم سالطبعية سرحيث لحضوص العارض لذي عض للخضل لذا شعارض الماس جية الحف وهية فلأكون عارضالها بالذات فآن طبية الطبيعة من حيفه بتي كبيت بواحدة ولاكتيرة و ستحدة مع الواحد والكثير وموقوض إلذات لمالع خوابالواحد والكينيقك المبيتين حيث بي وآل لمركن واحدة إنشفص لأكثير إكلشرة انتضية ككنها واحدة إبطبعية وآفا كانت لأثيا محضأ والواحد بالطبعية لايسلح لعرفض العوارضة العارصة للأخفر من حيث بوكك للا بوتضيعه يخصد مية فلا كون بده الموارض عراصا ذاتية ماالنّاتي ان إذكر ولاتيمالا وأكان وحذوع العلم ذاتيللوضوح المسئلة وآيا اذاكان موضوع المسئلة فوع العوض للذاتي لميصوع العافحا يتماصلالان ميتالون وعليست نجذة مع نوع ومنالذاتى بالذات فواعضه اليستعارضا

إلذات النّالث ناذا بمل لمحولات في للسائل واحِنْ في تيه لموضوح اعلمَ فَا يُغِلِوْ الدّر كون جبله الحولات للسأل من بيشا منااء اخوزاتية تنغس عينوع العلوفلوكين السائل مقصودة واذالم تتيلق المقصدة الابوذة حال وصح العااما مرجب أنااء لفن إتيالم صنوعات السائل من حيث ي كك فقد م العبث عن الاوافق الذية لمهدندع اعفرالأ بعما نبقة حص الشيخ في النفاء ال لعوايض لذا يتدلمون وع الغلواتب ن كون محولة عليه بالمواطأة فف تقد ور بوصة وع المسئة العرض للذاتي الفراهم لأبلواطاة على موضوع أاطوا وعرض عوضلاذا في لك محدولهاء خرج لأيض زاالكامراآن فروالورا تاميت بعارضة لطبعته وضوع العلاصلا الخامس زال را والطبعية اسارتيني بعض لافرا والطبعية السارتة في بعض لافرا والحاصة بغيسه بعض الأبيوضُها بالذات ربالا كمون ومنا ذاتياً الالانات فقذ فبكون القياس لحالاع عرضاغه بأوآن اراو إلطبعية السارته في بعض لافراداي بعبفوكان فالوخر للاخصر مخضيصه إبذات لاكون عضأ ذايتا إعقياس للاطبعية المطلقة أذاكمون عارضالها الامتأضيصها في خرجُ مك الاخصوفي لفظهران تعربف المتأخرين جيث لمرياخذوا فبالاالاءاخول لذاشة للمدعنوع محمول على المساحمة احتارة كإلى افصل في مقاسة قولية فرصنوع المنطق العامة ما تابع تشفيل كمعلوات القعدوية والتصديقية فلا تزمرته وبينوم لمنطق وآخوان نزاذ سبله لتأخرن وآبالقداء فذوبيواالي ان موصوعة للمقالة تالثمانية وآور وليليمول قد يبث في العن عرف المحقولات الله فيه كان إثية والعرضية وغيرها وتحد تقرر في مقر ها في الموصوع والبروال يكون مفوه غاهنه واجبيب إن المعقه لات ان نية احتيارين الآول كوبنا معقولات بينة وَالثَّاني كوبناها غة يُعقّر بانية اخرى فبآلاعتبارالاول لايجيت هنهاني المنطق والاعتبارات في حوارض ذابية المروضوع الذي والمعقل الثاني فغيوزان بيبض عنها وتقع محولات للسائل وآور وعليعيفرنطا لإسلموا ينشكل في البوج في والمكي فال كالمشطيقة

والجزئية تفحان على العامروالخاص والعموم وأمحضوص مرا لمعقولا حاشا ليقضتانعام والناص البضايجيل مجرالا فى المنطق فيزم الخلف والبعينة رجاع المولات كلها الى المعقدال أناني العارض للمقدِّل أن في الآخرانية بمتوجع بعضها وفي آلبعض مرج بلي التكف المستغفيرعنه وآجا ب عناشاذ بالعلامة قدس مره إن الات الل علم غى كوك لمعقولات أنّا ئيسومنوع المنطق إن لمعقولات أنّا نية قد تصح مولات في السأ ال كنطقية المَا يَراوشِت استاقعة محولا شاعلى للعقولات الاولى في السائل للنطقية وَبَرَا خِيرِهِ وَفِي المنطق ا ذلم بعيد بعية سلة منطقية كو مومذوجها المعقول لأول ومحيوله الدغول ثناني فالعقولات الثانية آتا بيث عنها في الشفق من جيشانها اول لمه مّول ثبان آخر فأواقيل في ملسا كالمنطقية الكليانا وابي اوعرضي اوال لمعرف المعاور ومغلبوللم المالجيقة

الأليوان داقى والمانتي عوضى وآل كيوال أماطق حدواليوال لضاحك محتى توجوا لي لعقولات الثانية عنهاني كمنفق من حيث اسنا احرال للمعقولا شالاولي وتطين ان ارجاع المحولات في النظق الى المعقولات المُلتَّة العارضة للعقدلات الثانية الأخريرج الى التكلف لمالبث والحينة والجزئية فالمامو لكونامن هواض للمفوم وتبو هينام للعقولات اثمانية والمفهوم بيرم شاوس الالنفق وأتتيق الملتأخرين لمربد وانقوليرموضو النطق المعلودا شالتصورتية والتصديقية ال خهوم المعلوم التصوري والتصديقي موضوع النفق اذمينو السيط وايسالحالحوق بعوارض المبونيرعنهاني المنطق ولآان مصداق ذلك ليضوم موضوع ليأذالمعلوما يسطلقا سرة مبوثة عولي والمافي المنطق بآرم ادبم ان موضوع النطق مصداق ذك المفرومين في اندموون للمقول الثا دالقه نية على بزه الارا وة قولوم بيضوع النطق العلوما شالتصورته والتصديقية مكتن الاحلقا. ل من حيث انهام وصلة ا عجول تضوري اوتصديقتي ذقلي بنارتفع المناف ينهروبريا بقدبا واذلية مل ويمزية لهم وصنوع المنطق المعقولات الثانية آن مغابيم المعقولات أناينة برون فيصها للمكد بأت موصنوع اذمفهوم اكمون فارضاء وضارا كمرس مصلاولامو وضألنوا وغوالبح نية حناني لمنطق تلى وإجوال لوصوح بي لمعقولات الثانية العارفة للعاوات سرجية نبليق طيهها وتبعدى الحيامها اليها فوقفوع كأسلة معقواتي ن من بيث نطبق على معاوات بي معروقتا دكلولهامعقول ثان أخرثاب لعروضات ذلك لطعقول ثناني من حيث بي معروضا تهسواه كانت تك للعلوق معقدلات اولى ادمعقولات ناينة وأكلما الجميثيات المعتدة في الموضوعا تثلبيت قيو وأنسالان لمعروض طعوابض الذاتية الماجوذات للوضوع لالذات ألماخوذة مع أميثية ولالي ميثية لوكانت تيداً للموضوع لما كانت بهونة مونها فالعلوث انة قذعيث مهافيه ولاعلة الموزل لاءاضل لذاتية اذالهيثية رماتكون من لاعراض لذاتية لميحة يسعنها في الطوِّفَوي نت علة للمؤوّل لا عراض لذائية يلزمُ الدور والصّافاتُ كَثِيرُ الرّائحيثيا ته الصّع فيهمّا ال ليمثية الايصال شادفا بآليت علة للوق والجنسية والفصلية لعرد صنها فالتن الجيثيات المعتبرفي الموضوعات افماتك في نظالبات في ما تعليله لبحث اي عليه لبعث في فطالبات فلّا بعث الباحث الاعراب وارتفوا بتي تقوض في نظره من نروابيثية اوتقبيرة للبحث في نظالبات أن مكون البحث قصوراعلي فروالحيثية والمحت للطلبا فنكور مقصة وللبحث على بعضو العوارض **قو ا**لضّعل اعلموان كلّ علود صناعة يتمل ن مُون عطف اعتاعة عالم الم تفسيرفا ذاطلا قالصناعة معينا تعامنعار ف فيامينونقال صناعة الميزان دسناعة البربان قال ثيني في اوألم هيباً سَائِعَاةِ الطَّلِطِيفِ صِنَاعَةُ نَظَراتِهُ كُلِ صِنَاعَةُ نَظْرَةِ فلما موضوعٌ تَتِكُلُ ن را دبابعكُ لا تعلق كميفية عل

بل كمول لقصو دمنه فنسرا معلموه إلصه ناعترا تبعلق يكينية عل وكوآن المقصودمنه ذلك لفعل يي بهذا المضاعل نموين الآوا كالكين حصوالجو والنظر والاستدلال وآتشي الامكين حصوالا بميزاولة الاحلاف المسنطق ابيها إلنوالاول لأونستلقا كمينية فكؤمهن وآلمق ان بجث المنطق ليبرل لامن واللمعقولات الباينة التي يرج وفج بغدرتنا واختيارنا فهزيثيا ركب الواطوم النظرتة في المدصوح تعرضاهما في الناية ولوافق العلوم العلية في الفاية أدَاننا ية المشتركة فيها بي أهل بهوا وكان وميناأ وغاربا ويُخاصَا في الموسنوع لان موصوعا مها الأحاك الاضار التي وج وإليقدرتنا واختيارنا وآلا ولى ان يكون كالزاهلوم إخبارًا لراون تفال الدينت ابراواهلوم والغايات غارجة هنيا والتقسير والتوليف إعتبا رالوز وادلى منه إعتبارا لخارج كأصح بالصدرالشدازي في حاضى أكبيات اشنارتو له فاية فاركة منه فالرة لا وتني مقدمة في التصور على تصيل وي فالنا يتال تصياف النقاري فلا برمن ان يكون مسبوقاً بتصورالغا يثن حي كلطالب فعلمان بعلماننا يةالمية تبة طليلة قصو درومنه وآن فيك بترسباعليه دالايجان طلبه عبثا لإ فاكدة والحدفيه يغوا لإعاكية ولما كآث غاية علوالميزان الاصاته في الفكر ويتفقط ارائ كالخطادني انظرنس ارادانشروع فيعلى وجالبصية وقلابةسن ال علواء عكوبقها نين قصرمراعا تبالك عن بخطار في الفكر فان سن علمه بهذا لوحيه فا يبعلوها ئنة ويصدق تترتبها عليك والعكم إن الاحتياج البيهينجا هوالغائنة منتبضم العلوكمو ندمرتا علية فوليرضل لاشفل يشراشين وسكو ليفير لجع واوتعها وقتح الشين وس افين افتماهنهاريوننا شقو للينطقس ميشا ينطقه المآتيا اليثيندلا طانطق الكان نوياتينا فاشغلالانكا لكن لامن جيتْ ا ينفطقة بل من حيثُ ا ينحوى كذا افا دالسالحقق قدس سر**ة قو لديم** و وذالهجت مع. اص غصنه وغايتها ولاغرض للنطق الاعرابا قد للاشاح والهية وكيفية ترقيها حتى ميصلا الي مجول تصورى اوقصيلية وتسرا بوصل لانفضائل عاينها قولهبوت ولك فلا براين الالفاظ الدالة على المعانى الابلنسية الي نفسطان العقامة وسيانتنيك وترتب لمعاني بروتخ نيل لانفاظ عسيروا النسية بلى ابغيرفلا ليخطا سرمع الغيرآلا والن ون لمنة مرالانات ولولا ذلك لما احتيج الى اللنة والماصل ن تقوينها الفن سوقف على معرفة مجت الالفاظافة التعلانا كون إلافادة والاستفادة والافارة والاستفادة موقوفة عليه وبدده لاان اراداها لمتحصيل محبول تتخصر أبزغلا بداير والافاخاط وآن ارا وتصيلانين ليقتاح البهاليسسل المرطيبه فهذاالفن تعلمه ولحصول غوضيه يتماج الى مياحث الانفاذاحضد وصام باللغترانتي دون بهاالاانها لماكانت سالمه قايذنيته أخذ وإمباحث كالأثقا على الوجا لنطبية غيرتص بلغة دول لغة دا وردو إنى مقد لمة الشروع لللا كول وشيعة عرايض إلكية وآنكا تماج

وتغيا واذا وول لغة اخرى لا زقد كمون تعلمه لمغة عاستعالة عبيه الطهرلات لبغة اخرى كمدّاة الأسيد أقت تعدّر رة قوله ولذلك يقدم بمت الدلالة والانقاظ في البنطق لوس بذالبمث من بواب بذالف كا توجم كالدراشي فياد الامت فتلاشقا حيث قال بعد فازكران للصيلي للامقاظ أنا بولا فادة والاستسفادة فاضطرت مناعة النطق الى الديمه يعضل حرائه انطافي احوال لانفاظ ولولا أهناه المااه احتاجت ايضلا ان كون كه بزه الجروقو لهيفالاصطلام كون النظامية أزم من أحلم باسلونية آخرا لمراد العلوطلق الاركا تصورياكان اولقسدنتي ابتينيا اوغريقيني والصوك ل الايتيالوره الالعمر وشاهم ولبدي والنطري الإمراكة عدور عدوالتصديق صع ليبنول المقترين أو لدكه لالتفاظ أن أن ومن الطبعة ولان أبطه المرة وال الحارالهم الشددة على الدج وكتبع الهزة على التمسود لالة اف مطاعتهوقو ليضطرا صارات فالانظورية الوجع في الصدر ولجيدة السان اليفيا تناغيرالي فوذك ليضعند ساح الكفامس غياصل اللي وضقول لدلالة نفظ دريالهموع من وراءاله وارعطه وحو واللأفظ آنما قيدالفظ كمو تسموعا من وراءالي ادلما افا والميد المتق قدس مره الباللافطاذا كان مشابداً كان وجروه معلو أمسول بسرلا بدلارة اللفظ وآماتش كمنيظ ويز ثارة الى نخصوعة الفطانوني الدلالة المقلية تمكا ويضيعيتها في لدلالة الصنية والطبعية وآخران صاولات الفظية في النافة استعرائ ولذا لمراير وبصورة المحصروا شيك لالتراه فنطآ أان كو ل بلوض ينل فبهاه ولا والاول يضعيته والثائل المان كمون بسب تفتضا لطب فطبعية والافتفاية. ففيراً والتعليثه ا لون إلعلاقة النفلية وآلا كجون بعلا قهالوضع والطبع بحوزان كمون اطلاقة مخواهلا قة النصلية فالقسالانية مرسل يكونه اخصرنا خرجه الترويةين النفه والانبيات آلاان بقيال بلراولو يا وصورته التحصر في الاس والاستقراطية والصبط ليتسوا لاستقرا أتم جنااشكالي جوان فمرطدلول فى كل من لدلالات الثلث موقوت على مطالع بيبالدان المدلوك ويوموق خطانعلي فاغلام المدور وآجب هنتارة الطوقف على انعل العلاقة وأيح بدلول سالدال والموقوت عليه بوالخو إلمدلول طلقا وتارة بالأطمالسابق بوالقسوري والشأخرجو الالتفات اوالعلالتصديقة فوليه ورامها فالكفاطية الوضعة أتعلوا فالسيلرطنتي قدس سره أكروح والطبعية في خالفة فلة وقال كتمتر الدواني دلالة الموقط المجلو والصفرة مط الوجل سها بإصلالة حركة السف على الد المصوص بينامنها فآن قلبته ولاسركة النبطي طالمزاج المضيعين كذا ولاتالمرة بطراتو والصفرة كالو وخربهااناس لصفط ارالطبيعة ينكيون لدلول سلز اللدال تستزا احتكيا فيكون لدلالة متعلية أوآلستبر فبياحلاق

الاز دم انتقلها عوس كي رئالداك شِياس لطبيتا وس فيه إنكسته بذاجا بعينه في ك ك الصناقية مواركي فره الدلألة الصناعتلية وأفقتق انران كال فرض المضدع مرستان أللصوبة للعين المزاري المنصدع والوالينية والكيفيا شالغنسا فيتشالك لالوان استازا اعفليا كانشال وارشعلية ولايناني وكأشفش لالانة الطبعية آليفها فان من العوف لارتباط الفط من مُل لمد وال و ما والتها فيقول لبها لجود ما رستها وة الطبعة وَلَا تَسُل ك إذه الدلالة لسيت عقلية لانمالييت مشندة والحاهداقة القطية متى لوفرضنا أنتفاد بالانت إقيه عليه مالها استي الحاك ازادا مغ منَّ عَمَّ الدَّالِمَةِ بِي مَنْ عِنْ مِنْ وَ وَاحِدَ فِنْ مِبْدَالِمْرُ وَمِ الصَّفِيعُةِ فِي الدّالة القولية ومن جيهما ربته عادة الطبعينية والداللة الطبعة كذائبل فولد فيزدسة ولاءته الاستقاد وانظامها أبارا ومناليضافذي لماأفأوه البيدالمقق قدس مروا ذالهيلين لاتفعيه لإبيات لاتعد يبطيها المصتعماة منافه أمايتصوريك متعيسل لوزيات وحزة الحابها فكتين لمراو بايقابل ابتياس كتشول وبداسة لال محام البرئيات على عكو تكل قوليه والفطقة افاج شاع بالالذاللة فلية الونسية اعتم امنوع نوالدلالة اللفطية الوصية. إنها فوالعين من اللفظ عنداطلاقه النستذلي من وعالمه الوضع واحتهز واستالا ليتدعن لدلانة اللفنطية الطبعية واللفظة القليتية و ار، ووا إنوننع وضغ ذكراللهُ طرقي المحلة لا وصنعه كمنهاه له الأخي التضميع المالية امروآ وروعلية ارة بالأنسط بالوضومة وتصنعلي فهوالمصند كماني وهد بطايغه والمفقظ لكوية نسبة بين الافاظ والمصفة فكوكوات فهوا يستد لاجل الصسلم بالوشع لإمرتوت كل من فيما لمنف والعل إبزنك عنطه الأخر وأنسب عنه إن فنولفض في حال طا، والعفظ موقوت ملى الموانسان للوضع وذلك بموانسان لا توقعه على أبوالمنضق الحال لل غليضه في الزان لما يضة أل التا فى الشفامين ولالة اللفظ ان كوك والرشون الذي المستمدع اسمارته في انتسر عنّا وفيونيالعشر لين في عوعلى المفهم بحلما ورده العبط الفتر التفت الى معناه فالدَّالة في كول الفذائجية كنا وردواس علائفتر التفتيالي معناه وولكسالالتفات انام ويسير اليغلاساق للوضع وبإن فهوالميض واللفظ وتوساكا التعهد يمناني ضعر وآلما والعنمة والعلوات مديقة وتارة إلى منوصفة لليضا ولسام والدلالة صفة اللفظ و لأالناصفتان متبانشأن لايجوز قولف اهديما الاخرے وآما ب عذائدما متانشا زانی آنا لانسلوان الخدير صفة فلفظ فآن مصفرنم السامع للصفر مز للاغظ وانفها والضام المصفر مبييت كون للاغظ بمث يفهرم المصفاية في البا البابد لالة مفروة ولجعوا البثيتن مزصفة محل على اللفاؤ كالدالق فتوالمعينه من للفظ اوافضامه مندمركيا منالا بإبط ثنل كالقال للغناس فبم منافضة الاتيب اليهية قولنا اللفط متصف إنفها مالصفه مبكرا بتصف

إرلالة بعل تتقيقا فادواسيلجعتن قدس سره الحالدللة حالة فالمتياللفظ متعلقة إليف فالابودانسائية أب المتعافة بالابن الامالة قالمة مها فالقولفيا مفاكا فاطل والمفعول وإنتقال بذبهن سرايلفظ الإلفط فنراب من ته التي لألمبر المقصد وا ذلارب في البالد لالت صفة اللفظ نجل فه للفهما والانتقال وَ لا في النَّادّ الغهما والأنتقال واللفظ المأوربب عجالة فيهذكا فقيل جي حالة اللفظ بسبه الضم الكعيفه منافيتكل منه البيدة تاموأ تنبيه كطاط لقصودمن تك لحالة أما والعنما والانتقال فكانا موقوله فالألافا وة بهالاخلوا ص مويتمقيقه الحالانسان مرفي الطبع لمطهر مقيضا للحران وجواجها عرسع نبي نوعيتيتنا كواوتيعا ونواف تعسالا بغذاء واللباس إكسكن وغيرات واغدوه نوتغذ وعيشته وحسول لانتياء المذكورة متي كان لبنوتهم فيتوقت لاخالة علىان بعاكمك وغيرافي ضيره والدلالة الطبعتية وكذالتقلية غريجا فيتلفنم المفضاوا باالاشارات فأيضاله لاته غيركافية ونى الكنتام شقية عظيرتها حتيج في انتبايروا تقلوالى لانفاظ الموضوعة إزاءا في خير وتقلم ال الفتقارا فياجوا له الدلالة الففطية الوضوية ظهرا الاعتبار في الخلوم وألحاو رات دون غيرا ومهذا فلهزارا بالاها مضرعة لاماني من بيت بي بي اوالقصور ول يوضع بسرا للافارة ما فالضمير ولاتيمان القصد إفارة الشياس يت تعنيد ويصرب الوج وين والصاعل تقدير ومنعما للصورالذ منيخ الانفاظ الدالة علما الماني لاتوجد في الاذبان وعلى تقدير ومنعها لا إحيان القارجية يحكوا الانفاط التي لاتوجد ما يتما الاضالة من واليضا اوضع الالغانية لايجب حصوله في الذمن أبي يو زحصوله إلو مبرغو يجبلن بكون ملتقة اليه الذاحة من ايض والاستعالات تبياء وزائج بل يوميعرا ة لملافظة الصورة فلت كلامزان الوجاز أيحبل مرأة للاحظة غشر المنف لالما خلته من حيث نصاصل فحالك بهن فأؤمها والبضي تهن ل للاغاظ وضوعة للصور الذمنية اوّل أن ار ديدا العائيس حيث بي بي فإن الصورة فأطلق علاشي سن حيث موروكما الالقول مكوينا موضوعة الاجماك الخارجية وك إلى المراد الامراغاري الإقا الى بصورة الذسنية من حيث الها قالمتيالذ قول عاشانة ان اخصرال لاات اللفظية الوضعية في بذوالله وصرفط والرمن الفف والأثبات وآوروان الأربية مقيد إلا ومرفية فتكراج وآجيب فالخط غارج عرالفهوم غيرمته في حدالدلالالالاترانية واتهاج شريا تقنق لدلالة " فوله على تمام اوضع ذلك للفظ لما كنا قال علية مام وصنى و قرتيل على تبيا وصنع الاثناء بالزك غلافالنامزان قابلانقص وكالجيون قابلامض فيلان كامنها شعوالتركيب هركااوك تالانقار التمام النقصون تعالم لجيع البعض كماان كالمحبوع لتلط عطيعيس كذاكل تأميضن باليوجد في السائص فالفرق

بنهايشالغرق بن لم وأغصر فالصواب ن قال لاية الفظ علم اوض اه طاعقة ولد كدلالة الانسان لو لمعكد كالترافيذ الانسان على المصالوا حالمتصل من مجرع الجيواني الماطق فلآمر دان اعظ الانسان صفيع بازادام يكل ميرصنه إلغارت بأدى وبذاالجل غيرضهم الحيول لمناطق لان كثيام ل بعارة لك الجولا يغيلو بالد وم ليموان ناطق وتيله جاني تبيط الاكتساب حق تيصور وكون الن بقال انفطالات للاح فهوع اليوان دانا لحق فكون دلالتطبية طابقيسو عكى من لجيدان دانا طي تضناكا فا يشزني اداكن نقوالشفا دال ليوان نفئ يجسل لاصطلاح الذي لابل بذه الصناعة المسير دونس يكون ولاستنظما اللحقيقة ولالة مطاعبة وعلمام الهادلاليصفن فحوك لمرل يطيعني فهارح عناقفوان جونا شكالأسشور أتقرره الاذاكا فاللفظ وعنوعالليف وجزار كمون والتعطيالي ومطابقة معكونه ولالة عليج والمنضأل يعنوع لدوا ذاكان مروشوعا الماروم واللازم كان دلالة ينطاللازم مطابقة مع آنه ولالة على

فأرج عرالهصنوع لدوالمنشورتي الجوام ليقبارقي والميثيات فخصد و دالدلالات والمعراهلات قدس و لربقه بصرو دالد كالات الثلث إليثيات اللالحاله والتي تتناعث نتلاف لامتيارات برادني مدود ا لينتيأت ذكرت ادلم نزكروآ ألال كقصد وليس تعولف الدلالات تتربيا لغرق رحاته العيدو دوآغا المقصورة للم جله يشو التوبية بقال س تبكلات و واجاله لكان شيئ كيفيه وقياز لايد في كل ضعرت تبديمة وهمل فاومتم بميضائين ان يتفد توليف كل فتع منه والمالانه لاصاحة الى احتيار إكما قال محقة الطوسي والطامة الش بتعالثين آن الفغطيس كدولانه لذا تعطيه مصفح والالكان كل فغط مصفاليتعداه اذا لشته كذاته لأخاص

صالحا للدلا وعلية فاذا اللق الغفظ المنترك بربائكل واكوز عالا كليقل على الجز وامدم كونيموضوعا للورا فيذا الطلاق واذااطلق علالبزيول عليه للطابقة دول تضمن وكذا ذااطلق للفنطالسة كين اللازم والمازوم غالفزوم فاماءل على اللازم بالانتزام وحال طاقط فاللازم يدل عليد للطالبة ويعيضتن اكلام فيانت رامنة تعو والحق الصحل ليتسيم الى لدلالة الملي تامها دمن له في وفين ولماهلي من وفي بدلاون وا آ على فتاح فيه فلاانتفاض لصلاولا حاجلان مخلات التي ازكمه إلى بذللقام قولمه لازم للموضوع لاملاد أمتيه يتنغ تصوراللزوم بدول تصوراللازم عقلاا دعرفيا إن يتنفني مجرى انعادة تصوراللزدم بدولياته

ال الدير من الانفاط ابوستر كركيس مك فالدلالة الله خلية على إرادة الفافط الجارية علما والداو انلواطلق داريه بمصفيقا لَ: دال هليه ديونم فره فلاتقال نبدال جليه دان كان ذلك ابنيرارا وقات

وتزالانه ومربس بيضائتناع الأنفكاك بآح تاصق واتصال بسيقيقل يدحون مطالمازهم الأللازم في الجلة و لوني مضرا الهيال كمآت يعضل لمرة فالمراد الإستاع في ويسامنا وة الاستاع في العلة دلوني بعض الدياك وتواعيران وم العقل يزمزن الوازم البعيدة وكفا لزمز وج المعيات اذوالا تباطلا في المقصورة منهاليت بطانبقة ولأغمل فتحالتها بيستانه لازوج تقلى بهأك ليضام كأوع للدلالات لهي مجازية ميسة بمطابقتآ ذيراباليس بوضوع ايتقيقة ولأتضمل ذيركولهانيس حزوامنه آبغاج عنشفا بران تكول كترآ مع أتفاماللز ومرافقط واقبل في اليازات الضالو وعقلي فالتكل مجازلا بدلمن ونية وتهمة القرنية لزمهنمالين الجازي فقيدال الغرنية قذكون خفية فلأجيب شاكل تقال لذجن منكسيرا لي المتقال وقدتقال لدلالا شالحيازته واندلة في المطابقة بتبيم إيوضع سرا تنطيف والنؤى وتباشكل على مُسهلة آليالية؟ وعن المعتقبين الماغا رية عن لالالة اللفظية الوضعة لذا وي الاينم الصف في للفنظ فهم المعطور الوض وإلحالة المتسوط في الدلالة الوضية تكلية العنهو وكيدال لجازات واقعة قطعا ولازوم ومبني مباك يم كول لأ فيهاعلى فارجالتها أقوله واللازم المتنقل ليذهل سريا وصفوع والبيرقيان في نفظ العي شكافتيقل انتهالي في البصراد لاتم الحياف مرالضان البيلن جريث بومضات واهينا التضايفان المايته تقلان مطلء من ويقا لاصدبهاعلى الآخر بحسب يتنقل سعان كالهنهامدلول لتزامى للاخرفانصوا بلن يقال للازم المتنع الالتفا الىللا دم يرون! النعات البيصلا**ق ل**ى كدلالة الامنان على ما الاملى يفسنة الكتاتية في نظرظام أولانيتقل الذبين من تصورالانسا ولي تصورتها مع الخامعة بني الالتزام اللزوم ابيين بالمصفرالاخصر كأسيصرا فالصلح بذاشا لالدرول لالتزامي الان يقال زيناقشة في الشال الماسئات أزاني في ميض لقب بالمزوم بن الامنان والقالمة للذكورة الازوم أمين المنشألام والتقويية للذكور فلز وم أمين المنشألة ا إشتاطالاتص يوحبا نشراطالا توبده وتمقق الأحص بدون لاحوفيكون شضالا محريصنا نشطا وأتمثيرالاللاس ولبذلانقدر توانتيل مس يضالانان ارا دمقول فأشتراط الاخص ملميلة شراط الاهرال شتراط الاخريوب اشترا طالاع ساقطع النطاع تحققه في عنمر. بذلك للاخصر اجنيها فلأتضط بطلانه وآن رلوا شتراط الاحصر يوطية الاع أتمتن فضر ذيك الغص نسلم ككن مبذاالقدرة توانتشيركما لايضفو لمروكدلالة العيم على البصفان لصموضوع للدومالمة يدالبصروالموخارج عنرفا لأسنار والألبصر تثلط برون ونيسجازته قال الشرقط فا منالا تعمالاً بقيمار ولكن يفي اتفاء كبالتي تن الصدور وقال عيستانصار بم إلى غيرزلك سن أخلا مُراتشا

والاصلامجينية كذا فالمحقتال وانى وأحترض عليه إلى ويحاسا للجوز والتجريلازم وكوخض خرم البصرات فان العجه بوالعدم المنسولي البصرفيارم من اساده اليثا تباالكرارةا زكا لبابير ولازم وآباب منديس الميقتن بالنسنالي البصر ويفسل بصحه وليستالينسة داخلة فيه تر فعاليدعنه والالكان العمام وأنسياً و فكانستر بنبوالفرق بن حز والمشكوح ومهنور فالمصاحة ليسيطة فاكمته إلاقي وهقيقة عدم خاص يعبرعه الدبيع فالديهر والتفيليد واخلان في زالففه ومراهنواني وغاجان يتمت تتساهب طة للكانب الانفاظ موضوة لاتتا دون هنزأ اتناكان دلالة الصحلي لمبصر ولالة على الحذج عن لموضوع له وكارل سناه ه البيه على تبدا لم تيقة مرضية تبزه ومجاز دسته أطهران مأقال يفاضل كبيز دى في والتي شيح التهذمية ن حال نفطالهمي الموضوع للعطيقية البصطال إنسان لوصنوع لعيوال نناطق فالالصفة قير كاللف اظلية كلا برونتم مدخول يقيدم مثا فالطام لطيخ وخول نميروا أبسوا إلى سفيا وقد موفسال معي صفة مبيطة قائمة الاعمه وحقيقة عدم خاص بعيضا بدرماله لبصروالتقتيد ببخارجان عن تيقية البسيطة وآمالانسان فيوموضوع للجيدوا بايذي ذكالجيوان بعينالألز ولهير ينأكله وان شغا زان احدمها لمطلق والافرامقيد كماضط إلضح في المياشات فافقياس حدم اعلى لأمر فياس مع الفاً رق مع ان مُعافرة قوله فان الصفة قد كماله صَافلا لِيَامِعَي من أن يَضِفُ وَالْطَوَالْم والواز الالذّ مجورته في العلوم دول لمحا و رأت اذماريس لي كلام عندالبلغ الطيلاماني المجازية التي كثير إمه ركولاية الترامية وأشدل عليلا بأم الرازي فيشتر الانشارات بإيل لدلالة هاجمين الارازم محلة وعلى البينة سنمأ باطلة الال بييزينه

الإساس المهام الرائل إنها القامل المن في العالق إن ها الإنتام الحالي المهامة المن المناس المناس المناس المناس ا استعمال بان معارضة من في المناس المناس المناس المناس المناس في العالم المناس ا

مطابقة ولأضمن فهجى لة دامية علموان لاشار المهين مججوز طلقا بالمستعل في الحدو و والسوم الماقعة الخالية عن الاجناس أة قرز فالكي وأكدالنا فقل لخ فالتبارد بإن الا والحدالنا فقس لمرر د يقصوره فيالحدد واصلالا بأكنه ولابالوجالذاتي اوالعرضي كمايرل عليه توايل إدالخ فميضط ذلوارا دانجا وبالحدالثاقصون كذاالرجهم إربع الناقص مهنومها المطاقبتين لمرتبي للمعدأ والازعرائيا لمالا يضفعل من المددي مسكة وآن إ وبال فحاد الحاله الصوركذالا سوالسوانها نضر في رويها تصديبية الحدود والمرسوم إلكنه كأير للعليدقوله والانكارة بهير فعلى آعة رشليه لا يدينفا كمال ينفظي او كالمني فوليه وذلك لأبوز الاتيصور دوال كل وروعلية ألكر متماح الى البرزوج واوتتعلافتها لبرزونتسوره وكذا وجوده سابق على فيحائكا ويصوره ووجوده وآجيا ألتقم ليس مارة عن غوالير. وهلقا بل أو في المروم الله فقط والسابق على المكل منا أو فوالو و مطلقا لا فعوالمبروس اللفظ وروبا زكماآن فهماليو. ومطلقا سابق على فغمراكل كمه فيعاليو. ومن الفظ مقدم على فمواكل منه وتبيناري زانسيد المفق تدس سره في حاشق شرح المطالع بأن متيقة الدلالة بأرائيف عن اطلاق المفارلا ما موقود على علم الوضع و المفاظ المنضة النفسرة في آزا اطلق الغذة فالإنتك ن تذكر لمنت المركب تيقف على تذكر الوء اولا ولا فضف تذكر الورا مف أيخط إلبال ق در كالأي عن الكال العلم تبقد مه على أكرائنل ضروري فيكون الطابقة الإيلا تضمر لل يقال والفايضي في تذكر الحل لكندلاني تدكره لوجه الماء مداخلا قالفظ قافقول كلامنافي الصفاط كساند في النفذا إذائرس يبيض جديته فمرذاك ليضاعونه وعارض اللفظ لدفا ذااللة اللفظ نزكرذ كك لصضاعينه وحظما تُنك ل تذكر يُستَّل على تذكر وروه إمالا في مين رك يضلي النظ إزاء وحدمن وعربه وَخَرَار وَلاك لوجعت اطلاقها لا يُركِّني من برزا والمركِ لِين كمين الموضوع له على فرالا تقدير جوذ لك لوجد الا الصف المركب في ت كان ولك الوجد الهضدوعن بعيذا مركبا كان تذكره سبوقا بتذكر يزنه فإكلا ملأشاهف وآنت تنطوا ندانما يتمولو كان المبدلول للطا لاهدالمفروس ولولاتنه فالإكب مع إن كلامس لمه الولين لمطابقتين المفروب الماليغ مولونه المواللة وللالك وله الكفظ دافعا أى البدلول؛ طالبقة لبوع والآلمة تقصيل لهاصل للنه لما تطواتسيط بإكور والاول سأن لمركبة تومهناه ولم يوبه اللفظ المرك بعبذ فلومنمتنا يتأني ضنن الفقط المركب آزيم عيسال لحاكمهل فتتخر المضا المركب أن توضه على يكرا البزءا ولاكتناك وبالأضنيا للؤك بل ولول مطابقا لو رونذكره فيضن أعل من جيشانه ولول فضفا لكرب ليس تقداعلى تزالوك بل مؤخونه فلا قروم كون العطائقة العبالتقفوني فهاشف اقبل لالة التفوق فهرا لجزا سرجينه وجزا دفرين بزه اليثيته الع لنغوا كلحق شاخرهنه والألليبة المقتى قدس سروني واشي ثيبع المطالع

الانتضر فهماصدق عليالو ومن حيث ودامن جيثها نيموسوف للولية كمال لطاقية نبماصدة طالبكام حيث وولا خوامكل من مين بوكل وآلا كيالهم اس الخفظ مداً لا الكليّة والوبية صافيان لايعقل مديما الإ حالاخرى تغنيها زلامنفاصدقل لورعلي تنى لما بصروصوفا الجرئية كلوية مصدا قالوزانين لأمن جيشاكونه وبزه اليثييتليت بداخلة في المصداق حي كمون امرًا اعتبار أو كذا الطائقية خيرا صدوحا الن لا مكن صدقه على شئ للربصرة لك ليض ذا إجزاره في استفكوز مرصوفا بالكليته وآيا قوله فيكون فهمها سرالله وأغمية لاك تضايعنا يوالم بن عنوى الكلية والوبية لابين ابومصداق الكل المور والدلالة المطامية لذالىقىنىية يسيسة الاخرابصدق عليا ككاو إلجوء وذالاتيصو إلابدركون لشقير وسوفا إكتابية إوالجرئية قاقفرون لمفهومين الاعتبارين بزا أعوا بكتار يحدث بند وكسامرا فوليه والتابع لايومد مروا كمتبوع تيني الباروالية المقضنية والالترامية لاتوحدان مدول لطالبقة لانها الجالت لما أوالمص كون لشفا اليدالذات والجرود كذا الاأث المأكمة ولى الانشات اليهما العرض إلتي والشالع من حيث وزايع لالومدية والجليته وع فانتصفية والالة وامية لأوجدان بدوك لمبتوح اعنى المطالقة وآنأ قيدنا إليثية احترازا عمل بآلج الاعم فانرقد توجد بدون المتبعة وفي زاالهيان كام ذكورتي اكتسلة شورة والأشؤان يقال تفتقن والالتزام يشكرنان للوضع المستار هم يسارا بهناقطعا وآخوان المل اوبيته كالوالد كاليسطلقا بالبيره عصد والاستعال فاكنا اليالففه ستعلافي لأ الملبقة فالدلالة مطالقية وال كان تعلاني المدلوالتنفية كانتصنية وان كارمبتعلاني المدلول اللة ا فانتبات امته ولاسخ الباسقال جنهالاب والاستعال في الدول الطالبي فهالابتار البالمطالبيتهم ديم لاتقدرا بيضان بهنامضواتنل فياللفظاكان ولالتعلية طائبته قوليه ولالإزمرا فيلة أتما تور ويتالاه بم تقلير والواحتير اللزوم الوفي ايضا فاكن أسرمال تخلف الصوراللازم من تصور اللزوم والنجر آن اوحده في ال وزمراروتي وآن نسروالتشول فذين من لمزوماكيدني الحلة ولوفي المون كاليان فلآتيم إذاس مصف الأوليط ع بينول لملنى بحيث بينتها المذمون مناليه وكوتى مض الهيان تومينا كلام آمز وجوا زاني وي الجواز بيضالا مرا يقط فرقا لأكسالا فيدانكم وبدم الاستارام تل عدم اصلى الاستارام وآن أخذ يسيضالا سكاف أندائ فيتراج الى بيأنه وكونه مضليته ليغير المحارب ومالاستارام فآن الاسطان بدول المغطية لالبنيده فآن فلت الداد إبراز الاسكان اطاح أمتحق ويحتمز إيولوب فآن الحكوم ومراسلة الملطاقية الالترام برسي فلت بذلا فاترطي تعقرر اخذالا ومانطف وأقرا واسلومت الطائق فالترام وأمن تصور معنى واحد قصورامو وغرمنا جتراقية التك

انهتا وملسلة اللوازم الحاملانيم كوك لازمليض طزداته فيكون بنيما كما زم متعاكس كوز كل تفالاز أونهنا للاخرو لاسمالة في مقتى للمازمة الذمنية من طين كابن لتضافعنين وأهم ال مصراعلات قدس سره لمرتبط بما المقضرة بالالتدامر في لاستادا مروعد مليالة إلى خوالمتعلولة أخقط كثيراس للعاني للركته مع العضلة عراقين عوا يضه ولوازمه وولالألعي على البعرالية امية انتفاءالوء والعارائيس غيره فلأكمص آفلترا يحوزك يوضع الانفظ لحضة بسيط لاجزوله ولالازم للآت كوثيس غيره لازم كل منى من المعاني فوكم فضلاع كوثيس وآلآرم من كل تبعيد وصديق ومو إطل تعرسله البغيرلازم بن المصفالاء وآلمعة في الالزام والذوم البيرية بليتاليتاره منياز إلمن غيرا وذكك بشار مقصورا فيتسلم بطكن الغيرفازم بس المت يقال كل شعور به وان كان موجوداً في الذين متر الديين في التن ذك الشيئز ما دراك الامتيا زه عن فيرا سل يغيرهنه ولد فضوا للذناد الوضوح لتضالدال عليه بأطاقة وأقاترك بذاللة ينظه وراؤ انطرختصولي لدلالة اللغظة الوضية وأتماريه إلىال لدالل كطاقبة لآن انقصدا فمأكون في الدلات الطابقية مندابل الميطاق في فالمفروبا لابيق يجو اللدلالة على جزومت وسوا مكرس لدجز اوكال لدجز والكرالي كمون لدولاة على المنف ادكان ليز دواك على المضاهن ولوله لأكون جزا المصفالقصود والكل وكان ليز دوال على جز والمصالمقصور س ليكل كلن لا كون ولاية تقصد و قد كه لالة يهمز ة الاستعبام على سناه و ولالة زبيطي سماه و ولالة سمارينة لمهالمت أحلى وولالة البيدال نباطق على معناه إذا أتبعل طهانشتين إنسان وآعلوانه قال ثينة في لفصه لامها أس ن ولي خطرًا شفا والموجود في القليم الاقدم من رتم الانفاظ المفردة ووانها بي الحتى لا ترك جزار إعلى شف واستقضر فريق مل بل انظر فاالرسر وا وسيله زوجيه بن يزاد فيها مثالتي لاتدل جزار إعلى شئ من مخاكظ ازقد تدل جزارالالفاظ المفروة كلي معان كلنها لأكول جزار معانى البطية وآثاري ان بزالاستفاض ستنفيذ سهووان بزوازنا وةغيرتما تبايهاللتبية وأللتنهيرو وكالحال الفظنية سالا يرالابتية ولولا ذكاسكال كلالفظ عق س ليصف لا بحاوزه آل نُعايدل إرارة والكافظ فالراكلا فنابطات. والاعلى سف كانبين على ينبوح الماء كمان ذَ كَ لالتَّمْ لَطِلْقَهُ والأعلى سِصَا خُرِكالعين على الدينا وفيكون ذلك اللَّهُ فكُذلك ذاا فلاه في اطلاقة عرا فيغيوال وعندكينيرل بال نظرغه يفط فالألوف والصوت فيانقن لايجون مسبلة فارت عندكثير للنطقية لفظال يتل على دلالة واوأكان ولك مك الشكو بالكفظ المفرد لابر مران بدل بجز امطى جزر امن مصنا التكل لل بيضاير يدان بدل بجراء على منصة أخرس ثنا ندائي يل بطيه وقد إنعقدالاصطلاع على ذلك فلا يُون جزائه

ألبيته والأهلي شيصين جوبز وبالفعل الإعوالا بالقوة مين يحدالا ضافة الشاراليها وجي متناز بتاراة وافتأل لاباتها وأجملة ان دل فانه يل فاحين المون جز اس الفنط الشرو بل دا كان بفظا قامًا بنسه قا و بوجر أنزل ل على من البّه انتى وتوفيصال اللفظلا بيل نبنسطى من وكي رادة الا فلاحتى يوفيلا عنه الأيون دالأبل لا يكون انفطاا بيضا عندجا ويتروجل بشروالميواك زاطق فيرن الاعلى بضرفي مال اطبية بل ومنزلة الزاومن زيد ولمنزلة ان من لمنان وأورد عليه كل من نظر في كارمه إن لدلاته بي فوطيفة من الفظ المولوث ولاخناء فى ان من علموض لفظ بنه كليا بمن ولك للفظ التنبيات لله معنا وسواء ارأد والنا فظاولا وآلت تنم ان مجود المغمر لوصع لا يكني في الانتقال من ساعا لا خط الما المصند الوصع عامل لا يرس ال فيضع المالسط الله عا للى الموضعة وعن فيومن أفضناا الانضمواء وافي الاصلية للفردات عنداطلا فالاعلام المرتبرين كوناحا لهيضاً ا الاصلية وأبوالا كاونناة والبين صنامته ليولين المااني المستعاة ضيا واوصناء بانتوكي لاالتنات اليالا وخلع الاصلية فيغيز المداني الاصلية عند بخوالها في المقتصورة كلنة تادرجدا والجالد للانتهج وكنكيا الإنفطاني ولالة خ نعنلية لاستناد كإلى الصدورة الخيالية كمن للفظ كمآن يوهن ليرقشين ثمركا بيضاعين أفرولي الميالية غايشه ومن وال الواض اما وحن الفنظ ليتيموانسات مارا د د التشخ لاكي يوض كيس لاالتعليف اني الغيمه فغز لم وغير قصو والمشكوليس والاليتصطلة تؤلم يروالصفه من الفضل كمن لدولالة علياصلافا للقضالذي لا يا ذيخ أنه دلالة على حز امنناه لا كمون حز أبه الاعلى للصفه ولا يُصطلعة وإن كان مزئه إرا و وّاخري صالحاطلة عليه ورم نظها خلاقوق من الفظ عبدالشرعل وترين الفطال من أسال في عدم الدلالة على منة قال ليضع في مجام الفصوا فأسرس ثانية تاطيغو بامول فتقا لبيرانظ ومؤلف بسياللسان والمسموح فقطا ومؤلفا بجراسية فأ المراض فان عبدالشروعيد آرسسن وتابط شرواشال بزه الالفاظ وان كاست مسلطفة مؤلفة لابنا لاتعدني المؤلفات بمستغلاللنطق اؤاكان الذبرا وأحزا الناجيث جعلت انقابا واسار تتضييته ولالة على المصلة وآن كان قدَّقِي ان بدل ساعلى مصف في موضع اخرق لمد والمرك القصديح. ألد لالة على جزوسناه الم حَلِون لوضع قد مكون شخصيا كوضع زيدله نياه و وعض الانسان لسماه وقد مكون نوحيا وجوعلي خويريا قاول نكول ثبوت قاعدة كلية دالة على ان كل انفاكون كبيفة كذا آتية تعين للدفاة بنبغته على منه مفصده صفيم منه واسطة منغينه الماتقال كإيفظ كجوث على زنة فاعل فه وموضوح لذائة من يقوم لِلضعل كي مقال كالمستماط لتشاويا ومفتى اقبلها فتولفه ومين من ولول التي يأخره فروالعلامة وكل عمع عرف فوطمين تأكيا مبهاساتي

غِيرْ ذَاك بْرَالُوضْ النوعي كا ريض الشّفف وللراد بالوض الماخو ذ في تعوله المحقيقة النّبال الوض الشّفف و قرآ انسوم بالوضع النوعه وأكناني الجدن فهوت قاعدة دالة على الكل ففظ تتعين للدلالة على مصفرت والقرنية المانعة كعرلي لاذة ذلك لمصفة تتعين فيآتيلق بذلك لمصنعتاها مخصوصاً ودال عليه بمضار يعلومنه واسطة الفرنية حتى زيواتيت من بواضع جوا زاستعال للفظ في المصالحيا زي كانت دلالتنابيله وفهمة منا منارقيا مالقينية لكم وبذالتسر فبارمنع النوع الأيون في المقيقة ومخص الجازوالكيات وكذا فيراس في الفات المسلمات المسلمات بماكيون دلانة على المصفر إليها ة موصنوعات المعانى إلوضع النوع المصفالا ول بكرّا قال معلامة النشازات في الناديج اذاعرت بدا فلا سرداقتيل في مركب بيرار وضع سوى وضع المفردات فاليوش في الدال إمطا بقة ولا عاجة لل ماريكم للبيالجيمتن قدس سروان لمطافقة ولالة الففط على المضالدوضوع يسوا وكان بنياك وضعا داعدا ا وا دينها ع متعد دة محبسه إجزاء اللفظ والعشر كامي الهجارة مثلا فالنا البروالا ول منه ومنوع لعضه والجروالثاني فعني آخرفا ذآا فذنجوع المعينيين كان مجوع اللفظ موضوعالهوع المفنه فههنا وضع اجزا والاخفلاج والملصفاة وضع عير الفظامور العند والمطابقة تعرافعبيلين قول وكلية ال قرن معناه برزا بعين سفالازمنة الملية فورج مندالانقيزن بردان يس بالازمناة الشافية ستوا ولم بقيترن براك الصلاا ونقيرن بزان بين فيرانشانة والمرآد إقران للصفه في تعريب الكليبة قبران معنا إبران ملين سن لا زمنة الثلثة اقترانا ولياجس لوث للاينتهم باسا والانعال ذيقة بن معنا بالصنا برمان معين من الازمنة الثانية مخوصنة نه يدل على السكو شاختة ن إلاستقبال ولئانة وانتضاباهمي الفاعل المفعو (فيكين الن يقال لاما يتدلل الزلة العاوالافعال في لابعد في يجلم العبر كجنفا بيضالافلل كلمات وآلمالخاة فلربيده بالفالالامولة تلية كدخول لتنوين وغيره وآعلم الح استثهو ران نفظ انتطة مشتر عطفة تاجزا والهدف والرمان والنبية الى فاعلى فالماقة ة تدلّ على الهدف والهيئاة على النبية والزبا وآور دعليها زلزم على فبأكول كلة غيرستعلة لانشالها على النسبة فلآبيع عبله اتسأم للستقل لعنومية وأسب إنهاستقلة إحتبار للنف أتقضفه وكونهاستندا إحتباره وان كانت ستطة في مننا الطابقة وترجليه وانهم وجيوا الناله غظالمفر دلايدل على القضيل آل زمايه ل على عصفه واحد والالمر وتقتق قضيته احادثة مع ال أد في كرت الملفوظة ان كون تنائية فالصوالح قالع بشول لمقترين ان مينه الكليمية إجلام متقل كياه خورية خواتيط ال القتل لى الدية والزمان والنسبة لانه مركب مهناحتى مزم عدم الاستغلال و زلالمض لموزله إلغاث تتقل للفاتية فآن فلت بإنستلز مصة يكوز تكلو إعلامينيا أفلت الفعل فما وضع لذ لك لصفه انوز أعلى رمن دلى اضاع فلأتشط

فكوعليه لاتصال لحدث والزمان والنسبة بلى قاهل من لامزا والخارجية للفعل الآج لل بذي ذكر كاليسل لائح لكرمات الذمنينة وانضاؤه مطلى أذكر كالزان على الدث وبالعكس تتقق مناط الحمالي ناتقة ك لمرا والامراليامه لمركب بالاجزا لاللحوظ إللحاظ الوحداني المتعلق المجوع من جبتالو عدة العارضتار والمراد بالتحليل تتحليل الملاحظة فهنا لماحظة واحدة معدة لآن فاحظالا جرار لجاظات تعددة فتال وليرضوا داة في وت لميزانين وحرن في صطلح البخاة أقلم ال من لمعانى المينة اليها إلذات وكون الاخشادة بعية العيروفره العلنَّ عهالحة لآن كوَّعليها وبها ومنها إلى سُبيتِ يُسين فيلاحظة بعالملاحظة الطرفين ومعنى الملاحظة: ` بيته ن ليتت ايساس سيط انهام أوللا خطة مال الطون ألذي في الواقع الى مع فطع النظر من أبده الملاخلة من معان لأصلح لان كوعايها وبها موكل للقل ل ليقت اليها إلذات فيكون تتعاة في بزه اللاخطة شلاصفه م بشر مخصوصة برك يسروالبصرة بيبرخذا إلاتبداءافاص تعبيراً من فضابلا زمد ضرورة الألاتبدا والخاص ليس نغر الهنبة فأذا لوحظ من حيث أنه طالة محضوصة بين كسيه والمبصرة بحبيث كول لالتفاسة ابيها بالذات وليتغساليه النبية من ميشا بنعراً ة الماحظة العال لذي بن السيرواله حدّة مع قطع النظر عن فيه الملاحظة فتوتى بذالك بمستقا وغصالع فكح عليدو بروآ ذابو حذا نبضه فتوتنقل صالع للحكامليه وبروبارهم ادراكت ملقه اجالاد تبعاقا بالحالية الأولئ تيوصا في العلاف ولقنا يتوحباليه بالتبعية. وفي الحالة النَّاينة يتيرجه إلى نفسه والما يتوطب لي لاطاف التيغتقل ذكك ليضفى الحالتين موتو ف عاتقل لاطراف لكن لاتفات الذات الى ذلك لصفة بنفك عن الاتغات الذات للالطان فثيت ل لاستقلال عدمة أبعان الملاحظة وظهرسرة وانعاله في لا كول لا جزابا نظاف لصفاقاتي فانتقد كون تليا وقد كون حزابا وسقط از توصاحيلان البيين الاستقل خالسة متماغان فتيقة فالمكن ان كيول ليصالية المتقل شقطاء إلعكس فأرقم ل للاسماء الازمة الاضافة الصافة المقاملية الى المتعلق فاالفرق مينها وتبن المعانى الحوفية فكتّ معانى الاسمار اللازمة الاصافة مستعلة في اختسها وقد غيت وبالصافة ميزستقلة لامنانفس لاصافة والنسبة نجلات لمعانى الوفية وأعكران لاخال لناقضة التي بير لمنطقيون كلمات وجودية واخلة في الاواة فال2 الجانياة عند شَكَا لا مراحي الكون في نفسه بل على <del>واقط</del> نينالم فيكربوبك لموام فيركزان نجلات كالبالتامة واقبيل لكون في نفسيص مستقلة ولميقده مرالاستعلال المضوحية وبذاللص استقل مبدركان النامة والناقعة ليس بشطلان كالأبناقعة وزشتو علىاليث الذي مورا الاستلال في الاضال لابغانيا دتها ترل على انسية واجتنور تها على اقرا الأزمنة إفساته

فلآب كال تنامة فا منابا دتها تدل على العرث وبعبد رتها على الزماق النسبة إلى فاعل فآلامين فكون المضاستقل مبد وألكل احدثها ولدوليس ذااظن عبواب آح من مضايض وجبين لأول اللف الناقصة افعال عنالغاة وليست بجل ت فتقاصحاب بذالف بل بى اددات أمانية والثاتي امينه عبو فالانفعل ومراكظة الوقول بالرومك لأبحتل اصدق والكذف كمختل للعسدة فالكذب مركبتاك الغابب فآن الغاطليس جز وألمفو مسلاتها اللصغارج الغائبيا بيشاتيل لصدق والكذفخ زيرك طحان تيناه غيسين وجد لالمصدر كماآل ليحكوشلا بدل على آت يُله عينا وجد لالصدر لآيانقول لأمحوزان كو منناه التَّهينُا غيمتين وجدالِلصدر آذبوُگان معناه ذلاَ للمتنع ملاعلى زيرتْمافلايسع ان بقالْ يداخير لان اوضة ينته عبين لا يصح اطلا وعلمه إيقالمه فإ آمافا ده اشخ وفيه ليسين لما و د فير المعين فآعته فيه عدم لتعين تإلى لايد تبين التعين فالصواب ن يقال يوكان معناه ان نتيبًا إمطلقًا وحدالُله صعد رلامتنع حل على زيرشكالان استنا دالمسدرالي لموتوع المطلق يومب عدم اخصار صدقه في الوصوع المعين و استناده للى المعين بوجباليصها رصدقه فيدولا تشك لبالانصا روعد سدمتنافيان فكذالاستنا دالفيتناه ال شياميناني نفسه وحدالها كل مجدلا عندالسات وحدالا لمصدر فريم لل نصدت دالكذ بالمنص به فه في نفسه لا يتينها كرين فاعلالذي في كرمعة فو ليهن ربعلى منه الحدث ولا ضرورة الي عقبا السند اليدنو إخبرو يوالضد السنة يكازوب ليال لعربته لأانضى منتضة متلاللصدق الكذب نفل ريب في الشالا على لفاعل ولهين لأعلكمة الكصّاح وتُتُّوبرُ إن كمون لفظا صرب شلامه صنوعاً للصفاليو بيُ من دوراً لن لمون جزواللفظ فالواوجز والمصفد ليتلز وتحقق قصينة احا دتياتي بهنا أشكاك بهوال لهوة من وكنا اضرب بثلا وان دلت على منط كلن الباقي جزياليس يُرل على مصفه يوجه من ألوجه و وَوَلَك لان المركب من صفا وسألنَّه تم را بغم إ وآلمان لا يُون لفظ او يكون لفظ لا يكون والاعلى شف البطاني والمسابعة البيع في نظمة الشفاء أتوين اللول إلكب إلى حزول فظ على حزوسنا ولي فيه ولالة جزو واحدواما والدالباتي على الباتي فما لا يقتضيه حدالمركب آنثاني الباباقي مرا للفظ بدل على الباقي سرا لمتضعال ليتكيب ونراالفاركات تغفيه لم الألحدث وابسّية الى زمان مخصوص منومان مل صر حاسيت الهوزة و الديمليه المثنين فيمهاس! في الانط ودلالته مال لتركيب كافية في كول للغذا مركبا فلاليف عارم دلالة عال تتحيسل في لفصل فأفيسم المقرقبيم اخزالستهورا للنفشيول أتطء والبرنئ والمتواطي والمشكك لاسحرخاصته وامالى المشترك والمنقول إنساس

التيقة والجازة وطلق لمفردا ساكان وكليتا واداة قال بيلحقق قدس سره انقتيام اللفظ لا يكط والو الما وكبيا بالصاف معناه مها ومضالا بومن بيث بومعناه صالح لالنصاف بها وآمالون فان متناه مرشي هومنا البين مني متنقلاصالحالان كطوطيه وبدوآ الفعل فهووان كان باعتبارا مدح وسيمكوا بركفه باعتبار جوع المضايس عكوابالقينا وانقسامه للى المشترك المنقوك العتيقة والمازليس مما يختف السم فآل أكلته نذكون شتركة وقدتكون منقولا وقدتكون عتيته ومجازا وكذاالوف ايضا كمون مشتركا وحتيقة ومجازأ ونقل التميتيق الأفيضا فضط والحرقي ابيضالا نحلوه ولكطية والجزئية لالكعنيين وان للربكو ناصالحيين لان تحكيظيها انطيته والوبئية لكول نتفا والكولانتفا وابو خيطاعني اللحاطية قصدالا نيافي اتصافها بحسبا بواقع بالاوصاف الآسرى التصف الحرفي بصدق عليا زمرلول للفظه وحاصل في الذمين مع الميح عليه وبعندما بعيمت بالاسمرد بالجايسندم الاستعلال بلغهوميته الثابت للحضالوفي لا تؤجين الاقصاف بمسا يواقع بالوريين فألينم عن ترجه صرحوان من شلاموضوعة أبو ئياسلاتها والعكلق وأفعل موضوع العدف والمنسبة المينة وينه ومين الفاطل كميين فهاجزئيان قعلها فتوكه وجوال ليفردا لمان كيون معناه واحدا بالعد دبيعضان الاكيون له معان متعددة من حيث بوكك فلا يزم خروج الاطلام المشتركة ولاخروج إسوالجنس المشترك عن أولعيث المتوط والشك تولية عنائت ضماع سيلالون بميت وتصور فبسيغ فراالقدوعن صدقه عي كثيرين للابرد عليا نريخ مندالاعلام التي معانهما غيروركة إلحس اتنايت ورابوره اكتليته وآماع العنس فليس على حقيقة لاند موضوع فلميته لابنز وليشأكم الانهم الجنسوم فينويها والقرق ونبدوين اسمامنس للتكول كعضوران بهي معتبرفيه وفيهمته في اسمالجنس بينيه وجن المحرالجنس لمعرف للام أنه يدل على الحضور الذوني نبضه واسم الجنسول عليه بواسطة اللام وبآلها ينطالجنس مينا وكلى وانما اطلاق العلميد بالنظراني الاحتام اللفظية لكونه مبتدراً ووَآ مال وغيرذك فوليه والأولى الناسي بذائقسر إلج بن الحقيظة لآن الضائر واساء الاشار شايب إعلام اصطلاحات انهاداخلة في بذالفت لاليوضع فيها دائ كان عاالكن لموضوع له خاص لكونهام وضوعة يو واحدكل واحد داحدمن لوبيات فهناك وفنع واحدعام لعان كثيرة شخصية لاكماتو بمراموض بالضائر واساءالاشارات موضعه عتلمعان كليةالاال لواضع شرطان لأسعقوا ألافي الجزئيات اذكرم على بذات تبادر المخصوصيات عندالاطلاق كوثل لمجاز نتابياً لإحقيقة ترجهنا كلام وبيوا ن كون منشالمضر وإمد في فهر يطفحكم والناط نظام إذ لايقال ناوات وتراوتيكم اونحاطب طلقا وآماضي الغائب فقد بعودالي انتظر ايضا ولفظ فرأ

قديثيار بهاالي كبينه جاجاب عنه بالحقق قدس سره وجهير ليالآول ب بغير هذا رُبِّ ج الى المذكور لفظا ومعضا اوعكما والمذكورين بيشاد ذكورذ كأميزتيأ لائتم الشكة والثاني ان كلة ووموضوعة للورئيات المندرجة تت قونناكل غائب مغرد فأرسواد كاخت بزيكات عقيقتنا واهنافية والاشارة الى الجنس مينية مطيجها يمزروا لوفي المسوس المشابد والأوكى ان يقال كونها جزئيتيس على الاطلاق قل وأكان لياج والمشاراليهج ويُحقيقياً و ليط ميسرا لاستوا رآناا متبالاستوا رفي صدر والعضائلي الافراد لا في نفسر العضالا تحاده وآما الافراد فلا بتنزار فيها لاختلافها والمراو لاصدق كالبلواطاة واوامته في صدق لطف على افراده بآرامس وللراد بالاستوا وعدم إنتقا العته في الشُّلُك كما قال من غيران يتفاوت إولية قوله كالإنسان النسبة لي زيد دو وقال مُشِع في مطوَّلَة تأ طن التواطوا ن يكون الاحراما وأحدا وقول لبومراهني حدالذات اور مرالذي بسبط بينيم من ذك الاسمرواحا من كل جيهشل تولّ ليميوان لهما لانسان والفرس التّورث على ربير وعرو بذلا لفرس وْلَكُ التَّوْتِيمَانَ مِنْ ذُكِ منصيروانا كأذاارا داصان بيداور تموذ إلبلة الناكي تبول ليوسراى نفط المفصل لدال على مضارات فيها للما كان مداا ورسافات القول عرش كل واحديثها ومبره واحدافيها س كل وجلى كمون واحدا بلطف و واحدابالاستقاق ولآيتمات فيها إلأولى والاخرى والتقدم والهاخر والشدة والضعف ويبلبن كون نده المواطأة فىالقول لذى عبب بداالا عوفآ نداذا وجدقول نتريوفيه وقيشارك ولمكن بمب بذاالاسحام يصاب الاسمز غوالأ إلىواط فوليه إلادلية وتكى انتقدم إلذات الشاخل للتقدم الطين والعالية فوليا والاشرتية أبيدالازتم مريانها والتشكيك مع إنه قد احتيه في المتواطئ عدم التفاوت بهذالوجه الصاد وحالق الاشدارا وألو فرق ين الشدة والصنعت والزيادة والتفضان الآال الشدة والضعف ليتعملان في اكليفيات والزلادة والقصا فى أكيبات كَالْ لِمَقِ الدواني في الهاشية القديمة من كوري صلاخرين الشدكون بميث ينته ع عنالعقل لم جونة الوجم مثال لاضعف وكلياله بالضرب التخليط حتى الى لا وإم لاعائمة تذبيب الباسوا والقوى متألف ملح تثلك المواوالصيدة ومضالانها وتبلك ليمتية آلوالي لأشاك لمشرعة في الاشامية المواوامتياكنت في الوعودولافي الوضع نجلاف المسترحة مرابلازير فاشامها أشاكى الوعودا وفي الوضع اوفيها معاواكن المالشدة عبارة ءن كمال بلهية في منبس لا وارد ترااكمال قديعية بالشدة وقديعية بالزيارة وقديعيشه إلعقة ويرح الكل في كمال لمسية في مبضل لا وَّا دَفَارَتْهَا وت بينها الافخة الأسامي وكتيس البَّالث ومخته منه بإلكيف والزول ووَّ الكرذانقوة البرسركما بوز توالشائية أفو لبادالا واوته وتهي عبارة عن كونية فيعنول لافوا ومضفضا للدايته والبهض

فرد قدينيه بإحقيته معضل للغاز لااتقعاف إنطيق وكدكالوج والنسبة الى الواجب جل مجده وبالنسبة الى لأرتب في كولَ لوجو وتشككا اليّماس لى الواجب على جده و إليّماس لى المكن إختبارات يتم والمنظ والداديّ وعدصاوآاكو زشكاع إعتبارالشدة والضعف كحل تاطل ذلوكان كذلك لقام بلواجب فرع ملى لوجود جو اشدوالمكن نوع مته واصعف لماشت عندجوان الاشد والاضعف نوعان شائحان فآماان يكوكي لوحو المطلق ببنسالة ويين فيام تركيما والجيشن الغصلل وكوان عينيا المافيكون لهامتيقة فيالوج والمطلق و إلبلة لاتيصورالتفاوت في الوء وبالشدة والضعف الآان بقال لوجوة تيقة نوعية بذا تهاكبيطة لاعض لها ولانصل لهاوتني في جنع الأشار يعيفه واحدوم وحد تهامتنا وتة المصول في التكليك ولتيت وال تنمالفتا لذات باستفالفة الهويات في التقدم والباخر والكماك النقص الغني والحاجة ومرجعات والضعفه بسرا للالكماك النفضان كمامو ذمه الاشافية قوليه وكالبياض لنسبة الى اتلج والعاج آهلوالي نشرة و الصعصلان منوعان للبياض المطلق فها لمؤذان في استى البياض اشديدوالضعيف إلى البياش المطلق ونزاالاختلاف النوى احدث تفاوتاني صدق لاسيفر المشتق من المحقه الجين كلبياض على الكع والعاج لآن مصداق الازيش على الليم البياض الشديد وعلى العاج البياض الضعيف ولدر ليريع زراالتسم شكالا أنه وتع الناظر في النتك في كونه شواطيا اوشته كامن حيث تفاوت أواد و وتشاركها في معناه واعلمان الحكماء قداخلفواني جوازاتشكيك في المهيات دالذاتيات لبقضا زبل يوزان كورن اذا دوية واحدة نشغادتية بالاولية والاويوته والشدة والزيادة ومتفابلاتها بمية تكولى لمبيته في خوموا بدء وكالمة من فضهها في مخامر مندمن دون انضام امروعوض عارض مراتقي زه الاشراقية ومنعاله شائية قالواة تشكيك في المسينة الجوية ولافي المهتدا لعرضيته قرآلتشكيك في التصاحة وا دالمهتد بإلها يض فلاتشكيك في البيرولافي السواويل في م مهوم الأسودالمشتق سل كمضا لجنب للسوا دعكي اذاره وآستدل الحقق لدواني في ألحاشة القدمية على أثمارًا الاولوكية والاولية ف الذاتيات إستوا ونسبة الذاقي الي تهين اجو ذاتي له وَلَا يَضِا زلاتِه وعلا المقف إلها حِنْ بوازكو شاولي النسبة الى البعض أن يكون تتقضوا شاوا قدم إن يكور في تصافيه بعلة لاتصاف لاخربه ولايح مثلذ لك في الذاتيا سكيت والذاتيات غرجهولة وإوروعليه فبتمرصرواان عمل بعالي على السافل بواسطة

مله على المتوسط والمتوسط على السافل حتى صرح البينج ان جسمية الانسأل سعلة بحيوانية وقد ميح السياد فعقو قدس سره في بصرتصانيف إن مصفح والهوالذاتي لاتعلل ولاعيل للاتات ولا بعرفار يعن الذات ولامضاً

فى التعليل فياتى آخرواجيب عنة تارة بالأخصود السالفاتي لأتشك فيدابنسية الى الافراد المتهائنة التي موذاتي بها ولآرتيان البدنك للاوا واليه غي السوتيه واؤكرمن كوك لانسان وساهميوانية شترك فألجس ونيوتالبعضالا كمون عانه فتبوت للبعضل لانرحتي كموالئ نتبوت للبعضل والمسركية فيوت الافروارة بالعباركية وجوالفصراداندع وكذاجول لنوع وعوالجنس فضصافطا مقل كوك لانسان جهاليوانية كيعنونسة الذاتى الى ابوذاتي له إموجه بأفحا كمون مطولات اصلا والالئان ثبوته مكنا وآت تعلمان لمقول كوللنبية الذاق الى ابوذا تي له إنوج بميضان تبوشانا تي للذات غيجول صلائة عبل لذات وأتاجيل مشاخف وال شته فيا بريانها فرن مكنه إطل قطعا والالزم كول لهجانة واجبة إلذات يح كول فطيعة متا بالى العلية لان صداق اللهذاتيا مناضل لذات وي متاجة ألى إلى عل قطعا وتيت شعرى يف يوزوجو ليانسيتلاقاً يرتينين وجوا الذات معكون طونها كمنين بالذات مبولين في الواقع فألمق الحاصات الشامان القرابار واتى للعدم كونه واجبابالذات متماج الى علة بهوعلة مصداقة الذي بونسوا بذات وكذا ثبوت الشوائف تغوالا تيلج الى على مغارة الدائدة والآلاكم جعل لانسان انسانا من دون جديدوا أوا كاصل البيل تبلك اولاوبالذات بالمية فمالعقل ينيط عنهاكونهاي وكونها فايتالها فلايتماج الح جعل جديد غيرهبل لذات ولما كان جبل مصدأت لذاتيا من فسل لذات فبعلما جلما ولآيرم من كون جل في وقره ووجوده ميين جبل كل من ذاتياته وتقرّر با ووء و بالآلا كدين ثيوت الذاتى الأعلى نفسر بابذات مطولا كذاتى المتوسط بين لذاتي الاعظ وعن الذات لآنة قياس للوجو والرابط عنه الحجارة وجوده في نفسه وجو فاسد فقر الذا الاعلى و دعوه وان كان عين تقرالذات و وجود إلكن بيوزان كيون وجوده للذات معلولة لعلة لا كوك بي عَلَمَة المقرّرة ووجوده في نفسه فالتَّيْتُ ان قِال وجو والبسري نفسه لما كان عين وجو والانسان ولمركن معاه أناهيوان فلا كميون وجو والعبوللانسان اي مكون لانسان جساليض معلو اللحيوان وتراالصف والأنتش في سيع اواده التي يو ذاتى بدائل إذ اكان بضل فواد مية واحدة مبدراً لبضل فرمنها فالذاتي من حيث تقزره في يعض الافراد مقدم على نفسه من تيث تقرره في غمر ليفود الاخرفان فلت العليته والمعادلية مهناليس الل إحتبارالوء ذقلت الوج دامراعتباري ومتصدا قانض للهيدكما ختن في محافظة تقدر كوك اخدرت الدمن فتكأ مبد اللاختشاكين في ذاتي و نفسه صداق الدجود كون ذلك لذاتي من يث تقرره في عمل كبد رسقه ما على نفسة من جيث تقرره في صنن ذي للبيد روميته الله إنه فاع البيل لي لذا في إيقيا مرا ألي ابه واتى اختر ملا

إمرخارج حنه و ذلك يْلْقِي كول لِمِعِيض واسطة في البعض ولايوم للتَّشَكِيكَ تحاو العِينَة التي يعيد أوّالج وال يشتيت مربيعتين فاسقع انتدثبت في حله وقد حقة تأخل بلضائي حاشينا العلقة على حاشي بثروالا القطيبة ان الوحو والعقيقة الذي بونشا دائز إع الوجو دالمصدري ففن لمية فإزبادة امروع وض عارض كارو بير من ورقوا لمبترة فضوا ملاه كماآن الانسانية ليسر من حارضوا ملانسان في تضرا ملاه وتن تحصارا أثر الجعل فضر المهيتدمن حيضتي بي من يُغرافضها مراكبها ويي نبضه امن غيرز إوري نبته اعليه او الفنيهان من أ يهاتنتين فيمانما دالوج ووتتقاوت إكلمال والنقصاراجني لإن الميتهالوا مدة في بعض مراتبا لوج و والكود فالمة نبنسها وفي بعضل خرسنها ناقصته وقد توييزين كمال لميته وفقصا منا بالشدة والضعف كمايقال زالسواو يرو ذلك السوا ونسيه منه وتدبير عنه بالزيارة والنقصان كما يقال بزاللقدار زائر وزكانا قبورق ويدعنه بالقوة ومقالبا كمايققال لصورة ومراقوى والهيولي جوهراضعت ومبقئ فهدالوجو ومربا تشاوت الي كمال الهتيه فقصالهاا ذاعضة بأفأعكم اناذا كالجض وادميته داحدة علة ليعض خرمنها مثلاذا كان زماعة لعرو هلولن ولامحالة ففنسرة أستع ولاء ويشول بوء وموولات الزاملة امر دافعي وتيس لوجه د في فضل لامرهارية. أ

الحدول المصافحة من الدوران الدوران الإدران الدوران ال

تقررالك لابنسة تل من بنه الجعافي فيتالصداق في الوجودرج الى يثيتا لصدور وللت الديفة على التفط ال متناع السلاخ النظرالي المبية عن لحاظ وايتاتها بل كون انظرالي الميته جوالفظرالي وايتا تهالايستار مركون تو الذاشان أساده يتاته الماداج استقنياه الجعل المأليستارم ان كمون حاله كال العيثان شااهده انساخ انظالي المهيدعن لحاظ ذاتيا تهاآنا ووكو في لمبينبض في اتمام صدا قالذاتيا تها و تباالمايشار حركومنا محواد البين جلبالاكونها فيرمجولة اصلافا لحق ان تبوت الفيالفساد شوت دايتا تدايكا إت ومهنية و معدا فبأغسن المدعنوع إامرنا يطيها وظآهراك كالألحاة همارة عوايكان مصداقها الحك عندو جغلهاعهارة عرجعله ولمأكان مصدأت طل لذات على خشها وكلى أتيا تهاعليها وكذاعل يوجو وطيهاننس الذات بإزا وة اوعليها وكال يمكال لذات بعيناك ان علمها على نفسها واسكان الرابو وعليهما وكان جلها حِعل طهاعلى نفسها وكوني تيانته أهليها وحمل لوج دعليها فأذا كانت الذات مجبولة جها بسيطا كآن بزالمبعل ب لنفسل بلذات والذاتيات انفنسها وجلام كولفاني مرتبة الحنكاتي لثبوت الذات بنفسها وثبوت ذاتيا شاوثبوت الدودانف ان فدائ والاهام عصول على المصداق وعبل العالة فقد ظهر في تقدر القول البعل البيط لامينهن القول كمور أبلهية منشككة بالاولية والاولوتية وآلعبك ن العقق الدوائي ومن تبوس التاخرين مع القول إلى يوجه والم عظمانتراعي الأحقى له في الخاج والن مصدا ويفسل لمتيالمتقررة من لجاعل بالبعال يب ذهبواالى ان ذاتيات الأشياروما وبهايتنا لاتقبل التفكيك لاولية اصلاولم فينهمواان جومراا ذاكالن علة مجومير كالعقل كصدرته والصورة المارة وكرتمالقول انج سرتهالعلة اقدم س جوبرته المعلول ضرورة الالوجود امؤنزاعى لأانبروانا ترضياصلافيله مالاقرار بإعدالغرار كمذابغة تحيق المقام وتيق المراحقي الكام في الاشدتية والازيدتة والتغيق فيداذها ومفول لأكارتدس سرةآنه لايشك حدثي تلقق كويتا كيفيتا الشن والتيد شلافاذا تؤل لعبيرس ليدوة وللى السحزنة فالمان مكون في زمان لوك ستصفأ بالسنونة اولا والثماني باطوالط ويشارة والمرضِّقين الأولُ ولا يطي برالتقدير من يُصافلا قرك في كُلِّ ن مالاً " شالمفروضة في زان كوكة بفروس لنخوته كمون شديرة النسبتاني فروكان متصفعا به في الآن أنسابق وضعيفة إلقياس ل كي فرد كمون تصفأ بنى الأن اللاحق فأ ان كون يبيع مَك الفراد موجودة بالفصل وكيون مض فك المافراد موجودة الفعل وبعضهاموجودة بالقوته او آمر كمين تثنى شن كمك كافرا وموجودا وكو الجكيفية الواحدة المتصابة التي جي مُشااد الانتزاج فك للغراد موجو وتوعلي الأول لرزم وجو دامو رغيرتنا بهتيه بالفعل حكى الثاني لزم الترجيج بامزيح فتقيين

الثالثة فاليغية الواحدة المتصلة الموجرة في زمال لموكة بغسها شديرة وغبسا ضعيفة والمكن بال مكوار اشدة والضعية من فالكيفية الواحدة المتصابية مناكرة في الوجود والانز عبالام فالكيفية الواحدة المتصا التى بى نشأ دلانتهاع مراتبالشدة والضعف تقيقة واعدة موجو رّة بوجو د واعد وستميع ليمرا تبالشدة فضعه فراشات والصنعف ليست هايق تخالفة أذلا مضارجه دائها التخالفة توجود واعدضرورة الألهور ينتكف إختلاف المصنات اليه والصنا الوصرة والانصالية نين القطأتي المتبائنة بتحال عندا تباع المشائية ابضا لابقال بوكانت مراشك شدة والضعف مقدة المتيسليرم اتحاد السوادم البياض اذاذاذ ضنابها اسوله لو شد يرغر فصناله تتزل عن بره المرتبة الحامرتية اخرى اوني سنه بحيث كيون بداللون متعدام عاللون كسابق بالنوع تثم اذا فرضناا زئتزل عن فره المرتبة الى عرتبة ادفى منها بويث يكون نبية مالى للرثية السابقة على كنينة سانكتيل الاولى كيون بره المرتبة الثالثة ستحدة أكنوع مع المرتبة الثانية المتعدة والنوع مع المرتبة الاول فيكون تتى ة بالنوع مع الاوليه وبكذاا ذاحفظنا فر دالنسية في تحييج المراتبالي ان بيلغ البياهن اكت يمون جميع فك المرات بتحدة بالنوع فيكرمان يكول سوا دالشد يمتحد الملنوع مع البياض لقوى لأنا لقول بذاجار في للقدار يعبينطي الماته تقص في لكيفيات لأنيتضالي حدكما في الكيبات فلايتصور بانتها أمتر ا تبلسوا دالى البياض بالعكس ألحق ال وقوح الوكة في الكيف يصدا وم كول الشديد والضيرة نوحالا زيقيقف دحو دالا واوالآنية والصالها وبذا موانتشك كمك ذلس النضا بالاالنفاوت إلشارة والضعف انحادالمية قمان كفطانما يزيرعي خطاخ منسل كغطية الامرة خركمانف عليالشيخ القدولوما فأللحقق الدوا فى الهاشة القلمية النائيل لزارة وفي مية للقدارة ان صدق فكسل مية على الزائد والماقص على السوارا في العارض كان كونيطي بذا الحداو كل حدا خرام عارض لمبية للعدّار نتبعة عارض في خرونسية الى ماوعلى عداً خر بالزلودة والنقصان وآيد كلام الشيخ في قاطيغور إسل نشفا رحيث قال في فصل خواص الكربيد واحقتان لأنصادفيه وككسين في ببية تضعف واستدار ولأنقص فارد لوولستاهني ببذان كميته لا كمون از مرقاة من كيته وتكريعني ان كيته لأكمون اشد وا زيرفي الناكمية من خرى مشاركة لها فلألمثة اخة تلينية من حلافقة وللاربعة ملى ربعية ولاخطا شدخطيتهاى اشدفى النذو بعيد واحدمن خطآخروان كان من جيث المصف اللضافي از وسناعني الطول لاضافي ففيه لما فاد بعض كابرالاساغة قروصات روصان بفس ميتالمقدارلو لتمكن زائرة وناقصه يل كمو إلىعرو عنى لذات لازلودة والنقصال كالالضافئ فهذا الكرالاصافي الذي بو

مناط الانتلاف الموجو وفي الخاج منضم مع المقدار الخطائحية فالمون الامن مقولة الكرفان فيراكم لالجوز الاختلان الزؤده والفقصان فيزمران كون في الحفوخطا آخرتم تقال يحلام الى زاالغط كان كان أقتلافها بالزادة وانتقصان بنس الميتداز مالفتك كمه فبها دالكان اعارض كمي عضافي اختيقل الكلام اليدحتي بإمامة فىالكميات الموء دة فى الحاج اوامرانية وهى ظامكون منشاءا نتزاها لانفسرا لكمة الخارجية لال خرالميف المح لاهيمخولانة زع الزلوة ووالنقصان ولاوخل يفيضق الأكمية كبوء وة في الخاج بي نشأ والزلوة والتا بنغسر ليستأكينه وأقحاصل رفينس عيته المقدار كمون زائدة وفاقصته دبوي ليلعروض لذاته لازإدة والنقات امرافرسوي ميتالمقدار فلامحالة كمون ذلك لمالا مران مقولة الكربالذات ازالمعروض لذا سالمزيارة والاتص منهمة في الإنفاقا فيكون مقدارا وما فاللهق كلدواني في الحافية القدمة الألاشد والازياء ال تبيملا على تتريك الأصنعت والانقتعرل؛ لا وعلى الشائي لا يكون بينيا فرق وعلى الا ول إان يكون ذكاك لشامعة في للمبتدا ولا تقي الأول لا كو ولي لا ضعف والانتقص من الكسلة يتدهنرور وانتفار المبتديا نفار جزئها وعلي تتأ لا كوك لنشاف في الذاتي بل في الخاج وجوخلاف المفروض فل يَضِف خافية الما ولافلا مصادرة عليه طلق اذاالكامر في الناتفاد تنازل كيكين قد كمون غبرل دقع يُذالوًا في مِنهالاما برزيعايه ولاما يفل فيه وأله الطهثه ورأن كامتا لزين فاقيازها وافراقهالا تهام مية مادهيه والن في شع مبية كل منها كالفصل والأثبة نى يروامُ كاليمن موروضية بعداتفا في تلم المقيقة المشتركة مينها وتبنا نحوا فرسلي لاتبار ويوان بكون ضرا لمية منفة المات إلك إو التقصارة اذكره من المواليَّض بذا الاتبال لذي موصل كفات وآيانية ما ظان بذالبيان عارموبنيه في تاكز لل شخاص كاجينالا نه ال تشتر شخص من لمدتيه على الديس في الاخر وَخَذ االامر الدوخل فيه فاقتما خذأ لشنوصان حقيقة وأماعا دخو فيار مقصيرا لتشفيق ال تضييل يشكر ووتعدم المعروش على اها رض السينية على امرا أرار مرعدم العزق بمن التنسيين و آلها بنوالد للطاقيم بن والكينية من تجوع فاولقدوق فهرع مولي للطالة والأطناب لى بزاالها ف الشريلوق الصدق والصواب والضل المتكنظية المصالفة الذي تيكيشهمنا واستعل فيسواء ومنع لالفقطا ولمراضة فالرردا قال صدرالهما وللرصقة الدواك إنران رير الصفعة خاليف المطابق فقط فيص الحب زمن فراالقبولان لمضالجازي لايكون مطاها له والمضافظ يقي والمضالذي وض الافظ والمصالان كالموضع والافتطالة استعال بالفظ في عيرا وضع روان رياضه اعوس لطايقه دعيه وتنزج الاغطالندي ليصفه وكابعتي بيفضفنهم الترامي كالانسان طاكفتهم

الاول خِل في ذلانتسرت انتقل من عند يقل لا يُون مشرِّكًا ولا حَاجة الى اقتبال الوضع المعتبد فيًّا اعمر الشخصة داروي والقيقه وغير ليقيقه فوكه يسيمة تزكاهم البضهم أكروا وقوع المشتر كافتدا نوض من الوضا ككوزخل بالتفاجم وبالغين في بعضل لالفاظام ألاشتراك فهوا بجازا ولمتواط اوغيرجا وفيها كنا كمون خطا تقاهم وانتقت القرنية والمحندوج وإفلا كيون خلا التفائيماصلا وآنحق الأشترك وأكلع وتشدل عليه لمكن واقعالفات كذبكسبيات مرايلة ساء واللازم بإطل فللاز وم شله وجداهزوم أولبسميات فيرتشا جتيه و الانفاظ متناميته ويكبها مولي وفيالتناه يبضويون باليعبض مراته تتنامية فان كافي ضع لا يفظ لمينة و كال لوضوع ليتناميا وتفكواالكعاني الباقية مل لانسبته لهالي اوضع معدم ناسيها وقنيدان ثنامي الالفاظ سلوكل لذكب وبالشنابي اناكيون تناهيا ذاكان التكيب مراثة تناهية ويودني خداننع صرورة الناعدة لانقصن عندصة تمزانه انسلف في وقوعة بريا خسدين والأصع وقوصه بنها كاللون للابيض الاسو ووالبير بالقرمة والبيدوالص والنهار والنالل والنالل يان وانفار ووراء بيضطف والعرالصارخ استنيث والمغيث و ترباغفه وانفقه والفاز لينعيان والغولى القراعيض الطهرع مسرقة والور داعلوان سبث وها الاتياد والامتحال والامهام إن كان الواضع غيرات بيان قو ليربيه منقولاً تقوات والصفالا ول في النقول م تصوره طاياة على وا دالصفه الاول كما في المعتبرة ولا تصوير الحلاق على نوا دالمصفه الثماني كما في الحياز آل عتبا المصف الاول في المنقول بأبيا و كانتات وترجع ذلك لما سوعلى غيره قان وصَّع لفظالدا بة لذوا شالارن اوليُّوْت من وضع الجدار لها لوجو ومصفر الذبب فيها فاكتبتا سب مرعى في وضع مبض لا لفاظ ولا يزم صهرة اطلاقة على كل ليوبدفية فاكك تشاب وبترا مصف عدم حريان التياس في اللفته كما تل الخطران لمرتبل مهواللفظ الذي وصفا الل يصفة نقل بيصفة آخر لمامناستدبنه ومرا لمصفالا ول معفرشلاقا يكان موضوعاللنهر الصغه تم حجاهل يلا ليضهؤهموا يرالينة كضناره ومهلاه فالوضع الاول فليضهم زعمواا ندمن لنقول لليضهوعل انه فاج عنها **قول**ه والمنقو لُنطرا الى الما قَلَ لان وُصف المنقولية الْمَاحصل مِن قبله **قول** يُعِينُهم لِي ثلثة فال إهلامة النَّشَا زاني في النَّوسَ المنتول عنيا رافتهام كل من د ضعيله لي بغوي وشرى واصطلاحي وحرفي ينقسوشة حشقرماً حاصلة من عزيلة لربعة في الاربعة اللال معض لاقسام مما لا تقق له في الوجو وكالمنقول للغوك ن ملينه في واصطلاح شلااوغر ذلك الطلغة إصل لفالقلط رعليه يصلي القال مقول بغوي فالموجودين تكك لاتسام كنشة ولمراعة بابول ناكل عاما مالمآ والعوث العام الاتتعين الله يعني لاتحق القل

عرت واصطلع خاص آن لمكن الناقل فياد للبضول تاسطلير واقتيل زان كالبابات في العرف العام وسيأتًا زمان كورج بيعيز شفقاعلى تقل لدابيث لماست سف الروته وبطائ كثير سانا الديوف لغة الغراقيين يصطه التواطي على أوك وآن كال جيسه ذال أطل في العرف الحاصل بينا العض لا أن وأقال المدر للعاطرت لاداني النات قل في العرف لعالم اللهائدة فبيب جداقة لد إحتيار كوزار بالبشرع المنقول لشيط وانكان داخانى الاصطلاحي الاالفضار ولشرفه افرزهنه قوليه وبلنسية الحياثاني عازا قلم ألى لجازلا يرفيه من علاقة برالعنين فان كانت لك اهلاة مشيدا وجوالمساريق وصف فاصصتد بي استعارة وان كانتالعاة وخلف بتدي بلعنين شل للزوم والسبية يسع مجازا مرسا وقدحص والعلاقة المصوطيتي زف خمته وحشين نوحاً بالاستقراء اسبية والمسببية الكيته والجوزية الملزومية واللازمية الطلاق والتقديد العي والمضوص الحالية والعلية المحاورة الكون فيلاول ليلابدلية الآلية التشييلات ادائكرة في خيالا ثبات للعري استغال لمعرف الامرفي للعهد والذبهني مذ فسلمضا فالبيالهذف طلقاالزيادة وفيه كلام مذكور في محاضيلها صاحبا التوضي في تسعة الاولى الكون والاستعداد والقالمة والرئية والحلول إسبيته والشامية والرصفية و خصر إا بن كاجية اصوار في خستانساً كلة والوسف والكون عليه والأول ليد والجاورة وزعم البعض مناالة والتنصيل فكتب لاصول البيان وليسعم وفالمديرفي وصرة المنفس كل جدفا فتوات الرس كل وصر كالناطق والقسيميسامترا وفنن ولا برمن كون كل موليلة الوثن ستقاه في الدلالة فوج الموكد وأحلمانة قد وسب البعض لحان لة اون الميري القر وأمنه تموال لمقصد وتصواف في فط واحد الما اخرا لي اخذا أخرو ما يفن في بضل لالقافان للودف فوس إلى شلاف لذات والصفتاد صفتها وأفق الليرادف يكر كيُّوالفظ ت توصل لصفه واقع في كلام العرب كمآيشه بديلاستقرا والصيح وفائرة وتوعها كشرالوسا كل با ذاؤره افي الضمه والتوسع في حال بدائع كالمانسة والسع القليد غيرا تم اختلف في صد التراوف بن المفرد والمركظ الكثرون على اللهُ تراد منه تنها اللها قبل الوضع في اله ذر تنفصه ولي المركب نوعي لاك وضع في المفر دايضاً قد كون وم كمانى المشتقات بآل لافي لمغرد لادلالة وهلى مضه مركب تم يندلا يعيب قامة كأص لمشارفين مقام الاخر كما زعوان الهاجب واضابة دان صعة التركيب مناهوارض لاترم من تماد الميندانها د الوارض تعال صليعليه ولايقال لحا على لعياذ بالشرقة الفسل لركب قبال مدجالا كبالنام وجوالصح الكوته عليا لمراجعة السكوت عليا إلى ك ولك المركب شرصالا غظ أخرات عاوالحكوم والمعكروم ووأقعك فلا يكووا لحاطب بمنتظر الفظ أمري تنظاره

للحكهم بيقند ذكرالفكوم عليا وانشفاره المحكوم عليه حند ذكرالحكوم به كذآ فال ليلحقق قدس سره وآقي صل ليالما ان كان كل حزومل حزاد ستقل لدلالة بمية يصلح للانبيا رعندو بلواعد جاللانبيار بفقط فو مع الانتمال علم لاسناد مركستام قهليه وبو باقصد بالحكاية عربالا مالواقعي لازي بوالطيعند ويوثى البيات كوالي لموضوح بحيث اع المحول وطبيعة ونره اليثيثة تلفية فتناف نوالعل مثلاثي اللاات والذاتيات والوجو ويثية فئ تتالمَوضوع بلااحتِها لِعرْما يواَدْ مصداق الديو نُوسُ لِميتَه المتقررَة الأمرزا/ يقوم بهاانضا ماا وانتزاعاً إلَيك يَّ رَا لِكُ هِنْ قَيْ مِلْ لِذَا تَهِ وَالذَاتِيَا سَنْفُ فِأَ سَالِينِي وَيْ مَلِكُ لِهِ وِحِيثَةِ استنا وه لايالها على قريما للج الفاجتيقيام مبدوالحول فيمل لاصنافيا شالمقائسة الى امرآخروفي عل اعدميا تصيثية عدم مصاح أخروني التصلة كول لمقدم سندا بفارقيات لى ازوماا واتفاقاا وعدم كوشكي بذه البيثته وفي المنفصلة المقدم تبيثه بنافيانه كالأنبافيه وس بهناه النصفض لامرآينهم كمن ولنالامركذا في نفسه مع أ عن حكم العاكم ويحتاية العاكي وَوَبِّب صاحبًا لا فق البين الى انفِسُ لا مراجها رّة عن النسبُ لعقد تيا لمرتبع في العقول ألعالية ونبائها على بْهَا زَعْران علومالعقول لفا رّوة لاتتصف الصدر ق تَيتْ قال الانسبالعقدية فيالعقولا بعلايته وللانوا رالمفارقة ألتي بي للماتيك نشامقة المرتفعة حربي فق الزمان فآمر لوفي الصدقه بالرفع و اعلى عن ذلك كله فان علمالانوا رالتقلية والمفارّة ات النوريّة احكِّ من ن يوصف الصدق وآنما وقطح أثرّ لميضا الواقع الذي بيقاشل لعمدق لاالمطابق للواقع الذي بوالصادق والمحقق فتح و برّا الكلام فاسديسوه الآول راياقضا النطيعة في العقول لعالية لأمشلخ عن حقائقه بالسامها فبها ومتن شان سنغ حقيقة القضيلة مثال لصدرة والكذب جتيءنو إبما تقلل لعدري والكذب ككيف برتض الصدي عراباهة والمؤرونة في المتقول لتأ الثاني انة فالقبيل بزائكاءهم بنسليا متقوديا سريستققة في القوى المفارقة ونتائها بالقيائز إلى الكواذب بروالعفظ على بيل لاختران والنسبة الى الصواد ق العفظ والتقيدين عبيدا فقطة قول بزالقائل يرموصد ق لكواذ بظان صدق العقد يرورعلى مطابقت الصدافة وجوداً وعداً قالعقدات كاذبيله مشرقي الأمراك أفل قال نغس العرمن حيث ارتساسه في الاذ بإلى بعاليته فان قال ابغيس لا حيبارة عمل بعقو والمرتسمة في العقول بعايش إلاه راكما لتصديقيا ي العقودان صدقة العقول قلكون النسبة المعقدية المتقفقة في العقول العالية متصفة إلصار فيكون بداخاج تطامقه فيكون فنس لامزعيقة ذلك فاح فيكون بذائكولاه فالقوالي فينس لامرى ليسلط يقفة فى العقول عبرا فا بالفنسل للعزعيقة مبوا كفارج الشالث فولنا الشعر سحانه موجو وقعفة يتسحققة في نفس كالعرولا في

صدقهاعلى وبو والتقل بفعال فضاما عافيه دلوكا انبقس لامرعبارة عن لنسليا مقد تبلاسمة في اعتلااضال لم يصدق زدانقضية قبل جودالمقلال فعالى ذهب يعضهمالي النافس للامرع ارة عليقت فيدال صرورة و البرإن وآور عليها ولايا ننطاف المنساق الىالغومن انتأنفس الامرة أنياباء ليزم على بزاان لايعكة قضيتة نظرته كون د صنوحها تی صددانه من د دل مقها دالعبست ضفا المول مر بل علیه بریان ولاقیت نیسان رقو وَالنَّا إِنَّ الصَّرورَةِ والبر إن واسطتان في الكردائق من القنية دلا قِل لها في المصداق اصلااتهم للان يقال لااديكون الموضوع في حد ذاتة من دون اعتبار للمتيمة صفا بالحول آنا عد عنه يانييق سه الضرورة والبربان لآنتقض الضرورة والبربان والحق ان مصداق لقضيته وجو والموضوع في نعشين دون عنبه الله متنزمينه تبحده والمحدول بذا هومرادس قال البامعت في صد ق اعتضايا مطابقة انسبة بالذمبنية للنسبة الخارجية أوانسبة من حيث جي كذلك وج وإساالا في خصوص لخاطالة بين وآمات قطعا لنطرع جينتا بثاللحاظ فآوجو دلها الامنشا وانتراعها فالمراو النسبتان جيته مثنا وانتزاهها وتؤكون الموضوع في كفيسه بحيثالهم انتزاط لول عندو بوالمحكمة وسدافه شفة والمققيل لي لأي خافض النسبة الاوجود باو فأقالصا حبالافق الببين بمعالات رالشيازي المعاصريق الدوامضان لوجو ونس ضرورة الذات في ظرف الكيمة فيسلغ عنهافيدلا يفض خافتة ويور تضعيرا فكام في براالمرام انتا وامتارتا في في ليرتيل احمدت والكذي فه لقال الصدة وسطانية تالوزللواقع والكذب عدم مطافية تتله فالصدق والكذب لامكين ان يعرفنا لا البيز شعيف البزسواد ورى واجاب مزالفق كاهوسي في شيح الانتأ رات ال بصد تبي والكذب من لاعاد هول وكنة البر. فتركيفًا سهانغولف أتحى اور دّنفه للإسعروتعينالمعنا وسربين سائزالة كبيب لايكون دوراً لأنّ الشَّه الواضح سبب ميته رماكيون فتبساني مبغول لمراضع بغيره وكيون النيشل عليه سؤبالاعراص للذاتية الغذية مولاتوليف وغير إنماجيرى مِوا إعار يام بالانتباس فايراده في الانتارة الى ذلك فني أمّا غضه وتوره عن لانتباس آنا كمد ن دوراً نوكا الك الاعاض فتقرة ولى البيان بذلك الشي وسهنا المايتها جالى صنف واحدر إصنا فبالتركيبات فياشتهاه المنطقعين بعدوليس في الصدق والأنطاق المنتهاه فيكننا النفقول أنفض الخيران كيب لذي شي هوالصدق والكذب عليه كمالا وقع اشتباه في معفاليون شلافيكمنا آن تقول الففر بايقع في تعريف لانساك مقت لجنر ولأكون ددرا والناظون فيتكام ذكره يوجبا فاشأب وقال لسيلحقق قدس سردا الانفسال صدرق الكد ولبالميتة الخة للواقعه وعدم مطابقة فرآن للصدق ببطائقة النسبة الابقاعية والانتزاعية للواقع والكذب بدع طاقيتها للواقع قوله فلت بوراللفظ أتى مجوم نهرم اللفظ و زاسّام وتنهيه على الأطلاق الخرعي الدال حقيقة كما الطلق لقنية عى المداول حَيْقة في كريم إلى الله المان الله الكون غبن اته مع قطع المنظر في الموران اربية ضه صبة الحاشية مريا وتحقق مصداقه في فسرل العراد انداسا وكون قائله مما يتحيل عليالكذب بالذات آ والغير مخلالاصدق والكذب قوله وان كان نظراً الى ضدعة تأكّ يتين وغيرة الكذب تيني الى لفه مبارة كأثر الصدق الكذب بو والنظال مهنومه مع قطع النظاع في قدع مول كلام في أغسل المدولا وقوعه وعن خصاصة المتفول عرج صدصيته منهر مأاينه أفلاته فيترل حدتها بحسب لوقوع واللاوقوع ولا بحسط الاسكلم ولكبب خصيمية مفهومه وآعمان بهنابوه فالاعوبيه أنقريره التاقول القال كلاى ذاكاذ مبشيرا الحاضن التعلامان كان صادقالم ومرون ألكذ في وضوح فيكون كاذيا وال كان كاذبا كمول لحول سلو إعمل لموضوع لا أم مصفالكذ بنيكون صاوقا وتولقر بإنةال قال كل كلاى الدوم كاذب ولم تأكل يجلام سوى بذه القضية فيلزم من صدق كذبه والعكر وآجاب صاحب في البين الفين والتصية آلما كون وواللون وعاس حيث انا طبيعة التكامرني بذااليوم من قيد إلينقس فكالطبوية الاس جينا وعل فيرفصوص في المول على بزاالد جنوع فانه مناط خصد فصل بغذوتيالامعيار سنخ الفروتية وإن ما يجلب سراتيا لحك على الدنوان لي الهوم بي وا دواتيا وسنغ الفوذية لاخصوص لفوذية فآن كون الشفة بذاالفروتة مخصوصه لعتبار فيدهجها عتباركو ندفوداً منه والاعتبارال مفصو احديها عرابالغيز في لحاظ التبين والاسهام الذي مولعية خلف الخلط والتعربة إعتبارين فاذن فيشرفها العقدمة والانطون صدقه والهواج خل في سنخ أمرو ذر والعنوان وآنايسه كالحالية من المالينية و ورمعه وأحس الكيثية عن خصصة ذكالمعمول ذخصوص لمول بنام ومب خصوص لازية وتسيت لساتة بمب كالك واتناستر مرالصدة للكذر فيالعكس عتبار خصوص للمول لا إعتبارالذي مبسلسراته و فماتعنام مع طولها يعج الى طائل آاولا فلان بذالبوا للِيْمْتِيتُ فيلا ذااخذت القصّية تتفخصته كقونيا كلاي بذاكا ذبيك وآلكوميها ط الفروتة لاعط سنخالفردتيه وآماننا نيافلال كحرفئ القضا بالمصدورة لولم بصالى خدوس لفرد ليزم كو الإنسلال عيتما ذالكوس كباه لاسيري بالاالى سنزاجو ذرالا وسط ولآتيب سايته لل حضوص لفرد فوسيا كلم على الكرل الاصغر تبضد صد فكركز موانتيجة وآلحق إقال لحقق الدواني ان تول بقائل كلامي براكا ذب مش لينفسر فالتلاملين ببغرحتي كميون صادقا وكاذ إآذالجيرلا بدفيه مل لحكاتيعن ثبي تتعقق دون تعقق الجيركا هو في صدداته بحيث نيتزع عنالمحول و نبراً غير شعبور في بذاا نكلا مراذلين بهناا مرسوا وحي يصح انتزاج الكا

سلباا وثنوتا ولاحضاكه رنفس فالحلام ببذالوجو وتكياء نياقواليجانة عن فنسه غيرهقول ومآقال فعاضل لغونساتها فى واشى الواشى القديمية آن بذا النام وان كان خراكلته يربي صادق لا كاذ بكال لخرار وينتصالي محلى عند مغائرا يتحب فيالصدق الكذب آالخرالأي لانيتي الم فكي حنكك قلا كمون صادقا ولاكا ذ أا والصد في الكذ الفايكون من وبتدا طالقة واللامطالقيةُ وجالاتيصوران بدول لانتها والى فكي عندُ كُلُ ظاينين منافشا ذا الحار الصدق والكذب بدالاعتراف كوزنيرالسرامين مصلق آجا بعض لشابير سراك عسنفيس إل بروالقضية اعتبارا إلى الوال عباركونها كموزاة على بيكن الإجال الآلى اعتبارتعلق الابقاع بها ويس سيذالاعتبار لمؤرات تعفيها فهذآه القضية بالاعتبارلا ول محكى عها و إلاعتبا راشا في حكاية فيتما رعويدي بزوانضية في القضير وكذبها في الا بلاك بذالية سينط لان بزه القضية في مرتبة الأجال كمان لا يكون المصطحعة ما وكمون على الا ول فمض لكذب اصلااذكذ سلقضيته جارة عن عدم طالبته الماحكي عندو عَلَيَاتُ كَا فالحك عندليدة والقضية المأمذ وجوغير مقدل والآعتبارات في فيدوراوشي آخفيشك والرق قبل لماد بالكذراليمني الذي بوسل وصاف الطيعة يقال فلاتكن صدق عجابة مح كذلية كاحت كالابيضة قوليه وتغال بشأى لتسيين لمصالا بيقصد فيالحجاته ولأبك لكل مناصلا للان كيون ليتك منه وكلن القصد صلامياتة ولمروالانشادة مام وحدالأشاري والامتام استدن فولية والجالام أوض طلبانعل كالهيل لاستعلاه وأمنني اوض لطابيكه عنطي ميل لاستعلاء ولتقصطف عمد وكتي على سيرل لعبة واللفظ المرضوع الريت ولايشة طامكار المقضلال لانسان كثيرا اسب الجال طلبه فهوقد كون ممكنا كماتقة ألب زيائيج وتذكون والأكانقة ك ية الشباب يود والترح بالمسبح تخافكن علىميدل لوية والأستغدام للب هدول صورته الشافي الذبين فان كانت كالماصورة وتوقع نستثن فييئين ولا وتوصا فضعواما جوالتقديق والافهوالتصور والافاظ الموضوعة له مواتمة وراجي اومن وآ وكيف وكمرواس ونتي دايان فيعضه الخضور طلبال ضور وتعضها لطلسلا مقعدوق وتعضها لأنخيض بشي منها بالعالقبيلتين كذاني شيراتلخيص قوليه ونداوآ والنداوا دضع لطليالإقبال قوليفصل اكمليت تصرعالنجأ مشاكر كميلاصناني تفوان الأكبان تص جبارة عن لركبابذى لاسناد فيدونوا القتيدى آن كال نشافي قيا اللاقرل سواركين صفة لياومضا فالنيها ولاكمون شيئامنها إن كموك لتركيب وبالفعل المفعول والطات ا وخوجها ومن الوصول والصلة اوغيرونك وغيرتنيدي آن لمكن ككر بفي الدار والقصل الدكرانية المركب من جويئينة المى الدلالة لكن اخذاه وجافية اللأخر فوقوقة كدى وآمامرك من جزئينا حدجا غيرًا الإلا

كالمركب من الدداة والاسما والاداة ولفعل فهوخ يقيليري وبدافه رأق عبارة المتن مراكسامة والمسابية فو فصل المفهومك بعن شاراك يحسيل في الدس سوا وكان حاصلا بالفعل ولا قال صدراا ما والموقق الدواح فتيوالمهزومالي الطيع والوزئ يرك على اللشيرليس والصورة النعليتكما قالوالعاني المكية اوجزئة وفية موراته المقلية اذ المفهوم بوالميتلالبتيط في ديم موجودة في الخارج وتنيه ال المبية لابشرط في تقيي صورة عقيلة كمآج إلبشغ في الشفارد كوآن المية لابشرط شفه موجودة في الذبح لانيافي كومنا صورة حقلية إعتبار قيامها بالمقل وليراالوني فدماني نضرتصوره آني تبداكمين بغرابق درليزع بنبض تساء لكطه ويوالذي لميذبونه الشكة للعرضاج كمفهوم واحبله لوجو دا ذكوقيل لجزني ياتتنع فرض صدقه على كثيرين قيبا ورمنالا سنداع بحر نضراللا فيندر ج فيدمغهوم داجيلوجو وواكتليات الفاضية وزادة لفظ النعش ناعلى انمكين الزينهم مراستناد القشاع الى التصوران له مرطافيه ألم الاستقلال وبإنضام المركزايه فيدخل فيدخوم داجيه بوجود فالأمقل وا تقهوره ولإمظاميد برباك ليوجيد حكمها تتناع الشكرة فيه ولارب بي توقف بذاالا تنداع على قصوره فليمضل فييضعا كذاافا والبالمحقق قدس سرة قوليه والالطفافية لانتفاف بضوره الخزاى لأكون المرصوف إلكايية شقاعلي الهنذته المانقة من وقوع الاشتراك فيكول كهيث لوتصور لائن تضوره عن وقوع الانستراك فيدها مضل لمضوص اوج والدَّرَيْني في الانتصاف من الطَّصْف وآلا لم كمن القالِق عند عدم تصور يا كليات في وقت كونها واليّمة لا واورا على تصور إمّا كماية أل بذالتنسيال لموصوف إكلية ليهن شتما على الهذية المافعة عرالشريفيتمان لوجد بوء دا تستعددة وتيعين بتعينات كثيرة وآن من عند لمنصوى الهذيه لمتيرح في كونه كالعليمة الحكيمة بعدما فشألها على الهذنة المافعة عنى قوع الشركة فيها صالعة لان ينسك ميلم شيون وليسالشخاصا كشرة فليحد مهادح داومكن للذسن ال تصور الكلا تناص كاعليها بناك الطبعية فيل وكالطبعية عليها وينققو قضيته لولها أكما المبيته وموضوهما الافراد فلها مخوان من لوج والاول وجود إلىين فك للافراد واللاق وجود بإ في الذَّبن في مرّبَة السّائة وظاّ مِران مناط السّلة ليس بذا الوجو والانتراعي الذي في مرّبَة العَمَاية لا الحاطبية بمب بذالنوم كاوع ولسيت متحدة مع الاذا دولامشتكة وينابل بزوالمرتبة يحكاته عركي خاوبا وجردأ مثالار واشتراكها منيها فات كانت افراد إالتي بي ذاتي لهاموجودة في الحاج كيول كطيرموجو والملذات في الخاج ولك بيبو واستعدوته مع وحدته الطبعية وأماوجه وبالدوي فلامكن الأعلى تعدّ برحصول لاينيار إنفساني لذكر وظتى ذالققدير كمون موج وأفى الذمن مينا بالبذات كمآ زموجو دفى الغاج كك فيكون مشتري مبريا للذؤواكية

العضد للإنصاف الاشترك كان موضوعا الكليته في الحاج وآلا لا بلط نقد يروجو دا كتص البسع في الخاس وآلمظ تقدرننه فلاوحود شك لطبه مية في الذي اصلاا ظالموجو وفي الخاج جويات مبيطة وحل تطعطيها مرقبين على مونيا تالانتراعية على مورضاتها فالكين وجودا كله بالذات في الخاج والافتراك ابرنا موآ بآبلاهينه لاشتراكها وبنباطي بذالمتقد رالاا نهاشترع من كل سن بذوالهويات أولصدق على كل سنهاصد العرضيات فاكتلية لأمكن الأكمون من لاوصار خاتى تعرض لف في الغائي بذا والتقية قالعيق بالقبول و خلال بيدالحقق قدس سروالكلية يعضالا شترك لامكن عروضها لامو لالفارجية لآك كل موجو د في الحاج فو بميث ادانظاليه في الفايع كان ستعينا في ذاته غيرًا بل المشرك فيه فاد كانت لطبعة التكليد وددة في لحافا كانت تعينة في ذا تها غيرًا لمة للانترك واللصور العلية أذكل أعد سناصدرة جزئية في فنش خصية فاستن الشاكهالاترى لال الصورة الذمينية الموجودة في ذبن زييتلانتين ان يكون بعينها في اذ إن سقد دة وتعم عكين ال يعرض للصور النقلية الكلة يميضا لمطالبة ومعنا بإستاسته مخصده عنة لا كمون لسائر الصدر العقلية فأتك ا ذا تعقلت زيراً شلاصل في مقلك ثرية رفياك لا ثر بربينية الاثرالذي يسك فيك ذا تعلت فرسامينا ومصفاله طابقة ككفيزي آنه لأحصل ستبقل كل احد منها ترتبي رفا آا ذا رائينا زيرا وجرزا وعن شخصات حصل منه فإي و إنبالصورة الانسانية المواة من للواحق واذا مائينا فالداوجرونا وايضا لم يصل منصر اخرى في العقل ولونكس لامر في الروتية كان حصول ملك لصورة من خالد دون زير واستُوخِع ما انتراكت من خوا ترسّة شدّانتقا شا داحدا فا كله ذا ضربت واحداً منها على شعر أتفسّ في كالنعشق لانبقش يعذه بغش وإذا ضربة عليالمؤام الأخرة وميق صربك تاخراعال كاسل فيليضا ذك يعبية فتسبة لاتك أ الحوار تسبة لكط المُ ينزئياته والسَّاتعلوائيان كال كوا ديقوله كل وجو د في الخابي الح ان كل موجو و في لحاج بووخاص دانظاليه كان بتعينا في نفسه غيرقا باللاشة الكسلو كلنه غيزا فع له أذ لم ملزع منه الاان الوجو و الواصالىتغىرنس تط باللاشتاك بن افراد والموعودة في اللّم يح فأصدان يقول بالطبعة الواحدة والعوم موج وة في الخاع بيت وات كثيرة ومشتركة بين موجودات متعددة ويُواست عومها وكلية ما وآن كالمالة ال كل موج دفي الخاج سواركان موج والوجو د واحدا وموجو والوجو وات كثيرة فوجيف أذ انطاليه في الفاج كان متعيناتي ذا تنفيرًا إلى للاشتراك فتوعم آل نقد السلم ال لوجر د في أنحاج الآرام ل بتعين

اءا ركان داحداا وكثيرا ومبذلطه إلى لطبيته الإنسانية الأقرين موجودة في الخاج بوجو دامة متعددة ما ن يقال أا ذا رائينا زيدا وجروا والخوتقة على كون الطبعية الانسانية موجدوة بوجود فيوسينة ستعينه و لذابوج دعمه وفاق تلت نوكانته أكليته عارضته يشافئ الأعيان فهؤمب جوده العيضا لمهمهم أوتعين الآ الى الأواكل ككبهم لا كيون موجو وأنى الخاج أوالوجو والييف لزوم أشخص لا الى الثاني لا ل المتعير أرابي بلبهم بالاقتين لداصلا وإلمنغين مايقا لمبضما راشتعين ولاتسلم اللبتعير ويصح ان يكون كليها ذاالمتعين التعينات المتعددة كيون كليها الصرورة وآن اريد المبهموا فتين داع تجيف فقط داز كانت ليفينا يتخفية كثيرة والمنعين الوقعين واحشفص فنحتآ لمال لبهم سذالصفا كون موجودا في الخاج بالكبهم ميذالك موجود في الخاج يوجودات كيرون بالشتراك كلة نيضا لأشتراك ملاميس ك وصا من صدفه على كثيرين حليمة جلامتهار فاليجابيا عليسيل لاجتماع قوليهن حيث نصوره لمصانية تبين أكعقل فو وتصو والمعنوم من ان يكون اكثر من واحد كالانسان فالمامقة ن دامر و له دامالرن فومالا كدن كك بل كدن وره من ان كمون كترم في احدكمذالة الثانثى ثم شأ واكن من تجويز الكثير والتعدوليين و كالملدركة بل ختار وذكك لمدرك نبوس لاوراك وجوالا و رأك لصه فالشالوا حدا ذااورك نبوس من الاوراك حدجا لامراتقياس للمن وركه النس جزئيا وإهياس لي من وركه إعقا كل اذاكالى لانسان مقرونا ببوارض ممسوسة كالاين والوضع دغيرها وا دركه من حيث بهوكك كان جزئرا تعلق بلاد إكسة مقطع النظاعن فكسللعوارض كآن كليا فشاط الكلية والوبية على توالاد راك فأجو لنقر كطح وتهيذا ظهركانة الكربات الفرضية لانها تعدم اشتالها على الهذية العقل لجروتضدر إحن تجوية كمثر إتى الخابيج وجهنا كلام سن وعيره الآول ندلير موعلى بذلان لا كمويطم علم بزراً نتأالمفصوصة على الوحاليو . في ليرانتها عن لمواس أحاً به عنالصق الدواني بأن ذكاموس تتم لليزم انتصاراه راكا لبوزئي في الدساس كل لجودات ذاتا و فعلاتشا بد ذواستا و ذوات سائراليروات على الوجالجزني ويرركه اسوا إممل لمح واسطى الوجاليفي اوام نخسته فيانعنائن البدنية وقد تعال عكها اما

وبجصوا منهوم كاغير خطبق الاعلى واحدو فها العلوا مابرعلى وجركلي فهوغيروافل في توليف البروكي وفيهانه لا توحياذا قر الايرا دلبسورة النع آن يقال من بجائز ات قيل مجرد مجرد أأخر على الوحياليز . في لالعبنوال فَا قُلِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَكِلا لِتَقْطِيهِ الصِّنَا جِزَ فِي كَالا وَإِلَىٰ الأَسَاءَ لا يَدْعِبارَةُ عَلى الصورة الحاصلة في العقلَّ ميث اكتنافه الإموارض زبنية وي من حيث بي كك جزئية والجواب ليا صورة والمقبلة في الا دراك المستح لأكمون الأكلية والشيضصت بالفت معييصات فآصورة الاو إكيتالتي تنصف الجزئية لأكمون الاالحاصلة في للشاع وبالهمانية تشفعن لذهني لانياني الحقية ولالصديلات وتدبع وضدجيز أياحقيقيا لاك تشفعن لاذوج غير لمضعن وتوع الشركة بمب كخابع دان كان انعاص وتوجه بسيالة ذان قال يشنع في كلهيات الشقاق لمعقول في النفس من الانسان جوالذي جوكل وكليته لاجل نه ولانفس بالاصل يتفتسول في اعيان يشرة موء وة اوسة بمة والممن يشان بزه الصورة مهيّة فيكنس جزئية فهذه احداثناه والعلوم والتق وكماان كضاباعتبارات مختلفة يكون جنسا ونوعاً فكذلك سبب عتبارات مخلفة كيون كليا وحزئيا فعلجت ن زه الصدرة همورته افي فغر ل من صورالنفن من جرئية ومن حيث انها لينته كه فيها كثيرون على جسم الوجوه الناشة التى بنيا فني كلية. والأناقض في بزين الامرين أنثاث الى خدًا ف المال خطة العكين ان يكون سبيالانتمادت الحكم على الشئه المريحه اتفا وت في الملحة فأ فلامت لقول بان ثبيه كاواحدااذ الوركم ا كان حزيبًا وا ذا و ركانعكل كان كليا وأكبوا بان الشيئاليان في الحاسة العقير بحب لاوج والمصرة لعروض يتسناع الانشدك والناصليخ العقاليس ايشش فبالتبيين فايتينع فديتم يزالا نسترك فالمعروض كليلة الصورة العقلية وتلوبجة الصورة الحبية فليسل لاضلان عبب للاخطة فقطحتي لا كمون سبالاخبلات الحكالآع انتمة فالوالك تتعين انما كمون بنجوالوء والفاص أذا كانت البريمة بالأوراك لصه والتليته يالادكآ التقافل مظل كجودة والشفصل صلافات لتلوانه بني على والشخص سأوقاللبرئية سع الى لوركية متع تصور للفوم علاصدق على الكترة والشفول بدليا زالف ماهاه والولم بوجاتصورة مصورقال فوكم احد إلمائيت وجودافراده الخراقراد الأشاع الأتناع الذاتي والاسكال أواقع ويمقالم بوسلب ضدرة العدم وهوالاسكان العام المتيديجا ببالوجو فبثل لواجب ونقآ بالمتنع كماعق السيار فتق قدس سرو وغيره وللحققين فلآمردا ندان اريدإلا كالنالواقع في مقالمبالا مكان العام لم كين مقالم الممتنع والك ار بدلائه سكالي نفاص للبندارج الواجب تنه قوله كاللاشخ والائكن والاموء وآز كلما نيغرض في الخارج هز

أَنْيُ فِيهِ وَكِذَا كِلَا يَقِرْضَ فِي الذِّينِ فِي فِي فِي اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكِذَا اللَّا كُلُّ بِاللَّهُ عَلَّى فَي اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَي العام بيين سلبا بصرورة عن حداط فين اذكل غهرم مكن عام فيتنع صدق نقيضه هاي شياد كذا اللاموة وأتماعميت بزوالمعنومات كليات اذلاين العقواج وتصور إن قطع الفرعن تعول نقائضها لحيين الانسام من وضل شتراكها ومن تُمثِّل في نظليات الفرضية بالنسبة الى الحقائق الموجد وة كليات والحق ان وال انتطعه ايصدق عليد لنكلف فخ فنسل لامرالفعل والأسحان ومزالهين والعقائق للموجوزة لايصدق عليها الكليات الفرضيته فيأنسرالا ماصلا فلاحظ لمامول لفردته بالقيامول يبها قوليه وثالثها لاكمنت إذا وهاتيأت تعلونه ينط الواجب ببحانه ج فيامكن بافراده ع من ان تعدد افراده تعالى ستيراد آنيشا قدام الحطيرية ستال تط المتعدد م في الخاج وجونسان والم موجود فيه غير شعد والافراد وجوابينها نسال والمموج ومتعدد الافراد وبدايضا فسأن ألان يقال نالماد باسمان لاذا داسمان عبسل نفرداعم سنان يكون واحداا وكفيل فأتشس شال لمايوجدين افوا ده فرد واحد تتع اسكان ليفيه والواجيقياني كمايوجد من فراده واحدت اتنك الغيروالمراد بالواجب لين الشالمقدسة لآنياج عن تتعم لطله واكبو. في لا خايس في ذا تتكليا ولاجزئيا البالم ا بمنهوم الواجعبة فآن ثلث قدصرعوان جهنوم وجربالوحو وعين والتوقت المراويةان والترقالي فياته مقد بذالا منوم ومطابق الحكوية ولتسل طراوان ذاته تعاليص مفهوم الواجتيال وليرلان في بذه الصدر الخزاما فىالصورة الاولى والتائية ظارئا هدورة البيالية الحاصلة سرا وبيضة المعينة مع قطع النظرع تشخضها كص ليسلح لانشتراك بنياك احدير لبيهنا سالمتشابهترا بغيالمتييزة حنداالسن كذاالشج المرفي من اجيدفانه يصلح للانطباق على زيروع وكروغوع وكيس للاداشتركها بن الكوجو دات العينية اذالانشراك مبدنا الحصف لايوى في ال صورة خيالية بالكرادات أكها بير الافراد مطلقا سوا كانت موجودة اومفرضة د فيايوي نى كُ صورة خيالية فان كل صورة خيالية مَكِن تبنيله مُتعدد الجيث شابق بوعليها وآما في الصورة الثالثة غلما تبيل فأسرالمشترك في القفول يقصا نه لايقد رهي اخذالعبو رة من المادة ويحصوصها فبالضرورة كيون الصدر والعاصلة في خاله منطبقة على كثيرين قال النيغ في او الأطبعيات النفاء أولى يرتسو في خالا بطفل صورة مخصر بيل تيضصل مراقهن غيان تبييزهنده رجل ببوابو دعن جاليس بواباه وامراة كبي امة رايلاة ليست بي امه فآن قلته الطفال بيركه كأثيرة اصلافليس ايتو مزصدت فأكم للصورة ابيا لية على الأقر بقال سناط كوالي نشئ كليبا مودان بكون في غنسه صالحالان بصدق على تشرين ولاء خل فيلتحق الكثرة وولالا دركها

وليت اكلته والوبية باعتبارتض وورثيض كذا فالعضوا بلقتين فوليرو بذه الصدرة اعلمان مايجوز فيدالا فتتراكل بديقال لالفرد المنتشر وبوطلق على عنيين كماقع بدفي المس لابا زغة احدجا فأدغير عن من كل كوروان اوانسان او والأعنى مفروم الفادية مضا فالل مفهو عنس بليعه اونوع اوصنف لك فيضانسان لانسان واحد إلعد وكالنامن كال فيكن في نفسل للعران كيون زيداا وعمراا وغيرها واللَّما في ويبعين غيره طوماليتين فهوتي فنسالمازيدا وعووا وغيرجا ولأنصلح ان تكويل كان من دولاد كلنة تصلكح عناراتا وبالمتنع صادمة ناثيات كالتبويز الذبني اذاءف بنافقة لالمتين فالطيجوا وتتراك وكثير ناطاميح الاجتماع وولياله دلية والصورة النيالية مرألبيضة المعينة وكذالشج للرفي من بعيد لايصلح للاشترك في نفنه لأعلى وحيالا تبلع والاعلى وحياليدانية كل منافضي الاشتراك هذالذ من صلوحًا بأنيا عن لتنك والتي واللَّه والاصوس لطفل في مبدوالولا وة قودان كان صالحالا شترك في نغسكندلاصلع للاشتراك على بدل لاتبعام بْلِ على مدال لديدته لا ك وحدة معتبرة فيه قال خول لقين هوته الوركيات الماشمة في القوى يُنتِ فيها وُخر الاشتراك على وجالاجتل وول بدلته الآترى اللهيضة العاصلة في اليال خطيق على لم سل ليضات العينية على مبل لبدل يبيشي والعقال وكون بي بي وكمذا سار الصورانية الته والوجية ينطبق على الدو العينية والفرمنية وتعضيلان مركات لحسل نظاهر لوجور بانى الحاج ومقارنة اللمارة ولواحقه ألمعقا بوتا يتتنع مباذخول لانته إكم على وحيالامتاع والبدلية وأتصورة الحاصلة في المسل لباطر يجهدواما فيدوكو منا جرزة عن لما دة وعوار صنها بتريداً ناقصا كمنتها جوتيتنع مها رصل لاشتراك على وطالا بتماع د ولنالبيّةً وآلصعورة الحاصلة في العقل تجصولها فيلجقها ووثيتيغ مها ذخس صدقها عكي غيريا ولكومنا جروة عن للأث ولواحقها تويدأتا أيمكن وطن شتركها على وحبالاجتماع والبدلية بقا كلامه دلاييضا يتيسيح في الماصورة النيالية والوميتان وإعلى ما وووكواحقها تريراً كاقصاً مضلع للاشتراكابد لي دون الاتباعي وبذا خالف ما صح الشغ في كتبهة فانتقد من في الشفار والنجأة إلى الصورة الفالية وان كانت منزوعة من لما وة محيث لا يمان في وجود وإفيداني وجود المادة والألمارة وان غابت واجلت فأن الصورة كمون ابته الوجود في اليال لا ا من المواجع الله التي الله وية فالنس لمريح و إعن المادة بتريدا تا الالبرو باعن اواش المادة و إلا اليا فعدج وإعناما ووتبريدا آبالكن لربير وإلابتشعن لواحؤ للادة لان الصورة فيالفال على سلاصورة المسوسة على تقدراة كميف اووض الكيش في النيال البته صورة بي بلا تكن از اينه برك فيهاجين أخرا

ذ كل لندع فاريالانسال كمون كواحد من لمناس تداخص على اليالصورة الميالية كالصورة الميتدني قبول لاشترك فالهأكوال يشج المرفكسن ببيرتي اشتى نعشدالاشتراك لصابا الاجتماحا ولاجال فالمتخل للاشترك لاصلوحانا شاعل بنويزالذريني كالشج المرفامين بعيدة فغرقو ليضرد رة اسامنوزة من جزئية ومجوزة عمل لماوة وعوا ومنها بتريانا قنسا فلاقتمال كالاشترك على وجالاجماع اصلاتتم قد تصلح للانشة ملاد تدانقتكم لاشترك في خسلصلا مكن تصلح صلوحانا ثياع بالتجوز الذنوع على وحداب ل لاعلى وجلانتها فأن قلت الصلح ظانسَة ك على يبل لبدلية لارسيان كل مقيد بقبيه فهذا القيدا الكي فبانضام الكلما لي الجيم والتيسل بالتصكيف لاذقد اشتهار اليفيد الجزئية اوجزني لامكن مطالقة كاليتين اصلافا لمجرع ايضاكة وكا ادمكن بطابقية على وجبالبدلية لاعلى وحبالاجتماع فالقيدذ دمنة شريخيود الكلام فيه فأأان يرسب سلسلة القيلو لالى نناية اونيتني المخصوص قيد يحيث لامكين مطالهة كالبيرين لاعلى وحبالبدلية ولاعلى وحبالاجتماع فالجوم لك البينا قات بذامنقوض فنصف وعباريهن الطللقية بالتشفير فيزى اكتلام في مذالعته ذان كان كليا كالبني الشخصية وان كان فرداننتشافا آينيدانضام إلاالأشار وآنشخص فالكلام فيهالحلام والتقيق إن الجزاليس عبارة عن تطلقيد التنفض كالتقص عبارة عن الكلافا رمنس فاتدباء وطن عارض والفرد المنتشوم إرزع كالخالنا زمجيت وزفيالا نتركابدلي لالاجتاعي وتولو انعمارة عراك كالمتاقيد كالفرد المنتشير بأرة عن تطفي للقينداق يدو ألحولا شتراكلا بدي ولآجوى التطام في امثياره وانتشاره نبينسه كما التشخص على تقديركو معارضا للبيث خصوبيف فأن قلت وحو دالفر والمنتشر في عنن كل أحدم لا لأوا يستوم صدقه على النكل بتناعا ووجر دو في البعض ترجيح للمربع فلت دجو ده فيض كل ذرها سبل كية لاستار مصدقه على الكل لا بدلالا احبًا عاً واقلوان جهدًا شكالا أخرتقد ثريره ال بصورة الحاجبة يزير طاقبة العصورة الحاصليسنه في افران طالفة لضدوروا ويصدى على كل صورة من الصدرات في افران طائفة المناصورة زيدفيزم كونبأكلية وآجيب عندبوج وتتنها مأفال لصدرالشازي في حاش ثرج مكة الاشراق الضحفول يذبهني فيراتنحفول كحارى بلهوته والعد والاالياصد والذمينة ببي مرأة الماحظة الهوته الخارجية فأقحاضرة إلذاء سن زيوشاع مدالفنس انتهات الصورة الذبهنية ألآان الاقتعات والمؤجر مرالفنسر عند تكهاعلية تجول غارى الى العين فاعيد وريان لوجه والذيني الايتسدى الآان كون المحارم عليه صدرة في لذا منابقة رقى المعنوم والمن وَلاَ تسدع الأمّارة بن الصورة والعين في الموية والعدر : ألى المهيّد والمن

فالعلومان كان امركليا حصابتهم وانسدني الذبون فيضمن صدرة ومهنية وان كان امراشخف إحصات منيعه ربيما أمة في المؤع شابة رنى الصفات المنتشبية بمينة كون مرّاة للاشخة وْلَالْشَعْسَ وْلَرّا وْ وللرفّى في الطبابة تحدان إلذات مُملَّفان بالاعتبار وفي الشخصيات مُحلِّفان إلذات تحدان إلاحبًا زَطْلَارَهم إن يكون زيراا تناصاب تعددة قرل ن كون لامثال متعددة ومصلا نكاره ول يود في يوفضيته في الذات وقوخان زببالفاسفة لآل فتح قدمق في كتبه يعبدول لوبيات بدوليتا وعوارضها في مقوى الدراكة كما يقد زلم وجدا في كل مت الدالقول إلى فاتسل من الكليات إميامًا وسي إيرئيات شارامايود كالى التكافيكون العاصل فالذائن واشلا عزاصل الشفعية وعوارض العينية فيلزم لافسكال ومنها ماقال ليسد المفتى قدس سره في حواشي شيح المطالع الحاكماية بي مطابقة الحاصل في انتقل كالتيميون بنوال بها فالحالصور اللد كالمتاكو الماطالة المالام رالحارجة اواصد رامزت وسنية وسط يسريان الصد والعاصلة في او إن الأفقة كلها أظلال لامر واحد خارجي وبوزيد شناوا و روعليه إن الصوراني رجية والذبينية متصاوقة ويوجه أثم المحاصة شاعن الاخرى وآبهيب هند إراياتها ويالاجيلة شاع كل احدثها عن الاخرى وكيس ماروعلى الاتمار طاما بل لذى ووساصل إجود كون ستناعت وغرالتصل تترعادالوي واصالة أنا والعدوة الى جيته فآن قلت نسبة الصورة والخارجية الى الصعوران بنية نسبة ألانسان الحيافراد وفأن الانسان كمانية م على والموا ومجذفا لتحضا تكك لدوتها لعينية ولوفذس كل احدس الصدرالذ بأيته سيزف العضوصيات اللاحقة لها بإعتبا وخصوصيته للاذ إن سوا وكان التصادق مصح الانتزاع والظلية اولم كين قلت لا يما تركمة نعينا تالشخص لخارجي اصلاحتي كيون نسبتالي الصورالذ منيتان بتالانسان الى اشخاصه قبال ومنهاان المان بكذالفهم في تعريف المطاء أيز وسب لفاج والصورة الحاصلة من زير في افران طائفة عمل ب نتكذني افاج تل كلها أبوته زند وقيدال لتكثير سلافاج غيدنته في مضوم الكدو الالم كن الكليا تالفيته لليات آللعته فيه ودالكترم ب أسلام مع فطوالسطوعا بدل على امتناع دجو د و والحق ان حدول التي الكارسة في الذين لا يكن على تقدر حينية الوجو وللهيات كما بواحقيق والايز م كوالشخص لحارجي من لوجوا صين جوحال في الذين فالمربة فالم بضيغ حال فيه والماعلي قضار كون الوحو وزائدانكس ان يقال تتبيقته المدوثة الخارجيقصل في الذبن مع تنتفض مأثل تنشف لخارج مني عاصلة في الذبن مع التقري عن الجا الخارجي وآقحق ان التعرىء خالوجو دالخارجي بيلزم التعرى عوالتشقفول نذى بوسا وق لضيتميز بقاء بإ

على زاائة ريماً لا ينفط المال و لونصل في النسبة بالكليس المال تالسبة بن تكليس اللاجث في بذالعنن عن لجز في الا التبعية لا تراكمون كاسبا و لاكتسباقاً ل شيخ الانشتقاع الفطري الورثيات لكو مثلا تتناي داو آلها لا تثبت دميس علمنا سامن جيث بي درئة يضيه ناكمالا حكيما وسينغنا الى غاية محكمة بال مذي يه ناالغزا في الكيابة ت و لآن تميع النسطة تناتي في الويلين ولا بالموجي والكله ادلا تيق في الأول لالنبائن دالتسادي ايضا واباني اشاني فلأقيق الالتبائل دأهم والمطلق قولمه فالناجيد وكرسنها المؤلن تيغ منهاموجتيان كليتان مطلقتان عامتان لآن يحكظ بمفي أكليات التي بقسدق في نغس الامرعلي شجا والما والقا الغاليقة فأزرداناع والمستبتذة وأعملا نوقالواان فيليضالمت وين متساولان تحليا بصدق عليفيض احد بأيسدق عايثيه ينظ ألأغ كالابارنيال والا بالحق والآزم صدق حدملت ويين برون لأخر مثلاجيد الله تبان لا نافق وبالعكس الافعضوا للانسان بين لا نافق فبعض للانسان نافق فبعض الا نافق منسان واور دعليه بانه قذلقه رهن بهما أفيتينس كل شي رفعة فيضل لمصادق رفعه لاصدق التغارق فآن الاول لا يستدى وجو دالموصوع لكو أنى قوة السالبة البسيطة الجلك الثاني وبعض للاامسان ليسرط بالمق ويستلزم بسن اللات التي لان السالبة المعدولة المحول عمس لموجة المصلة تصدق لادل إنتا والموضوع فطلف الناني وزئما كيونف يتزلملسا وزن مالا ذوا يحسب فيشل لامركة الفض لامورالها متالشا لميع فيصدق فالال ددن الثاني وآقجواب بالط لموجبة السالية العول وكذآ كموحبة السالبة الطرفيين للايشدعي وجو والموصفوع غيرام لان إراطالا بماني طلقا فيضف وجودا وضوع كماييي انشارالته ومع قطع الفاعن بذالاتم ذالجواليالا اذاكات المنهوبات المشاوية وجروتي تحون تقائضها سلبته وينققد القضيتال المةالحول والسالية القل وآنا ذاكانت ملية يتقائضها وجودة العالة فايقضا لجوا بللذكوراصلا فالن قلسة فقيض كل شي رفقات هيمحان رفع كل ثني فقيضه كمآج بالسيدالحقق قدس سرفينيضل زفع المرفوع وآلحق ان الدعوي عضور فبزنعا كضوات الشالمة اونعا كضَ غير إعضدق لاجالة عكى نتي فيتلا زم السالبة المعددلة الحواط لعية لمصلة وتعبيرالقواعدانا بيجراليك قة وتاطاقة ما دخالها في القواعدلاته لا منامكامها من احكام غيرا ولا يُحَنّ وتدبغي الجيطيعن تلكل تقائض حتى شيضا فلاباس بالهاقول وبينهاء ومروضوه وطاقا أعلان علقانص بغشنيدالا بص مطلقااذ كاصدق عليفينين الاعمصدق عليفيفول لاخصو آسير كلما عليقتكن الانعس صدق عليقيض لاعوامالاه ل فلا يلولم بعيدة فقليض للاخص حلى كالمصدقة

نقيضل لاعمار مصدق لاخص طلقابرون الاعروآ ماالثاني فلانه يوصد ونضيض الاعرعلى كل مايصد قد عليه نقيفوا لانصل يزمه تباع النقيضير لا زنتيفول فناصر بصدق على بدخول والعاه فليزم صدق امام تليف عليه واتينها لوكان كالفتضول لاخصرفع ضوا لاع وقد ثبيته ان كالفتينول لاع نفتيض لاخص فحيكون بس لقيضه الأعم والأعوصاواة فيأزم والعبنين بتساوين بهق اونقال بضفة فيزالا خصوبينا لاعمو لانتحاس فغيضا لاعم عين الاعن بقف يغيض للخص لسريق عفرا الاعمرة أعمران بناات كالاستهور أقد تخيرت الأفهام في دفعه تقريرها شا لوكالقيفيل اعراخص منقيفيل لاخص لمزلم بتباع أنقيصنعين لاللمكن لخاص اخص بالمكن اعام واركا نقيض لاعراخص صندق تولنا كلماليه بمبكن إلامكان لعامة ليييزيكن إلامكان لفاصق تتهنأ مقدمت صاقته ويجان البيلمكن إلامكان فأوص فومكن بالاسجاد بالعام لان كلياليس فيكن بالاسكال فأصولها واجب اومتنع وكلاجامكن عام تكلماني فبكن إلاسكار بالعام فليسرمكن إلاسكا فالحاص وكقاليس فبكن إلاسكان الخاص فح ونكن إلا مكان العاملة تح كل يسر فيكن إلا مكان العام فهومكن إلا مكان لعام وآجيب عنديوج ومتسا الإمكن ادبام شاطل فيصنين معافمالس كلن عامركون خارطاه ليقيمنين فاذاهل جليد سليالمكن فاحس كان مواهلي أورخاب عنما وآلمنحص في الواجية المتنع الدين رجاعتها فالمحول في الصفري سليا لمراج من نصادق على اجوفاح عرائفتيفين معاً والموضوع في الكبري من حيث اندواخل في احد بالطرتيكر والأثر وقيها زلا لمزمن كون المكول لعامرتنا فالنقيضيين الاان لامصدق فتيضه على تشئي اصلااذ لاخارج موالتشيضيين حتى بصدق عليفتيف فتكول لصغرى كاؤية فيتمة لافتيال كالايخيف وشهاان اليس كمكن خاص نتاط لفروي الطانين وبركتين مدرجا في الواجب المتنع ول في المكر! إهامه معدم تقصة مرون سلسا لضدورة فان قبل ا طرفاه صوران كون متنعا وكالمتنع عكن بالاسكال لعام بقال كون كالم متنع مكنا بالاسكان العام غيرسلم الكمتنع الذي كمون صروري المعدم فقطاه زلفيالسا لمحقق أحدس سره في حاسق شيع المطالع بان بذاالله اعنى ضرورى الطوين وآل كان عماري إدى الساعد كندةي أتحقيق لين شارابها لآنه اليقتضرف الوحرو بما تالايقضالوج دبناته لآناقضاءا حدبا تيضم إكمنع عن الاخروالمنع عن الاخرشار م عدم اقتضار فلو كان تنضيالها لمكن مقتضيالها وبالبطة نيل لعشوال فيضحوا لدني النفات ولايخ صذ ذلك عن كونه حصل عقيدا يومفيه الانفسا زفزالل يودمفوسه وآن وكفل يمتلح الى موفاح كان مع ذلك حصراحقلياد التوهف على وزومهيا صرفا فالمكو أهام ثال للعنوات كلهاوته فالالأنسار طلا النيتوتة ناهل تجور زصدت

اصالنتيضين عجيالاخ كاللهضهم والمفهرم فآلبا أني محدل على لاوك لأناضض برالهمل عرضي وحل اللامهنه وعلى النساولي وبشترط في التناقض صدقه اعلى ثني الث بنج واحد والعلق قبيانه بني على عدم الفرق وربلهندم دلاؤا وفالمهنوم آغابيسدق على هندم اللامندوم لاعلى افراده وكالملكن يصدق على مهنوم مكن لاعلى اذا د والفرضية قال صدر والعنوان على الإذا وصروري وسنى فراد اللاعكن بعام باليصد ت عليه مغنومه إلعوا العرضني كيق فيصح صدر فقيضه طبيه بذاالعوا فأقصوا سائخة حسل تفاعدة بغير فالفل لمغهوات الشالمة كمامر وكفينهاع مروضه وصومون وجدا كوان بن فيضف الاع والاخص تبائن جز ويكأان من فيض البتائنين تبالن جزدني وموقفارق كل عدعوا لاخرني العينة سواء كان كليها وجزئيا فقد تيقق في غمن لبتها أثر المنط كالااحد والاحداد في وبنهاء مر وخصوص من وحدون فيقضيها بنائ كلي والانسان والاناطق بنها نائن كلي وكذّا مرفقيصنها وجاالاالسان والناطق وقنتيقش فيضم الهوم من وحبركالاسيض الحيدان بينهاهموم وخصوص من دجه وكذا برنع تبضيبها والجو واليموان تباكن كلي ونين فتيضيهما عموم وخصوص من 🕻 كه فيذه اربولنسايلة الحصائليين في النسايلاريع لاحدالنشخة الاربع حتى كمون كون التبائن الموثق بتاخري قاوصافي العصروالمق البالمقصو وحصالونسا لمتنعة الاجتماع في الاربع لاحصالونسة طلقا ولأتك يابتها سُل إو ويُسيِّمَ معالمتها سُ النظا والعروم من وحبر قِلْ مَكِن برون حديثاً في الماسسادي اعمان مرجع التسادى الى مخيبتين كليتين طلقتين حامتين ومزحع التهائن الى سالبتين كليدين وائتين وتوع العرك والعضوص مطلقاالي موجة كلية مطلقة عامة وسالية جزئية واكمة وترتيح العرم والعضوص سني جالي مجة طلقة عاسة وسالعتين جرئيتين وائتين فحرقه دالنب كمالية تبرحبسك لصدق وجوابس لمفرات ومعنا بالحاط سيتعل بعلى فيقال صدى الحيدوان على الانسان كذلك تعتبر سبابوج و واتفق والتسليم تبرة برياه قضايامن بزالقبيل ذلاتيصورال لقضاياعلى ثنى وآذااتتعل فبياالصدق ترا وليتحقق وكموضتعا بلمة بن فيقال بزه القضية صادقة في نفسل لا مرك تحقصه منياحة ا ذاطبنا كلماصد و كل يج ب إلضرورة م ل يج بُوامُا كان منا وكل تَعْقَ في ضُل لا مُرصَمُ والاقضية الا ولي تعقق فيها مضمور للقضية الثانية فو ويو أكال خصر بحت اع مذا توافي فضاير في الاصافي فلا توجد ليتوجم واقر رعليدا يخرج عظ ساوي كالإنسان والناطق مثلا أمع النمرعد واالساوي جزئيا اضافيا بالقياس لي الساوي الأخر والآولي ا يفسالندرج عت الكلهاى المتوم كم الكله قال السالمحقق قدس سره في حواشي شيح المطالع المتهاورين

كون الشيئن رجائحت أخران كمول خص منه وآذيك قبيل كطير واليوبي الاضافي براد فان اعام والحاصل آلم اناشتدني موصوعات القضايا عدا صالمت ويين جزئيا اصفافيا للأخرى ثفرتري بقيتهم يفسد السدرج مخت كلى الموصنين النطه وتريديه انديق موصوعاني قضيته موجبكا بيذالتي قصنية مظلقا والانكا المالاعم من تحاكيرا له ولافائل به وأجيب الأشيخ قدصرت في الشفاء بان الكوفي موجبة الكلية على الافراد الشخصية الأيكان الموضوع وعادعليه ادعى الافراد النوعيتان كان جنسا فالسا وي يسبع اخل تمتد فتال فولدوين إدفي العقيقة وبذااليزي المزبزآة المررد برخوا يختاع وخوايت ذاتي ولواريد وخوايت ذاتي فبينهاع وم وتصو من وحدكالا يضعلى المال و أفر صل كليا فيطل ي حسبانوان قان قلت كول البنون عاس كالمقطف ان كمول غس سنه طاهًا وكوِّل التك مبنسال معندا فاصاليقيض إن كمول ع منه مطلقاً فلت كليته الجنس بأعشاءالذات وجنستا كطه إحتبا ياموض وتفصيه لمان مصداتي المطافئين استالهنس ككونه ذاتياله ومفهوم العبنه غيروألم في معزم الطفي قو الحنس عليه باعتباء وض حصة العنس فصداقه امرزار على ذاته فالطحام إعبار الذت وخاص لي عتبا العارض فالاحمية والاخدية إهتبارين وتيفاوت الاعتبارات تبغاوتا لاحكام وتبذالمهر جوا يأتيل والنك والفساكون متكر بالدف والفروسفا أراما مو فروا فيار مهمتنا فرالت الفسافيك والسلو إعند إلوا إولى فياز مرسلبات عن نفسالان الطاعية باعتها نفسد دؤده إحتبار عروض مبدوله ووجه حراكك في الإنواع لونسة إن الكلي از انسله لي ماتشة من اليوبئيات فالمان كو ن عين حقيقة تما فهوالنوع وآلآ فا لمان ميك داخلامها وخارعاعها وعلى الاول مان كمدن تأمرالشة كرينهاوين نوع آخرميائن لهاويوالعبن آقا قاان لا يُون مُشتركا صلابنيا وبين فيع آخيها سُّ لها فيكون فضالله يتيميزُ لهاعن من المبالنات او يكون شتركا منهاوتين فيع آخر سيائن لها وكأبحوز ان كمون تام للشترك بنيالا نيفلات المفروض تل يكون يعينا س تام الشير منيها فيد حد تام سترك بوا بعضه فهذا البعض الن الكون مشتركا من تام الشترك ومينان مبائن افيكون مميزالقام النشرك بالمابيات المبائنة فيكون فصلا لجنس الميته فيكون فصلاطم بتدافيفا او يكون منشركا مين تا عالنت كر ومين فيع مباشن له ولا كون تام المنشترك بين المية وذلك لنوع الباس أنام المنشك والاكان منسال كون إحضامن تاه المشيكة بنيافهذا لنام مشترك فروليس موالاول يوجو ده في أفتا سائن ار والعلية الاكميون تام مشترك لا بدائغ قيل تباح مُشترك ا والا يرحمان كيون إزا وكل تام شترك فوع مبائن اروالمه يتاقينا كيون الوروالمفروض موجو دافيفلا يرمن قام فتترك مبن ذلك للنوع والمهتة ثم بازار ف

أحزوتا ومشتركة ذوكه دافياز مران كجون لهيته قام شتركات غيرتنا بيته فترك لمهيته من مورغية تنابيته وآور وطيه اليابحق قدس سره إنه لآتي زان كيون تام المشترك فالث بعينه مبوتام المشترك لاول بان يكون إزاء المية نوعان متبالنان ومهالنان للمية شاركهاكل منهافي تام الشترك بن البية وذلك نوع والإجتمام المشتركللذكور فيالنوع الآخرد كيون ليوء الذي وليفض تلع المشترك وجو وأفي كل من لنومين واعمر بكل دامة رقع كالمشرك فالكون فصل عنس قال قدس سره و بدالله عراض مالا مرفع لالاا ذا ثبت الله يولوان يكون لمتية واحدة حبنسان في مرتبة واحدة بحيث يكون حديها عمرس لاخرسن وحبة قال بطامته القوينجي مكين د فع بزاالاعتراض من غيرتها على لمك لقاعدة إن تقال بزاالي والذي بويض تاهرالشتركون مشتكا بن الميته وكلاً النوعين المذكورين فالمان كون تام المشترك من المك لا فواع الثلثة أو بعضه السبول لي الاول نه خلافله عدر وَلَالِي الشَّائِي لانه لِمِرْ مان يكون بِشَّاكَ تَاهُ مُشْتِرُكُ النَّهِ بِينِ المنتِد وزينك المؤهولُ لمذَّوِّجُ يكون الجزوالذكو ومبضامنه وتقل الكاهم البدهمين مان كمون شاكرتام مشتركات فيرمنامية كمون كل منهاعالم مطلقام والخر ولمحضد لافا دمينول علية الاعلام قدس سردا ندان كان بدالور وشتركا ميل لميته ونوح مبائن لهافا كيون تام مشرك بنياتمان كان زاالجه ولحفصافيغم والافهو مشترك بين فاالنام الشرك ومين فيعسأك وليس تامالة ويراني والمالة تركان عام المشترك بنيا اعان تام مشرك بنالمية و إلا الوع بق والآلاكين تاوست بنهاها كان مشتركاكا ل بض تام مشترك فهذا مام مشترك بين تام المشرك الول وبين في مياك له فيكون مبتهام مشترك من المية دين فهاانوع الصناً لان صنوا لينس في ذا الوران كان مشتركا بين تام المشيرك أنانى ونوع مبائن اللاكيون تام منترك إنعض تام المشترك فهنأ تام مشترك الف وجوكما أنه تام شرك من تام المشرك في و إالذي البياس كك تام المشرك من تام الشرك الاولى في البغت لان عبنه الهبن صنبرنغا كميون بذاالث الشعبين الاول كمذاالي غيالنهاية فالنمرو لاتفضاع عكى الشانئ المحفقة يحتبيته دامدة دنوالخاصة والاوزوالعرض إمام في ليه وجوالطي مقول لخ الطلط بنروبالمالقو ل فوعندس بيوز حلا بيروني شاط يلكه والبردئي وحندس لاليوز وكبير بشال له وتوانقيك فين الحفايق يخرج النوع وفضله وخاصته وقوله في حواسلة وال بابروين الفضول العض الغاص والنواعون أعلوا للجنس لم مبهم بالفواللة متزازل فيانه بزهالحقيقة اذكك فلآبدلة مجصل يساكه وبرنغ ززلابان تحدوه فيصد زحافالبسر والني موج دة برجه وواحدس دول تغافرني الوجود ذمناوها رجالاني العاط التطبيك وسي في المؤسط الأوجية

والفصل دة دمه ورة متأكزان في الوجود آل مبسل ذا اخذ منائر الفصل ميرة والفصل ذا خدمنا كرا للهنسي صورة والقضيل الجرم شلالاعتبا ماتلا ولل حباراة ترازيا كوصار الفصل كالنامي فذاك جوالآى ببينه ضوالنوع فالثاني اعتباره سنسية بومع قطع النظرها تيصله فهونس ومحول على الانواع المندرطة تحتد المالث اعتبار وتحصلا إن كون اشفاف ليدخار جاء مدخير تحديد فهوي ارة وكذ الكامرني الفصوافات لق شلااذ لاخذ لابشيط شي مع ول نظر على يصله فريضل ومحول على الانسان وآذا اخذ ميشوركي لمعاعتيانا اوخطرت اليحصله فوالانسان بوينه واذااخذ مشطالا ثصاى بوحظ عدم الضيا فرالي ألبنس فهو صورة والحفط اللبنس من بيث بوبوليس كقصل وجو وبلفعل قبل مذع وان كانت جملية لا بارمان لا في أنه ولافي الحاج من يجونس كاللون مثلافا زا ذاحصل مناه في الدّبن طامكين لأن تقيقة عصيل شخي تشقر بالنشو بْلَ يَبْلِج اللي زيادة معنى يعسل الون وتيقر رسد لأعلى ان يكون ذك المضاف ما الاستفاسف الياد وكيس اللون موج والصمليوج وأآخرتي تضم اصريها الحالك وتركعي مبناك لاموج وواحد وكل واحامه ينالجنس وببيتالفصل ككزارة بن اذاعله وحدمنا كلعامهها غربيته ومصلا ينشأ تزيان كمون بوبعينة نك د براتفيه ليريفية وكالمطبهوما بوعليد تل صله ويعقد وبرانجان النوع فايتر ومسالات ارة فقط قال تني في الميا النقاروا لأكنوع فاشاطبه بيةالمصلة في الوجود وفي اللقل تبيعا وذُوك لا الجنس وأتصل مية بالوكت كموال يقل كاليقيف وبدولك والصله الاثنارة فقذ فلانطاب أثياني تصيلها الاالأشارة وبدان تعسله يشيق فيثالانواج وكمون تيوض اوازم سوالحواصو بالاعراض تمين مبالعلمية وشاراليها وتهذفا لمران أبشر وكف للميها بجزئن من الفاح حقيقة اذالو ليسطى بيل لعقيقة كول لشايجيث تركب منه ومن غيره امرَّاكُ ولما كالألجنس عنالغيس والنوع فلاتيقوم والفصلا ليزع حتيقة آج مهمة وان تيزعها لقل عرفسل بالتقرة وتذالاسيقا سأالانى مؤمل لملافطة فم أقريح زان كول المية التي الماجنون فصل أوة وصورة مقارة الأكب الوجود فيترخد تين ع جنسها فصلها فيتألف خيقة من حزا اغرامولة وتكون فكالميتية المتقررة عنهامين نقررا بنس حقيقتها وسخ قوام امصدا والعبسو الفصل ويقع التركيب لذيني مع التركيب لخاري من في كاذم و بها بوالمفهوم من كلام الشيخ في مواضع من كما بله نشقا وفات قلت قدصية الشيخ في آله يا ت الشفاء ال العبسر اذااخذ نبشولان فينوبادة والفصل ذاخذكك فهوصورة قلتداما وة قابطاق على الجومراتقال يصورة وقد عطاق على المبنس للاء وزشوا عدم اتحاد النصل مدمجازا وكذاالصورة وتنطلق على الجوسرا كمقد م للادة وقد

يطلق عالفصل لمانو دينيواهدم اتحاد أجش صد والمآدة والصورة والمصف أنى البيساموجو وتين في الاعيان بالتفائطل لنوع الالجنس كفصل لاحظامتها مخازاعن الاخيسيان بالدة والأخرصورة تشيهالها بالبيولي والصورة وأتعبل لغض لتحقين القائمين بالمازمين الترمين فدنسب بزاار الصالي الشيخ مع انصع مبياطة الكيفيات خارجا وتركبها والنيفاج كورا بسيولي بيطاخارجيا ومركاعقابا لاتقال لولم كمزيخا الجنبه والفصنام بدوان سقرران متغائران فئ الوجو دارهم انتهاج المرسج محتلفين عمل مرواحد لآنافقول لتراع مضومي عن حوسرذات داعدة مالم يقرعي استحالته أولي بعد فاكن قلت لوكان فهيته داحدة اجزار فارجيته و فونة معافية الاجزاء الحارجية فمره والاجزاء الذمهنية مرآ خفيز مان كون فضاه احدصان بل حقيقتا قطت المتنع ويو دحد من متفارس إلذات وتهنالم إمرالا وجو دحدين متفائرين بالاعتبارلاك اجزا والخارجية بى الإجزارالة منية لعقبا في خالتند في اعتبار صرحة قة واحدّه لا في حدياً بذا على تقديرا المارَم من الشكيبير وآماعلى أجوالحق فتقول غاية الزممان كمون لينشأ واحدمع فان واتبان آق بها مُواهنه من لا مِزاء الغير أقو لة والتأكو من منسه وفصله ولم يدل على استحالته لميل احد ولآليزم إن يُجه ن ينتها واحد ذا مّان منازمّان احد جهامولغة من جزا وغير محولة والأخرى من بيزا ومولة حتى ليزم الاستحالة اذالذات التي العنت من العيزا والعفير المحولة بي نبفسهامصدا قتلجنسوالفصافليس مناكحة يقتان تومت احدمام للجنسو فاصل والاخرى موليا لامزار الغيالجولة وآقيل بوألفت عنيقته مل برزارموانة وغيرمحولة لاماستغنا ولضاعول لذاتي لان عنيقة قدمت بالاجزاءا وإلحيولة فنيسانان اريه بالاستنناء على لذاتىء م الامتياج الى الاجزا والحولة فسلم لال محية عة لاتيق بهاحقيقة فكيقة بميتاح اليهادآن اريراز ومرجوا زانسلان نضل لمهيمة نها فالاز ومعمنوع اذافلية المتقومة أفج الغة الحيولة بعينها مصداة طلحنس والفصل أأنية الريكين التحصيل المبية يحنسها وفصلها فيأتوخنا والشيعوني وتأ العبقة اعنى المادة والصدرة الاانقول لا مصانقة م الشام الجنس الفصل حقيقة فليس معناه الأكوز مصداقا بها ولا كمون مصدا قالها لاحين التقرر و ذآلا عمل التقوم المارة والصورة وتما يدل على اذكرنا الصبيوي وصدق ليوبرطيه ذاتى كمائيل عليه كلام الشخ في الفصل لالع سن اينة فاطيغو رياس لشقا وفافصل جوملة الصاس الميولي والصدرة المومية فقراح لتع فيدات اليفان ولأمكن ان يقال بن جنسط فرز وسل الهولي فضله سلاصورة أما ولافلان الاجزا والفياله ولااعني الهيولي والصورة متغائرة حبلاو تقررا ووحودا ومغارات الكرب منها في كل من بذه والاجزا والمحولة اعنى لعِنسو الفصل تتحدات في انعنسها وت انكل بصنافي كل من بذه

ككيف بجوزعنا لعقل كيول شاءاهيامنا بميث ذالوخلت اعتبارا تهر سجعلا وتقرأ ودجو وأفي صن إلعر وا والوخلت إعتباراً مزنة أرت في التي تايلا وتبايلا ول وآماثا نيافيا افا ومينول لا كارتدس سروات ميولى العناصر خائرة الميته بدولات الافلك عندته والصدرة المومية مشتركة في الحل فلوكا في لميدلي أحتمار اعذ بالانبتدو أيجبنها والصدرة إعتبا اخذ بأكس خضالا يرم موم الفصل وخصد صالعبن ويصالانسان ولدين بدن ونستانيا مقاصيقيان نالفة اليفاع بتقيقه سنتس واليوان فيسل بوالناطق والك ان بقال بن نفسه فيصول عبّاراهذ إلا بشروشي لان نفسه حكّارة يمصض من برنيا قي بعد فرا لإيضا والضالة مؤلفة ذمينة حضب بوالجو برفيسل بقوسكانس عليالشخ فلوكا نت فسلاكا نتابيطة ومبنية ماتقر رعنهم الناهضه والبيا كطاؤ ببنية والقول بكون صدق الوبرطايه عرضيا يكل قطعا بذا القريضاري في بذالمقامزو الدوفي س منطوطام قول ووركل مقول على أثرين الزوالمقول المقول مديلات منافيزة الجنولان يقال على الكثرة المنفشة العيقة الأصناق له ويومية مقال عليه مالم وجعنه مزاد وابتدالا وكية فقال لا مام في في الأثارات الماحة الرعل نفع إليّها مولى مبنس ل بعيدة الديس فوعاله الطّعبة والقريب ورّد وإن فيط الانوك بذع لجيع افوقد سألاجناس فيل نداحة زعوا صنف اذلا تكل عايد لعبنول لقريب بالذات وأورجليه وأرائح تبرني النوح النابكة والجينس قولاعليه ولماطة تين حذائده بالقياس كي الجينول بعيد والنالم ويتروك رقيق الصنف والأولى انديقال لتول في جوائب ويزين الصنف ويقل بسوافط لينسبة الألعالي قوليه وصدق الفيظة برون الاضافي في الفطة لآن القطة لميت براناة عمّت مقولة مل لقولات والوض يستر بمن الماسمة المستان والاناب يطة فلاعبس الما واورد إن عدم اندراجه اعتد مقدلة الايدل على عدم وجوو المجنس لمانل غاتية المزم منعدم وجو والجنس العالى وبان غاتية باثبت بساطه تااتا وجية وبداخر مجد وآكوم ان النظة شال فوع البيه وأنشغ بالملتأ غيرض فوك وصدق لاصاني ووالحقيقاة فالأشيغ في النَّفا ونذا وزع النطقة ينادل مندالنطقية مغنية راغة جااعم والإخراض فأ الصفالا عرفوالذي يرونه ضائفاللجنده يجة با خالمرتبة تستالعبنول والذي يقال علالعينس على عيره الذات واليوى بذالموي وأباطيفه الخاص فه واردى رباعده إعتباران الذع الانواع وبوالذي يراعلى بيت تركي ويأت التماعف إمورة الترتبي العضاعال لدفوع بلطصفالاول اذلا يخوافى الوجو دعن وقوعرت الجنسوة بقال لدفوع بالمصفا أثاتي ومن العنويين وَقِي كِيفَ الوجِو المِصْفِ الول مصافي الجنس المصاليّاتي غير مصاف المانسة فارا يمات في تصورُ

تعولاعلى شريع بمفينين بإمدد في جوالج والى ال يكون ثني أخذ احيداً عرصة مقولا طيدانتي وَوَالْكام ص كُ الالاصناقي أعوم طلقام ليجيقية وآور دهليه بإنها ثانتج لوثبت الأكل فولج رحبس ولمرثبت بعد لحوازان يغ بيط لاجنس كدفان قلت كل ها د شعب وق إلما دلتم والمآدة والعنس تعدل قلت منع افيد مبوقتة كل حادث بالماوة فلاف هقا يدانفل مفة الاترى النابييولي حادث مع انهابيت نسبوقة بالمادة بالمادة خالاتاً بيوة فإلمادة لاتفال كل توحقيقة فهومندرج عنق ليمرا لمقولات لأانقول عيزانشا الشراط بسائط العقلية غيرسندرجة تحت مقولة وبأقال لامام الرارى المهيات البائط اومركيات فان كانت لباكظ فكل منها فعضية ليرقضاف والالتركيت والعنس الفصلوان كانت مكبات في لامالة تنقالي بسأ تطويعيود فيسأ ذكنا غنيها نلايز مهن بباطة المبيتة كونها فوعا فضلاعن ان يكون يتيقيالجوازان يكون جنساعا ليالوم غرز ااف فصلاا وغيرا وآليل ن اوجناس الماية الياس عصصدالمودة في الواحدا لواع ميتقة وكيت بضافة فقيدال فصوريال استدين ابونع في نفسدالا بوني إحتيا التقل المصص وا داعتمارت الانهااذ لاخذية من بيثة ذاته كانت عين لضة واذااعته معاقة ابنا إمورخارهة هذا كانتا ذا داس بذالاعتبا فيكون نوعيته ابالاعتبار دول كمتيقة والالزم كوك القيقة عوس كل احدل كليات الباقية الوناكلهاانواع إبتياس لي حصصها فالكين البات وجو والاضافي برون القيقة قول نصل في ترت الفيال عَلَمُ وَلِيهِ مِنَاسِ مَا تَسِيَّتِ صَاعِدَة ولا يَرْسِلِ فِيرِنا يَهِ وَالْالتِرَبِّ لِلْسِيِّسِ اجزار خِيرْنا أَبِيرَقُوتُوتُ تصور باعلى خطاجيهما بالبال فلاحالة تنتق اليطبغ كالكون فوقد فيس بزامو قوت على استلزام الابيني لاتنكيه لإخاري وألافيعو زان كيون الاجزا والغياليتنام بيته موجد وةوجود وآحد ولامحذورتي لواتنكيه غيرواقت عندحدعلى ان بضو المبية لا تيقف على خطاراً لاجزا ارهجها ألبال يأتيل زيوجب ترتب الع والعادلات لاالى بناية وذلك مكون كاحضل علة لتقة مرحصة مراكعتين فقيدا شانط لز مرتبها وكانشالف الموصص يترتية ونيركك بالماضل عاتالهمة وارتكالما لمصتبطة لفصل فروانا لمربع ألبنبر الحقرون اللات لكونيغيه واقع في ملسلة الترتيب فولير وفوقة البيمولطلق في كو العبيم المطلق مبنسانة كال عيتير لال كبيرعند بيموكب مل لبيولي والصورة ومهولي العناصر خالفة لبيولات الأفلاك كمآققه رعند مزفاكو المسرحقيطة وأحدة ولان خالفة الذابيات توحيا ختلات الذات فماس قول فصل لاجناس كعلاته عثيرة لا أعلم الأجية عن كية الاجناس لعالية وماهيا متاليس للنطق فلآتيب على الفطة الانتقال مبالي تعلما

واجالها والنطقاذا بن مساهفظ لفرد والكرك المانى تألف ملاول وجوزي وكانتهمالي مت وتبام بكن اختقل لخالعلانت نمايا واقسامها واحوالها واحوال بيتياس الاستقراء والتنشيل وإن بالبينوك ال لقولات عشرة اوكشر سلما واللولاتيون إسراع خال ذلك خلل بيتد ينعرار نفع في صناعة التوريد والتوليق واكتسا بللقد مأت البرنانية وغيرالبرمانية ومع ذك تصياط تعلم احاطه كماسة الامور ويقتدر على إرا والاشتنالة المتامية اليهالايضاح القواعد ولذآ الترم قدا المنطقيدين وكراتسامها وانواعها وخواصها فى والل كسد المنطق على ميل وضع والتسليم والمصالعلامة قدس سرة بهم في ذلك شربينا بمات للأك ان حلاجًا سل العالمية في العشرة ليس لل الاستشراء ولا يضربيان رباني قال مين في قالم مغرب المنقاء علواني ابق بقاوفا وفأن البيس في قصيح ولك يوج الع بشيانها موليذ قات والتعين النهي لاداحد من بدهالمقولات الاوتيال على ماسمته تول كمين بدا يوج الى ان بين ان علماعلى مستقة السرعل سبيل الأنفاق في الاسموليس على سيل طرصف واحدثتكف بالتقدم والتاخر فيكون على بيل تتكيك ولآايضا على بيل تول لاوازم التي يقال على الته ما باسوتيهن خداخته لات ولكن لا يكون من المقومات لل يكون سطالعوا زم دالامه رالاصابية التي لاتمقة م مباسية شيء بذراالدحية من ترق انظر يوشئ المشتغل بياحة من سلف الؤحيالثاني ان بين الناه نبسن رجالمن بزد المذكورة وتقسية الموجو والى النينتي القسمة الصهلة الي بذروان سوم في أمرالنقة عرالمذات وسوالصنا كالمربلغنا عنون تين يضففا لما ارثيبة والوصداخر غيرات ستايا ليتيلن كيون منس عتركزه الاجناس كالبابل شل ذلك يبيرونا عندي انهوعلوا نتيئاليقه برق ولكانتي وقدذكرواتي وجه العصروع بإستهاان لجوم واسترن المعة لات لانتك فيه وآبالوخوخ بال يقيل التسمة لذاته ولاوالآول ككروالثاني المصفف النسية لذاته امرالات فأعكيف والأول ووانسية واقسامها سبعتكما يسطان الشرقعان وأيدانا لايرل على كون كرواصد سرايست عينسالا تعتد لبوازان كون اسورا منتلفته إلىقيقة وغلى تقدرع نسبتها لالزمركونها وبنائا عانيه لحوازان يكون كل واحد منها حنسأ مفردأ و كون مائحتها الذاعا حيقية تدوالضايحوزه جو دمقولة اخرى مغارالات مقدومتها ان الوضل ماان بقيقف الفسته زذائه اولاوا أأناني المان يقتضه النسبته لذائه اولا وغير فالبحوم والمسبته الملاجز اربضه الما يعضو بمؤتها اولاوجى باللي الكراقفا زهان أتتقل به فهداللك والافهوالاين دان كان للي عكر الفيرالقارفه وتتى دآماللي نسية فوالصفاف وأمالي الكيفة فالمان كيون مندغيره وبوان فغيل وكمون بومن فيردوموان تنبعل لأيقلا

النبة الحالجو برإلذات وآما للوطن فالمنجن حاذكرة المصالمقولات فى عشرة وفيدا لى مصارالنسبة الى الكواتفار فى الاحاطة غيسكم آبي عوزان كون اوحداً خذكالمات والكطانية فلا غيصر في الملك الابن والقياية النسبة للى العدد دانية النشية الى الزمان لآتيب كدن المحصول فيه حتى كون متى ولانسكراك نسبة الى الكيف منصة وفيا ذكر ولانسلوا بيضاه وللنسبة الى الجوبيرغ برحة وانه فالانتويل لاحلى الاستقرار ولذا كالماشخ في قاطيغوراس الشفا دبعد سيان وسالصصرف لصرب والتقريب كمتعاعث الاهفري عنشا تبعيث أثثاني قذطن قومهن فوقتا لوج والعرض منبطل ووالموج ووالطل بدال بهب يوجو ومنها الباطلاق الموجو وعلى البوم والعرفض لي تشاك الاسرولا إلعتيقة والجازا والوج ومشترك بنياغاية الامران وجو والعرض قدعض المعتبا رغيستقل بهوانه في الغيرو بذالاستار مرالاختارت في ضن كوجه وته فالملاقة عليهما الم الواطية و بُالطل ذ صد قاله جود علم ببضرالعقايق لقام وأحق من صدقة على يضول فرمنها الاترى ان صدقه على الموجد و بإلها ولي من صدقه على الموجو والقائدونييره وكذا وجر والقواراتوي من وجر وغيافة واروا بالتشك كما بوالطاسروالشكك كان ذاتيالما بروشتاك باللياس اينفكيف كورن حنسأعاليا وآتت علموان الوجو وعلاق على عندين الاول معناه المصدة الذي لا أصل في الإميان والثّاتي عداقة وخشاه انتزاهه والميشر للميته بلازياره امروع وصّ ها يض كما بتة في حارفان كال لمرادان منهم الوجو وليس عيد اللهوم والعرض فهو يسى لايتمال الى مونة البيان خصاراً من معونة البيريان وإن كالبالغ خطول مصداقة ميري عبس لها فلا تيمالاا ذا ثبت اسما غير شتركين في حقيقة كون بنسهاه صدا قالهة المضوم عراينا فرثيت بعدلاك فراومية واحدة فتدكون عبنها مبدار كبعض خرشها كماك البواه الغارتة سباد للبواه والماوتة فألمان كون العلية والعلولية باعتبارالوجو داو باعتبار صعداقة لأميل الى الأول لا نداء ومُناعبتها ري وعَلى النَّاني مصداقيف لهيته كماحقق في مُله فصَّلَقة ركون ليومر والعرض منشأكين في ذاق بونيفسد صداق الدحر وكبون وكالمالذاتي من حيث تقرره في تمن الجوبر مقدما عكيَّة سن بيث تقرره في ضمن العرض و آويان باالخوس القدم مستعيلا في الذاتيات السخال ال يكون بض الأدعية ميدة ألبعضل فرولي فراد بالايقال تقدم بناك فأنفسوا لموجودية لأنافقول كذالحال مبسا فغمافة بذاا خوس لاتقذم في كون لما للحقيقة ذاتية للهيدولذي المبدر ولايضلاجيا في كون لعقيقة المستدكة وين البوم والعرضوذ إبتة لهافيجو زان يوب بتقيقة تكون ذاتية كمل واحدس لجوسر والعرصف كمون في الجوسر تتقدمته عليها في الاعراض كملالي لجو مبرواتي هيوام الغارقة والماوتيه مع انها في الغارقات اقدم عليه ما في الجوام الماوتير و

مثناة بمقل كلاسل لجوسرد العرض برون للعرجه وواضالا لقتل بدون ينسد فالمتوجه ولا يكون عبنسا لهاالاتري نا مقسور المتلث ح الغفلة عن الموجو وميث لا غيلم للبال معناه ولا يكن العقل عن الشكاية عند الصور وقلك وبرتيانش غلاف اجودو بآام توققه على كون لوبروالوض متعلقين باكنه لاتمالاا ذائب التقلال المنالعقول مل فشكة بندوري صلاقل كاند والانجوزان كون كذالموجو وستقال منتقل ليوج ووالحق كلن القيقل بن بذالكذائمة وكأنه في الكليم ل كون المعادم كنه وشهان الدح وثيته عرج معضوات تتم واذالوج وعين فيقتنظ ون كاسه فيدة المتياسية افترم كون اهفه وللاتسمة قومة وفيان تقومتى شيطى نوينالآول تقرني نرابله يتمالهوشان اهاييط بالرق العبط لاسيط واقباني ان كول لمقوم جزان حيقة للشالمقوم كمادوشان لفصول لقومة فالآمار يدكمون العضو المقسمة بقومة كونهامقه مته النيالاك خاضاحة خاصالان الففدول المقسمة مفيدة لحقيقة الجنس كادنها هلالها وان اريد بهاكوينامقوت بالغراشاني فالزوم مر والصواب نقال لواشيكا في ذاتي فآ ان يكون لكك لذاتي نسس والتدفقية والي موضوع اا د وكيون كأسلى الأول التيناول لهو هر وعلى اثماني العرض ومراكستيسل ن يكون حيثه واحدة منبسرة التيافينة على لوصوع ويي فيسماتها على موصوع اصفاقاس والضدة البحث الثالث انرقظ في الأل شي منظ فى المقولات العشرة وَ كَهُذَا نُقَلُّ عِلَى لِلْقُولُ عِنْهِ وَهِلِوالأُولِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ع ي مبد والغطاعي زعمير الكم وحدلواالاعدام من مقولة سلكاتها فقالواال لقصندرج عت الكيف لاندرات البصرتمة والسكولياندي موعد والوكة عاس فيماندي مل لافنعال قال لشيخ في قاطيبغور بإسلانتها والتعلي ن اوراج المضاعت مقولة على المطل في ألشا وفي رسم مكل لمقولة فان كانت اتصدق عليه بالذات فروسها والا لا وظاهران لكمراتينا ول لوحدة والقطة والعدم لهيل لة عيقة و ذات فلايندرج ممت مقولة اصلاوانداج اسكون تغت متعولة الانفعال محال قطعا والعبض وتوز واكون ثنى داحد واخلاتهت مقولا ستشتى فيعلو الانقطة تارة من مقولة المضاف وتارة من مقولة الكيف أو فيهان الشَّه الواحد الأكون لالاذات واحدة وسَلِّم مستقيل ال كون ذات واحدة مندرجة تت مقولات شي ويووض دوارض تخالفه للاتيبول بذات المعروضة داخلة تمت مقولة فأخقيق لأبوعدة والنفطة واعدام الملكات وغيران لابسا كطالعقلية كميت واخلة تحت مقداته إذلامنسراما ولاجي احباس فتني أوالاحدام لهين إسازوات بل بي اعدام ذوات فني لاحصته لهامن الوحو دوآتيا وجود إفى موصنوعاتنا بالعرض فآن دخلت في مقولة وخلت العرض والدّخول الدخول يوخول لمنوع في للقو

فارارنوع ينف في جنب إلذات وآذا لمكن لك لمركز بالقولة جنبسا بابقياس لاييه فالاعدام لا تبضل في المقولا وكذاوحة والنقطة وغيرواس البساكة وخرق بزه الانتياعن لمقولات لابقدت في حصرالاخباس العالية في العشدة قَالَ الشِّعَ في قاطيعُور بأسرا اشتفاءان كانت اشفاعين خردة الاافداع لها والاجناس وانواع للامثا المالم كين نتئ من ذلك اضاء قت مقولة وكان مع ذلك حفا اقبيل من كلقولات بي بره العشرة (أوالغابع عنالبيس ميقولة فينفسه ولاداخلافي مقولة غيرا وضرب لذلك مثلا وتبوانه يوقال قالل لالإ دالاعشه وتوجع قِم براة لا تيدنون لايصيرو توصيرها رعامن بزدالبلارسياتي النامكون بزدالبلادهشرة والحاصل بالانكي ال كل شي صدر في بده المقولات أن ما يزي ال لمقولات هشرة فلايصادمه وجو والبيري ينبرو لامندر حات عبنس وتبذ البراز بادء وومخوه سلى لامو رالعامة الصالا تبذرج محت مقولة لكونها بسائط عقلية وان كانت اءاضالا ساقاكمة كالموسنوعات قياما نتزاهيا لأقيال بقيام للأخوذ في توليف العرض كون على وحالانضام لأنافقول فيزع مقولة المصناف وسأ زالمعقولات النسبية هن كونها اعراضا اذبى بإسر بإانتزاهية وقحد بإن ببذالبيان سخافة وبومن توجم وحويل ندراج العرض تحسة مقولة سن لمقولات ونباء فلى بذا قال الحالاسور العاسة كالوجو ووغو للسيت اع العن آن لمراد والعرض في تول يشخ في التعليقات وجو والاعراض في الفسها بروجود بالحالمات كالانفض الدي موالوجو والمايج في موجو وسيالي وجو دزالد لم يصع ال يقال جود فى نسم و وجوده فى موصوصة بل بلينسوج وموصوعه العارض طلقالا لعضا لمشهور وآنت قعلم المرشكور تقانفانظا مبركلامه بصبه الاشثنار تهمنقاد مادكمول لماء للوضوع مطلق المحالامحوا العرض ولأنفضأ فيدسن لتكف على الأبوج وهند وعادض فآبران كمون طالا والعال عند م منصد في العرض الصورة والعل غدالما وة والموصفوع والوء وكسير بعبورة قطعا فمقينء عنية فآن قلت ألوجو ويوصل كوبراهينا فيكول هم سرإ بعرض ولواندرج مخت العرضوكا وإخصر منه فيلزمران كيون ثنى واحداخص من ثنى وأعمر من قلت لاعم سريا مونسن بوالوء ومن حيثء وصنه والاخص منه بوسل جيث ذاته ولامشاحة فيدالا ترى الألوع واعرمن غندا يينامن حيث وحذلاس حيث ذاته لايقال اويز ومقوم لولد ولاقتص لعرض كك نانقول المصدر ليركك صدرا تدفئر المبتدكا بوانتثق فه وغسر كالملتجث الرابع الدين تتوجوا الطفولات اربع البوس أوالكو والكيف والمضاف والمقولات الباقية مندرجة في لليضاف لكون جميع بالنسوية وانت تعلوان كمر النسبته حتبركو فيالاضافة وغيرمتبرة في غير إمن فيقولات النسبة وفيضهم زعمواا نهاضة خاسساالوكة التي تعملان

ينعل إنفعل قيدانه يختق فالطبيعال كوكهليت بنعل أيمقراة الافنعال شن كوكة بيعينه حروموان الانفعال بي الكيفية فليسر لتشفئ غياسنوتة وتَوَا إيضا باطل فالاستفن موساء كما لي أنسفونة فأرابشني له في كلّ ن منونة فليه رسّخة فك للمنونة توسّخذا قالهو إليّاس في مؤنة مطلوته والحاصل البسّخ ويبكة عنرقارة والسخونية ويكتقارة قال ثيغ يوكا للتخن مؤنة الكان كلما ينتمنين وايمان كما يحركتم وتتعلم رسوم المقولات وخواصها فيغصر وكبله غرق بنها توقفيه ل ذ «المهاحث طيب بن قاله يغور إسائته خا فولمرامر إليوبرآهم المصنهم وعداال بجوبرس بسابلياس فاعتد وآشداوا عليدبوج وتنهاان البوهرجوالموجه ولاني موصفوع وقرآا لمنفه لوكان ميسا مكان وأصرامة سروانه نساوا لمقسر يفيد وجروالعبسر فيكون ضلاكمة ومنيدالوح ده ووحودة ونالعقيقة لانالمزو داني الموصوع فيكون كمفيدالعقيقة ومفيدالميتية فصل مقوم فيآدم كون فصاله فسم مقوا وتروعليان تقوم تني لشاعلى نوين الأول الفيد ننسرحة يتديمتنوم إهلة حقيقة المعلول على لوالملوالبسيط والثانيان يكفل في قوامه ويكون جزوات وتعيسل بندوس مرز وأخرمية كتقويم النفسل بيتدالنوع فأن اريداند لمرزم ان كون فصاللت مقوا الصالناني فاللزوم مواك اريانيازمان كون فصالمتسم توا إسخوالا دل فالتزوم لم واللازم لمتنزمإه لإبضل وليلبش فنوسقرركميته كماجو ثنا كاحلة وتهنها نهلوكان متضالجو مراصي الموجه ولافي تضطع منسازم الاشديم أي سل فراد الجو برصرورة السلبابة يم عن من مال فينفر والموجات إسراكاذة صدور والموصوع فيورسله الشرعن فتسارة اكان ذكك لشامد وأو أقبل لمزم من نعام تتام للأو والمض انقلا المعقة منتفت لال لانقلاب مبارة عن صيرورة مية ميشاخرى وتدايس الزم سل لانعام لازمطلان الذات عن صفحة الواقع وتشها نرازم ان يكون افرادالجوا بركلها واجتهالوجو دويماليس ينشرا لانا ة بتقنا في واشي شي السالة القطبية ال مصداق الوجو وتشل لمية للا اضام امروم وص عارض ل لايشارم وجوسافلالرزم من كول لورمصدا قاللوجودلاني موضوع وحوسا ومتنا افاتحماج في اثبات جهر تالنفوس الصور الى نظروات لأل فلا كمو لا لمجه برمينها لما شته لان دا في بينته كيون بن التبوت أيّ الشُدُونِيان داقي انشُدَا مَا يُون مِن الشُّوت لا ذاكان ذُك كَشِّيمَة وراً إلكَنه ومتهان معنوم الجو بيمقول على انته التكليك صرورة ال البوام العالية وسائط في صدورالبوام السوافل فيكون صدر الموجودلاني موضوع طالعوالي اقدم من صدقه على السوافل الذاتي لا يكون مقولاً الشَّلِيك وقيدان افوا مرايسيُّما

فيحتيقة الموبر يخلير ابتقدم والتأخر في نفس فرالطيفه وآن كان في لمو قبالوجو وتقدم وتأخر وتنسأ الكيتية لتى بقيال يلمه الجوبرا البيطة فلامنس لها ومؤلفة فالمن بهائط فني ايضا جوابولاتناع لتقوم الجوسرالعرض يصدق بويطينا عدق لعوارض لسباطتها فلاكول لحو هرصبالها ومن مركبات فيسوق انكام مبنافا كال بلسال وفيضائي ببائط نيتو آمازم في اليف المهيدس ببائط فالبوليين كنسن يجيانه لايزم من نفي عنيته بينسول وي ويرون كي بنبسالماه نسهاك الدوين مع مينية يوافنا ويافيكي ويبالافناء تسال كيروكان بينتنا ركالاف شاقيا أأجلوهب لقائف وللامؤخناج توالهر بإهضا موانيكون لجابرهنا أيكون امتيازا بفصو لزايشا ويحيحا كمام في بزه الفسول في يم أنت إدالانشارا في فسول بي عراض فيام فقوم الجيم بالعرض فيدا نالأرم من كون الفصول جوا مران كول لعو برحبنها لها وعدم حينية إلجو برلها لامتيا ومرعة جنسته للانواع ومتنها أنااذ أطنا البسرح وركان مبناك اثبة امو رالاستغناد من فعلي كون ميته علنه لا كالملتنة والميتالتي عرصت بها بزالا شغنار والأستشأ وعرمي والعليتها عبتارية وآما الشالش ميتون كيول استشاركا نها مُنافقة المبيّة عوان اوني مراشالجنول لانترك ونّهاهميب حدالانيات **دلال الامثال قوله** و المقولات المتسقة للعرض القمرال بعضهم زعمه واالى لعرض عنزع كم لطسمة فلموح والتهقوق وعاليتان جما البوهروالعرض شاءار كانه صاحبات التعيث فالالجو بطلق علىمندن لأوجو ولافي موصوع ولاميتان في والضيب والنقولة اليومريل بوسل وضيات اللاحقة والمبيتالمة أصلة التي جي في عدمة مرط ميت حتمان كون سيفتر طبيتها المساة فاكمة الذات لا في موصوع و بَوَاللهُ وم عالمبنسر القصاف بأراً البواسالان بطباع بزالمنه ومرائسته البهاسم مضن لمهية خواص لذاتي النسبة الي ذي الذاتي ولآنه المركمين توليانا تيات قل كان لمن للوازم فعآن له لاعالة مبدراً إلذات في غنس مو برالمية فعكما لميدا ووالذى جبشا ولمقولة الجوبر وعينا والبنس لاقصه ولأنه طبيعة ستدكت من البوا بركلها وبي في صدافسها تمتنعة الإنسلاخ عند وموطبية تثوية لامن المعانى اسلبته والعنوما شافدرمة فأذا كان موسل طباع العضية التي ي من اواز م المية كان إمه رمشترك بينها وتيت لاحالة الحلياء واتي مشترك فذاك عندنا بوالبسرالقص وكذ كالماد فللطلق على منبول لوح وفي موصوع ويس ايصلوع ان كمون حدالمقد لة بعرض بل وسرا بعرصيات اللاحقة التيشراب في ذلك الطبعية الماحية التي في حدواتها بحيث حرابب تخبيتها ومببض طبيته المرساير بياان كون قائمة إلذات في موصوع فتذااطباع المشترك بين يم

الاعراض بوالجنسرالقصه لمقولة العرض ككموالبرائ إنقينية سن فره البييل الثلثة كما هوفي البويرس غيروق اصلافرا كلامه وقيذ كامرلان سنيفه كول لوخذ صناكيت ليمران مفهوم الوعنية من جوهرأية المتيقة العرضية حتى كيون صداقه لفض فالمعقابق تل عن من لعرصنيا ته الازية للكاكم تقان عنده وآلته فيه ان لحاظ الوصولا نيفك عن لحاظ الموصوع والمارة بإب في ال كوصوع وكذ النسبة اليه خارج هم ياسيا الاعاض فطئة تقذيركون مغنوم العرضوفا تبالهيات الاعراض والوخلت ذاتيا تناسع وطع النظرع انتجاب فللكوائة وصدع لاحفلاصر ورأه انشاج عن وايتا تهاقطعا فلاكدن متضالعض لاحفلا ذلها لايتشاخ عن كاظ الموضوع وآماليوميز فانما أن ألموضوع فيدعد ما في النعية فيقط و ون المعير والتعنون تخرا ن اشتراك مصناء حنى برثيبيتين لألوحيك نمتاك ذاقي منهاالااذاكان ذرك كصناله صني بتهذعا عراقا شتركة بينهاي هرته والاقتضالعون فترك بزيالاه وراهابته والقولات العرضية مع عدم اشتراك واتى بنها للايخة ومضالبنس فترك بن ضولالمقترارين عدم تشاركها في ذاتي ولالزم لمريافه صوافا منم وآطوال فيخ فدصير بني منستألعوض حق عقد رفصلا في قاطينور إس لشفار وقال بعير لاستقص تجهم السفيفة لخالقة البشل فردالهذ إينات في البالع صل يريمنين ان كالي لحق بوال اهرض ميريمنين وأقال صاحل تقبسات آن تولدوان كآل ليق بوال أوض يحتر على ميدال فرض التقديرا ي وان فرضناد سلمناا نالعق فلانيض فامترثم قال تشفي ككنتم قالوا أشيئنا آخروجوا الياه منولا يراعلي بلبيعة البياعن الساف ولاعلى طبيعة سائرالاعراض كراعلى إن النبية أبي ماجوفية وعلى ان والتيقيقية والنبية والجنس يدل على طبيعة الأشار وابيها متانى نفشهالاالميق ابهيامتاس النسبة و نباقول سديد والدنسل على ذكسان اغظالعرضيته المان تدلُّ على ال نشخة وجود في وصوع فيكون ولالتفلي بز دالنسبته اويدل على انفي ذاته بحيث لابدارمن موصوع فهترا ايصنا مصفوصي و ذلك ن انسبته بزااليض الى اكترالاء اعنسشل لكيمة والكيفية والوضع نسبتاه رغيرتمو ملاهيا تهالان أهيامتا تتأل دركة مفهوسة قرنيك في كثير منها فلايدري ابنا متماجة الى موصدع تحتى بيرس عليها في انصافة الاولى يتى ان تو باجلوا بره الامورحوا بين بيتا العرض ل فرونسبة الموجووات الى صيأت العشرة س حيث الناكيس وافلا في لميته وأكلامه وآوروه ليكشخ المقول فى لاطارها تنان بذا يتوجد فى لعد سربعينه فالتحوية لول لصدر جدام والفضول جوامروكليات الجواسر جوا مرفقول ربالنقلها ونشك فأجو برتيا فالهومر تيالصاع ضية وقد قبل نهاعبن وعلى ذالصدا بنبات

مير مراياه ماس آن بل نايتك في جربرة فصل وصورة بديرم التبنيد بيضا لجوبرا و بين وَلا يضعل و الصورة غل في السواد وغيره من لاعراض من ذا من نامات في عرضية السوادس المعتبر مناه اوعضا البوسراوالبسا وعضا العرضية والمق أدفي العض النشاليطي النبشة الخارضي يسرس تقوأت أميات الاعراض ألأ لمرتوجه في الاجبان وأتيضالم المتقل ليسوا واولافتققل ضافة الى محل فنسبة اللي لموضوع بإبية كمية عضيته كما وتوكان العرض مبنسأ كلحقايق العرضية لوسباك لإخطالموعفوع معما ضرورة ال لوث لاكتونان الماحظ بدن الماحظة الموضوع قوله والبوبريوالموجو دلافي موضوع الشهورالكشم للموح والعضل لمية من حيث بي الموجو وته في نسل لام سوار كان موجو وأفي العابيح امرلا و قوال يبنه مها كي لوجوة ضاح الشاع واوآا وروطيه مزوج الاءاحزال لاتوجد في الاعيان كالنسف الاصنا فأت ارتكم السالحة في عام المواعاضا وأئنة تعلمان لقولات الانتز أجته كالاين والوضع وغيرجا اعراض مع انهاليست بيوج وخاج الشاء وأتينا فأننوهم والكيف لل الكيفيات الخارجية والكيفيات الانتزاعية وأبضا الصورة الحاصلة فخالية عوض لكونها حالة فحالطن ليستنفه منها فأكمق انقه عوالبو مر والعرض بحالية الموحودة وفي نسزلية مرسوا وكانت وتخ في الكابع اوفي الدين اذاه رقة في أفاحم إن الموجود المان يكون متعاليا عن المبتداولا: وتشفيلان كان ال ذَا تَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَذَكَ لِللَّهِ إِلَيْ يَقَطَلَقَ فَالبِاطِلُ المُواكِلِهِ المقولُ فَاذَى كُورَ فِي خَصْفِينِ وَالتَّلَاكِيلَ ايسية والموجو والذي ايسيتهان كان موجو والاني موصوع فيوسر والافوض في المراد بالموجودة في موضوع ان كون يتيقة الحويض والفندوراولاز إساد يالآ اولافلان الموجد والفعل في موضوع صادق على الواحب بما نه الفيالة وكان حقيقه في المعنوم لمن م كون لواحب بيما نه جوبرا وكذا وا كان فاللغم لوزاسا والبيقة تة أؤصد وطينة لزمهدى كزوسات ويطية قالي وآبانيا فلأذكره الشخ الناقة ذكان بعد برتيني مع الشك في دم وه إلفعلوافي موسنوع وأقدر وعليد إن القول بكول فضام وبرامع تبويز كوزيعد وما قول شِرت المعدوم اذ الاشترت الاشت أنتي دالا وكي ان يقال ونعلم كون الشير جويرات لنغلة عن بيضالموحو ولافي موضوع فليس لموح ولافي موصوع عين يقيقة الجوهرو لالازالها بعيث يتمثل لذمن سذائبها وآيانيا فناظانه فاأسقى مضالموج وبإنضيا وبمعنى ملبى الميان مكون عبئساللحقائن الجوهرتير فل ذلاليقي إنفيها فننث وجودي اليان تعيل هنسالتقان العرضية مل بزاا و في و آمرا بعا فلان سل مجرير السرموج والفعولا في موصوع تل موج وبالفعل في موضوع كالصور الحاصلة في الازلان مندس

حسول لانتيار إنفسها في الازمان لآن حسولها في الاذ إن على مبل طول لاعراض في عالما فلابصد ق امناموجورة إلفعال في موضع فألبوم الذي موض التقايق البويرتيس بوالموجو والفعال في موصف يل وميد من متااذا وحدت في الاعيان ان كون لا في موصادع و بَرْأَليس بعبادة على الواجب سجانيه صنرورة فقرسطن لبيته وآبالصورالقعلية فهى دانيانت موجودة الفعلاني موصوع كلينها ميات موجهها اذا وجدت في الاحيان كون لا في موضوع والبوبركونه مبناها ليا دان كان بسطالتن لا بدق لتبس مندمن ضذعبارة والةعلى مناه كانتفة س حقيقته وانأا خذالا مراحدي في تعييز ندو والباهير والمعروا الما مع يعبرون عن كثير من المعنول الهنيقة إلامو العدمية أل خذ دعد إفى العنوان كالشف عن عدم اغذه في المعنون وسنداطه البالمذكور في المتن تعزينه الفياقة مدر منالاتفات الم حقيقة إحضار باعتالية طائب فيدائيب في التوفيات المتيقية سرا طرو والعكس أعكم إن مهذا أشكالا موليدًا تقريرها نه قد قر مند يوالي ورمية كون فبن اشاخينة عن لدومنوع والعرض مبته كون أن اشامة بتدأى مومنوع اكما يخطئه بتشأ والنكر ثعالى فالشفالوا لمترتية لل ن يكون يو هرا وعرضاً مدةً قات قلت استرقالوا فضول موامير جامروت ذلك قدصر واكور اكينيات قست الدينية تطلق الاشتراك الفنط ام وسن فسام العرض و على فصول لبوا برخيية اللقواعلى فضول لبوا بركيفيات لمريديد واسباكه وسل قبام العرص وألمد وكأفقط العمو والقطاشد المأخرة وتاس كعوا سرمالة في الذين والذين والتري فل لها في اعراض تذكونها جرام وقداحا بوا عن بْدالاَتْ كال بِدِير وْمَنْهَا الْيَاصُورُ والتقليقة الماخوذَة من لبوامِروان كانت موجودة بالفعل في موضع لانها فأكته الذمين قيام العرض بموصوعه مكتبها سيضن تأاس عبان توصد في الاميان لافي موضوع كالقناطيس لذى لأيمذ بالحديد في الكف ويحذيد فابع الكعت ا ذاصادقه واذا الم بصاد فداريز بي فاليشيف ان بقال يتملعه المقيمة في الكعة وفي فان اللعة بل جو في كالعالمان على مفية واحدة وتبو المهجرين شاه مدا بالعديدا ذاصياد فه نكذا حقيقة الجوبرمية من ق وجود با في الاعيان ال كون لا في موصوع و بالمضابة الويورا ويتفاقط لافيادنيا وليرل فكالناقى المقل في موصوع تل مقول لويو ورجيد يسلف الماط وحدفى الايمان كان الفي موصوع والنافان إلففل في موصوع النمال فقد طلبت النافاة ويرك لوسرة والعضية لاجاهماني الجابرل عدلة لآناففول لممنوع الن كون ميته قومدني الاصان مرة وع مراوم وحواما تَى تكون في الاميان في متلك الى موضوع اصلا وقيها متاجا الى موضوع اوام تن ال كون مقول

تاك أبية وضابزآ ايشفاذ بن كالاثينغ في فصل لعلم سنَّ بياستانشغار ورَّدَ عليا بنهم توسُّم الشِّيغ العِنما قد زقوا بربايوض الصورة بالباوض غنبر بمباه يمقة الخالملو الصورة دلباحيا فيسنققراه الياني القنقراليس يغدوها يتنفسة لمجة باوان الطبعية العرضة المطلقة حماسة الاصلالمطلق والحاصة لألي لغاص مخلا فالصورة فأمناط بيتهالاتمتاج الإنمواصا نطيحة فتديركول بصورة العقلية ليوم تبيع عضا أدرسب يلبعيتها مآبة الى مومنى مطلقة نقاتكون وبراعب تبينوني اتها بل تقيل ن توجروية الأفي موضوع فلايوب فرق سنها قالما بنسه على فيه و حدوره في الدبر على مو دعد دالحال في علدوا مصارلهال في مورة الصدرة والماخ المارة والموصوع عجبي سيدوفا بإن وحور الصدرة في الذهبان ملي منو وحو والصورة في الته فه يطيحني وحه والاعرانس في سرعاد عامثاً فيكور بتقيقة المتاجة لل سوعفوح مطلق فلأكمون ميشهاموج في لا في موضور ومنها اقال صاحب البقبات والناصو المعقولة من الجو برحور في حدوا تناجيع الاعتبارات وأن عرض لما مجسب من وجرد بافي الذير لن يكون وجرد بالذيني في كل خالفارم من وكلك في ك العلم وبروم وحود بالذمني عرضا لااتعادم بلذات على المنتيقة وبونس جورالميتانتي ولانتضاف الصورة لمقدأو سواليو برحالة فيمحل فيتضفضه أفيكول لذبن النسبة اليهاموصوعاً فيكوّن عرضاً لاجوبرًّو فانخار وضيتهاج الاعتراف كجلولها في الدّمين متنافيان على ان رسم العرض صادق عليه اكما لا ينصفه فعد مرافلات لفظ العرض طبيها لا ينفضينا والماقوله وان عرض لهامبسب مؤوجه وبالإهبيك فيصورة هآلة فحالذا لإرب تهي عرض فلامضطفول بال بعرض مووجه والإنفسها وبل بزاالا كماتقال بنياض شلامير وحث ا ذالحال في البسية و وحده والفسسه واتيغا لمزم على فرا النالا كمون الاعراص بصاحالة في الذين آل وجود أ فياز مركونها جوامه وكنتها اليالجويتهم على نفسه وافراد ومنون المعمل لا والمعل لاولي اوالذاتي والشاني الهوالثائع المتعارف ولآرفيهن ترتبالة ارقن الجوابرايصدق عليالجو برغوين وللصدق للصدق الذاتي وانشائع وسئنا اليصدق عليالبو مهالتخالاول سرناصدق فقط وبني البوا سرامعة لة مني حواليصيق البويرعليهاب رقاذاتيا واعاضلا فيتألصة فألعوض عليها صدقاء حنيا وبآلبما يسسن شطالجو مبرته ان تهرتب عليها أبر والاعيانية تل عيد ذل بورث لا تيرت الأنارابط افنل لوام ما تيرت عليه لأنار لأنات فكدن فأنما الفعالا في موصوع ومنها الابترت بي عليه فيكون موجه والفعل في موصوع ولا يخرجه ذلك عن كونيع مرالال كبوسها دق عليه صد كأذاتياً وان لمزيصه في عليه صدقا متعارفاً والحق المه

ح القد التحبيد ل لاثنيا ، بانفسها في لذتان التحيين عن للا تشكال لا ذا أكرالنا فاة من لجو برية والعرضية **قُولِهِ كالا**جسام آلجو مرااجهما وهي الثاني أاجز ءمشا ولا والا ول الن يكون جز وأمندكي لأجبري الغعل وكون جزوامنيكون مو ألقرة فألآول بهالصورة والناني سي المادة وعلى الناني فلاحالة كمون مغارقاص عالمالاجسام ظاان يكون ايتعلق البسيرس بيشالتد سروالتصرف ويوالفنل ولاكون بل يكون مفار قاصلا وتوالفل و زامواق لماذكر والطي في ول ثاية أكبات الشفار وتم في اول ثاينة فالهيغور إسرالشقا وكذا البوجرا إبيطا ومركباعني سربالشا والتي منها يترك البوبراعني المأدة والصورج وأقبيط المان يكون غيرواخل فئ تقتو بوالمركب لل مويرى خارق او يكون واخلافي تقويمه فالدوخول يس فى وجر والكرى ويصاوة والمادخول كلرى فى وجر والكرى وتقصورة ويزاقت عرمز عر وويقيم إن الجويرا اجعاولا والكافئ المبرد وسندادلا والآول لماجوه بالقدة اداجوه النعاولة والحاوة والثاني سوا والثاني المفارق مضرالقلق لدنبوع من انواع البحرولا تتخص من تناصد وبوالعقال ومفارق ليس كافحا ا متعلق بنوح من نواع المجمع وبهور طبانزع المثيض كن تخاصد وبهوالفتر فالقساع ستة وابيّات كل من بزوالا تسام في الفلسفة و بَمَا المُتَسِيرة واستعد لِلاسّاذ العالمة قدس سروة في بين سأكه تؤليه والعرض الزُّ فى الموصة و لحسام الصاحب الأول شحوصد والعوض تدموجو د في شئ الأكوة ومشداد يسي قوامد بدوك أجو فيه وآراد والشفاني تولهموجه وفي شئ شاكلتن اللقت الالقرام قدات نتيانه قبال أروعوني وكالمدج وواترزة يم الصورة الموجورة في المارة واذالما وة والتصليبي الفلو دول صورة فالموصوح والذي اذات ا الى احل فيه لا يكون متقو ما بين مينه من ميون تحصل لذات مبل جود ولك الشافيد فالبيولي إلتياكر للاصورة السبينة والنوعية لميت موصوعا فانباليت متصعلة الذات فل حروالصورة ونبه قال لثيغ نى قاطيغور باس الشفاوا ذاعنينا بقول اللوح و ذبي شياء ثبي سخصولا إيقوامة بنسبة ويمت شيكتر ون ما وحدفيه اوتمرد ومنافلا يوسرا كيل فيدكان وقابين طال موض في الموضوع وبين طال الصورة في الماوة فال الصورة بي الامرالذي عبل مله وجوداً بالفعل وماليس شيئا بالفعل لا بالصورة والماصل الكمل قدكون مناجال سيتداكمال نبشرف شه وقدلا كمون مختاجا الي ميته الحال صلاح ميته الحال تتمايجالي الموالطلق ويوتية الالمحالفت وس فأهل لاول بيعدادة وحاله صورة والثاني موصوعا وحاله عرضا فتغنير للوصنوع الماحذوني تقويف العرض للماليس على اينيضلاك لمدمنوع اخص للقاس لمحل والمؤموك

عبارة والعل يتضف والعال المل قدكون بمنابا الماعل في كالدة البوشان في منحة الوار فالوخل ما يتنفس بوضوت وذلك وجديدة العرض تلايا الاعتمال وضوع فالعرش لفاس الدوان يتبلح في تتحفه وجدوه الخاص لي ويضوع خاص لا وزعليان بفارى وضوعة معيداً الى يوضوع آخرخاص فكرَّي السابي العرض لخاص عن طباع العرضية لاند لا بقوم للوضوع الثاتي للبدر فلع للوضوع الاول فلايران يكون فلعد المرصنوع الاول سقد بالكذات على حلول فى الدعنوع التابي فني مرتبة فلع الموضوع الآول يزم بانسلامة عن طبياع العرضية لامنية قائم في مالكراتية بوغيع وفييان المحقق ان مصداق لوج والأص ففن لهت المتقرزة فأمان كورنفس ميتا استقررة لأفئ موضوع يكون وبرأاوني موضوع البعيذ فلأمكر يتاق القرائنا صلى سلم الموضوع دعدم وجوده ولاقياس جليد سالاس النسته لي الاس الايان من اوارض المبطليس له في مرتبة لقرره اين خلاف العرض ولا يكري قير سن دول ان كيون في موضوع وتن بهناليستين ك يوض الميشل من موصوعه فأن علت الراميشيشكر من وكالائمة الى ما يما وروتلت قد شبت في طبيصان مبناك هدوف رائمة اخرى في العجاور والالإمرك الور وستلاخاليا على المختر بعدار ولع الهوا والذي بيا وره والالعقوم إكترس موصفوع واحد واللمكس واحدابا الشخص فآن تتل لاصفاقات المتكررة كالموافاة والجاورة فالمتد استشيئين لابست واح اللت فدي الفيرة في قاطبيور إس الشفان لا يوزيام عرض التربيكين إلى يكون موضوعه وألك فيدان معاانا المتنع قيام يوض واحد بموضوس بان يكون كل شاموضوعا على حياله وآلا ضافا شانتكرته الماتقرم بموع المضايس لاتي كرمنها عليمة وكمآن الكنة وعفائم بافرق لواصد وكك لعدوفان فلت موضوع العد وطبيعة الغزع ولألزم فيأم المصل بغرالعسار فأت العدومك مريانوعدات نقط كويت البيتالصورت جزواسة كاثبت في علمه وورحقتناه في حواشي شط السالة القطية فيكون معايمون الوصرات فا ذاملت وحدة في زير واحرى في عرو مل لأتين زير وعروسالا بان يكون كل واحد واحد شمامو صوطالا تيزر ولمريرانس على متراع قيام المصل فغالبصل على المشكل للعرقي كون لمقولات شدة وحراة ولا مكن التعالى ان موصف العشرة وليديد النوع لعيم شركك عولاً في ذائ تصلاح بلبعية النوع النبث المالثان العضل فانتيضه موصنوعا وخصوس كون العرصنوع جو برأكبع ولعن الباع العرضية آل السرعة والعبلوا قائلان بالحركة والاستعامة والامتنا وبالنط اللوجود والوحدة عصال قائلان يجيع الاعاض التخول أزا ونسروا العرض بأبكون نابعاني التي للمتيز إلذات ويهواالى النالعوض لامتيم بالعرص والعرض الامكوان يتخذ

لذات فالعرض لقائم بالعرض فائم بذلك لجؤاله بذلك العرمز فاية زاع لابع ان العرض و كان جيازة عن كال في الحل لينة عنه لرم كون صوراكم كيات اعراضا لان علما آ كبات مفرورة الناليولي ستنينة عناني نقوتمها والحالبشنة عرابحال وضوع فضورالمكمات مالته في موخوع فتي اعاص قداما واعتدال محل مجو ولكمات والدرايج إلها في الوجو د لكنها ممثامة البها في أتصيول نوى والمركو بالامتياج الألوموع في قومت العرائي التياج في الوج ووالتصييل بنوع ولما وروعليان كالصورالة كميته الني البولي ستغيرة عن أما ويتحصيا الزعي ايضالكون صوالبسا لكلاكا فيترني تحصيله كأجيب عنيان الصورالتريبتينسيت مالته فياليول لل يهي عائة في الجوع المتزج من كب أكثا وبذا الجميع شقوم الصورالة كيسته دمّناج أز ولتعة مهابيهافي حالة في محل يمتاح البهاوآور وعليه بان في النفاح الميز مترامير إلى أصروصعت للإنباع والغناح الفنهها فيرتنامة البهالكونها متحصلة منقومة بصور باأنتا يمتاح البهاني يوعن الانبراع وجوامروصني والحال لذي يهتأج الإلمحل ني امرع ضي لاني وجوده عرض لاجربروانفيتن ل لعتبرني كل الدصل استغنارني الوجودوتي محل يصورته الحاجة فيدفآ لعرض عبارة عمل كال في مح الستضاعية في الوجرد والمنا صالمترجة غرمخناجة الى الصور الزيمية في الوجوديّا ل والنفل كالمدي بالكرانا ذراك متيسالهم سكونا عروج وأس لكيعت واصع وجو دامل لضاف وأعمران أكم بوالعرض لذي فير لعتهمة والتجزى لذا فتأمآلوم تيرفع ولهابا لذات وعرومنهالغيره بواسطة اقزا نهبظا مروأ آالفك تبذغأ ولاوبالذات وانكلان جمالما وةكلنزويد بالقبول القتمة الانفيكاتية والنالم كراجتما عيصها والديد لا اجتاعه مع الاثرونيتيد قبول لساواة والزيادة والنفصان نذلك لائلاذ الاصطناالمقاريروا لاع لرظ حنظ معها نتيئا أحزامكنذا ان تحكم بالساواة والزيارة والنقصان واذالم للحنط عد وأا ومقداراً تشخ المكن الكونية منها قمانا كان بن احزار مدنت فوالم النصر كالمعذار والآجز الكالنف كالدرد مصوا بأغرقار وجوالا يحزاجها عاجز الالفرصة في الوجر دوجوالزان داما قار وجوالقدار م في المحات البُّ في تبينها روني جيتر . فقط مطوا و في جيّه واحدة فقة الخفط والكرالمفصل بيواله يَهُا السَّكَالِ بِولِينِ قدوْغنا عن صله في جاء عن شي الرسالة القطيعة . قول والليف تعدم عن انا للقد الت كالمتصوح وامن تبعيدا وتبوع فالقيض لانسته والنسبة آى لاكون مغادمعقولا البتياس لامنيزات

الكيضا طلمه ويتدالكيفيا شالغيانية والكيفيا شالخصة بالكيات والكيفيات لاستدادية وبذا كحصاسفوالي يقال لأليف المارخ قبرا كلز ولأتيقق والثانئ المصورل ولافها استعاد تؤاكما ل دكال بفأ بوالكيفه المنشانية وقبيانه بحوزان كون بالأنفض إلكرولا كمين محسوسا ولاكول تعدلوالكيفية غريخصة بذوات الانسطاخ الخالب بنغرتفق الوثوع فرج الحالات قاد وقال مشخ ان الكيمة المجال المتشد فهيري الافارتبر بالواه والخنفرا إليمات والافشو تهجيما اس حيث جميته فهوالاستعدادون حيث انه ذوفس و والغفرة أبدان كولألكيفيات المحسوت كلبافاطية فأجيز المنع كالخفة والنقا تجراكك فياست ستانكات تنز لذبب وعلا وقاصل حبيت كفعاليات والإنفعاليات كرة انخباد بصغرة الوسل انواعها اللومات والمص والمسموعات والمذوقات والمثمومات والمآلكيفيات الفنسانية اكالخصتيذول الافعزفا يحانت إسقةسم ملكة والأميت حالأونتي انول أميرة والعلو والأردة والقدرة والمالكيفيات أمنصته بالليات في عايضة الكه كالزومية والعزر تبالعا فينتين فلعد والتثنيث والتربيج للنكث والمرثي وآمات غيرا كالخلقة والأوته وامالكيف الاستعدادته فها بأاستداد نواهبول وسي ضعفاوا استعداد نوالدف واللاقبول توي توة ولاصغفا **قول**ية لا ضأفته بى جارة عراب بالمترة آي بنية تعلى القياس في منه تاخري معولة الصال في دوي كالابرة فأتها سنة تفقل يتياس والبنوة وي ايضاب تبقل بقياس الاووزاس مضافا حيقيا والأسالدينة مذه الاضافة مضافات مورا وتلطوق أحضافل فمشوري كالجوع الكب شاوين معوصها والماسم كناه إلى وجود وشانة كالخارز فقال مضبعال وضافة مودرة في لاعيان قال مضعرلا ضافة ليسته بودرة في خاس قال يضع كابت

الذيون بآبها بتالنفا ككن لاشابتها أتن بالمقتنال لاضافة في نساموده والاعبان وامتزز باليقوري تل وكون ككشر وبالاالتي مزمهالا شاوا واحقلت بعيدا ويجييل فالعقاظ والإشارا فاعقلت تقدث اما أمآل الورام يكن المامن خابح فيضير كليته وفايته وعرضيته وأكون مبسا ونصلا دكون محرلا وموضوعا واستي من بذالعتبييل فقوم ذبهولا لي مان حقيقترالاصافات انا تحدث لصفاتي انتفرا رواعقلت لاشا و وَقُومَ قَالُوا بْلِ الْأَصْنَا فَيْهِ لِنَّهُ مِنْ مُوجِودٌ فِي الْأَعِيانِ وَاسْجُواوْ قَالُوا مِنْ نَعْلِانِ مِذَا فِي الوجوواتِ وَلِكَ وَإِنَّ فلك ني الوجودا بن باعقل اولم يقل تحن تغلم ان البنات تطلب الغذا وال باوليس للنبات عقل يوميرن الوجوه ولألوراك وتخز بنسيله ان السمسارتي نفسه وزارلاض والارض عنتسيا وركت اولم تدرك ونيست الاضافة الامشيال بذوا لاستسار

التي والكابيها وبيتكون للأشياد والن لمرتدرك وقالت لفرقية الثابية انداد كانت الاضافة مرجودة للانتياد وتتجب من ذلك إن لا نيقة الاصنا فات فأنه كان كيون مين الاب والا من صنافة وكانت تك لاصنافته موجودة لهمااولات جاا وككان احد شمافن حيث الالوة للاب دين عارضة والاب عروض لها ويق مضافة وكدالبنوة فسنا اذن علاقة الاوة صادب البنوة مع ذلابن خارجيهم بالعلاقة التي مين اللب والارتجيب ان كمون الاضافة اصافة احزى وان تذهب لي غيابشاتية وان كمو مل يضام للاصافات ابي علاقة بين موجود ومعدوم كما من بتقدمون باليتاس شالقرون التي خلفنا وعالمون بالقياستدوآلذي خل ب الشبية مراط فيرجيان ترج اليحدالصا والطلق فقول فالضاف ودالذي ويتدمقد لة التياكر الى غه وتكل فيه بن الاعبال يكون بسب مية انالقال ليتياس لى غيره فذلك نشام للصاح كن في لا يم ا يُناكُشْ فِي مِيدُ والصِّنة فالمصناف في الاميان موجر وقان كا ن فيضاف ميشاخري فينيف ان مورد السرافيط المتورا إبتياس لي غيره فذك للشفه و إنتيقة الصلاحقول بقياس ل غيره وغيره اناهو متول ايتأثر الى قر دليسب ذاالف و زلالين كسر معقولا إنهاس لى فيرولب ين خيف بل موه صناف لذا يتعالم الميسوبياك دات وتتى ووالاصافة إلى مهاك مضاف لذا الا إصنافة احرب واحترض طايالفانسل لنوا نساري آ والداروية دامكن في الاحيال شاوكشرة الزان في الأحيان وشاوكشير وسيت وكون ابها مها مدة ولة القياس لى غرط إلذات الى كون معشافة عندية كالالوة مثلا فوغير المركل بوادل لتزاع وي الدحري والأرا والموجد في الاحيال اخيا وكيشيرة تعقل لميساسة التيساس في في أل متسارة وضوالاضافة ر. مثلاثانه امتنارله البقيل مبتدايتياس مي غيره فوسلوكين لانزل غيد والعاصل الحامنة في وجودا المصيطة الدالمه فالمستنه وري وكذكر والنيخ اخاتيم في الثاني والحالا ول اذكر في مثل لركس لناتي دحر في النابع من ال از وم استرمنوج لال زيراشلا وال كان معنا فالبيب لمالة وكل الاو تلسيت مضافة امآ زائنة لابكلام وشيكسل بي بيضافة فيارة فينية السلسلة مغمالا يوة ايضاميكن ان ليوض له ينضبو مرتبي والمعناف كمقيقه كالعروض نتلاكن برواجينا مضاف بذاته ولاحاجتالي مرآخر يليبيد مضافات بإح التدويكذالحال أيا وأفرض ووش فساكامة الموض فيزاف لآن مواد المستدلع بوال كل مضاوية هشافظ مزفوا بالاضافات مزورة ارم استرخي فقال فيوالي ضبل لاضافات مضافة غاته فالمرم اعشابل والالضافة توكا مرة ذوكانت وضاا بشذوكموع وشأكميسوضا واحواقل بيضا اضافة عليقة وعلى تقديروهم ووكيون عا وشاييضاً فيلزخ

ء وغن خرو كبذاد أَلْبِمانه مُقل كام في عروض العارضية. وعروض عروسَه اللي خيرالسّالية وليخيس إلى الهيِّنة يليت بوجر دَه ني الفاج إلف ما زجر إني المَّاج بصفال خشا انتزاحه موجد وفي كن الأه بيضوا لاضا فات تعركمون في الواح فما لولا انتقل قوله والاين بحاسبة التكول المسلكان المحودفية وبود على ريقية وبودكون فشاني كالأفاص إلذي لائع فيدفيزود فيرهيق وبوالا يكون كك كون أ نى الدار قو لد والملك ويقال لهذه المقولة الورة الهذا قال شيخ بعداً بين ال بزوالمة والدارية في الى إن الغاية فنهاامنا بيئة تعرض المبرسب ياصق وتشيل عليه وتقالي نقاله كالمتقاو التعمو وانعقص فينه اوطيت كالمابالهرة ومنه وعنى سواركال مويطا إكل كالثو بالنال لميع البدان ادميطا البطن كالعامة والمتيص أخريها قول والنعل ووأخرائ تشفينا اسزاهة والالفعالي يرابيسرا كالتهرير والسفين قولير والانعلاج خوج الشِّيم المقرة الحالف طي بيل لتدريج قال شيخ الاوك في متبير تولة ونفسون الانفعال ن يقال مقولةاربينيل والتفقيلا الفعل قدنقال منداشكاله وكذاافغال لماانته المالوكة نخلآت البينيل الن نيفع بخان إغظال بغيل والتغيير مصوصي فالة المتجدرة والتي فباللة صدالي اينتهيكن البيدفعا بقيا الطانوب ينوق الاصين بومتو حبالي الغاية المستقرة معيد كمك لوكة تو للهلية بهوسبته الشؤالي الزان ومواميضا ثالا بنتسوالي يقيقه وغريقيقه المالعقيقه فوكون الشافي الزال اذي لايفضل جليه كالصدم الميدم وخراطيقة للاكون كك كالدخول في التشهر والسنة وآلفة العقيق ميوزان يشترك فيركثيرون عِمَا وبالاس الحقيقة قوليه والوضع مومهيئة تعرض لشفي من جينك بشيران بيلعبض حيزا والشفيا العبض ونستة لي خارج صنه سواركات ذلك نؤج حاويلا ومويا قولمه وتيهها نبالبيت الغايصة تباع اكوبير والكمر والانفعال الكيف والاين والمة فى المصلِّ الاول الاصافة والوضع والعنعل الملك في المَاني فق ل فصل في ترسِّله منواح الاصافية إليّما كم المشلها ذالامناني بالتياس كالقيقالها آل ومفرزآ ذيتنعان كمون وقد نؤع فيقة فالحان تتدني يققة فهوالعالى والافالمفرد والماليغ حاليقية إلتياس لي تتلفيين لاسفرة لايزيركان فوقها وتشرفيع درمما دن أيول بيقيقه فوق نوع فيكون مبنسأ والكيقيظ إليتاسل ليلاضافي فالمرغز داوسا فلانستناح ان كون تعترينع كان كان وقد في فيوسافك لافغرة **و ل**ماطوان الانك قد تشرّب متنازلة اشار لمفظ قدالي ان ترمياك صر ورالبوا زكونها سفرةه ولذ لرميملهاس للرات ومن جيلها منها نظوالي الترتيب وجوداً وعدماً وآثماً رتب متنازلة سيث نيت الى نول النوع بعده النابوار كل كال كل نوعمته في فايتمق شف

الارمز شاروا وآوالمتيق شفص انتيقق ملك لانواع صرورة الن وجود إلا يكون الافي من أنشخاص خص دوروكا يدمتناسية ستلزم عدمها توكد وجوالنوع السافك لأجان كيون حيتيا داضا فياليضا المالا وأظانه لانوع شنة وآياالمانية فلا نمواج ترت الجهنوب ببذين لاعتبارين تقال لدفوع الانواح والمآوان حدالامرز غه كأفي كونه في الانواع الآن مجوع الامري كاف والالمزهران كموط المفروالمندرج محتة يعنبرني الانواع تل لا بدان كون: ذلك العبس في هامت رجاعت عنبين فرويت ذا ظهران معنوم " مو ع الانواع سلامية الى افو قد ولذلك يب ركيب الجين والنصل فالايندن تمت من كالوحدة والشطة في حقيقه وليس أو الانواع قو ليضر ْلِلهِ الكليا شانفصل ويطلق تارة على ايتميز لِيقة عن نْتُهُ لاز الكان اومفارة أذا بآافته وْ آرَةُ عِلَى كُلِّي هُول فِي حِوالِلِهِي شَينا مِونَى ذاته وَالْمَاوِمُنْ لِأَسْتُولُ فِي حِوالِيهِ يَ شَيالله بذالذي الإيسلم لوما لمهوفين العبنر ولانوع وآما آمر حزل لعام فلاتيهز شيئالامن ميث انهاصته امنافية لامن حيث المرضوطهم و قول في ذا يرين الماستدلانالا بميزانشة في ذاته مل في حون الاتقال لويصله الوقوع في جواب شخه مو ني ذاة لآنا نفترك قد وقع الاصطلاح على إن يا آنا لطلب للميزالذي لا كون مقولاتي جواب إبوا و تعاليا يقط س الصفى بوطلب الميدس ويت بوممر معدالعلم المشرك وآقلوان بزالة وهي ففصل ذكور في الاشارات وقال في الشفادا زائط المقرل على النوع في جواب تقطيبو في ذاتة من مينسد والا ول عمر طي ثما في مصدقم ملخصول لاحذرك فان فاستانه نولف الثاني طيل حصرحز رالمية في المبنو بالفصل لموا زيركم لبلمتية من مرتب فتح اوامو رمت وتيفليس كل منها مبنيا ولا فصلا مبذا التفييراً وُلامبنولها نهلات التفييرالا ول لان طامهها فصل الميتد صرورة النامية إلنا عايشا ركما في الوج وَعَلت قد ثبت اللهج ورَكيب الميتدمن مرن مشاوين والا فيكونان تصكين فلائكيل لاتحادينهامتي تيصورالة كميلينقط فافتحرقو ليدوجونسان قريب وببيدالخ بذلائكا يرك لا لة صدِّعة على إن الاحبنس الافصل له والأنكان تتم آخر و بوالذي يميز من الشَّار كات في الديد و ووالكبنس مع انتصالفصل في نصيبن والفا برمة العصالفتك كذا قبل فوليه فالقريب بهوالمهية عن أشا في كونسل عرب طايد من أن كون بمصلا إنفراده والآكمين فصلاق بالاقبال مساس المتوك بالارادة فصلا وبيال للحيدان لاانقترل جاانزان يفصله فالكفضل لماكان مجبولا حتيصنه أثاره كالنطق فغبل لانشان وللاَث بتقدم مديها على الأخرعير وإمعام في الريدان البقال تطل كما يسدق على واحد س وا ده ليصدق على كثير رز فبحوع الانسان واكفرس حوال فليضلان قريان جالانالحق والصابا لآنانة إل رأريه

النائطة كالصدق على واحدواحدمن ؤاده ككصيدق عالمجبوع المركب منهاللعروض يبكية الصورتية فأ بمرفاك لافرادس كالاجزاء الغياطي ولة لذكالم لجوع ولاتيزم ان لصدق على المرب اليصدق على اجرزاوه الغير المحولة والناريا نكابصدق على ؤ دم لي ذا ده بصدق على الكثير منها بالوكثير تنظم كلّن بصدق على دا عينها بصدر في احدوظي الكتير منها با صداق كثيرة وزُراغِرضاراذ يوزصد قاليميلان على الالسان والفسر يصدات كية وفليس بحدث الانشان دالفرس حيوا أواصارتتي بيماع المافضل ببندا طهرفسا داقيل ن محيرج المافق والصابل فصل لمحموع الاشان والفرس من حيث جا كلظ أن الله الوكال متداركل فوع عن شركا الفصول م ال يتيا ة الفصل علينيا وكفيس فيكرم ال كيون كل فصل فعلت المعيد بشيار الفصل عرايات كا يعضو أخذا ناميب ولك وكال لانتهاك في ذاتي بكذا افا دائنيغ في آميات انتفار توليه لان إنامل عصالهموان متمان فيهسام ة لالإنفنسل زاافة ن إلبنس بمنه و وحصله نوعا فلو كان افيالي متسألليموال لي تسين وعصله لهنيما لكان موعاصلا في كليهاصرورة الأقسى يقوم اقسمالية قال بشيخ في الشفاليس وليعف ولا لمقومة بالامتيهم ومزاغصه وألاعشته تئ فاسرالاه بالامتوام وليش وكالسامنية الاالعضه والاسبية ابتي ليب بالعقيقة صنولا فأناذا فلناليموان مندناطق ومنه فيزاطق لمتشت مغيالناطق نوقامصا إزاءالهاطق فتأحبل ا من على فصلامقه مامتوما و خبل غسيه دانا طق مقسسها غية توم دجله المصير بالميدان المانتين فيكدن كرواه دمنها متسالالي تهر واحدقال بسالمتق قدس سيروس قال ان النافس تتيم لعمان الخيتين آراداندا فااعتباضا ماليه وحودأ وعدأانت عرباليها قوليديس كأع ومرنسافل مقوالايمالي فا السافاليس فيداعه زالمالااغصوا المقرمة ارفاد وضت مكتركة اسدالعالي والسافل مبتدكين بصورية والسافل مقور بطعالى وبووا كان مفوالاهالى بعيثه ولي إس كل متسراله الي متسأ للسافل فكن تد كمون متسراك المتلسل وسافل وبيقتنوانسافل مينه وآخلوا زكما للفضول بتالك بنوع التقةيم وآبي البنسر التشيرك وانسية الي حصة الحبنس إبطية وتعفيه لمانتم قالوالمبنس مربهم يصلع ان كمون انوا ماكثيرة بوعين كل أحدسه الحالوجة وأفأتحصله إلغصافا ذانضم الإلكف لبعار شعينا وتنصلا فأنفضل عاينتصله وتعينه نبوع واعدس بكك الانواع التي كان صالحاتكك أحد شالا لوجو د وفي الخاح والذاتن اولسي للفصافي حو دمغا زُلوح والمنسب بَلَ بِهِ مَتَى إِن جِعلاً وَلقرراً ووجو دا والضالوكان علىه لوجود وفي الذين المعقل كين برون صل مرا وآورد باللجشروالفصل ستحدان حبلا وتقررأ ضامتحصلان تبصيل عدفلا نسيح عليتها مرج اللاخروآ تبسيال

والغصل تغازان عال كوخامادة وصورة وفيدا ندمتا توقعة على الملازم لالينيدالاعلية الصته مع ال بض التغرفيا سالتي ومواطئ علية النصاغ بخاس ينية على امتناح لقد دائعلة المعاول مدالآان فيأل الايجز تعدد العلوالبا فتترس بنس واحد كالفاعلية والمأدية وغيرجالا بنا لوتقد وت ازم الاحتياج وعدم الاحتياج معالة كي صدلها من إلى العلوكافية في تصيير المعلول فلاحاجة الى لاخرى والعكسر فيقد داعلل الماقصة من صنين استيزم بقد داملل الماسة شامل والضمال كالماراين الفاقسة اعكوال فاصة ال مستجيع الافراد التي تتنقق عقيقته التص شالمة كالصناعك بالعرة الانسان والكات العؤة لدوال لمتعرض الافرا وتسعيفي شاكمة فالضامك النعاظات والنابة ليفعل قالعض ليقتن الفاصة شيقة بهي الشاطة والآلفاصة الغيانشاكة فهى نماصة للاخص العيقية وللاسم العوض براعلى لقديركون الاخصر فاسطة في العروض خامبروآ معلى يَعْدَير لونه واسلة فى الثبوت فعل لم الأخوكس مووضاحقيها وأعلم الأقاصة وتطلق على عضائه خروبه أمقع الشفة بالتياس لي بضط بغاكره وتشفيضا فية فالماشي خاصة للانشان بالمتياس لالشوقو ليفسول فاستراكيكم العرض إحاجزة قريطيق عليا يعوض من وفياصة العامز وعريف هما نالعرض الذي يقيا الماليو سروفيان العرض الذي برقسيم ألبوس وايوحدني الموضوع كماعرف والعضل لذى يقيا بل لذاتي ايومبالموضوغ فمتنا والانستباه عدم العزق من ما يوحيالمه دسنوع ومن الوحيد فيه ومين متضالموصنوع في الأول ومعناه في الثماني فآت مناه فى الأول بدوالمعروض وفى الثّاني الموالية تنفيض إما إنا اللَّا المعقق الطوسة في شير الانتارات الموض لذى وثيتع البوبرة ركمن ان كل على موضو صرمان خراتي فطنه وعرضاحا وعفلواعن كونه عولا الانتفاق وتغ كوني لعزفوا إهام محولا إلىواطاة وقديسي المقتن لدواني في حواشية القديمة على شيخ التويداني لامينيول زااغذ فابشيط شأى فهوع طنى واذاا خذبشه ط شئى فه والثو لبالا ميفين اؤالخذ ابشرط افتنى ضوالع خوا أتقابل للبعو بركما الخيث بتية الذاقي منس مادة واعتبارين وصل عصورة بإصبارين قطبعية العرض عرض وعنى عبارين وتزاهف على تماد العرض العرضى بالذات ويشارز لزعرعلى بذاان كمول كالاعراض محول لامباس الغصدول آن يحصيل من كالمرض مع موضوعية عند مصلة وعل غرضا اللجنس المادة كما استكسموان إلذات مقاران إلاعبار كالمدوض والعرضى بعضامتدان إنذات أزاران بالاعتبارلال لاميض لمأخوزة مل بسياض كالعنهم مندالا ذات منسبه ليها ذلك أعرض وآما كان مهزه والشئق موالفار لألماعت فقط وآملاقة معالمعود من بالينب جود والبيفالين والعروض تتحان الوضو العرضيمتي أن إنذات صرورة والبلشيق ليريا لالبيد والماخو ولابشرواشة فالعرض

ذريقية انيحا عليهملا داتيا والعروض ذوله العرضنهما عليهملاء ضبالفضير الالقال بجهت غض بالاهناب والاطال وكد فاعلموان النلشة الاول بقال المؤدنيات قال شيخ في الشفاء بسناموضع في فالالانا بدا بطالغظ لمناه نبتالي داسالتي وداسالت كاينب لامل بالعقد والمبية فلا كمو بالانسان واتبا الماليموان والناطق فاتبان لايقال لانسال أبذواة الأشط ولآنانة لاين كان والبالسة الشفع فهوالاشان وان كان لجوع المبته واستخص فلأكمول تلعمونة الشغص ليء وامنه دفيها زعوزان كوابغسل لمبته ذابية للهية من جيث انهامع دخة لتشغفوذ كوتق المنام سي ان اتي بياني رسالة سفرة ان ساعد التومني قول والعا وزمرايتنغ انفكاكه عن لشفا آنالمرفيل ولهية شوال زم الوجو دواللا كون تسيدل لازم الميته والي غير اليساط الى نفسه ولل خدة قوله الانظرالي الميته مع قطع المقاص خصوصيتها مدالوجو دين بصفال كميته سوا، وحيد فى الماج او فى الذين متينغ أنفكا كه منها قوليه فان الفكاك لز وجية عن لاربغية اسي عن ربعية اشاو كذرالك الفردتيص تملشه تشارحال سواء وعدت في في الذبين ام في تنزل فارح وآحلوان لواز مرالميته اموراعته ارتيامة

المنابع الى التنابع التنابع التنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع ال المنابع الى التنابع المنابع ال المنابع المناب

بالجلة ليست للبية علة للوادمها لائينة كونهامصحة لانتزاعها دبذا المضربعها عيته والمجدلية تتحق فالمت بالنسبة إركل بايزرعنها كالوجود والانسانية وأميوانية مثلة فالتحفيق النالهية وكالج تيزع عفض والتامجه والالواجب سبحانه فهاكرجيل واحداسيلانيسب لحضن لمبيته بالذات والي لواذه ماالمنته عقه عنها بالعرض وكبالمركن الوء دعارضاً ظهويته في نفس لا مرفسناً انتراع اللوازم نفس لميته المتقرمة بالكيلة الوجودني أقبقنا واللوازم ادليس لوجو وصفية زائرة عارضة للميته كينفس للعرختي تتوجم ميفيلة في تقتأ اللعازم وآماعي تقديرالقول كون الوجود صفة زائدة فهنشأ انتزاع اللوازم الميتدالمتصفة بالوجدو بذاشفه مفينة مطلق الوحروتي أفتفنا والمهته اللوازم وليس معناه ان طلق الوحود جزومن علته اللوازكم حتى تكون العائد مجوع المبتذ واوء وإولا شقة لعلية المرتد اللوازم الأكونيا منشأ كانتراعها وعلى تقارير لون الوج وصفة زائدة ليوالمنشأ الالهيدالمقدفة بالدجود بذابو التقتيق كيقيق بالبتول وتبهنا المام لول ذكره يومب الاخناب قوله والسواديس بلازم المانسان والائكان كل انساك إسود كالقا السواوليس طازم لنعيث بمسلبالومودا كخاري كجوا زوجود بشتى ابيض وتجوا ذرزوال سواوه فعارضته ابيوس لآنافقول المرادبالبيشة ئيس مايكون اسودبل ايمتزج بالمزلج الصنغ المخصوص فيغزج عنطليس لدة الك المزاج الخصوص والمراد كبوته ووكوته اسود بطبعة وأتخلف لداع لاينا فيدح النالمريض لم متي على ذلك المزلج التضوص قال مدجل لتحقين لا يصح عبل الجيشير شالاللازم الوجو ولان السواد كمألا ليزم لمهيتة الانسان لايلزم لوجوده ايضالآك الانسال الابيض كثيرتغمراته لازم للمستالصنفينة لتحضي بحسب وجودها في أخاج فيفوت المقابلة مبي لازم المهية ولازم الوجودفاك اللائق ايرا دمالا يكون لاز ماللهته وكمون لازمانوء وتملك لمهته وانجيب بأن المراويلاز مهلميته مايزم النوع وملازم الوجو ومايزم التخف فان السواد المحيث إنمايزم صنف الذي بؤس جلد مشخصا تدمكو لأزالتشخه لالمهتديكن بذائقة يهم آخرسوب ماذكرا ذخلاصتهإن اللازم الماان نكون لاز الكلاالوجودين ولوجود خاص قالاه بي المثيل بالتحر للجهم والكلية العارضة للانسان قول الاول بليزم بقدره عن فقو ر اللزوم ل مائيتنع تصور الملزدم بدون قصورتكاء فت من قبل ويقال لابيين بالمضالاخص **قول**ه والثاني مايرم تصورالماز ومرائخ وتقال والهين بالحيفه الاعمقال الدواني المايطه عوسرافوا اعتبرقي الاخص سع ملاعتيه فبيكون لقسور بهامع النسبته كافياني البرم باللزوم اذيجوزان يكون اغسو

الملزدم كافيا في تصور اللازم ولاكفي التصوران مع تصور النسبة في أبوم باللزوم وتبهتا اتكال شور وجوان الغزوم لازم وللاً فينهدم اصول لملازمترالتي من اللام والملزوم فيكون از وهلايضا لاز ما لزدم لزور اليندالازما فيتسلسل وأنجواب الى لاز ومصرا متبارين لتسلسل في الامورالاعتبار يتنقطع بالقطاع الاعتبار نعمضتنأ انتزاعها تتحق لكندامر داحد غيرتنكثر ولواجرى الكلام في سلسلة اللزجات لمتحققة في العقول الفعالة ليمه عبد للامرها ولا نبغ القوا تجقّق مَلَكُ للزومات البنراكمة ما ويتر على بيلولا جال صلاكما لاتنفي على اولى النهي قولمه كالوكة للفلك فيدان المفارق لاتكون والحاذلات فيمنهوم اللازم إمتناع الإهكاك مطلقا سواؤكان بالذات اوبالعرض فالدوام لانجلو على للزم فانمرقو ليكانشيب والشباب وقدكثل بالعشق والامراض لارمنة وبذااولي مل لمذكور في المتولان استيب انها يزول مزوال كله فلابيعيدق عليله زاطئ الزوال ذانطا هرسهان يزول بدخن ع بقاد المحل قول معرف القفي ما كل عليالي اعتمر ال لمقصد وبالدات من تترويب وان كان جو التصوير والرح من بالبالتصورات لكن لا يزم من ذلك ان لا يكون فولاً بل تبيع اعتناف المقول في جواب ماجود في جواب اى شئى وان كان لقصود منها افادة القدر تم على المسكول عنه وأقبل لمراد ما يحاعليب امن شأته ان كل عليديس بشي لانهم عد دالحد باليتاس في الحدود سل صناف المقول في حراب ا بووضروا المقول بالمول واناعدل على لعبارة المشهورة وبي بايشلزم لقعوره لتقعوره لأتقاض بالملزومات باليتامن بي يوازمها البينة آلا إن يقال لمراد الاستدام بطريق انظرة آطران لمعضالة ال كون اعوف واجلي من لمعرف لكوز كاشفاله فلا يسح بلكسا وي معرفة وجهالة ولا بالانضة وَمَنَّ عدم جوار تعرُّف المضالين بالضايف وكدّ والحال في المتضادين تقوله السواوي وباليشارالبيان ومدم جواز لقرلين الشئ بنسه كقواحم الانسان جدان بشرى وبالايعوث الايكتراع في حدالتقس كأب يطلع بناراه عدم استعال لاسماء الجازية والمشتركة والغربية وبذالقدرتفق عليك ثالانشلاف في جوازالتعرب بالاعمر فالقدما وجوزوه في طلق التعريب لان كغرض من طلق التعريف الامتيازيومة ينجوز بالمساوى والأعم والاخص والتتاخرون فالوائيب ال يكون بالمساوى في الصدق منح الطواد والانسكاس فلا بجوز بالأعم والانص وآما ورومليهم التوني بالمثنال قالوا بوتولان بالمشابته المنقشأ فه وبالحقيقة تعرف بالخاصة ولدكتون الانسان بالحيوال لناطق آغا فيم أبض على النفسا لإخاتم

وبوستهرته وظهوره بالتقدم اوك وتفال مقل الطوى في ابيض ما للديب تقديم المبس على انتصل الاكتان المركب منها رسما ولا يغهر إمداا كساح وميحصل اذا نظا مهران مدار الحدتية والرسيشظي الاجزاد إلمادية فناطق حيوان حدتام لان واتيات الشئرفي الفنهها موجودة لوجو د ذلك الشجى وتتحدة معدفيصد تحليل لذين اي ترتب كصل كون منطبقة على ذلك الشي تغريب ان بقيدا صربها بالأخر حريميل صورة مطابقة للى و د واعلم انة وسح اشخ في الحكمة المشرقية بجوا التحديد بالاجراء الحارجية للتاثور لم يتبروه نطراا بي ال لاجرا أالخارجة غير مؤوية آلى مجول تمرّ اعلمران بهنام لكيل حد بالماله تتاره الجهورمن حصول صورته المحدود مغاسراً لصورته الحد ضنا بهم الموف بينية علما جديدالم تكن حاصلاً كن قبل وبوعل المعرف بالفنق فحصول صورته المعرف مد محصول صورته المدت قال أتشخ في للقالة الخا من البيات الشفا والنفس والفصل في الحداجز اللحد اليناس حيث ال كلواحد منها وجز التحدين جيث بوصد فابند لا يحل على الحد ولا الحديث عليه فابزلا يقال للحدا منه من نقط ولا فصل فقط ولا بالنكس فلايقال ليدالعيوان اندجيم ولاانه ذوص ولابالعكس والممن حيث ان الاجناس و هنصول طبا الخينت بهاطبعيته على أعلت فانهاتكل عط المحدود بل نقول ال محدينيد بالحقيقة من طبيعة واحدة شلًا انك إذ آفلت أليموال لناطق تحصل من ذكب معنى تتى واحد جوفعية الواكن الذي ذكك ليحوان بدوىبىندانالتى فا ذ أنطرت الى ذكك بشى الواحد لم كن كثرة في الدِّين لكنك اذانظرت الى الحدفه عدته مؤلفاس مدة مزه المعانى واعتدتها من جدًه أكل واحد منها على الإنتبال المذكورسنة في ننسه عير الأخر وجدت بهذاك كثرة في المذمين فال عينت بالحد الحض العائم في النفل بالاعتبا رالاول وهوامنته الواصدالذي هواليموان الذي ذلك ليموان بوالثاملق كالأبي لاعبته المحدود المعقول وأن عنيت بالحدالم فالقائم في النفس لاعتبارا لثاني النفصل لم كن المحادمينية هناه عضالعد ووبل كان شيئامو ديا البدكاسيالة غمالآ متبار الذي يوحب كون الحد تبينه والحدود لانحيط والناطق والميدوان جركمين من الحد مل محدلين عليه بانه جولاا نهما خيسًاك من حتيقة متغايراك ومفايران للمتبع فكن نعنى برثى شالنا الشئرالذي موبعينه لعيواني لذي ذلك كيموان حيوانية تمتنه

الأجهارا نابطن و اليوان بولمين ألعد ذكانويس بليدانه بولااتها فيضّال من تتبيتننا بإلغا و خابران المحقق مل بنيء في خالها المنظلة في مؤجدة اليوان للذي ولكساليم والصيون في تتلق متصدفه الطفق والانتبارات مي يوميد كوان المدول لهو ويشتر من الأمكن لليمس والفسط الحريس شاف لدن فيركم في ملا تتفكّ كما مين كمونتس والانتسان بمدود الأصل حاصرتها

ولاجلة شضيحيوان مؤلفاح الناطق ووشفه أمجوان غيرؤلف ولامتضالناطق غيرؤلف ولايفيوس شف مجموع حيوان ناطق مانغهر من حديها ولايمل احدبها علية فليس مجبوع حيوان ونافق جوحيوان ناطق لان البحيرع من ينيين غيرجاً بَلْ الث لان كل واحد منها جز ومنده البحز و لأيكون جوالتكل الأكل جو انتهى وبذاا لكلام بنس علىان الحدود ووالجوال اصل مرابتحا داجنس والفصل ويحصل في الذمون حسول كالتفضيل فالحدو دامور متعدة والحدودتني داحد منابرلة قدعصل من اتحا داجزا كه وبذآ الواصد بعينه المجنس الفصل فاذا قيد الجنس ليفساح صل شيئ واحدثوة الى الصورة الوحدانية للحدود فوكاسب له وبذاندبرك لجهور والتاني مااضاره لبفول ليشتن وجوان صورة المحدو ولأكليها رقح التحديديل مهناك نضدور واحدللح ذككة لملاحظة المحدود كالمرتب على النظرا خاجوالانشفات الي المحدود وقيدا زعلى مزا بنسد إب لكسب الاكتساب ما ولا فلانه يلزم ان لا يكون المجول صاصلاا فلا يحصل حج صورته غيرحاصلة فلاتيمق الانتقال من لباوي المطالب وامآثا ينا فلانه يزم ان مكولكة بالنظرضلاً من فعا النفس مع ال لمقصود "ل فكسيك نها جوالعلم وآماً ثالثًا فلانه بلزم ان لاتكيته نظرىء نظرى والابلزم ان كيون نتيانوا صدحاصلا بالذات وغيرجاصل فبال لألحق ماذبهسا المجهورس متسول صورته المحدود مغا برالصورته الحدوبهذا اندفع بأقويهمالا مام الرازي من الثالمة للهبته أما نبفنهما اوتجميع اجزائها وبهي اقضا نفسها أنيكون التولان تضييلا المحاصل وبالعوارض وجولا فيدالعلم بالكند ولاعقم فتيقة الاالعلم بالكندلان التعرف يجبع انجزأ أئها وجونصها بالذات وغيرنا بالأ قصيلها لمقصيل صوره غيرصاعدكة وكن بهناتين بيضاان لافرق بن العلم الكنه وكمثهه في تولالوك ضرورته الى بحدثي المقهور بالكندليس مرأة لللاحظة تتما يؤيوز انجعين لالحد دفغة ثم الحدود ككب فليا بتعقق النظر فعااشته الأعلم بالكه بخنقو النظرمات ليس مثلى اذالنطري ما توقف حصوله على الحركة مالا يتفي على من وفيمسكيتم في لديسيته رسماتا ما ومنا بختال الاول وزلا نجله والأنصيل ينسل فرسوم معبد صوال المرتم كمانحيسا كون المحدو وبديرصول لحدثيارم ان يكون الكندحاصلا ملى استم كليا وبذلا كأك محتلا لكنه ليس تنجلى في حجيع الرسوم كما لا يخف الصحيصل مركل حاصل من تحاوا لعوارض كما خوذة ف التعم ويكون بذا الامرائجل مرأة لملاحظة المرسم فيرعليدل كمل والمفعيل كالمهام من هوايش للرسوم وصالحان كو تفامرآتين لما احفلته فلا ومجبل مرآة دون الفصل ولاتيصل شئ مل عبالاً في

مرآه تللاحظة المرسوم فلانجيسل مجول ولاتيقق حركة ثانية بين اندلا بدمن لتا دي للدمجه وأكما بعث في كلام الشيخ وغيره من لرؤُ سا وفالخطب صعب كما لا يخف الثّاني إنه قال يعفِن لم يقتبن لا مكرا. لعدموفة الشئ بالكندلان المقصود بالرسم إن كال نفسل لتا نندتم بحسوال لك 1/1 Lilian وآور دعليه صاحبالووة الوثقي قدس سره بان بذالوحب ان ولابيده وآما الثّاني فلما ذكر وآماً لا ول ثلما لُ لمقصو د بالترسم قبل الكنه ان كان نفسل إ اندلانجيسا بالترسيم كماضح برفي مواضع وأتكان يفنن شغ من ميشالعوا كما بينه وان فرق بأن المقصو ديواسطة الرسم الانتفات اليه د ول محصول فيضبح الة سيمرت لابيد وفنقول كماال لمقصود جوالالتفات الي نغزل فشخام ننك بواسطة الرسم ديتمي المرسوم مرس لك بعدالكيز كالرقاب بواسطة الرسمالي نعنول منة مع قطع النظرين حيثية الدوارض معربينا طروق اقوى لا امتّنات الى ذلك مشي الصّاً ويُوالكنه الحاصل لكن ذلك من الالتفات بو اس العوارض ألاتري الأرسم كمون مسبوقا بالعلم بخاصته ما ولايكون المقصود فيالالتفات الخاضى من حيث العوارض لا تُزالفيرا تخاصة الا وني وبالمحلة جهة الرابط له الرَّةَ لأكمون معتبرة في جا سُ المنتفت البدونكن ان القال المرسوم اذالمركن عاصلام تقبل ولامتها ذاعن تبين ماعدا وتيكن أكا بالرسم لهذاللتيز وآذ اعرضا لكنه فقدصل الامتياز فلايكن الكسب لاجل ثني ولايقاس علياليت بعدار يسيما فالرسوم تخالفة بالحفاء والحفاه آلاخصاص فيغيدكل رسم استيازالا ليغيده الآخروا ببدالترسيم فلأبذكان متماز اغيرجاصل وبالتمديد قصد تقعيبانيقال فيدفانه موضع تامل بورتم إن افة بين الرسم النام والحدالنام عسيرعدا لان الجنس مضتبه بالعضل بعاصل بالخاصته وقدعونت س كلام الشيخ في التعليقات الى لوقوت على حقالق الايشاً اليس في قدرة اله المحدود انطون ابن للبشران بحضره القاعان لا ياخذلانها ما لا يفارق وَلا يحوز رفعه في أكتو بهميمكا الغاتي ومَن اين لدان ياخذا لحنس لاؤب من كل موضع دلايقل فيا غذ على إيداد وب فالأركة لابدارس العتمة والصمة التي لاهذة ونهااصعب شي واصطيباد با بالبريان عيرقول لاندلافيا الذي بواقل مرابتيال توليف وقدجوزه الجوزون في الرسوم الناقضة، فوكد وقد يكون لفظيا الخ ألم

انه قدويب السابلحق قدس نتدسره الحال لتولي اللفظ من لمطالب اتصديقية وأشدا لوكان من لطالبات مورتدارم صول الحاصل محصول لتصورسا بقا وآوروبال بصورة مبالغ اللفظ حاصلة في الحزانة لا في المدركة فابنا عند زوال لا تفات ايسا تزول عن للدركة وثبة في الخزائة ثم أذا وحدث الالتفات البهائتصل مرّه أخرب في المدركة والمقصود من لتعرف ل منالحصول لأامحه ولإنسابق ومكن إن يقال الأمتصود الانتفات ليهن حيث اشعراد أللفظ ويذالمكن يتحققانت كما لايخفر وآعترض على بذا المذبب بالى لتعرفي الضفط على بذا يكون مثنا لغوا غارجاعن وظيفة ابل المعقول واجيب بالنفاية الزم خروجيرعا نيظرفيه إلذات لاعا فظرونيب بالعرض فال بال لمنطق ايضا يجثرن عن الالفاظ لتوقف مقصود وتع عليها كما عوفت وقال أنهلاش التفتاراني اندس المطالب التصورتية وزعرانه لافرق جنيرويين التعريف الأثمي هاور د بان بديري يول التريف الفضط والمحينول لتوديف الاست وتقال فيقتى الدواني رحما بتدقية انه من المطالب للقبورية والمتصدومة لالشاشا في الصورة المخزونة واستدل عليه بال لقوم تلطا تعدم ما الاسمية على حميع المطالب؛ ند ما لم منهم صنى اللفظ لا تكول كتصديق لوجوده و لا تين طالع ولاالتصديق بهلينة المركتة وبذاائنا تيم اذاكا ليالتعريب الفضط واخلاقي هلديلي وخراليف وللينظ يحصل من التوليف اللفظ كما ويجيسل و فاقترلت الأسمى فلولم كالفنطي واضلا في طلب ما كما الله واخل فيدلم كن بذاا نطلب مقدة على سأئر المطالب ولم يضح احتياجها اليدو آور وعلية ال تتواه اللفط عدارة هن فهرالمهني مرابلاغظ مرة نايترفدم دغول الفيظ في مطلب مالايت الم مبطلان تغليل القوم تقيش الابهمية على جمع المطالب ذمالم يوحدال تولينا لأمى اولاكان حكماعلى أنجهو ل ماتط كانا كدن بعدا مدفية وَقَالَ لَعِينَ لِمُرْتَقِينَ اندادُ اسْلَعِ فِي مريدِينَ تَشِيلِ الوج دمثلافيقال ما يكون كاملا اومنفعاد بجيسا مندلاسا كالحصاريث الوجود والالثمات البدئن يرل بصدرا لوزية وايضا القصديق بان لفظ الوجر دموضوع لهذا المصف فأ ذا أنوانك في الماد اللغربية فألمقصو ومسلاقساتي وان كان العتورها صلافي ضمنه و ذهر راب تلك لصناعات مصورهي الالفاظ واواتيل ولك في العلوم العقلية فالمقصو ومنه النصوروان كالالتصديق حاصلا في ضمندويز الوطياتي التقيق فاغم فول التضية والتحق الصدق والكذب علم الانقضية تطلق بالحقيقة والمجاريط

المعقولة والملفوظة لان لمتبري المعقولة وانااعة رتالملفوظة لدلالتهاعلى لمعقولة فتسمية الملفو تفنية تشبية الدال باسمالمدلول والقول بطياق على الملففظ والمعقول فالملفوظ مينسط تفنيت الملفوظة والمعقول للتضية المعقولة والقضة المعقولة علىما قال ليشلحقق قدس سرة فخالواشي في الشمية عبارة عن لمهدوم النقية المركب من ألحكوم عليه وبدوا كالم يمينية وقوع النسبتة اولا وتوا فيذه المعلوبات من حيث الهمأ حاصلة في الذين تشيخ قضية مقولة والعلم بهايس تصديقا عنالا كم وآماعندالا واكل فالتصديق جوالعلم بالمعلوم الذي جودتوع النسبته اولا وقوعها واور دعليه بعضل مرتعتين اولا بان مزه المعلومات من حيث الهاصلة في الذمن ليست تفيية بل على مها وفيال كحيثية تعليلية وتماكان منهوم القصيير للمقولات أثابيته فهذه المعلومات اناتوعن الما ومناقضيته من حيث ابناحاصلة في الذبين والعلم بها ظل لمعلومات من حيث بنا قالمة الذب وكمتنفة بالعوارخ الذمينية فزاينا بإن الماد بالمعادمات في قزله فهذو المعلومات من حيث انهاما في الذين متنى قضيته جوالا مرافيقيله للركب سنها وفي قوله العلم بها بيصة تصداقها ننس تلك المهنومة لال بعلم المتعلق بذلك المرابعظ المركب عكروا مدينير مركب العلم المتعلق بتلك لمفهومات التيثية انهامتدرة عطوم متعدوة اوعلم واحدمرك من بذه العلوم والتصديق عندالامام علم مركبين العلم المتعددة ولاعلمروا حدنسبط ولاعلوم متعددة وأنت تعلما ندان كال المراد بالأمرات المراد الامرا لمركب للمحوظ لمحاظ وحداني فالامرليس كك والازم كون تعضية بمراستقطأ صالحالات كم عليه دبير لأحزا والقضية فمحوظة بلحافات تنعدوة وان كان لمراد بالامورالمتعدوة المعروضة الوصة فظا بران عام بزه المعلومات متعددة ومجبوع بزه العلم تضديق عندالامام وتهذأ ظهرشحافة قولوان العلم شعلق الخ ضرورة ال تركيب لمعلوم مستارم لتركيب لتعلم عنديم وتعفيل الكلام في بذاللقام مذكور فيء اشينا العلقة على ءاشي شيج ازسالة القلبية و لَدُسُلُ مِو تول بقال نقا للالخ قال بعضوا لمدقعين الهيدق والكذب قديصف بهاالتفيته وقديوصف بهاالمحكارونها بالمصفه الاول مطابقة القضية للواقع وعدم مطابقتها لددبا لحيفه التاني الاخبام فقضته مطابقة وامتسا كمحول لي المرضوع على ما بوعلية فني التعرب الاول حمّا الص. ق و الكذب بمينه وسعنا لقنفية عكر متعلق منسرم مؤوم اس حيث مولا بشرطت وزكل محكم لاتخلف

عشعندا قبزابنا بالاحوال والاحكام انحا يصيفني بذاالتعربين كماان للصدق بنضيته المشكوك والمنكروني ابتعون الثاني صحة منبة الصدق والكذب لي القائل عكر تتعلق بالقضة وظرا الى قائبهامن حيث انه حاكم منها ومخربها فهوتخاف عنهاعند ما تخاف بذه المحتشة كغلي بذالتعرف لامكون عيزللصدق بتفغيته وأثثت تغكران المعته ني التونف الثابي كول لقضته يحب لان يقال نقالهما انهصادق في اخباره اوكاذب فالمشكوك والمنكر داخل فيهلانها بحسب نغ حقيقتها صالحان بنسبته الصدق والكذب إلى قالمهاغاية الامران بذه النسنة اناتيمتن بعديقه القائل بها واماصلوحها بالنظراني المبيته فهندكو نهامصدقة ومشكوكة علىالسواذ فالتحتيق ان انصاف القائل بنبتة الصدق والكذب باعتبا دانتها لافضيته على النبية الحاكية كما ان منشآ العضية بالصدق والكذب نماجو باعتبارا فتتالهاعلى النسبتة الحاكية ولآرب في وحوربا فيها فالمثأ والموجوم والشكر والمصدق سواه في كونها تعينته ومبذا ظهراندقاع مايور دمن ك لمعلومات الثكثة متحققين صورة الفكسم الالقضية فيرخفقة فيلجناه فتقق تيس الاجزادع تعق الكل اما بالجيب عندمن ن مفهوم القفية كل بالعرض بالنسبة الى المعلومات النتاشة وأكل بالذات مجموع المعلومات فلاملزم تتقق القضية عنة تحقق لعزا لها العرضية فيندال كتالي لعرض لازم لايحل بالدات لكونه عنوا بالدفخلفه يوحب تخلعه حزورة اسلزام انتفاءاللازم انتفاءاللازم التناءالملز وم الاان يقال لمراويالكلى العرضي لارماكان اومفار قافلا يمرح تتقتة س تتق جميع اجزا امعوضه وقلل الألقصنة عبارة عل لمعلومات الثلثة المعروضة للاذعان فمع متمانته لانجلوس فتتلف فوله إمالهجليته فواحكونباالخ وترحفه الاتحاد من الموضوع والمحول اوسلبيه وادكان بالذات اوبالعض بإن يمون بين الموصوع والمحبول علاقة بهاينسب دجو دامد مهاالي الأخرا و وجر دالثالث اليها قوليه و المالشوطية فالايكون فيدولك الحكم سواوكان فيسكم فيبذ ثبوت قضية على تعديراخرى اوسليا والتباني مينها ادسكبه توليه وقيل لشطية الخ فيناشارة الى الناط انشطيته نسبت تصنايا عندالة كمرافي تقية عبارة علاعتبر ضيائه تحرابها والباد مااعته فيه ذلك لايرة طالعنبروقال لبض المتعتن أكمت عم عليه بالحكم الشرطي جوالقضية الملية من حيث بي تضية واقتران الاداة كان ولولا نيا في ان تكون ففية بل التركيب معها ينافيه وكذاانشال القضنة على النسبةالتي بي غيرستغلة بالمغومية لانياني

بمعطيها مطلقا بالإسكم كملحلي فقط وآور وعليه التخفيص كم الحلي باقتضا واستعلال محكم وتجلم فان من لصرورة ال منسية من حيث بهي نسبته ومرّة الملاحظة الطرفين مطلقا حليته كاست انقباليتها وانفصالية تقيقفه ان يكون طرفا بالماخطين لمجاظ استقلالي ومكون طاحظتها تبعاكم فاكتي الالمقصورني الشرطيته وال كال تحكم باتصال قضيته لاخرى اوالف من صرورته ان لا يلاحظ القصيتيان ما وكالك قل تلاحظان لمحاظ استلالي ومحكوبينها وللجينغ ال تقضة لا بدائشتا على نسبته حاكيثه ودي غير شقلة فاكقصفيته الصفأ غير شقلة وآذ الوخلافين باللحاظ الاستقلالي نقد فرحباعن كونها قضيتين وبذاظ برحداقو لديتي أشمس طالعته والههازة بالهضه الذي كان عليه حال لارتباط صرورة الأنتحليل الي مامندالتركميب فلإيكون قضيته من يسب الفنام المحكم وح لا كون تعليدا فقط ال تعليدا وتشمشي آخراليها كماسح بالسياجين قدس سروري في كلام المصنف العلامته ايغان طرفا الشرطية مكن إن بيتيرضها حكمه مبدا تقليل وما قال لعلامته النفتازاني إن المانع من تعلق امحكم بأطراف الشيطية جواد وات الشيط لاغير فن مجرد حدَّثْ للاوات تقييرا للزنبا قضايا بالفعل فينيدان زوال كمانع لأتيفيل لابدمن وحجود القيقفي وزوال لمانع لا يشلزمه الآان بقيال التركميب مع اواة الشرط ما نغ من فادة الاطراث فالدة تامته وَمنْ حَيَالِهِ الصدق والكذب مع انستكالهاعلى النسبية التأمة النجزية وآذ آحذفت ارتضع المانع وما جويتغضكا كان موجو وافيينيد فالدة تامته تتامل فية ثوليه والمحاية بالأتحل فيضنيتين سواء لمربوعه في طرفيها منبنته اصلاا و وجدت تقديد تيه او تامته في احد طرفها او تامته في طرفها مخوطة باللي ظالا جا في توكير آ الكلام في بذاالمقام على ما فأ د السيدالمقق قدس سره الناقضيته ان لم يوحد في شئ س طر فها المبتد في حلية كقولك الانسان حيوان وان وجدت فان كانت مالانصح ان تكون أمتر مان تكون أمتر مان تكون شبته لقيدرتيزمي ايضاحملة كقولنا الحيوان الناطق حبيم ضاحك وانكانت ماتضح الأكمون امته فلماان توجدني احدط فيهافيكون لقصنية ايضاحلية كقولك زيدابوه فانحروا ماان توحدفيها معافا أ ان مكون لمحوطة اجالانتكون ايضا حلية كقولك ربدقائم ينا فيدر يليس بقائم والمان مكور فخوخ تغضيلاً فنكه داربغصنته شرطية كتولنا انجانت الشمس طالعة فالبنهارموء ونظهران اطران لحسيلة الممفرة بالفعل وبالقوة فالانشتل على المشبة التقدير تيم طلقا وبكذ الشقل على النسبة إنجرية

ا ذا كانت المحاطة اجمأ لأهمأ تيكن أن يوضع سوصنعة خردًا ب دلالية إجرابية والنّ طرا ف الشيطية. لأمكن الن يوضع المقودات في مواصّعها اذ لا تكن ل يشفا د مل فمفردات المحتفة المحكدم علية به والنسبة عاليقصيل خان تشكت قلت في تقتيم القفية يرطرفا إاماان يكونامغروين بالفعل وبالقوة اولاوان نشئت قلت كل واحدمن طرفه يا المان كيول شتملًا على النسبة المامة الملحوظة تقف لل اولا فكان من قال القفيتة ال نخلت الى قضيتين اراد ان كل واحد من وضيا قضيته بالقوة لمؤملة تعفيه يكون قضيته بالقوة ولقربية موانفعل فيصح التقشيح بهذاا لوحداليضا بذا كلامه الشريف ولأغيغي مترأنته قولمه وجي الثي ككرونها بسلب تشئي الخ قد تتوجم ال النسيتة أمحكيته في القفية السالية لمبيت ورأ و النستة الايحابتة التي في موجبتها وان مدنول العقدالسيك ومعنا وسلب تلك لنسته وليس فيه عل مل سب عل فتشميته السالبة علية على التجوز والتشبير والطالب إن لنسبة السلوية مفهوم مسطة ورابطة بن الحانتيتين في رثبة الحكاية ساعدة للنسبة الايجابية غاية المباعدة سجيت الايجز القل اجتاعها فى الصدق والكذب كيف ولولم يكن فيها منبته ورا الطنة لمرتكن صالحة للتقدرات واتأ ولمركن عقدا بالغعل ولم يرتبط محولها بموضوعها فلمركن ضانحا للتصديق والتكذب وتبيئ تضيل بذاالمام توليه والثالث الدال على الإبطية المخ قال كشيخ في الشفار القفية الحليثة تم باموز لمنه الموصوع والحول والنسبة بينها وكبين بثماع المعساق فى الذين بوكونها موصوعة ومحولة بل يتاج الى ان كيول لذبر يقل السبترالتي بالحمينيو بالايجاب وانسلب فالكفظاء الريديه ان بها ذي ما في الضميحيية لتضيمن ثلث ولالات ولاليطل المنفه الذي للموضوع واخرس على المنفه الذي كلودل وتالشوعلي العكاقة والارتباط مينها تتم قال تله من بذان فيهامض غيرالا مرالموضوع والامرالمحول من عقدان عيل عليه وجوالرابطة فاللفظال الته على المشبتة تقمى را بطنة وتكمها حكم الا ووات ائتهى وتهتئا مباحث الآول ال حزادالقضية ثبلثة كما جو غنهب القدمآ ذلا كمازعم المتأخرون النجزاء باارابته رابعها النسية التقيدية التي هي موروكم مكم فآل بعض لدقعتين وان ولهم تبزيع اجزاءالقفينية مبنى على القول تبغاير بهانمب التعلق فقط فالنمرلما راواان النصور لاتيعلق بإنتعلق لإنصديق وان النتك تصور لاتبيلق إذا بالنسبتية اعتبرواالنسبتين فىانقضيته آهديما نسبة تقديدته تهمو بالنسبة الحكية وبالنسبة بينهين وتأيتهما

نسبنة تامته خبرنة بي وتوع النسية إولا وتوعها وتهوا بالحكم والطاهرا ثلابينهم والقفيتة الالنسبته واحدة ولايخناع في عقد إلى النسبة اخرى بي سور والوقوع واللاوقوع والالرم استقطالها بالمهنوسيدواليفا النك تردوني وتوع سبتداولا وقوعها لازعبارة عن تجويز مطابقة انحكانير وعدمها ووبنسية القديدتية فالمركن يحاية فليست بيسائحة متغلق النتك فيلزم اشتال القفية على نستبين تاستين فالحق الخالمدرك فيصورة الشك بوبعينه المدرك في صورة الاذعان والتفاوت اغاهوني مخوالا دراك فليس ايتعلق وميتهنق النصايق فالنموانبعث الثاني الأكل فينيتهوا والمست كانت بلية بسيطة اومركته شتذة على الوجو والرابط والعدم الإبطاميني النسبندالنامته فبرته لايجانة والسبليتية فيمرتبة الحكاية لأأن بذاا كالخنقل لهليات الكيتكاتوجم معاصر لحقق الدواني تحيت فال ليس في الهيئة البسيطة الوحود والعدُّم رابطة وآنَا بنها الشبية الحكية السياة بين مِن ويَحَالِهُما الملاحظومن الطرعين رالطأمزهما واشدل بال فعرفة ولون في الملينة اقبسة علة زيرست وزميت وفي المركبة ويدنوكينيده است وزيديؤلينيد ونيست فكريسترواني الهلبة البسيطة سوى الطاقين المربوطين بالاتحا وامرأآ خروا عبنرواني المركتبرسوي اذكرانوجو والعدم الرابطيان وكذاسميت اللأولى بالبسيطة والتأثيثة بالمركبة وتر دعليها قال محق الدواني ابذلاتيتك من له وجدان سيح في ون المي مفرح مشيك لي الأخر بالإسجاب والسلب فلا يدمينها منّ البلة سواء كانت السنب بته التقتيب تيه مقبيرة أولا والتفاقية بن مفهوم ومفهوم في بذا أتكرما بيثه بدالفطرة بفساده وآميه بذا بقبول بفج عيزنا مغرا ذعدم وكرا أرابطة لايدل على انتعا ويأمع ال بحقائق العلمة لاتقتقص مرك هلاقا الدفية فظراة لايدني انعقاد القنيتة من استدرابطة سواد كاشت بلية بسيطة اومركبته وآبذابان سقوط مأقال الصدرالشيازي فيحواشي حكمة الاشراق الزمضوع الموجو ونبسه برتبط بالموضوع من وون صاحبة الى دانطة انْرَى لَانَ مِزَا الْمَهُومِ انْ كَانْ سَتَقَلَا فَلْأَكِينَ رَابِطَةٌ وَانْ كَانْ عُسَنَةً خلايكون محموطا وتكدافا والاستاذ العلامة والنحر برالغهاسة قدس سره وجها وجبها لابطال بزين أرآك وبوان قونناالكا متبهوجو وليته بسيطة سنعكسة الى ينية مركبة وهي قوانيا الموجود كابت فهذه التغيية التي يخلسل ببليته البسيطة الماشتمة على السنية الناسة انجزية فلأيكون تعكس عبارة عن مجرد تبدل طرقى القضيته ع قباء الكيف اوغ مشتلة عليها فبطل لقول باشتال المليات المركة كلما على ننبته

النامته ابخرته دايضاا ككلمات الوهودية روابط زمانيته وامثا بمواد بانتداعلي النسبتة الالطبة وسيثم عى الزمان كما بوالعق عنديم وليشدر لوحدان اليضاً فلفطة كان في قو لنازيركان موجود ألمادا على انسبة الرالطة فيبطل عدم اشتال الهلة البسيطة على النسبة الرابعة اوغردالة عليهما فيلزمونها والبايت وأعلمان صاحب لافي الميين قدرع الى الميات المرتمة مستعليه على الوجود والعدم الرابطيين سوى النسبتة ألرابطة حيث قال ومايرومه الرأئم من ولناالفلك متحك مثلا مهو دجود نتي كشئى أواثنغا اشيءن ثني فيلاخط للوجو ونسبته الى موصنوعه تم للجوع الى متعلق موصنوع الوجو نبتداخرى ويانبنة حكيته لازمته فيجيع المقود فالتحال كمول ومنوع الوجودكان الوجوزين الى الحول تُم منيب المحول الى الموضوع بالنسبة التحلية فيقال ان وجو دالمحول لدوات ل موضوع الموضوع كان ينسب لوجو والى الموضوع ثم يرفط المحول الى المجوع فيقال ان وجو و الموضوع على صغة كذا وفي السوالب يعتبر استدالعدم الى اليتبروضوعا لديم بيسب لمجوع لك متعلق موصده بطامه م فان اعتبالحمول موصوعال مشب امدم الى المحمول ثم الجوع الى البوضوع بسلب لنسبة الحكمة الأسجابته فيقال لايوحدالموضوع بذاالمحول وال عبترالموضوع موضوعات العدم الى للوضوع تم يسلب بذلك ربط الحول مبلب مكك استبته فيقال يس بوجد الوضوع علىصفة كذا فاؤن احدى تعنيك لينسبتين حززمنفروني القدوبيل لنسبة إنحكيته الالطبة بين ص في اجناس العقود والواعباعلى الاطلاق وآما النسبة الإخرى وبي ىنسنة الوحود إلى المحمول والمؤ ا دنسته العام الى احد بها فني ليست جز ا أمنفرد أبل آي مضمنة في الحول اوالموضوع فالمحول مع تك لينسبة حرمنغ وللعقدا والموصوع كك وبذاا تكلم تعطولة ليرج الى طالل لآنااوا راجينا الى وعدا نتالانغنوم ن توننا الفلك تتوك شلاالاان مفهوم المتوك ثنابت للفلك كما لأينم من وَلِنَا الفَلِكُ مُوعِ واللَّا إِن الوعِ وْتَابِتْ لِـ فَالْمُسْتِدَا لِحَاكِيتُهُ كَافِيتُهُ فِي النَّحَال بحيث نتيت لالحوكة في فغش لامرد لا نيمتاج الى منبقه اخرى اصلا وآليضًا بذه النسبة المفخمة يعنى غيرستقل فلرسق المحول اوالمرصدع صالحالو توعما حاشيته للقضيته فال الحكوم عليه وكذالعكوم لابدس استقلالها ومع قطع النظرعاذ كرناا ذااعبترالعدم الابط مصنباني المحول فمرتسط الدومنوع مبلب لاسجاب لايرجع محصله إلى ال لموضوع ليس يوجد لالمحول كما فتم فواع

فى السالبة ايضا الوج والرابط كما اعبّر في الموجبة تُم منسب لحمول مع بذاالوجود بسلس لينس الايحابية لزح الحاصل إلى ما مومقصو ده و مَرْاطًا سرجدا فقداستبال ف الملية البسيطة والمرَّبّ سواسيان في رتبة الحكاية في الانتقال على النبية الأفيلة وعدم الاعتباج الى شي آخراكم الفرق مبنها في مرتبة الحك عنه بأنشال احدجاعلى الوجو و والعدم الالطبيين بالمنية الآخرة إن لآفر وتفعيسله ان الوع والالط طلق على عنيسيل لا وال منسبة الناسة الحاكية كمامروا لثاني وورائيخ فى نفسه على انه فى محل ككونه سن كتمايق النّا متيتة وسيّعت بتارة موضوع فيسمى العروض وّا مُؤتلَّن موضوعه فيسحا للاتقعاف فنصداق الهابيات المركبة المشتلة على الوجو والرابط بهذؤا لمعنه دون البيسطة وذكك لالن مصداق الهلية البسطة نفس تقر الوصوع بالامرذ المفرورة وال الوجو وأضل لذات بلازيارة امروعروض عارض وزيدموج ويحالة عن فض تقرزوات زيد بلاعو صفته وانضام امرتفلات الميليات المركبة ا ذمصدا قها امرزا أيملي تقرر الذات بوع وعن إبدا انفناما اوانتزاعا نشداق البسيطة لبيط وبونفس ذات الوضوع بالامرزا كه ومصداق لأ مركب لاشتناله على الموصنوع ومبدوالمحول سوا وكان مبدوالمحول قائط إلموصنوح اتصه سماياً انتراعا وعِنْرقامُ بربل جز دمنه كما في حل الذاتيات فآن مصدا قالعل بناك تقر الموضوع ي يشتل على الحمول اومين لدكما في حمل منوع على التنفس شلَّا فأن مصداق محل بهناك فين لم يونوع ي ملاحظة عينية الحول بديدا بوانتيق وآلوجم كامهم من ال لمراد وجو والرابط المدتبرة مصاوق الهليات المركة الوعود المصدري سنيف كما لا ينفي على المتأمَّل وس على الوجود سال و. العدم التبحث النالث قال العلامة القوتبي في شيح التبريدالعدم ا واجعل محولا فلاحاجة إلى الطبيه بالموضوع نجلات ما اذا جعل المحمول مفهوما آخرسواه واذا تجلل مام تمولاً من غيرما إطبة اخرى كوك وي المنف سلب لموضوع عن نفسة كيكون النسبته سلبته وآور وعيالحق الد داني في ءائشالقد ميتهال وجود الرابطة صروري في كل تصنية على ال لفطرة شايرة بالمغايرة بين سلبالنتيءن فضرا تتفاكه فى نفسركين ولينج تعليزل لا ول بالثاني بإن يقال ويسلوب عن نفسدلانه معدوم في نفسة كي ان ذلك قول بالمحمول ليس الدم بل نفس الموضوع والعدم رابطة فيصير للاكل في الى المعاليس محمولاً فَلَا يَمِ التقربِ وبوكول لنسبة سلبية على تقدير كون لندم محمولاث اسفلات البدابتة فانالغلم

بداجة ان ائيم مغوم قيس بي مفهوم آنز فللقل ل تحكيم مينا بسلب واسجاب العدم من المفهومات فاذاقتوا بيءنهوم آخرجا زائحكم بسلب عناوا يحابه وشفع عليه صاحب لافق المبيز تنتنيعا مليفاحيث تحال ثم مااشد سخافة بايتوجم ان الدم إذ ااخذ في حيز الحمول كقولنا زيدمعدوم لايتصور العقد الاموجيامغاه وثبوته للموغدع وآن لواعتبرسالبا كان مفاد وسلبك لديم عندومو صدالقصور اذلورج السلب الى ذات المرضوع كان الميض سلب لموضوع عن نفسه لانه صدوم في نفسه افلست قد تحققت ان بينياله م ومليانتي في ذاته وانتفاله في نشيدلاسليةن ننسله وسلب لوجود فان وُلك من حِزالها بنه الركمة وَمِينَ له يدمدوم جوانه فا وُ في نفسه و دومن حِزالها ما البسيطة لاثبوت الائتفاء ارحتي كيون من موجبات البلية المركبة اوليس من الستغراب في فضياد ومارتصيل منخ لجعلالبسيط نع استديما وان تصور لعيسة الحقيقة في شخ حقيقتها من غزل النظاع لي لوج و وسلط في نفشه من دونْ صَافة الى بتُوت وْكَالْ لِتَشْرُ اليس مَعَا بل اسْقِرُ الصَّا دعن لِجاعلَ لعيسَة المُحتِينَة فيء هربا معء الانتطاعي يوء و ترات ان جدته أجها البيط من لشأ يُترايضا لايتكروني لك مخصيا يمران الرجو وبوتفق نغنني لذات لا تبوت وصعت بدأ فآلوريم اليضا سلب لفنول لذات لا سلية بنوم ماعهذا بتزاكلامه ويزاا تكلام ملذ جدا وذكك لاندلا نجلوا ماان يكون في مقفيته التح تحولها معدوم منسبته دا دليلة ام لاعلى النّا في لا يُون تضيته دعلى الأولّ مكك منسبته الايجابيتيا و سلبية عنى الأول مُك يقضيته موجية مصداقها ذات الموضوع بحيث يصح انتزاع مبدالحول عنها فأن كان مالفهج انتراء كانت القضية بعها دقة والا كانت كا ذبترفط يكون مصدل فرنواج بسية نفسن مذات وتقلى المأنى فالمحول امامعدوم فيكون مغاويذه القفينية سلب لمعدوم فلتنتظ فتكون لقضيته زيدليس معدوبا وبذا صنداليقسو واومفهوم الموع وقتكون زيدليس موجوةأفلم بيق المحول جوالمعدوم و قد كال كتلام على تق يركو تهمحو لا أو جونف ل لموضوع فهذا ليس مسينيا العدم على اندلا كيون لجول جوالمعدوم والينغاا أعدم الماخوذ في المحول ماعة مستقل فلأكمون أظا كمون مذه القنينة سالبته اذ لا بدفيها من عدم رابط والماعدم رابط فلا كمون محمولا اذ الحمول لبد من ان يكون لمحوظا بالاستقلال ولا احتمال لا أن يكون محمولا ورابطة معاً لاسيما على مذهب من لِقُولُ إِن الديمُ الرابِطِ والديم في نُفنه مُختلفان بالحقيقة وَتَعَمِيا قَالَ لاستَا وْالعِلامتَة قدس سِرْ

ان وننا زيدمعدوم لوكانت سالبته لكان عكسلستوي وهوون المندوم زيدايضيا سالبته والتزوا كون بناانكس سالبتها وازتكا بنان سالبة اتفائلة زيرمعد دم لاينكس ولاتكن عكسهااليتوك من الإصاح ك بتي يفيحك منها السبيسان بذا وعلى الله المكلون أنبحث الرابع ان يعضو للتشوي تبعاللنصد رالشرازي المعاصلحق الدواني قذ فلنواأن القضته عبارة عن لموضوع والحجل حال كول لنسبته رابطة مبنها فالقفية عند بمرعبارة عن حزيكن والنسبة فارجته عنها وبذامن ببضرالط بسراآما ولافلانه نخالف فكلام الطبيخ في الشفار والنجاقة اما كلامه في انشفا دفت يه نقلناه سابقاوآما كلاسه في الخاة فقدو قع كِنْلاَ خروالقَّضِيَّة على قول فيدنيته بين يلين حتى تيعبر حكم صدق اوكذب وآماننا ينافلانه سلطاوم بالضرورة الانقضيته عبارة عن قول حاك ولا يتركب في ان الموصّوع والمحول حال كون منسبة رابطة مينهالبسائكانتين عن نتني اصساله لايصح اتصافها بالصدق والكذب اصلاكما لا يخفيطي سن لدا و في فهروآ ما تنالثنا فلما فأو بعض الأكابر قدس سره مامحصلها ندلابرس وخوال مجية في الموجمة ا ذحيد قهالمنوط بمطابقة الجتهلاأة وكذبها مبدعها والجزتر كيفية النسبة فيكزم دخول النسبته في الموجة فكذا في سا تُرالعَصْنا يا ومأليل المقتق الطوسي في الاساسل جزاءاو في برقضيتُه از دونيش نبود كلخالفته لكلا سرني شرح الاشلا وكام البينة اليس في الشفاء والنجاته ومصاومته بدابة العقل فيرالما وفية الما ول اومردو و التبحث الخامس إوزاء القضتهاعني الموضوع والمحمول والنسبته الرابطة بينهاا جزا وضأرجيته لها وَوْلِكَ لانِ الاجِرَا الخارجَيِّةِ بِي الإجِرَا والتي لايجَلِيْ لا تخاد بينها وجِودا ولا تيكن حل مجنب أ على بعض ولاحلها على المركب مواطاة واجزا والقفيته لك حزورة ال بقفيته مركبة مل لقولات المتبانية وانتحا والوحو وبن المقولات المتباينة محال عندتاء واليّهناعلى تقديركون بذوالاجزاؤكوت يلزم حل النسبة على الموضّوع والمحول وبالعكس فآن فلت لأرب في اتحاد المحول بالموضوع وجود فكت المحادم عليه بالمون وعته بهي الصورة الذبه فيته لزيدشال والحكوم عليه بالمحولية جوالصورة الذبتية تقائم شلاوباتان الصورتان سوءوتان بوءوين شفايرين فالحكوم عليه بالموضوعة والمحولية ليس تبيئا واحدأ اصلًا لابحسه ليفتق في الاعيان ولانجسب لوجود في الذهن تعم ما ينتزع عنه المحكوم عليه بالموصوعية وما ينترع عشالحكوم عليه بالجولية موجود واحدتي الاعيان أوفي الذين

4

114 لكن ما يُترعان هاعندليس مجكر ما عليه بالموضوعية، ولامحكو ما عليه بالمحمولية فالموضوعية حسال 🖚 النفوم الحاصل في الدِّس فحكوم عليه في مرتبة الحكاية والمحرلية حال منهوم الحاصل في الذَّب · الم فكدم به ني مرتبة الحكاية نظرال لهول ما جومول بين متحد مع الموضوع ما جوموضوع لا في الدف ( الالقي الخاج البخت الساوس القنية مرك خارجي اعتباري دليست حقيقة محصلة وولكان التعنية مركة من اجزاء يزعولة كماء فت وبعض جزا لماليست عمّاجة الى بعض فلاتصاب نها ميترواحة، وحدّة حقيقتية بَل كمون الأكب منها اعتباريا والالزم كون نقضيّة امرأمستقلّاصالحها لان يحموعليه وبه وتيس كك (الموصوع والمحول ملاحظان اللحافطالا ستقلالي والنسبته لمخطة بينها بالتلج قهناك لحافلات ستعددة لاموركثيرة غيرتحدة دعود افتبت الافقفية متقة تترامتها أتك يركبهاالعقل من لموصوع والحمول والنسبة الراكطة منيها وبهي كابنا بيئاة صورته بهاير تبطامت مانيتيالافرين فالغمرولعل تقيق بذاالمقام سناالغطالانيق من خاص بذاالتعليق وإولفلة بونبتة ورابطة فية دفع كماقين الرابطة في نفة العرب بهي العلامات الاعرابية اوالمفرا سأوا وُكرت ساكنة الاوا ولم تدل على الاسناد فان وكرت مع اعرابها افادت ولك فيكول لاعرا والاعلى الرابطة وان الهينيا والتركيب تيه موضوغة للابط بالوضع المؤعى المعشر في الشتقات والركب وَجِه الدفع ان العلامات الاعرابيّد ليست بالفاظ حتى كمون والبطة بل والبرّعلي الفاعلية وللفعوسيّة

الاسلام الإماد الدول المسالة الوطيسة وطبقة الإماد الموقع المؤتل الموقع المؤلفة والمسالة والمؤلفة المؤلفة المؤ

غطته بوفوفيكل موضوع لمعيناسي كساخ إضا فرقم فقل عندابي متن غيرستقا بالمفومة عيس ميل الاستعارة وما قاالمحتق الدواني الأشيخ قدميح في استفار بان بفظة بهوا داء حيث تلل والمالغة العرب فربهاحذفت الرابطة أفكالاعلى شحوراليذن بهذا بإ دَرِبها ذَكرت والمذَكة ربها كان في قا الاتهم وربها كان في قالب ظهة والذي في قالب لاتهم كقولك زيد بوحي فال نفظة بوجا وته لا زل بنفسهابل قيدل على ان زير امرام ذكر بعدما وام يذكر جوالي ان اجبرح به فقد خرجت مولى ن مدل الم ولللة كالمة فنحقت بالا داوكك اتشبالا مرارح انرقد حبذارعني حرفاخم لوؤضنا اجتماع المنجاة على انه سم فلكرام عدم كونه اواة عند المنطقة بل جاعا وما ذكرس نداجي الى الموصوع فيكوات ينسه تجسيله بني آنماتيم اذا سلم كونه اسمأ واما اذا قلنا انه مرف اتى به لايط فلا يكول سابل ا داقوفي عورٌ الاتم كما في كان النطاب و إو التبنيه في إياك ، وإيا و تقطيران اذكر وس انه عيرتام توصيلا الماهير بهلم مصنوا بدفائهم مصرعول باشاداة فلكايشترطون فيجوازه مايشترطا بال لعربتيه من كون تجدم يلتبس النغت ونظائره آل يوزون ثل جوكاتب مع عدم الالبتاس بالصفة فلأتخيخ ومهذلان ايل العربية كله البمعواعلى ان مدلو الدفعها سُر إلحيته منه المرجع وتحاقفة الضي وصده عيرتا في وآما قول نضح وغيره من منطقين قلآ اعتدا و بني مذالباب ال لعدة في خلالباب بوانتعاع ن الممة العربية ولد وقد يوزت الواجلة في اللفط وولى المرادفيقال زيدقاء كم بداسواف الما قال تشيخ في الاشارات وآعة ض عليادلام في شرحه إن لاسا رالمشتقة تقيقية الأرتباط لينه ولذاته ولا يتماح الى الانطة وانما يُسح ذلك في الاساء الجامرة واجاب عنالصق الطوى بالأفغل والمتتق انما يرتبط لذاته بفاعله دون ماعداه دالفاعل لا تبقدم على العنهل في العربية فه ولا يرتبط لذاتها يتقدمه في حال من لاحوال كالمبتدء وعيره فاذن يمتاع في ان يرتبط بالمبشده شلاالي رابطة اخرى يزالتي نيتل عليها فنسكيت لاو دويق مناك موقع أتم جا مذفاركان برل قوله زيد قام زيد يقوم شلاحتى كمول فجول جوالفعل نفسه ككان الصفامن حقدان يقال زيد جودقوم لاك ساد يقوم كي ربيدالمتقدم عليه نسيل سنا دانفعل في فاعله الذي يرتبط لذاته بل جواسنا دالخير الى المبتدء وتفعل بهنامع فاعنه بنزلة خرعه ومرلوط عني مبتدد برابط عيرما بارتبط الفعل بفاعليه وأور وعليه الحاكم بانالانسقيدين بدفائم الاأتسكرتقام زيدكما ستنيدس قام زيد ذلك يضأفني التركيبين كحاوم

عليه جوزيه والمحكوم به جوالقيام والمال كمحكوم به في التركيب جومجوع الفعاع الفاعل فذلك مر لاتعلق الميف به فالألنيا ة لماحا د بواعيها ثة قاعدتهم القائلة بوءِ ب تقديم الفغل على العنسائل والبشة يثن الانسطاب وجبوااضار فاعل في الفعل س حقدالنا خرعن لفعل اذاصح به و جوكلام لاتحتيق له لآن العرب لذين لا وقوت لهم على النح وقف يرالصنا مُرسيقينيدون من الدّ كيب لطنة المنف المراد تلولا ان ولك لتركيب لم يحتج ألى اضار لما كان تك على الى لكوفيين لالينمرون للناقل بترير فعون المتقدم على الفعل سكناه كنول ستنا والفعل ليتنا فرليس لى لفظ الصبيرتل الى معسناه دمعنا وليس لازيدالذي تقدمه وقد سلمان كفعل مرتبط بماسند البيه بالذات فلإيحشاج الي اللط قوله والرابطة هي انحكم بينها مذا نبا وعلى مُدِيب إللِّنطق فانهم ذهبواا لي الْ محكم في الشُّرطيت مين المقدم والبّالي والمالل العربية فذهبواالي الأنحكم في انجزا أوالشرط قيدللسند في الجزاوكية انحال وانطوف وآشدل على عينة مذهب باللنطق يوجبين الآول انا نقطع بصدق الشرطية تأ التابي في نفسل لامرد توكان نخر جوالتا في لم تصورصدة ما مع كذبه صرورة استزام انتفاء المطلق اشفا والمقيد وآور وعليالحتن اكدواني بالالتقتيد بالشرط ينيدان نبوت البالي على تقرير شوت المقدم ولآيارم من نتفاد ثبوت المالى تحبسب يفنن لامرأ نتفأ ؤدعلى التقدير نطيره انك ا ذاقلت زية فاكمر في فلني لمر كميذب بالنفار قيام زيد في الواقع بل أنتفاكه في فلنك فقط ومأذ كرس ستلزاً ائتفار الطبق انتفاء المقيد سلملكن لامشلم الأطلق بهناسنت في الواقع فل لينتف في الواقع بو فيام زيه في نفن لامروكيس وكك مطلقا بالنسبته إلى تيام زيد في انظن فالطلق النسبته اليرج فيام ربيهاخ وانجيشاتكن تقيئيه وتنبس لامراوالظلي وغيرجا وذكك تتحقق في الواقع فيضم تحقق المقيد فياعني قيام زيد في ظنك فان قيامه أي ظنك يتحقق في الوا قط تحقق قيامه طلقا في فل واجاب عنامبضل لمذقبتين بان مفا والقفينية الحلية سوا وكانت مطلقة اومقيدة بوشوت المشط علنه في نفنل لامرلامطلق البثوت والَّالم تكن كا ذِبته على تقدير سلسلِ البثوت ينها صرورة النبية البثوت الميتد لايستدم سلبا فشوت المطلق فقو فرضنا عدم تحقق البثيوت فيفنسل لامرلمة م عقمهم مع القيدلا شلزام انتفا والمطلق أتنفاد المقيد يشكآ قولنا النهارموء دوقت طلوع أتشمس يدل على وجو د النهار في نفتل لامروقت طلوع الشمس فلو لم يتحقق وجو دالنهار في نفنل لا مر

لمتحيق مع القيداليضا نعمالقصية المقيدة ما وحكاتة عنضن للعرمخ زيدقائم في طني لكون حكاية عامو يحاية عنها ورأعلي تبوشالشي فيضن لامرسب كمحاتة عنها فلألمهم من تتفا والبقو فى الواقع انتفا وُ مجسب لئيكا يترككن لايخيفان بذاالقيد لا بصيلح ان بصيرتعدم الشرطية. فما قال ان انتفاء ثبوت الثاني بجسب نفن لا مرلاب لدم انتغا وثبوته على التقدير فوا وا كانت القفية يترفظ ومأذكر وسالنظرهاج عن لبحث وشعة عليهكل من نظر في كلامه بان مفا والقضيته جواتكم النثوت مطلقاسوا دكان في الواقع او الظلُّ والاعتقاد والفرض عزورة الْ يحكاية كما لفيج عن كما لم الواقع كك يصحعن عالم الفرض والتقذيرا يضاوظا هراز كقضيته الحاكيةعن عالم التقاير كلام تام محل للصدق والكذب صرورة وزيس بانشاء ومناط صدق القصية على مطالبتها لماحكيت عندلاعلى مطابقتهاللواقع تتع انتقاملم ال لقصنية المقيدة بالطابسيت حكاية عن لواقع بلعما بوشطنون وبوصادق مع وجود القيام في نفنل لا مرفعاً بدس صدق المطلق لذي قيد بالظل فقد مختق تعفينة مطلقة غيرهاكيةعن الواقع نثبت ال كقضية المطلقة لا يحبب ل يكون حكاية الواقع فقط كما تؤجم الثاني الخالمقام الحال قدمتيام النقيضيين كماان تركب مجمم الطجرآ لانتجزى بيشارم عدم أنتساهما وافتساهها رمح يصدق نترطيتان تاني احدبها ساقض تتألي الأح فلوكا كأليح وبوالثاني والشرط قيداللم شدخير ليزم احباع الكتيصنيين وآماا ذاكا لألحكم بيل لشط والجزا وفلا يكرم اصلالان فقيض لانصال رفيه وسلبدلا وعودات الاخروان كان تالي احدجا مناقضا لتابي الاخرى وأوروعليه بوجبيل لاول كالمقدم تي للثبوت في اليالي الموجه للسلب فى البّالى السالبُ الايحاب والسلب لمقيدان ليسانقيضين لا يُقتضل لمقيد رفغه لامقيدار وا بالاسلىلة يداخص من سليلقيد فاند تومن في وسليلية دفارم الام الله في إن الايحاب والسلب كميتدين بقيد واحدا نماكمونال شناقضين لوقيد البقيدمكن وأفعى واماا ذاقيدا للقيدغير واقعى محال فلانسلم انهاشناقضان اذغابة مايزم اجتماعها على تقدير ذصني ولااستحالة فيواجيب عندبان مطابقة القنيتية إلمتنا قضيتين لماحكاءندعال كمايشهد بالبذبية النقلية كهذأ وقط والقال ودارالجواب والسوال وتتحقيق لما فادميض لأكا برقدس سروانا لغلم بالضروزة البالزركم بن لاشا رُحْق في نفس لامرفاذ الريد الحياية عن بذالله وم ليقد منبته بن تحقق المكروم واللازم وكي

بهاعن للزوم وبذه النسبته نخالفة للنسبته الحليته وكذا المحكى عنها فهاشخا لفال وافكاره مكابرة محضة فبالنا البحق ازسب ليالمنطعيتون وان ماذ بهب ليلة المعربتية ان لم يكن لتاويل فردرد ولذا قال ليدافق قدس مره في قبض تصاينقه ان ما ذهب يدليزا ينون لا يخالف ما ذهب كيه الل العربتية فان تنوين قد صرعواان كلم المجازاة تدل على سبعتيدالا ول وسبيتيرالنا في وقيله شارم الى ال مُقصد وجوالاًر تباطين الشرط والنجزاء تغم كلام السكاكي يدل على ان التحكم في اليوزاء و الشرط فيدالمسند فيدوبوكلام ظاهري مأول قو كدفا الموضوع النكان جزئيا لمنقل علىالليشل بذا عالمه وانا قائز واشالها ولان العلم لا يكون لا يفظاظا هرا فكوقال علما يعنم حصران تصنيته المتحصية يست الملففظة تؤلدلانها ان كال تحكم عني كمنزل تقييقنا آرا دمن بفئول تحقيقة اعمر س كون سرجيت بي جما اوس حيث العوم فيدخل المهلة القدما أيترفى الطبعية والتقضيل في لمبيته قد توخذ قابشرط شي دون امرزا يرعليها فني حاملة لايحام العموم والنصوص جميعا وقد توجد من حيث العموم والأطلا لا إن محيلاتهموم والاطلاق قيد الها والاكانت مقيدة بالاطلاق لامطلقة بَلَ بإن يلاحظه العوم والاطلاق تشقيل لا توجد بوج والاشخاص صرورة الامعم ينافئ المضوص والاطلات التقتيئه زغالمهيته بالاعتبارالا ول موضوع المهلة القدما ئيته وبالاعتباراتيا بي موضوع طلبعية وقد ليبرعنها بالمهيند من حيث الاطلاق وبشرط الوحدة الذبهنية ومن حيث العموم وبذوعنوانات والمنون واحد والاول موء دفي الخابج والذهن وآلثاني لايوجدالا في الذهن فأذاوجد وُدِمن وَا دالمية. في النحاج وجدت طلق المية بعين دحو و في النحاج وآما الطبعيّه المطلقت. فلأتوجد بوجوره اصلانغم نيتتح انتزاع الطبعة المطلقة عن لفرد فوعو والفرمصح لانتزاع كليعة فآل بعضل لمة قعته بالمطلق يوخذعلي وحهين الآول ان يوخذمن حيث بهوو لأيلا حظامة للاطلا وتتج يصح اسنا واحكام الافرا واليه لاتحاد ومهما ذاتا ووعو واو دوبهذاالاعتبا وتحقق تبحق فردو ينتفي بانتفاله البوموصوع القصنة المهلة اذموجتها يصدق بصدق لموجته وسالبتهالصك بصدق السالبة البوئية والمأنى ال يوخذس حيث المصطلق وبالحض معالاطلاق وح لأصح اسادا كام الافراد اليه لال ليشيته الاطلاقية تا بي عنه و مومهد الاعتبار تحقق تحقق فزوولا ينتف بانتفائه بل بانتفاء جميع الافراد ويهوموصوع القصينة الطبعية وآور وعليالها ظردن في

كلامد بوجهين لاول ان موضوع الطبعية للهيته من حيث الاطلاق وبذه المرتبة لا دعود لها في الخاج اصلاقك يتجق تحقق ذروالا لكانت الطبية تضية خارجية آثناني الطبيعة لوكانت موح دة يوجود وزكائت منتقينة الصابا نتفاء فردوآن اربيها لائتناءالانتفادرا سألمؤضوع الهفته اليضائك لاندلائيتغي راساالا بانتفاجيع الافرا ووثعل غرصنان وجو والفرهسج لان نيتزع الذجن عندالطبعيته وبصغها بالاطلاق وآماموضوع المهلة فهوموجه دميس وجود الفرد قلما وجله موضوع المهلة لعبن وجو والفرد انتقى بانتفائه لانه ارتفاع لنحووج وه مخلات موصوع الطبعيته خان انتما والفرونس رتفاعالتخووج وه فهولانيتقي الاا ذالم كمين ليشتثا وانتزاع السلا فهولأتيثي الابانتفا وجيع الأفرا دقيال قو إدارة الحكم على افراد بإبذا نص على الأككر في المحصدة، على المافراد دعكن ان نتما ال لراد إلحب كم على الا فرا دانتكم على الطبيقة من حيث الانطبيات على الا ذر ويفصيسل المقام ان جاعة من فقين وجوالي ال تحمق المصورة على نفر كتيقة من حيث أنطبا قب على الا ذا دو ذلك لا ل تحقيقة حاصلة في الذهن بالذات في معلوسة بالذات ومحكومة عليها بالذا والافراد معلومته بواسطة معلومية الحقيقة فلاتكون محكومته عليهماالا بالعرض واور دعليه بوء والال انه لوكال كالمعلى نفسل تقيقة طرم كون لحقيقة موء وة فال لحكوم عليه والمتبت لدولارب ل لاكل فيتقتى ويو والتبت لدوبوالمحكوم علىدوالحكوم عليهرى الطبنية فيلزم استدعاء الموجة وجوافقة فلاتكون صادقة بدون وجود لإمع ابنا قة تكون عدميته كما في معدولة الموصوع اوسلبيته كماني سالبة للوضوع فالحق الحافظ وادمحكومة عليهاعيقة وانكانت معلومة بالوحد وآجيب بان مف و الليجاب مطلقا بهوالثبوت مطلقا وكل حكمتاب للافرا وتابت للطبعية في البجلة وبالجلة وق من المحكوم عليه بالذات والمثبت له بالذات ولالميرم ان يكول فحكوم عليه بوالمثبت له فأن الأولُّ فع الحصول دون الثاني فالطبعية محكوم عليها بالذات والمثبت إما بالعرص والاؤا دمشت إما بالذات ومحكوم عليهما بالعرض ولوسلم فألأيجاب لايقيقضان يكون لمنبث لدبالذات موجودا بالذات آل قد يكون للغنبت ايموء والوج ومنشأ واثتر اعه والطبعية العدمية اوانسلبية موجودة بوء ولمنأتك الثآني الى لافوا وملتفت البها بالذات وان لترككن تقعورته بالذات فان في علمراستَّة بالوجالوشيصيرير بالذات ولمتغت أليه بالعرض وذوالوجه متصور بالعرض ومنتفت اليه بالذات ولايشترط المحصوالجالة

تحكمة الالتفات بالذات كاث لهواء كالألحصول بالذات اوبالعرض فان طلت في علم الشام بالوجألحاصل فى الدنهن بالذات هوالوجه وبإدلمتفث اليه بالذات أكيفنا لكن على وجه فيسلح للانطبياق على ذو كالوخية ليشير معاوم وحاصل وملتفت البيرمالعرض ومااشتهران والوعير متقت ليير بالذات مناه ان لوصر لمتفت اليثن حيث الاتحا دح ذي الوميركلت بذا مخاكف للضرورة الفة الى نظام اللملتقت اليه الذات و دوانوجه واشكان عسى ان كمون مكابرة المثالث انه يؤم ان ح المحكم على الا فراداصلات ان في ببض لقضايا يحكم بالنبوت بالذات على الافراد والطبعية لا ملح ككولها شبتالها بالذات في تلك لقضا بالرّابع الى وصعين تديّينا فيان بخوكل بالمستقيا لتقنا بعيج الحكم بثبوت المحول المنافئ لحتية الموضوع لها والترام ذلك بعيدكسين و وصفينالوص يسر متحداج الأشخاص مين ثبوت وصف المجول فانحق ال كحكوم عليه بالذات إي الاذاكميث ولاقيبت المحول لعنوان المواضع فئ كشرس لموضوع ولايجيب كصول بالذات الفكم بالذات بالملي المحصول بالعرعن كمالا يخف على من البخير الميثرة ولدوان لمريين ميسيم القضية مهلة عندا لمناخرين وتبي لما زمته لعجوبية وآماً مهذ القدماد خلا لما زلم البوبية إصلالان الحكم الصادق على الطبعية من حيث إي يحوزان ليسدق عليهه بصدق كحكم على الطبعية وبثرط الوحذة الذبيئية فيصدق لمهاة بصدق لطبع فَانِ قلت المهلة تُسْلِرُم الجزئية اعم من ان كمولُ فكم في مُلك ليحزئية على بعض لما فراد الحقيقة والاشخاص والافراد الاعتبارتيه التي خصوصية تهاتجسب لاعتبار فقط قلت على تقدير فتيميرالافرا دايع انمامثيت طازمة المهلة للجوئية لوشيت اندليه للطبعيته من حيث بهي بي احكام سوى احكام الأفرا و موا وكانت عقيقية اوامتبارته وكق تبثت لهافا خامتث فيضعن لافراد مع الأبعضل لاحكام الثابتة لمطبعته لامتسرى الى الا ذا داعسلاكقة لنا الانسان موضوع المهلة دغاتة ماتكوني نيقال لأتبلاز لمخصوص بالقصفا بالمتعارفة اى القضايا التي تنيدان ما جو فردالموضوع وزاهمي ل تول المصورا اويع لا ان محكم فينها الما بالا بيحاب او بالسلب وعلى القديرين الماعلى كال لا ؤا و اوعلى بعضهما فان حكم بالانحاب على كل الا وْا ونوجة كايته وان حكم بالانحاب على تبضها نوجته مزيئة وان حكم بالسلب على الهاضالية كليته وان حكم بالسلب على بعضها فسالبة جزئية قوليه وسودالموجته الكليته كل ولام الاستغا وقال بعينهم الىسما والعد ومخوالاثنين والشانثة الصاس لاسوار وآعترض عليد لبض للدفتين باللبتبأ

فى الحصورات كل والبعض لا فراريان وواللجوميين وكالى لامركما ذكر لكان ول سبون جلا عاملون لهذا الجومنا فيالقولناكل رجل منهميس حاملا لهذاالحج مع ائدليس منافياله وآجنب عندلك انكل والبعض كما انهالستعلان تارة بئت المجوعي وتارة بين الافرادي كك لاعداد فآنها تستعل استعالين بعينا فقارستعل بيعفه المجوع من حيث ودكك وقاستعل بين الكل لا ذادي وعدوه من السورا ذااستعل بهذاالاستعال وتيه نظراذ العددعيا رةعن لكثرة مع البياة الصورتيا وعنها من ميث انهامعرون تدليبًا ة الصورية وعلى التقديرين كمون لعد دعبارة عن لمجوع فلاستي للستوق بين الكالافرادي فان ملت ولناجاء في سبون رجلا بمضاء في كل داحد داحد سل بعين فهوني بذاالمثال بميضا تكالما فرادئ تلت ليسر ففط سبعون في بذاالمثال بميضا تكال لافراد كالوثي بْلْ كُلُلُ لافرادي والحِيوعي تَدْيَخِيلَغان في انظم كما في قو لناسبول ربلًا حاملون لهذا الحج وَتُدتِيدان فدكماني بذاالمثال فان ثبوت المجري طوع انا لبوس مجته ثبوته كل واحدواحد فهاستلارًا أيامة فا ني مِزالمثال لان يغذامبون في بذالمثال ليس بيض الكالمجوى قوله و وقوع المنكرة تحسَّفي لان نعى الفرد المبسم لا يكول لا باثنغا رجي الافراد وبذآ من بال تقييم لمبار تقضيص فو لمدوسور السالبة الجوئية آعكم اننم قالوا سورالسالبة الجزئية ليس كل وليسابض ويفرنسين والمعه العلامة قدس سرم ترك الأول لله نديل على السلب لجر في بالالترام ا ومعنو مالصريح وفع الايجاب كلي وجويكن برفع الاثبات عن كل واحدور فع الاثبات والبعض فرفع الاثبات عن البعض تحق على كاالتديية فهووال عليه بالالترام وآنماجعلوه سوراً للسلب ليحرثي نظرا الى ال يسلب بحر: في لازم منه قطعاً وآماليه تعيض وببعض فهابدلان على سله الحكم عن البعض بالمطابقة وعلى سله يحكم عن كل واحد بالالترام ضرورة ان رخ الايحاب من لبعض لا يتعلَّى بدون رض ا ثبات كل واحد لا يتمال ليسمض يدل صرياعلى في الايجاب لبخ في كما ال بس كل يدل مريجاعلى رفع الايجاب كلي لآنا فقول بذا ا ذااعترسليد اليتاس في القضية التي بعده والم بالقياس في محولها فليس بعض مطابق للسلب الجزئي وآمايس كل فلي تقديران يسترسلبه القياس بي القصفة مطابق رفع الايحاب تكلي وسلج تقديران يبترسلبد بالقياس لي محواماً مطابق للسلب لكلي بذا جوالفرق من الأولُّ والأخرين إ بن لأخير فوان يولوض قد يزكر للسلب لكلي اذا جعل حرف السلب را فعال وجبّالج اليتوالا

للايجاب صلالاتنان حرف اسلب فع ابعده فيتشع الايجاب بصفوله يل يؤكيسسب لكلى وض ليغف اولا وحرف السلب ذا توسط نتيقف رفع مايتأخر عنه عايقته مدوجو البعض فلا يكول لاسلبا عبدو قَدِيْرُ لِلاَيِحاكِ وَاجِل جِزا اسْ عِنْومُ الْحُمُولُ لَدَا فَيْشِجِ المطاعِ وٱعلم الله مسورقد يُركني خَا المحبول فيسم إنتفيته منوفة لايوافهاعن وضعها الطبعه فان من ي السوران يوروعلي الموضوع يظهر كلية اوّا ومعينيت بخلات الحول فانه مفه م الشّخ فلايقبوا ككليته والج. نُيتر وتفقيل بذا المقام مع قلة الجددي مذكور في شرح المطالع وغيره **قول**ه فني الفارسية لفظ برسورالموجة المكلية وكك لفظ جدوللسليك كلي نفط بيح ويرخى بست المايجاب بيوني وبرخ فيست المسلب بجزى لذا في شيخ المطالع قوله قدم تها وتهم ما تنم يبدون عن لموضوع يج وعل لمحول ب قيبلانسا اختار وابذين لحوفين لآن اول حرف البجار وبوالالعن لكونه ساكنالا تيلفظ به فأختار واالباء ولما كانت النّاء والنّاء مشابهة للباء في الخط تركوبها والالم تيميز الموضوع عن لمحمول في الحظ وأختار وأبجملتمة دعنه في انخط وعكسواالة تيب لئلا يتوجمان كمرا ومهاافنسها قول يقوبون كل ت ب فهنآامور الأول لفظ كل والثاني ج والثالث سِالرابع نبوت ب لي فلنحقق بنو والاموران سباحث فغوال مجت الاول الأكل بطيق على لمتصعمان الآول مكل الافرادى لمصكل واحدوا الثَّا في الكُّالْجِوعي لما الكُّل من حيث دوكل النَّالث الكلي وجو الايمنع فنسر بقنور وغرج قوع الشَّا ينه والفَرْق مِن المفهومات الثَّلثة انه لصِد ق على الا ولَّ يَتَحض واحد مُخلاف الثَّا في والنَّالثُ ا ذَاللَّهُ يَجُوعَ الانتخاص والثَّالث ليس شخص صلا وعَلَى الثَّا في الشَّكِن من عل العسَّميَّ مثلا ولالصدري على الباقيين وعلى الثالث انه لانجلوا عن حد الكليبات المحنس والقضاالثات جزولا ول واللاول للثاني والمغائرة جل لكل والجزوظام وآقيضاا فبالث نيتسم لي الجوليات دالثاني إلى الاجزاء واليح بنياشاغيرالاجزاءا ذاعرفت بزا فأعكم ال لمعتبر في القيا كسأت ولأتكم بوالمص الأول آذ يوكان المعتبراص المعنييين الاخيرين طرح ان لاختج الشكل الاول فصلا عن سائر الانتكال اذعلى تقديراً عتبار احداً لمعنيين ً لا خِر بن لم تبعداً لحكم من لا وسط الي لا كما بومشرح فينتج المطالغ الماانياني فالقضية المشتلة عليتنقضية عندالبكض حزورة ان مجوع الأننجاص لأعيم التعدد ومهلة عندالبعض زعامنهمان لفظ كل عنوان الموضوع و

ولمين ببوروتعلائحق ماقيل نافكان اليضا فناليافظ كل مراتنضيا فالقضية نخصية بمؤكل دمين وانكان كليا فنهلة وماثيتهم على الثالث فطبعته لال لموضوع من حيث اعتبارا لكلية موصفوع للقضية الطبعية اتبحث النالئي الالغنيائج ماعيقترج ولاماعدفتدج لاعمرمنها وبوماصد يحليبه ج لان تغسيرا تقضيته لا بدان كمون عا مامنط قاعلى جميع القضايا المستعلة في العلوم يسكون حكا توانين كلية فلوكان المراد ماحقيقته علا يتناول ماصفة ع ولوكان لمراد مصفقة ع لا تيناول ما حيقتهج فالما داعمهنها وبوماصدق عليدج سواء كان ذكك لصدق وايتاكصدق الانسآن على افراد « اوع ضياً كصدق الكاتب على افراد « وسوا ا كانت آلك لا فراد حقيقية و آلمراديسا ما تكون خصوعيتها من غيامتها والمبترزوعية كانتة للكالا ذا واقتحفيته فيدخل فهاالحصصوبالنبيته الى المعاني المصدرية فأمنا انما تخصص تحصل مبااوا متبارتيه وبي التي تكون غصوصيتها بجردالة كاليحوال حبس والانسان النوع فانه اخص من طلق المحوان والإنسان المبحث الثالث ان الفارا بي اعتبراتصاف الموصوع بالوسف السوا في بالاسكان حتى ييض في كاربيضولم لا كمد ن ابيض ازلا وابدآ ككن كين اتصافه إلبياض وآور دعليه بابذنخالف للعرف واللغة قال كقتى الطوسي في شيح الاشارات الدخالف المتحقيق ايضاً قان لسطيفة ميكن أن يمون مُسانا فلو وخل في كل انشان لكذمباكل نشان حيوان وآور وعليه بإند مغالطة بإختراك الاسمرفان الاسكان قد بطلق ويراو بالاستدا دوالقوة وقدلطلق ويرادبه الاسكان العام الذاتي فأن الا دلبتوله النطفية ال كيول نسانا الاستعداد والقوة فهوغيروار دعلى الفارابي اذ مراوه الاسكال لعام والأراد برالامكان العام ففيدق الانسان على النطفة غيرسلم ووتبب لشيخ الى إندلا برس لقياف الموصنوع بالوصيف العنواني بالفعل سواء كان مايصد في عليه عنوان الموصنوع موجوداً في الخاج اولاقال في الشفار بذاالفع البين قبل ادع دني الاعبان فقط فيما لم مين لموسوع منتقااليت حيث بوموء وفي الأعيان بلّ من حيث دومعة ل بالفعل موصوف بالصفة على مني التعتسل يصفه بان وجروه بالفنل كيون كذاسواء وجداوكم يوجد فيكون تولك كالرمض سنادكل داعد اليصف عندالعقل إن تجعل وجوده بالفعل شابيض دائما اوتني وقت اي وقت كال وال فى الاشارات او والناكل يرب نعنى بلاكل واحد واحدما يوصف كاكان موصوفاتك في

البزخوليذ مبنى او في الوءِ والمخارجي وكآن موصوفا بذلك دائما اوغير دائم آل كييث اتفق فذلك الشرنسون إنهابتي والظآمران مني الاتصاف بالفعل لانصاف الذي كمولغ التالمؤم بينهومه باعتبار وجوده بالفعل فنئ تولنا كالسود كذا يدخل محبشي موجوا كان اومعد دماً ولا يُثِل الرومي فالافراد التي تتقسف في نفش للامراء به فرضل لوء وبالسوا ومثلا سوا وكانت موجودة في نغس لامرا ومعد ومتره اخانة في كل اسو دوما بوغير موصوف بالسداد والمالكن تكين لذالاتصاف به غرواخل فيدوآن وضابلقل متصفابه وبهذاظهران ما قال نشاج المطامع الخاففارا بي اقتصرعلى الامكان وحيث وعده الشيخ مخالفاللعرف زا دفية فيدالفعل لأضلالوج وفي الاعيان مل ما ليعم الفض لذبني ذلوج والخارجي فالذات الخاليةعن العنوان يبيل في الموضوع اذا فرصلافقل موصوفا به بالفعل شلااذ آقلناكل اسود كذا يدخل في الاسودكل ماجواسووني الخاج ومالمكن اسو دوتكين ان يكون اذا فرصنه العقل إسو د بالفعل والماعلى رأى الفارا بي فدغوله في الموصوط علا يَّوقت على بذاالفرض مِن أَتِي أوْ مراد الشَّيخ من لفرض لذَّ بني ليس وْعَوْلِ لا تصاف بَل وْصْرْجُ و الموصوع ولوكان مراوه مازعم لم يبق فرق ببن لمذبهبيل لافي اللفظ فليقت يكون مناطأ لاختيلات الائتام كاشتراط فعلية الصغرى لمطى راك الشيخ وولى مفارابي وعدم انعكاس كمكنة وغيرجا أتبحث الإبع ان المرادب مغهومه لأ ذانة والالزم الخصا دالقصّا با في الصرورية متزورة ال الموضوع والجمول يحدان فلاتصدق الاسكال كخاص صلاوتيب ن يكون صادقاعلي الموضوع صدق التكاعلى من سألة والالمرتبعه التحكوم في لاوسط إلى الاصغر لحواز ان يكون التحكم في الكبري مخصّ بجزئيات موصوعها فلايتدى إلى الايكون من بزئياته البحث الخاس نهم قالوا ثوت تكني مشكي فرع ثبوت الشبت لدوا ور دعليه يوع ومتنها أيملي بذاالتقدير يكون ثبوت الوع دلموضوعة شوفقاعلى دم وموضوعه في الك لوج وان الم متى ان فيدورا وشغائران منوجد المنظ الواعد بوجورين بل لوجودات غيرتننا ميته وبوالصنا باطل دشتهاان ثبوت الذاتيات للذات لوكان فيع وجود با ردم تقدم مرتبة العارض على مرتبة الجوهريات آل نشلاخ الشفاع في اتدوزا تيانة ومينها انقف بالصفات السابقة على الوحو وكالأسكان ونخوه ونصعوته الاجابيرعن بذه الايرادات الكرالحقق الدواني وغروس لحققيل لفرعيته وتشبثوا بالاسلزام وآتت تعلم الإنشبهته النالشة باقية بحالها

كمالك يخف وبصنهم قالوا نتوت المنتئ لينتئ فرع التقرالسابق على الوجود ومستدرم الوجود وقيمه ان الكلام جارني التفرراليضا لافتقاره على تقدر الفرعية الى القرالاخرفان قبل سنخ طباع الإط الايحابي يشدى الفرعة القياس لى التقريكة قة تخاهف القياس ليخصوص حاشتي الحافت ال فلاَ حاجة إلى بذاالتكلفُ لجويانه في ذعبة الوء دالصّا وتقيق الكلام في بذالكلام تجيتُ يُسطعنه عزاشي الأوبام ان توليم تُتوت شكي نشكي فرع بثوت الشِّت الحَقِل معنيين إلَّا و أل ن بثوت شكي منى في الذبن اعنى في مرتبة الحكاية فرع بنوت المثبت له في الواقع في لما ظون كان والمالي ال تُبوت شيئ منى في الواقع فرع بنوت المثبت له في الوافع والمصف الاول يخيل معنيين اللاول ال الحكاية شوت تني تني توقف صدقها على وجود الشبت لدنى الواقع الثَّاتي الن صدق الحكاية بثوت تنكى مثلى توقت بمسب مصدا قهاعلى تبوت المثبت لرفى الواقع فآن ادبياليف الاول من بذين المعنيين فوي اذلاري في ال لحكاته منبوت شي الدور والشيط او بنوت ذاتيا تدله وينبوت صغة اخرى له لا تكن صد قباالاا ذا كال لشبت لهموء وأني الواقع ا ذلا تكن ال ليسدق الحكاية ببوت ينى لما جومعدوم محض وبذابدي والمارم س ذلك تقدم الوجودهلي الوجر دولاً تقدمه على الذاتيات اوتقدم على نفس وْ وَكُلُ لِسِّي إِذَا لِحِيَاتِيةِ بَبُوتِ الشَّي لِفَتْ يُ آمَا كُلُ اذاكان ذلك اشئي موجوداً وكذالح كايته ثبوت ذائ المثني لدوثبو تدنينسه ذان الموجبات باسرط كاذبة حين وتغاع الموضوع وآكسترني ذلك الألئحاية قرع المحكى عندوالمحكى عندوبه الشبت المانفس ذاتة المتقررة اومن حيث الضبأم وصعث الي نفس ذا تذالمتقررة اومجيثيته اخرى لاحقة للآ المتقررة وال ارباليفيغ الثاني من بذيل لمنيين فلا يحكم بصحة على الاطلاق ا دليس كل محاتة متعظ تجسب مصدا قماعلي ثبوت المثبت لمركآن الحكاية ثبوت الذاتي للذات اوشوت الوجود بسيأ ليست متوقفة عبسب لمصداق على وجرد بالذكيست حيوانية الحيوان فرعاعلى وجود بالذكيس في مثل بدالهي تعدد مجسب لصداق حتى كون بهناك شيئ ثابت وتشي مثبت اربل بناك شي ولعد ويغنسل لذات فترالقتل كيله في لماحظته الى ثابت ومثبت له بآل نما يحكر بسحته فيها يكون الحوالسفا منصنه اليلموضوع اوكمون صفية امتزاعية منتزعة عن موصوفها بعدتهمقية وامافيا دراء ذكافيظا والمالعنه الثاني سألمنيين لاولين تضيح اذلاتنك في ان ثبوت شي شي ما يرافضا مراييه في لواقع

فريختن المنبت ارواليتنقن تبوت الوجود الذاتيات الني اذليس بناك توت شي نفي في الواقع بل مهناك نفسل لذات فالحق احق بالاتباع ان الحكاية شبوت شي نشاي فرع فعلية أتنبت لهك نفس ذا تدالمتقررة وبذا جوالمف لقولهم شوت شئى مشئ خرع بثوت المنبت لدوليس غرصنهم تا بذاالمن المصدري الأنتزاعي تل اراد وايمصدا قداعتي نفس ذات المثبت له بكذا ينبغي الفلح بذاانقام دالتوميق سن متدالعلام قولمه ومقصود تهمرمن ذلك لايجازالخ قال الغاصل للاج فيء اشيخاخ تزج النفسية الاشهرالشافيظ بهابسيطا كما تيتضيه الكتابة وتبوالحق لان الاختصارها به وآمااتلفظ إسمهااعني أنجيمه والباء فوتلفظ باسمير فبنشيدن بنشاركها سائرالاساءاتنتينة فآية اذآ لمفظ بإسمها يغيم سنها اليوفال المخصوصان كما في قوامنا كل انسان حيوان يغيم سندلول طرفيهم فلا يكون التبيير دالاعكى الثفول فجيع القضايا نجلات ماا ذ آلمفظ بسيطين فآندلا مصفي لهااصيلا فيعلم الليبرسهاعن لموضوع والمحول وقال بعض اشابيرالاشهراللفظ مهااسا مركبا كالمقطعا القرانية ويدل على ذلك بنمريبه ون على يوصف الدنوا في للموصّوع بأجيمه والجيمة والمحولُ بالباء والبائية وآجملة اذااراد والتبيعن الموجة الكلية شلااجرا ألااحكام جردوباعن الموادوفعا لتوجم الانحصار وقالواكل ج ب و قَدْ حاكم النبيض إن دغوى الاشهرتيمن الجانبين بالبيت تتر والكتأبة وآن كانت ذنية على النلفظ لبيطاً كما قال بن لحاحال في كل كلة ان تكتب بصورة لفظها ولذا كميتب صورة البسيط عندالة كيب كما في جفرتكن لا يتبدان فيسطله على كما بتر حرف واحدمن لودف المركمة منّها لفظ أنجيمه والباركما اصطلح صاحبك تقامو على ثبابة الدال كناية عن بلدة و النادكناية عن وتيطلباللاختصار في الكتابة وكما كيتب في المقطعات القرائية تقور البسا كط مغرض من لا غراض والاختصار الينه اليس قرنية تنطعية على السلفظ البسيط و آن كالمال الاختصارفيه لأن كون طحونط جمرا لاختصار بالنسبته الي نسائهم ليونا ينة التي جي اطول الانسنة. يس ببشبعد دما قال الفاصول لمذكورا ندا ذ آلمفظ باسمهالينهم سنالحزفان المحصوصان فلأمكون التبسر والاعلى الشعول تجاف أاذآ لمفطالب طبين فآنه لامصف لماليس تشلى لانه كمايفهم عند لتسافيظ باسمها ثؤت احدالط فين للائز كك اينهرعن التلفظ بسيطين بذاالنبوت آيضاغاتة الامرازكو س صنوالهوون والاصدات وتيافظ مهانفسها كماني زيدتلا في وقد تيلفظ باسمها كما في بُذا

الآثم ثلاثى وانطامهرا قال بضل لتاخرين ولاخصا رالاتم أنما بوفى التلفظ ببيطا وللقيية ووالاختصار بالنسبة اكى اللغة العربته لأن المنطق كما نقل من اليوناينة الى العربتية كماليخ أ راساويقي الدبتية فالمقصود الاختصار بالنسنة الى العربتير وآليفها حصول الاختصار باكنسبته الى اللسانين اولى من الاختصار بالنسبة الى لغة واحدّة فالانسب ان بيير بسم بسيط و دفع توجم الانحصاراتنا بونى البيدط اذبوليس بوضوع للمانى اصلا خلات المرب والشاسعلى القطعات القرانية قياس مع الفأرق لابنام لأنسابهات فالتبيير اللفظ المركب ينهالغ يعجزعن ادراكه اسنةالبشرتة نجلات انحن فيه فان الغرض جهنا واضنع وبكوالتعييم وعدم الانحتيا والأحتصا والائم ولتبيرالوصف العنواني بأنجيم والجيته والبأء والباليترلايدل على التلفظ ببأمركبا فان الياء والتاء المصدرتيان لالمي مباالا عند عبلهامعنى مصدريا تبلات السلفظ مهافان المقصود منهكمال الاختصار دون التيبه بالوصف العنواني وتزاهوم صني المصوالعلامة قاتل سره اليناحيت قال في شيح بيزال لنطق النفظ بهابسيطاان وعليه واءة على عصرا قول المحل في اصطلاحهم ليني الأعمال لا يجا بي مين سيندين ليتندعي اتحاد الموضوع والمحول موتير ووجو داليصيح انحل خان المتذاكرين تشخصا ووجوراً متبالنان لايحل مدجاعلي الاخروتغالبة معنوما ولوبالاعتباركما في بض صورالحل لاولى ليكول لحل مفيداً ولا قالمرة في قولنا الأب انسان وتتيقيةان صبح عيدتن امحل ومعياره انتحا والموضوع والمحول بوية ووجودأ فيحك الواقع مع قطع النظاعن تعلى الذجن واختراع العقل وتغا تربيا بحيث اؤلاحظ بهالعتسل ميزمينها وقضني بان هذا عير ذلك فانجسم ا ذوجه في الخاج اسود فالجسم والاسودموع دان بوء د واحد في الاعيال تمثم الذَّ بن ا ذاتميًّا لي الإسماع الأسو دا ذ الاسور الدعية الفارسير بيأه والجسم وجومة فال للابعا دالثانه فيقضي بالتغا أسفه وافتيتيق مناطاتكل دبه أالمه سقوط با قدنطين ال يوء و دونفس صيرورة الذات في ظرف ما وجوعنه وم واحدا آنا يُخلف التو اوالاصافة مخين تغالرالمعنوس كيت لايختلف لوج وبالاصافة البها وذلك لان تغالرالمهوب انتا هو في الذهن وبها شغائران بالوء وفيه إيضا وآماً في الاعيان فلا تغنا براصلا بل فيها المراحد كلا العقال لى امرن لا يقال فعلى واليخ حل لاشتقاق س تقريف أمحل لا انقدال طلاق كل

علىد بعرب من لتوسع ومن جهذا يظهران كحل يس حلو لل حدالا مرمن في الأخراد حلولها في ألب ال المحول المواطأتي لاتحل في موضوعه و آلاصح ان محل عليه بواسطةٌ في وبوكما تري تمّ الاتحاولياً في تعرفينه المحااعم من ان يكو ل تحاد أبا لذات كما في الحل لا ولي وحمل منوع على اشخصور حل لاجنا والفصول على مابي اجناس وفضول للواتحا وابالعرض كما في حمل لعرضيات وآور داولا مان حل النوع على أجنس وأنجنس على الفصل وبالعكس عل الموضيات سع كوانًا لاتحادثي الوجود بالذات فمكمران لاتحاد بالذات وجودا لانخيقس بالذابيّات وآميب بال لاحكام تختلف بأضلا فالجينيات فوجو والنوع اؤانسب ليه فوللجنس والغصل بالذات واذانسب لي أنجنس فهوللنوع وأفصل بالعرض واذامنسياني الغصل فهوللنوع وانجنس بالعرض وفيال كجبنس الغصل النوع متحب أق ذآباً ووعِ وأَفْهَنا ذات واعدة موعِ دة لوعِ د واعد بي بعينه النوع وبعينه الجنس وبعينة الفصل فوج دكل منها وعود الأخر بالذات وثماً ينا بان الاتحاد بالعرض لوكان موجبالكم الصح حمل لمبادى على مووضا تها كمّا يصبح طالمشتقات وآلجواب لأكول بالعرض عبارة عن علاقة خاصة بينسب وجو داحد بهاالى الآخروليس مداره على الانضام اوالانتزاع ونظآ هران تلك لعلاقة متحققة شيخ النشقات دون البيا دى تغميبارېزه العلاقة في المشقات قيام مباديها وليس قيام الميادي الق عن لاتها د فافهروآ علم الأعل على تلفة اصربالاً ول عل سنت على نفسه ولا نها والاول ان لاتيابه النشئ ولابلانغات اليه والثآتي أن سيد والأنتغات ككن لأيكون تكثره قيد آلواحد سل بطوفن لثأ ان يكون قيداً لكليهاا ولاحد بهاالآل مع ال يعتبر لينتج بالمتبارين حتى بينًا يُرالمحمول موضوعه بالامتبا والاخيران مجيحان ا فالمنسبة بها بهي مسبة لا يتحقق الا بين شيكين والاثمينة لأتحقق الافي الاخيرن لايقال نءاريدان النسبة مطلقاسوا وكانت نسبة العينية ادغير بإنستدعي تغائر الطرفيوفينسم وآن اربدان كل ننبة ورا دسنبة البينية تت عية شلم الاانه لا يدلّ على المطلوب لجوارّان لا يموك لنسبة فياسخن فيدمستدعيته له لآنافقول الضرورة أقاصيته بال منسبته مطلقاتستدى نت د حاشيت وفلآ مران النحوالثاني لاتعد د فياصلا وتتنع ذيك يمكا برة مثم ان الاول من لافيون فير وآماالناني فومفيديل قدكمون نظر بإايضا كماليقولون الوعو ديوالمبية الضرب الثاني الحال لذلق وموحل واتيات الشفطى والتركوا كحيوان على الانسان ومؤوش والكون نظر بإوهايق لاشأ

خفينة في الأكثر فاشاع ان ثبوت الذاتيات للذات يكون بين لثبوت فاسدا تثالث الحوابشة المتعارف وبولينيداني لموصنوع فروس كحول وان ماجو ذو لاعدبها فروالا فرونق يمسكرك المحول زايتاللوضوع اوعرضيالهاني انحل بالذات وأمحل بالعرض ثغمان في انحل لمثعارت قدكون الموضوع فرداحتيقيا للحول وبهواكيول خص تحسب لصدق كالأمنسان بالنسبترا كالحيا وقدكيون فرد أاعتباريا وَبَوَها يُمون اخصية تجسبك لاعتباركمفهوم الوجود المطلق بالنسبة الى لفه وكك الممكن لعام والكلي ومايشهها فهذه المضومات لكونها تشكر النوع تخل على نفشهها مطاشاكها آيضا كماا مناتتمل على غنسهاحلا اوليا وبعض من للعنه ومات لأتعل على غنسها حمَّلا شائعًا. ل تحلط تقالفنها بذلك تحل كالحروئي واللامعنوم فان الجروني لايحل على منسد إلحال شايع بل بيدت عليه فقيصنه بذلك أمحل ككون معنوم الجزنئ مألايتنع فرض صدقه على كيشيين وكذا للامضوم لاليبدات على نفسه صدقا شائعًا بل يل عليه نقيضه بذلك عملاعني المفهوم قال بعض لمد تقيير للمفهوم الحا مبددالاشتقاق فيدمتكر دالنوع فهوس قببلا لاول لان ءوخوا بشنئ للتنظ ميتله مع وضالمنتأسنه من حيث انه مشتق منه وعروض مبدر الانتقاق تشي يستارم مل مشتقة على ذلك لينيخ والا فهوَّن قبيل ثناني لانداذ المريكن من بذالقبيل فتعل على نفسه ولا تشك ان حل مشرعلى نفشير تشارم بعروض سبداالاشتقاق بنصنيه فبيكون متكررالنوع وهوضلاف للعزوض وبر دعليه ماقيلال ليعتر عارضة للحكة وليست بعارنة للمتوك وكذا المبدئية للاشتقاق والمحولية على المعروض بالأستقا عارضة كجميع ألبيا دي وكتيبت عارضة لمشتقاتها والمجه لبتربالمواطاته عارضة للشنقات وكيست لعآ للبيادي وماينبني ال بيلم ال لفارا بي شم محل على اربية اقسام حل لكلي على البرزي وعل الكلي على انكلي وحل لجز في على أكللي وعل لجزئي على البوزئي وقا ال سيافعقق في حاشية مُسّرح المطالع وغِروسُ لبتهال كُون الجز ، في مجهو لا على شنى حلا الجابيا آمّا بوعبسب لطا هرلان لجزئي كقيص من حيث جوجز أي حقيقي لأمجل على نفسه لعدم التغا رُجوتيه ولا على غيره لا ان الهوتيه السّاصلة لائكل على غيره وتوانا بذا زيد سناه ان بذائسه بزيدا ومدلول لمدّ اللفظاء ذات خفيته الغير ذلك مل لمفنومات الكلية وآور وعليالمحقق الدواني بالمحصلة إلى به توالواحدة في الخاج كريب شلاكيل ن يوخذ مع وصف او مع وصفين شغائر بن كالضاحك والكاتب فيصد بسب ذلك

مغهومان متغائران في الذجن تتحقيق مناط المحالى التغائر في ظرف والاتحاد في ظرف آخرة إ عندبان بذاانما ييندمطلق أمحل لاأمحل لمتعارت والكلام فيدحزورة انحل مفتع على نفسه فيزكتا لايصح فينداصلا والتبيير إلسوانين أتمناهنين لايضرامحل لاولى كما تقال الواجب اوالوجو دوفيها ان عنهم بذاالكاتب متحد تع الانسان بالعض مع التغائر في المفهوم كما ان مفهوم الكاتب متحدة بع الإنسان إلوض مع التغائرني المفنوم فيكون مفهوم بذاا ككاتب محولاعلي زيدولا يمل كل لا ولى ادرم الاتحاد في الحقيقة ولأ لمِزم كون مفهوم بذا الكاتب كليالصدقه على فراللَّ مي ومزاالضاحك لآن أكلية عبارة عن صد قالمفهوم على حزر كيات كثيرة وجهناليسول لاجز في وأ تتحد معدجزئيات كيثرة ولعل غرطالسيدالحقق الأشخصالمني زائيا زاتا البني أتنحص لمشين نى انخاج المعروض للودا رهل نخارجته لأبحل على شله قبامل بنيه وقد يستبدل على صحة عمل ليمز في على البودي بان الصدرالحاصلة من زيد في ادّ بإن طالقة الصوروه جزئيات والهوتية الشخصة والتي عليها وقدء فت الدوماعليه فياسبق فتذكر والصّوابيان بقيال لارتاب حد في صدق قوانيا ذيبه انسان فالمان كيون عكسالمستوى صارقاد لالاسبيل في اثباتي والاول سيلم كون الجراتي محمولا كمالا يخضقو لمهتراتحل على تسين قال صماحب لانق البين سنبته المحول في الموضوع امادجود نى او توسيط ذوا وله دنياً ل بهااتحل بالاشتقاق وآبا بقول على ونقال بهاحل لمواطاة ائ لاتحاً براكشيئين بهوجو وجويف داعطا الحدوالاسمروبشدلن مكون قواالحاعليها باشتراكمالآتم دون لمنغة قول نفسا تقسيم أحز للعلية الخ بذالعت بالجملة باعتبا رافحك منه وتفصيلة ال تقفية الحيلة على للثة اقسام الآول الخارجية والثاني الذهبنية والثالث الحقيقية لالجسكر في القيفية الحلية الموحبة بثبوت المحو اللموصوع وتي الحلية السالبة سبل لمحول عن لوصوع فال كالأبحكم في المؤبّة . تبوت الحول للموضوع بحسب الخاج وني السالية سبك لممول عن لموضوع بحسب الحساج فالقضية خارجيته كقو اننا زبدكاتب وزيدليس وكاتب والاي كالأبحكم في الموحبة بثبوت المحول للموصوع بحبب لذبن وني السالبة بسبل لجحول عن لموصوع بحسب ظرف الذبين فالقضية ومهنية وال كال كأركم في الموحبته بنبوت المحول للموصوع تحبسب طلق ففس لامروني السالية سلب لممو أعن لموضوع تحبسب مطلق فنسل لامر فالقضية رحقيقية كقولنا الارلعبة زوج والالومة

يس ببزوكل واحدمن بذه الانسام النكفة على سين فالكال تحكم إنحاد الموضوع والمحول و سابية إنفعايسي بتية وانكال كحكمه إنحا والموضوع والمحول وسلبه منهعي تعذيرانطبا ألوسف العنواني على الذات على تعذير وجود ما فالقضية غيرتية فاقسام القضايات الأول المخارجية البيتة والثاني اغارجية النيالبنية الثالث الدمنية اكبتيته والآلع الذمينية الفيالبنية الخاس المتيقة البيتة انسآوس كمتيقة الغيالبيتية وأكحاصل نه أفكانت الحكاية في القضية عن عالمنفس الامروالوا تع فالقصنية جية والكانث الحكاية عن خصوص لناج فالقصنية تبية خارجية والكانت المحكاتية عن خصوص خرف الذبهن فالقضية ببتية ذبهنية دان كانت الحكاتية عن طلق فنسل لامرت قطع النظوعن خصوص فطرف انحاج والذجن فعقيقية بتيتد وان كانت الحكاتية في القصنية عظم لم الفرض والتقدير فأقفضية عزبتية فان كانت الحكاية عن عالم التقدير سبب لخاج بيضانه على تعذيرانطباق الوصف لعنوان عكى الافرادعلى تقدير وجود بإنى النحاج المحول ثابت اماأوسلوعينا فالقفنية خارجية غيرتييته وأنكانت الحكايثون عالم التقدير يحبب لذجن بيينا انهلي تقديرانطباك الوصف العنواني عط الافراد على تقدير وجود ياتى الذبيل لمحمول ثابت لهاا وسلوب عنها فالقضية ذهبنة غيربيتة والأكانت الحيكاية عن عآلم النقة يرتهب مطلق فنسل لامريييني انها فقت يم انطباق الصعف العنواني على الافراد على ألتدير وجود إنى طلق فنسل العرس قطع النظرعن خصوصل غاج والذبهل لخول نابت لهااو سلوب عنها فالقضية حقيقية غرتية وبذالتقشيم لاستيعا يبحيه المختلات اولى من لتقتيها تتالتي ذكرو بإني بذاالمقام كمالا يمفي على من راجع ابي اسفارييم وتبهنا مباحث الاول ن ثبوت المحول للموضوع اعمر س يكون خارجها كما في الخارج اوذ بنياكماني الدبينة اواع سنهاكماني الحقيقية فاذاكان لاتصاف خارجا ليزم وجودالوس في الخاج والكان وبهنيا فني الذبين للان طلق الإنصاف يقتض ثبوت الموصوت في ظرف الألصا ولاستدعى ثبوت الصفة في نطوفه و ذلك لان سف كول لغاج اوالذمين ونضول لامزطرت الانصا ان كون وجود الموصوف في ذلك لطرف صحالا نتراع الصفة عند ذليا سران بدّا المصف لايستلزم تمق الصفة فيدل وجود الموصوف فقط بحيث يصح انتز اع الصفة عنفم الانتصاف الاضمار يشدع تحقق إلحانتيتين في ظرف الاتصاف وامآلا تتراعي فلايت عي الأولجو والموصوف بالتوكية

وآذالم يحتج في بذا النحوس لاتصاف لي وجود الصفة في ظرف الألقدا ف فوجود با في فوف مّر زموني اتصاف الموسون بهالغم يحب وجود بالوج وسايتها في ظرف الاتصاف والاصارت اخراعيته ومبذا ظهران اشتهران مطلق شوت الصنة في ك خطرت كان حزوري فان الايكون موء واني فنستيتيل ن يكون موء والشَّاليس تبني لا يقالُ لانسياً ف نسبة في فزع لوء والمنتسب. ولا بد س دجر دالصفة في ظرف الانصاف لانافقول قديمتن أخقق الدواني ويذوس لجنفية لي ترق بن لول كخارج فلرفالغنسوا لاتصاف وكونه فلرفالوجو ووفظ فنفسل لابقيات ووالنا وولاليستدكي ك بكون الصفة موء وتاه فيه وظرف زء ده الدَّجن والنَّسِيدًا بْمَالْصَفْ وَءِ وَالْحَالْسَيْسِ فِي ظرف و الانقداف لافي ظرف فنسل لاتصداف وعداحب لانت السين ويدرا اعترض عليه تبعالا صدر للعاكم لمحقق لدواني بالركسيل لوء والاالكون لمصدري فلأميني لكون نخايج ظرفاتشي متاعدم كونه ظرفا تحققه قال لاتصاف اليسني على ضرمن الضفاحي ويعيز عشبوت الصفة للموصوف في الأعمان لبتيوت البياض فلبسيمه وانتزاعي يعبرعنه بتبوت الندغة للمرصوب محبب للابيان كثيوت الغوقتة فبثوت الغوقية للسأد ونبوت العي لزيدككن فحك عنه ومطابق الحكم آنا مو وجرد الموصوف ألان فالخاج في الأول فلرن البثوت ووعاء ووثي النَّاني حِمَّة الإنتهاف وُمطالِقه وما فيأسا مدِّنها و والمزج الي كون لخاج فرن تحقق الموصوت بماجوموسوت بذا كلامه وآنت تعمران غرض الحققة بن عقق فغنل لانتساف في الخاج محقق الموصون بحيث نيزية عندالعه فية فيضا كوان الخاج اوالأترا طرفاللا مقساف مودان كول وجود الموصوف في الخائن اوالذ بن سنشا الصحة انتزاع وْلُكْ لاَيْصِا مندوليس مناه ان كمون الاتصاف الذي وسنبترمو ود أيفسدني انجاج وآماصاحب لانتياب فالمان يقول فالخاج في الاتصاف الانضامي ون اوء وذلك لاتصاف لاعة افيان فاج في الانصاب الانضاعي طرف البثوت ووعا و وَلَمَا يَضِ سَعَاضَة اذا لا تصاف لو كان موجر و أَني خَلِيهِ فكأبدمن ال كمون موصوفه متصف بدالانقساف نيكون الانقساف بهذالانقساف اليشاانفها والخليج ظرفالوء دو وتبجذا فيتزم التسامسل لمستيس تثران وء والمعاني النسية في الاعبان ليشد بطلانه البلد والصبيان وآمان لقوال نفاق سنآك ظرف نفسوا لالقياف لأفلات ثوته ضيار المفرمين فمقرعلى ان وكد دالمزح الى كون النحابية الخونض على الفرق بين كون نناج الونض

شئى ومين كو مذطرت وجر و وكم آلا يخفرعلى المتنا لآننا في قدرت الأكثرون ال تعتيم الحقيقية الى وغرالبية تديد فع الانسكا المشهورمن انه لوكان صدق لموجبتم ستدعيالوء والموضوع لمزملن يكون موضوع تولنا الخلار ستحيل واجتماع النعتيضيين متنع وشرك الباري متنع واشأل ذلك موجو وألان بذه القضايا حليات غربتية وقد حكم فيهاعلى الاتحاد بالفعل على تقدير فطيات طبيعةالعنوان على الافراد فلاتشدى وجر والموضوع ازيي مساوقة للشرطيتيه مزورة التأقدحكم ينها بالانتحاد بالفعل على الماخوذ تبقدير الاا نهاراجعة اليهاكما ظن والحاصل لأتحكم في بذه القصاياليس لاعلى الافرا دالفرضية المقدرة الوجود وبذا لايستلزم وجو دالموضوع الأفرصارخ يس فتني اذجل بذه القضايا غيرة يتراكسيم مازة الأشكال لان بذه القضايا تعدق تبيته قطعام عدم الموصوع فبعلها عِرْتِهِيَّة لايضرالمعة عَن كما لا يخفِّه وقد بقا لُ ل يُحكِّم في هزه القضايا على طبيعة الموصنوع الموجوزة في الذهن وَجَى امركلي مكن تصوره ويصلح للحكر فني فكورة عليها بالاشناع وانايصدق مذاا ككرباعتبارموار وتمغقها فالامتناع نابت للطبوكة وذلك صادق بانتفا والموارد و بذاعبيب عدا اذكيس لمذه المفاجيم موار دومصا ويق اصلاانيا هي عنواتاً من غيرهنون فلاتكون معنونات بدوالعنوا نات موجودة اصلالكونها بأطلة الذوات فلأتصح الحكاية الايجابية عنهااصلا والالزم صدق لموجبة مع استحالة صدق العنوال على ذات الموضوع فانتقيق ماقال شاج المطالع ان بزوالقضايا وانكانت موجبات بحبب لظاهر فلتهانى الحقيقة سوالب فنضه نترك لبارئ متنع اندليس بموحو د الضرورة وتخفيفة اندلا يرتاب فيان المتنعات لابعدت عليهماصفات دجودية لاستدعائه وجو دالموسوفات ولا وجودلسا ذ مبناوخا رجا اصلافلاَ تي عليهما ايحا بإلى لا حكام التي تيلوي في با دي الرك ايجا بيترسسلبيته في الواقع فاذن مآل تولنا شركيا بياري متنع الذليس بجائز الوجود ومكن لتقرر والبدلم تقافية بال نسابته لايستدعي وجر والموضوع انمايستدعي تقعوره والمتنعات بيفنا متصورة تجسول عنواناتها ولوكان اشال بذوالقضا إموجبات ارجع الحاصل في قو لناشر كيالباري متنع الى ان بهناك ثيبيًا في نفنوا لامربعيدت عليه نه شركيا لبارى وبْدَا باطل قطعا نكيسول بأ العنوان منوك صلافلا نيعقد موجبة صادقة لاتقال يصدق على المنتفات انهاخرور تيلعا

وبذاحكم ايحاني صادق لكذب نقيضه وجوا شاليست بصرورتيا لعدم فلولم بصدى تولنا شرك البارى صرورى العدم لصدق سلبسل البيطا وظاهرانيس لضروري الوجو واليف افيكون بكنا اذالامكان عبارة عن سلب عزورته الطرفين سلبالبيطأ والالمنج صراكموا دفي الثلث حصر عقليا لانافقول لامتناع ليس عبارة عن سرورة انسلب لثابت بل بوعبارة عرابسلب لبسيطان والاسكان عبارة عن سلب برالساب بالهوسلب لاعن سلب بتوت صرورة السلب ولايرم أشفار السلب لثابت لانتفاد الموضوع انتفاء السلب لبسيط نتامل ولاتغفل شالث ابن السالبة لايستدى وج والموضوع بل قد تصدق بانتفاله اليفنا وس فحقيل ان موضوع النيا اعممن موصوع الموجئة وليس معناه ان موضوع انسالية تيخوزان مكون معدوما في الاعيا<sup>ل</sup> بخلاف موضوع الموجبة اوموضوع الموجبة إيضا قد يكون معدوما في الاعيان ولاان موضوع الموجة بحيل ويجيبل في الخاج اوفي الذين نجلات موضوع السابقة اوموضوع السابقة الضاكلية الألسلب يفيح عن لموصوع النيزا ثمات من حيث موغيرثابت بخلاف الابحاب فاندوان بح على الموضوع الغيرات ابت لكن لايضح عليه من حيث جوعيز أبت بل من حيث له شوت مالإن الاشات يقتضيشوت شأوحي بثبت ايتنى وانسلبك يقيقني ذلك فالاعيته بالاعتبار وتعتيقه اللموم على ضربين اَصَدِهِمَا ان يكون تحبسب لافرا د نوعية كانت او تخصية كالعموم الذي يكو ل تجيوان ليقم من الانسّان والانسان من زيد والعام بحبسه اكترْننا ولا وْ آينَها ما يكون تحبسب لا عتبارات اللاحقة كالعمع الذي يكون الجيوان بإجوحوال بحبسبأ عممن لحيوال لمطلق الماخوذ حبنساوس اليموان لماغ ذيزعا فآعيته الاول بالنسبترالي الثانى والثالث والرابع اعتبارية محفنته كالأكب موضوع الغضنية اعمرمن ففساعمية مالاعتبارني أنحكم انسلبي واخص مناخصيته كك في الحكم الاح بزاخلاصتهاا فاوه العلامةاليشازي فئ شي حكمة الأشراق وبهذااند فع ما قديور دان موظوع السالبة اذاكان اعمرن موضوع الموجبة لمتقق التناقض مين لسالبة الجرئية والموجبة الكا لبتائن اؤادبها وذلك لان موضوعها اعمرا عتباراس موصوع الموحبة فلايدم تحقق إحديها الآخر وآعلم الأاليشخ المقتول ذهب الى ان بذالفرق بن الموجنة والسالبة انها كمون في تتخصه والطبيبات واماالمحصورات فلاشتمالهاعلى عقدومنع هوني قوة فضنية حليته ابجابيته لامحب

يستدعى وجو والموضوع مواءكانت موجتها وسالبته فلأفرق مبن موعبتها وسالبتها واعترعن عليدكل من نظر في كلامد بال عقد الوضع لا يصح إلى يوخدُ تركيبا حلياكيت ويتنع الحكم في تثي من طراف انفضيته ما دامت اطرافاً لها بل نما يتعلق الحكم النسبته الماتحادية بيلى محاشيتين وما قال صاحبالا فق المبين وتبعد لميذه العدرالشراذي في واشلى شرحكة الاستراق ان عقد الوحنويشر عقدام من حيث ان في تركيبا القليدي التأرة والى تركيب جزى ثلاً يحف سخافته لال لة كيب التبتاريبس حكاية عن يني فلأيم بمقق مص إقها بل نهاى عنوان وتيح للافرا وليكتفت البهافي كمطيها فلآبس اعتبا رالعقل لاتصاف ولوفضا وبزالا يستدع يحقق الموصوف بخلاب التركيب المخزي فانناحكا يتونيب تحقق مصداقها فتال قوله فالمعدولة مايكون حرف السلسائخ اعكمران حرث السلب موصوع فرفع النسبة الايحابتية فأذاجعل جزءاً من عدالط فين وتهما عدل عن معناه الاصلى تنميت القصية التي جعل حرف السلب جزء أسنها معدولة تتمية الل باسم الجوه وفآن جل جزءاس لموضوع فالقضية معدولة لموضوع والجبل جزء أسل لمحيال فنعده لة المحيول والصل جزراً من نطرفين فنعدولة الطرفين والاشتلة نظام ومرالمتن وبأرا تقتييم للمدرولة الملغوظة وكيلم متدنبتهم المعقولة ابيضاً بان عض السلب ان كان مزء الطرف ان اطراف القضية فنعد ولة معقولة ومحصلة ملفؤظة لعدم حرف السلب في اللفظ والالخصلة معقولة ومعدولة ملعفوظة خمرانه قدكية مترية الامرني الامتيار بيل لسالية البسيطة والموجبة المعدولة أكوك لوج وحرف لسلب فنها فذكرواال العرق مينها لفظي ومعنوى المالفظ فهوال الطال أأخرعن لفغطانسلب ضالبة لهيطة وآلآ فزوبته معد ولة لأن لفظ السلب ذاتقةم على الرابط فيتضنى رذمدو اذآباخ بصيرح وامن مجول فتصير مدوله وآعتر عن عليه إن ما ذكرانها جوقاعدة والوبية كويت عامته لجيع اللغات اذربها يوجدني تعبقن للغات كالفارسية ان حرف لسلب مقدم على الرابط و يكون القضية مع ذلك موجة كغولهم زيدنا بيناست وتجث المنطق من حيث المنطق يجب ان يكون عاما فالصواب ان يقال حرف السلب اذاكان مراوطا بواسطة الرابطة الى المرضوع كانت القفيته موجية سوا رتقدم الإبطة ادتاخت واذاكان فاطعالله الطركانت القفيتها تعدمت الرابطة اوتاخرت وتقدنوق بإن لفظ لاوعز تنقصان بلعدولة وليسط لسالبة نتاتا

## INM

وآماالمعنوى فهوال نسالبة البسيطة اعم مل لموحبته المعاردلة المحول لماعرفت ال نسلب يصععن عِرَالْنَا بَتَ مَن حِيثُ بُوعِيْرُ أَبِيَّ سِجَلَافُ الأَلِحَابُ العدولي فان طبيعةً الرابط الأيجا بي نقيض وجرو الموضوع سواؤكان المحول عدسياا وكأقال نشيخ في نطق الشفادا نما وصبناان يكون الموضوع في القضية الاسجابية موء والالان تولنا عزعا ول تقيض ذلك قبل لان الايجاب تقيني ذلك في ان بعيدتن مواء كان نفس عيرعاد ل يقع على الموجود والمعدوم اولا يقع الاعلى لوجود يغجب البعيلمران الغرق مين تولنا كذا يوحد كذاومين قولنا كذابيس لوجد كذاان السالبة البسيطة عرمن الموحبتية المعدولة في الهما ليصدق غلى المعدوم من حيث المدمدوم ولايصدق الموحبة المعدولة على ذلك انتهى وتماينبني ان فلمراك المتاخرين اعبتهروا قطيبته سمو بإسالبته المحمول قالوا في الفرق مبنها وبين انسالية البسيطة ان في انسالية تحكيبلب المحول عن لموعنوع وفي انسالية الحول مرجع وكل ذكك إسلب علية فتنى البياليةج نيست ب ومعنى السالية المحول ج نيست بست وفي الفرق منهاومين المعدولة إن فيهااشارة اليحكم معقو وتجلاف المعدولة وزعمااتها مساوية للسالبة اكبسيطة في عدم اقتصالها لوجو الموضوع فاسأ واصدق سلب باعن يحصل المنتف عندب والالصدق نقيضه لياس منتف عنه فلابصدق السالبة واذا صدق ان منتف عنه ب صدق سليه عنه وآور دعليهم اولا بال اسلب من حيث اندر ابط لا يكن ان مكون جنزامن لممول مع ان المعتبر في المعدولة كون نسلب جزءامن لحول من غداعتبارامرآخفذه القضية على تقدير ثبوبها احدنوعي المعدولة وآمذا قال محقق الطوسي في نقدالتنزيل اذ آباخ المسلب عن الرابط فيوليف المدول سواء كان لفظ ليس مؤلفا مع غيره اولفظ لا مركبا بغيره لان سيت ذَلَك المؤلف اوالمركب بمنزلة مفروككمه به لآن القفنية لأمكن الأتخل على مفردهل بوجوفيكون بمناه كلشى يقال عليه ج على الوجد المقرر فذلك لشي جو الشفي الذي يحكم اندليس بإولاب اوباي عبارة شئت انتهى والحاصل ان المُعبّد في المعدولة كون حرث السلب جزء اما لِجول باي وجه كان وآلفزق بالإجال والقفعيها لايوحب كون المجل ثبوتيا والمفصل سلبيالان كو النفادت آنيا كون في تنوى الملاحظة لا في عنس لينط الملحوظ فلاتيقفي صدق احد بهاجيشا كمية الاخروما قال شاج المطابع ال السلب سالبالحمواضاج عن لممول نجلات المعدولة فلأ يخضخك

لانهاعلى بذاالتقديرلا كيون موجبتراصلا بآل كيون سالبته ونبآنيا بان طبيعة الرابط الايحابي يقتن وجود الموضوع ولامدخل فيد مخصوصية المحدول صلاكما توفت من كلام الشيخ في سنطق الشفاء والمفذمة القائلة ثبوت تتكي نشي ميشارم ثبوت المثبت ولايتشنى مذالعل تتديما مالغ وآمآ قالوا فئ وحيرساوا تتاللسالية فلأتيخ وبهندلان نتيغن لموجبةالسالبة المحول نسالبة السالبة المحول وتن يتبقع مع السالبة عندا نتفا والموضوع كماان السالبة المعدولة تتبقع مع السالبيعند أنتفا والموضوع تمح لأربيب فى صدق السالبة وآعلم انتقال فحقق الدواني في الحاشية القديمية انحق عندي ان الساواة مينها تجسب لوا قامسلم وللأيزم منه عدم اقتضار بزه الموجبة ذوَّ والموضِّع وذلك لان البريان دل على ان تبيع المفهومات موء وتوفي نفسول لامراذ مامن مفهوم الا ويضح أتكم على تحكم ايجا بي صادق وذلك يدل على وجوده في نفس لامرفا ذاهدة السالية عندوت الموجبة التي محولهاسك ذك لمحول وليس ذلك مبنياً على ان ملك لموحبة لالقيمتني وحو والموصنوع بل على ال الوجو والذي لقيتقنيه ذلك الايحاب جوالوجو وفي نفئل لا مروثين المفهومات مشاركة في و لك الوجود ولمآاور وعليه معاصروبا ندال ارا دبوج والمضومات تقتق البينوانات فسلم لكسة غيركاف في صدق تحكم الايجا بي كما هوشاك القضايا المتعارفة آذ شيط صدق كالحكم المذكور ضها وجودا ؤاوالهنو لان مفاده مبوالانتحا و في الوجودين فرا والعنوان وافرا دمفهوم المجمول كلَّ وبعضاوان ارا ويجود افرا والعنوانات فوغيسلم بلّ صروري البطلان افه لا وعدو لا ذا واللامتي واللامكن العدوقطالة ونظائر إاجاب إن المراد وجود نغرل لمعنومات وظاهران كل مغرم جزاليا كان اوكليالصدق الحكمالايحا بي عليه ينهوم من لمعنومات وموصنوع القصفية الموحبة الصها وقد يجب ان مكون موء وَّ فيضل لامروآ آمراد بهيناكو الضل لمفهوم محكوماً عليه على سياق لقضيته الطبعينة وآخا سترط للحب الايجابي وجودا فراد العنوان في قضا بالمحضوعة د و وبمطلق القضايا فآل القضايا الطبعية وأضيبتا ليست كك وبالجكة المقصو ووجود المعنومات في نفشل لامروماس مفهوم الا ويصيرعنوا نافي قعنيته سوجة صارفة فأذاسلم وج والعنوانات فقدحه بالطلوب ولايفرعدم صدق محكم الايجابي على ا فراد با بتراعصل كامر في الجديدة ولأيضعل من ادمم سليم ان وجو والمفهومات يزخدا صلا لان الغرض ثبات الملازمة بين لموجبة السالبة المحول ومين السالبة المحصورتين وبذاً موق على اثبات ال فراوكل غدوم موجرة في نفنل الدحتي يصدق الموجبة السالبة المحول لمصورة و اثبات المغازمة بين الموجبة السالبة الحمول الطبيعة والسالبة البسيطة بنيزاخ ولايني تصعيح القواعد كمالا يخفي ومع ذلك لاتيم الااذ انبت سلب كلماتشلب من لا ذا دللطبعيته مع انه يصح سلب الكلية عن افرادالانسان شلامع امتناع نبوته للطبعية وقال رم في شيح البتذيب الحق ال الموجبة السالية المحول على ماعتبره المتناخرون قضية وبهنيثه لال اتصاف الموضوع لبلب الحمول عندانا هوفى الذهن فيتيقفه وجو والموصوع يشدلاني انخاج فيكون منيها وبيل لسالب الخارجية للازم فان قلت صدر ألسالبة الخارجية لاقيقني وجود الموصوع حال بثوت الحوال لا ذمهنا ولاخارجا وصدت السالبة المحول تقيضي وءو دوني الذمن فيكون السالبة انخارجتهاعم من السالبة المحول تَحكت المراد بالوج والذبهني مهنأالوج و في نفنول لامروتين المفهومات القصورة مساوية الاقدام في ابناموجودة في نفن لامرفا بهالامحالة موصوع لقضيته موجبة صادقة وأقلها انهامغائرة كجيع ماعداه وآماان ذكك لوجو د فئ مشعر من لمشاعراو لاوغلي الاول فعي للصشعر فبعث اخرومبذ القدرشت المساواة مبنيا مجسب بصدق بذاكلا مدوآت تقلم انذفا سدايضا محصله ثبات مساواة السالبة الخارجية تسالبة المحبو لايحققية لاينفي امهالانقسح الاواشتان سلب كلياليسلب عن لاؤادا كارجيتيات الاؤاد المقدرة حزورة ان مجرد وجود الموضوع تقديرا لاكيني لصدق سالبته المحول بل لا يدمن ثبوت سله للحول لداميضا مع امذ لم يشبت بعد مزورة الله يصدق تولنالانشي من لدنقا وبطائر خارجة لدم أقضابها وجروالموضوع ولأبصدق ولنأكل عنقا دليس بطا مُرعيقيته فالمكالو وجد وكآن عنقا دفوطا لرقيامل وانظرابي الاصطراب الذي وقع لهذا الحقق في بذا المقام قولمه وسيى الغيرالمعد ولة في الموحبة بالحصلة أكح امامته يتدالغيرالمعيد لت نى الوجية بالعصلة فلتحصيل طرفها سبب عدم وتوع حرف السلب جزو ولينط من طوفيها والمعيمة السالبة الندالمعدولة بالبييطة فلعدم جزئية حرف السلب عن طرف سناكما في المعدولة قوارقد يذكرا بجتذ في افقتنية فسيسع موجهة ورياعيته اعتماك كل نسبة بين الموضوع والمحول لايفلوا فيض الامراماان تكون صرورتيه التحقق فني واجبته اوصرورتيه العدم فني متنعة اولم تكن صرورتيه التحقق اللا تتحق في مكنه فكل نسبته لا يخاوا في نفش لا مرعن خلك الكيفيات الثلث و حلك الكيفيات ال

اعتباراني عتبارالفسها مع قطع النظرعن يحكاتيه امحاكي واعتبارتعقلها فني بالاعتبارالأول تسعط مواو دعناصروبالاعتبارالثاني نشح جبات فالماوتونهي تلك بنسبته ني نفنن لامرواليمته جي إيع عندالنظرني تلك القضيته سن لنسبته مجولها الي موضوعها سواد تلفظ مهاا ولم تيلفظ والقضيته التي على الجهتر تسيمه موجدة لافتتالها عليهها ورباعيته اليضالا شتمالها على ادبية اجزا درابعها البحته وخهتها ساحث لابدس لتبنيه طيهما الآول ان القدماء ومبهواا لي ان الماه ة ليست كيفية كل نسبة وكيفيقه النسبةالا يحابته فقطة فآل انشخ في الشفاءاعلم إن حال المحول في نغسه عندالموصوع لااليحب علنا وتضربينا بربالفعل المبيف موولا التي يكون في كل نسبة الى الموحنوع بل الحال لتي تمحول عندالموصوع بالنسية الايجابية من روام صدق ادكذب ولا دوا مها منتم مادة فأما ال كمان الحال جوان المحول بدوم وتيب صدق ايحا بنصت مادة الوحوب كالالجدوان عندالانسان اويدوم ومحب كذب ايجابه ومتعظ أوة الامتناع كال المج عندالانسان ولايحب ولايد وم فير ويتع مادة الاسكان وبذالحال لاينتلف بالايجاب والسلب قان القضية السالبة وجد لمولي بذاالحال بعبنها فآن محولها يكون ستحقاعندالا يحاب باحدالامورالمذكورة وان لمرتكن لوحريستح وأتظام انتم بطلحواطي ستهيته كيفية النسبته الايجابية في فنسل لامربالما دة فآلما و وعند بهم بهي كيفية النسبته الايحابية سواءا وحب وسلب ماكيفية النسبة السلبية فيننسن لامرامخالفة مكيفية النسبة لأتج فى لاستصادة فى الاصطلاح ولايرم مندان لاكون للسبة السلية كمينة في نفس لامروارمية مادة اوعنصراا ولاوكيف بجوز ماقل ال مصاويق النسب السلبية في الوا قع ليست عزورتيه ولا ممتنعة ولامكنة ومآقال صاحبة لافق المبيل بي مصرَّب سلف لفلاسفة فياعقلوا ال الشبة القعدتية فى كل عقد وحبا كان وسلما بنوتية وان لاسنبته في العقد السالب وراز النسبة الايراتية التي جي ني العقد الموجب وان مرلول العقد السالب ومقاوه ومسلب للك لنسبته وليس فيه حل وآخاليّال لالحل على الجاز والتشبيد وان لاما وة للعقد السالب تحب المنسبة السلية وأمّا يكون الما وة مجسب لنسبته الايحابته ظذتك لانختلف الماوة في الموحب والسالب مجسب لكنبة الايحابيته والسلبته ورا وعك عااحد ثبة متفلسفة المحدثين من ظن إن في السالبة فسيسليته ى ورا رالسبة الأيابية وان المارة كون تحسب لنسبة السلبية كما تكون تحسيد لنسبة الأما

والطا وةالنسية السلبية فألفة لماوة النسبة الايجابية ولانجافة في منهاعن لموا والنكت للال لمشهور اعتباريافي النسبة الثبوتية لفضلها وشرفها واندراج اليبترني النسبة السلبية جنهاا ذواجب وجود بوعتنع العدم ومتنغ العدم جووا جب لوجه دومكن لعدم بومكن لوجو د فأعلم إن الما دة وي ال الحول في ففسه عندالموضوع من وجوب صدق اداستناع صدى ادامكان صدق وكذب بى في طلق الهلية الهيطة يرجع الى عال الموضوع في تجوبهره اوفي وجودننس والمالجوبترولومال الممول في اشبته الى الموصوع وثبوته لدنجسب توة الذات وتأكيا بتجو جرو وثاقة الوحو دوعصا فيُقافق اوضعف للذات وسخافة الحقيقة ووين الوء ووبطلال لتحقق وتي الميلة المركبة ببي المحول فينشه الى الموضوع وثبوته لدياعتبار وثناقة النسبة ادضعفها دلتيس في السالب لاانتفاءالموصوع فيصنه وانتفارا كول عنه على اندنيس مهناك شئى لاون مهناك شينا موالا تنفا وفليس فيدما المارة هالأمان السلب بضالذات دقطع الرلط لاثنوت الرفع اوالقطع حتى نيقلسا يحابا فآذن لاميصور المادها بحسب لننبة الايحابية وكيت يكون لماليس بابوليس مال وانايكون للشئ حال بابوثني لالمابو ليس نشي انتني فلأتيض مخافته ووجنه لال لقضنية السالبته مركب تام خبرى لايرتاب فيأحد فلا يخلو الن يكول في القنينة السالبة لنبة سلبية رابطة اولم يكن على الثاني لا يكول صالحة للتصديق التكفريب فلانكون تصنيته بالفعل لعدم ارتباط محولها بموضوعها ويذا مخالف كحكما لفطرة وعكى الاول يظ قولهان لامنيته في العقد السالب وراء النسبة الايها بيترامخ وشاط الفته أدار فع واعلى من ن يقولواا ك القضيته السالية ليس فيهامنبته رابطة اصلاكيت وا ذولمركن ينها نسبة رابطة لأتكون القضية السالية علاماتا كالمتملآللصدق والكذب بآل غرصنهما للمنسبة السلبية واروة على المنسبة الايحابية مضافة البيا والمتآخرون ليؤلون انهاعيار دعن مفهوم واحدنسيط والبطنة بين لحاشيتين في مرتبة الحكاتيرساعة لمنسبة الايحامة غاية المباعدة تجيث لايجوزالعقل تباعها في الصدق والكذب على ال المنسبة التيا ليست لانتيهُا محصاً كما توهم بلّ هي مفهوم موجه دني الذهن ورابطة في مرتبةالحكاية الذهبنية كا وجرنفي حواز تقييبه بإبلجته وبهذا فلهران مأفزع على كون لنسبة السليبية قطعا للرلط ان السواللم حبة ليست بجات ينهاجات للنبترالسليترآخابي جبات للنسبة إلايحا بترالمسلون فالسالبة الفاترة لثلا ماحكم ونيالبسلب صزورة ثبوت المحول الموصوع لاماحكم ونبها بصرورة مسلب لمحول عن الموصوع

دانالا مزم في التناقض لاختلات في الجهة ﴿ يُغيِّضُ كُلِّ موجة نفسُها المُتلفَّة مِنْ أصله الماليا يَا والسلب إطل قطعا والاطرم اندام ماستسسوان لاصول في كيرس لعصول ثم اذكر ومتقوض بادة الاشناع فانها لاتشاعض لاانهاش ليبرعنه المتنع فينيفان لانصح تكيفها كمينة اصلالان لليغية لا يُون لما هولانتُي تِل لما هونتُي فنا مل و لا تتبنط وآماً المتاكز ون فذبهوا الى الْ لما دَّه عمامة عن كل كميذية في بيوللنسبة ابية نسبة كانت ايحا بية ادسلية كدوام دّوقيت واطلاق والمكان الغرق بين مذبب انقدماء والمتناخرين بوجهين للول ان المادة مندالقدما ومنحسرة في أكليفيات الثَّكُّ اللذكورة وعندالمتاخرين عبارة عن ايتيفية كانت والثاني ابناعندالقد بارعارة عي بنيابنته الايحابية وعندالمتاخرين عن كيفية اية لسبته كانت ايجابية اوسلبية فالموجمات عندالمتاخرين غير خصرة في عدد مكون كليفيات عز مخدة في عددوك تعنيته سع اليتكيفية اخذت كون موجة وبأقيل ال كول لموجهات غرمحصورة ليس محضوصا بدمها لمتأخرين وليس متوطا بكون الما وة عبارة عن اية كينية كانت بل الموجهات عندالقد ما والصفاغير محصورة وال كانت المادة مخصوصة بالكيفيا الثلث الان ديمة عنديم اعمن لمادة فيذلك فيخ قدمج في الففاء الإلمات ثلث واحدة تمل على استحقاق د وام الوجو و وي الواجية واخرى على استحقاق د وام اللا وجد و الى لمتهفة واخرى على لااستحقاق ووام الوجر ووبهي المكنة المبحث الثاني الي لجته ان واقت الما ووصلا القضية والأكذبت وآلمراوبواضة البهة الماوة عدم المنافاة والبابية ببنها بعداضا فتهااني جو شكيعت بها وال كا نامختلفين في ضريهنو مهاقبل الاصافة فلآير داندلا يصح على رسك القد الوَّال الجمة في قولنا لاشيخ من لانسان بجيوال بالصرورة موافقة للماذة صرورة الهاكيفية للنسبة الايحامية فالمادة مادة العنصة وآلجته ابينيا والةعليها مع كوالماقضية كاذبة وبآلجلالسالبةالضرورتيقا ادة الايجاب لصروري كاذب وتبرعدم الورو وظاهرفان الضرورة من حيث كونهاها ال اسكب غالفة لنغسبهامن حيث كونها حال الايجاب وال كا تأمتحدين في نفس معنى الضرورة المبث أثبات انهماختلفوا في ان الوجوب والامكان والامتناع التي آي جمات القضايا بل جي بعينها الوجيب والاسكان والاستناع التي يجثء غناني لفلسفة الاولى ام عير بإفذ بب صاحب الواقف الى امنا غِر إ دا سندل عليه با منالولم مكن عِنر بالزم كون لوازم المهينة واجتبلذ وانتالان اللوازم واجبتا

بالوجو للنطقي فلوكان عين لوجو للستعل في الحكة مكانت واجبة لذواتها وأجآب عنالعلامة القوشي باندان ارادكون اللوازم واجبترالوجودني الفسها فالملازمة ممنوعة وان ارادكونها وجيته الوجو ولذوات المهيات فبطلال لتالي مم فان معًا وابنًا واجبة النبوت لمهية نظراالي ذواتها كن غيراحتياره الى امرآ خرو بذاليس مجال فال كروجبته داجته البثوت اللاربعة انماا لمحال إن تكول أزق واجبتهالوجو وفي نفنها لاان تكون واحبيا لنبوت لغيرمآ وقد وحبو اكلام صاحبيا لمواقت تبوحها ذكر بإيوجب للطناب وآكحق ان الجمات المنطقية والمواد الكلمية متحدان مفهو ما وليس لفرق اللاك في المنطق تعتبر إليتياس لي كل تصنية. وفي الحكمة بالتياس في تصنية محولها الوءود فالموا والحكيبة من افراد إنهات المنطقية. فانهم قوله فاحد باالصرورية المطلقة قال صاحبلانتي الميين لفرقة المصرورة مطلقة وبى الذاتية الازاية السرمة تيكقولنا الله تبالى موء دبالضرورة ادعالم بالصرورة اوصرورته فيرطلقة وجى المعلقة بوصف على ابنان ذكك لوصف لابسة وبي الداتية المقيدة مع الوصف كقولنا المقل جرمه خارق ادالانسان حيدان فآنا لانني بذلك البالعقل سرمه اجو مرمغارق إوالانسان لمريزل ولاية ال حيوا نابل فنني البانعقل مادام متقرر الذات في وعاء الدهرو ذلك لا يكون الالبدافا ضنة الجاعل البنة فايذ ليصدق عليه تحكم الأيحاني بالنجوم مضارق وكذبكك لانسان مادام شقر الذات من تلقاد المجاعل فالمنجوان والمالعلية شرط على مبيل لاستنا واليه لاتعليقاعل مبيل مجرو المية. وبهي التي يقال لها المشروطة والشرط الموا تعقداوخا بح عنه والداخل منتعلق بالموضوع والامتعلق بالمحول والمتعلق بالموضوع اما ذاته واماصفته الموضوعة سعد والمتعلق بالمحمول واحدلا ندايضها وصعف وليس له ذات تبايزني التاذفيرع والخاج الأمجسب وقت ببيندا ولالبينه فجنيع اقسام الصزورة مبعة واحدة مطلقة ذاتية سرمدية و واحدة ذاتية غرازلية ولامطلقة بل مع الوصف وخسته مشروطة توليدوي التي كلمضها بقروث جبوت المحمول نخ أور دعليه لوجبه بل لآول انه وأكال لمحول جوالوج وكقولناكل انسان موج وبالفط لزم عدم منا فا قالضرورة الله كالن الخاص لان لقضيته المذكورة صادقة صرورة وجووا لشيئ لاداخ كود موء والاستمالة سلب شيءن نفسه مع صدق تولنا كال نشاق موج وبالاسكال بخاص لان الوجد والعدم كلا بها عيرضروريين للانسان وتبيب عنه بانه فرق بين لصة ورة في زمالي لوجود

وبينا بشرطالوج دواختق نبأكا لألحول لوجود الثاني والمبترفي تعريف الضرورتية الاول وأعترض على لمحقق الدواتي بإنه لو كان مصفى الضرورة المطلقة لأذكر لزم ان لايصيدت الاتي ما رة الضاورة اللازلية فاتكون عرمنها لان وجود الموصوع إدالم كمن صرورياني وقت وجود ولمكن ثبوت المحول صروريا في ذلك الوقت وبزالاعتراض في غاية المتانة وآما المقض عليه فجوت الذابيّات للذات فاخضرورى للذات لابشظ الوجود والازم كول لذاتيات مجدوة فمع ما ينه كأسخافة عالامساس لد بكلام المعترض صلالكما لأتيخة عنى من لها و في سكة فالصواب في الجوابية قبل شا ذا كال لحول موجود يصدقنا لصرورية الميزاية والمئنة الحكية وجي ليت منافية لها الض منها ولاتصدق المكنة لينز ملنافية اماأتأني ال متعرف يقصف ان لا يكول لسالبة البسيطة الصرورية اعمن لموجبة المعدولة فال البتراصروريبي التي تكونسالفيرورة سلب محول مادام ذات الموضوع سوج دة فالفرق فيهاميدة بالوع دوالميدة أأتحق بدوالخفق اليند فهذه السالبة لأتحق بدون تحقق الموضوع فأرثبت الالسالية البسيط عندوع والموضوع ثلازم المعدولة والضايلزم الن لايعدد فلشع من التلقاء بالنيان بالصرورة لان البتالبسيطة الصرورية تقصف وج والموضوع والمنقاولا وجود لفصدق نقيض بمن وأنبيب عندان ما دام في السلب فل للبثوت الذي تضف السلي ح يوز الايمكون صدق الساينة الصرورته بانتفاء الوسوع اوبانتفاء المحول آماني ميع اوقات وجوالد نخولا شخيمه لالنسان بجوبالصرورة اوني مبينهما نخولا شيمهمل لقريمنضه فبالصرورة واور دعاييها السلم بإشيارهم ان لاتنافي السالبة البسيطة الضرورية الاسكان فان كل تم منسف بالفعاصاري فيصدق بالامكان عزورته اسلزام الاخس مطلقا الاعركك والسالبة الصرورية صادقة الصاليتين ابتهاع النقيصنين سطل ما قالواان كسالبة الصرورية الازلية والمطلقة متساويان فان سالط عوص من سلبط خص و قال في تومنيحا منهم قالواال لموجية الصرورية المطلقة اعم مطلقا مل لموجية الضرا الأزلية واماسابيتها فيتساويان لانه أذاصدق لسلب مادام الذات صدق لسلبك زلأ وابدالك صدق الايجاب يشدى وجودالذات وقد فرض عدمه وآما العكس فطاهرا وأعفت بذا فغول الجبيب عةن بان تولنا لاشخام لقرمخنف بالصرورة سالبترمز ورته صاوقة كآن قال ال السالة الازلية لاتصدق في بذللتال جاءعلى المصلب ليسل زياً لبثوت كل قر مخسف بالاسكان لأنفاقة

ينانيها عيلة كيهورس ساواتها والنالةم صدقها وتيصرت في معنا بامثل لتصرف في مصفاصالبته الضرورية المطلقة بفيصدق في المثال لمذكورال لبثوت اذلا وإبداسلوب بالصرورة فنقول كل بذاالتقديراليفدا يطل بلساواة فان البثوت مادام الذات إعم مطلقا من البثوت از لأوابد أنسليها يجبنان كورالنسبة مينها بالعكسرفان سلب لاعماض من سلب المص والواكان مراكسليين عوم وخصوص فكذابين صرورتها فان صرورة والخاص مشلوم بصرورة العام من غيرعكس وآماا وأكان الظرف قيد أللسل للكساوب فلا يرم ذكك والضايام ال لاينكس لسابة الصرور يتكنفهاولا الى الدائمة فا زلايصدق في المثال لمذكور و لنالاشني س لمنخسف لقر بالصرورة فيبطل لقو للنبينة على بذلا لانعكاس وعلى كون كمكنة نقيصناللصة وربية غيرقال وغايتها بيجاسله كيلوء والماغ ذفئ هتعرف اعم والحقق والمقدر ولآتيجة ال لاشكال لمذكوراً تأجالها انْ يقا ل بسالية الصرورية ما يحكفيها بسلبا لمحول عن ذات الموضوع في ازمنة احتبار العقال لوجود بالصرورة وصدق بقالسلب ابا بانتفاه بذالوجه والمعتبرع نبض لامرا وتبحقته وسلب لمحول وبذا مخلات الموحبترا كحكوم فيهابثيرت الحيل للذات في بين ازمنة وُعن العقل واعتبار باسوء وأه فآن بالبيوت الصروري الماليصد في ألا الذات المثبتة لهاموء وة في نفنن لامرُّقو أبه وي التي حكم فيها بدوام ثبوت المحول للوضوع الملية عنها دام ذات الموصوع موجودة وفيد بحبث شهورنقرره أنبلام على بندان لايتبي بين لدائنة هط العامة تنافض ع اسما مناقضال كماييج انشار المدتناتي بآيذان تقضية التي تولها الوجوا والأقيا من لوا زميشل تو لنار بيموجودا والمبهمة تييز دعيز جا لاريب انها وائمة فآمذ ليصدق زيدموج وماواك فالتهوجودة والجسم تتخياوام والتهوجودة رح النايصدق زيدليس بموجو وبالاطلاق العام والجيمه يس بتيز بالاطلاق الهام امدم صرورة الوجو وللموضوع فلآيشة مبنها تناقض وعلى بلاالتقدر لاتيوم ان بقا ل كمتبا در سن لنعرلين ان يكو ل لجول مغايراً للوء دوليس سناك دوام ذا في ولا حاجة الي ماتيل ابنلا بدمن حوالتعرف على غرالمتيه درلان تولناالعقوا بغنال ليس بوجه ومطلقة عامتركا ذبيتين صدق نقيصنه وتهوالدائمة فيكون نعيضه وجوقو لناالعقل الفال موجد دوائماً دائمة مع كول لمحول ينهاالوء وأنجواب الفتيض تولناز بيهوجود وائما مادام ذانة موجودة ليس تولنازيدليس موجوعا بالاطلاق لعام بل متينيه زيدتيس بموجود ما وام موجود ابالفعل وجوليس بصاوق وكعفيسلاك لدو

فى اشال بده التصنايا دوام ذاتى لاازى وتتيض لدوام الذاتى الاطلاق لعام الميتد ببتيه الوجود فعلية الجانب الخالف في او قات وجود الموضوع و بوليس بصاوق و لا قباحة فيه والحاصل شلاليرًا اجتاع الدائمة الطلقة مع المطلقة العامة التي بي نعيضها أل مع المطلقة العامة التي الخيمين الدائمة الازلية وآعلوال لدائمة المطلقة اعم طلقاس الصرورية الطلقة لال متناع انفكاك النسبة يستارم دوا بهأبلاعس كالحوكة الفلك فابناد ائترع منقكة عنها للنهاليست بستميلة الأفكآ لليَّمَا لَ قد ثبت في الفلسفة الأولى إن الدوام لا يُغلو عن لضرورة واماً أذ أكال لدوام في ما دّة الوعوب فظاهروآما اذاكان في مارة الاسكان فلابذاما دوام الوعود فهوواجب بالفيرا أثبت أن النظاما لم يحب المربوحيدا و دوام العدم فيكون مشغابالينه لان منطح المربيب عدمه لم سندم وصلح التعذيرين لايخلوالدوام على لصزورته لآتانفتول ماذكر نامن لنسبته بحسب النظالي عودته وعالقضة مع تطع النظر عن لاصول التي تتقتت في الفلسفة لان بنا والكلام على تلك الاصول ليس من وظالف بداالغن فاخرقو لدويهي التي حكرفيها بعذورة بثوت الحيول لخ أعلمان للشروطة العامة معنيين لأول ن بثوت المحول مزور مي للوصوع بشرط القيما ذبابا لوصف العنواني وَالثَّما في ان بُّه ته حذوري لذات الموصوع في جَمِيع ا دقات الوصفُ والفرق مِنْ عنيديان في الا ولي طف منظل في الصرورة والحكربينه ورة النسبة للذات لموصوفة بالوصفُ العَنو ابْيَ من حيث انهامتصفة ببخلاف الثاثى فالأنككم فيذلعذورة النسبة لذات الموصوع في جييع اوقات وصعت العنوا في لأ حيث انهاستصفة به فالملزوم منيها هوالذات والوصف تبعين لوقت وليس لدمنتل في النزوم المل ريين لمنيين عوم وخصوص من وحبلقها دقها في مادة الصرورة الذاتية آذا كال كعنوان كفش الذات اووصفاً لازياً لها كقوله كال نسان اوكل ناطق حيوان بالصرورة وصدق الاول بدون الثاني يناا ذاكا ل لمحول صروريا للذات بشرط الوصف المفارق كمآئي قولناكل كاتب متحك للأمثل فان توك الاصابع متروري للكاتب بشرط القدا ذبالكتابة وليس بعزوري في اوقات الكتابة فان الكَتَابة لفنهاليستَ بضرورية للكاتب في اوقات بنوت الكتابة فكيف كيون تحوك الاصافح صروريا وصَّدق النّا في بدونَ الاول في مادة الصرورة الذاتية اذاكان الوصف المنوافي في مفارقا كقولنا كل كاتبائسان فان ثبوت الانسان للكاتب صروري في رمان الكتابة لامشطالكتاً

صزورة الذلا وخلالكتانية في صزورة بنوت الانسانية للانسان بذا بهوالمشهور تقيضهم قالو الالسنية بينهاالعموم وانخصوص مطلقا وتديوخذا لصزورة لاجل لوعدت وجي ان مكول لوصف منشأ للضراخ كقولنا كالتعجب مناحك بالصرورة مادام ستجبا والجيف الاول عمس بناالمعض مطلقا لانه تت كان الوصف منشأ للصرورة كمون للوصف منطل فيها ولاينعكس كمااوا قلناني الدبهوك كالوجؤالجساء ذائب بالصرورته فاندلصدق بشرط وصعف الحارة والايصدق لاهل كحوارته فآن ذات الدمين لو لم كمين له دخل في الذوبان دكعني الوارّة فيه كال كوزا ئبا اذا كان صاراً وتين لمعنى الثاني وبذالة عمومهن وحيلتصادقها في الضرورة الداتية إذا كانَ السنوان نفس لذا بته او وصفا لازمالها وسع الاولى برون الثانية في قر لناكل كاتب نسان وصدق الثانية برول لاو بي في قر لذا كالتعجد صناحك تفوله دبي التي سكرونها بدوام ثبوت المحول كخ المنته ورفي وحيرتهيته بذوالقضية بالغينية ال بوت العام بينم بداا لمنضلن السالبة عندعدم ذكر الجرة حتى نوتيل لاشخ من لذا كمبستيقظ يعنهم سنسلبالاستيتفاظ عن النائمُ ما دام نائه وقاً لعبضهم قرم هنوا بذا لمصف من لموجبة الصالح يزو القعنية اعرمطلقاس الدائمة والصردرية لأنبا ذاشت الدوام اوالصرورة ني تبيع اوقات الذا شبت في عبير اوقات الوصف بلاعكس وكذام المشروطة العامة بالمعنيين لاستاز ام الصف ورَّ الوصفية الدوام الوصفي من غيطس قولمه وي التي حكم ونها إحذورة بثوت الحول للموصنوع في وقت سعين النخ بذه القصنية اعم مطلقام في لصرورته المطلقة صرورة الذاذابث الصرورة في جميع اوقات الذات بثت في وقت مين برول للكس ومن لمشروطة العامة لبشرط الوصف من وطيعية أ فى كل شنف مظلم اوام مظلما وصدق الوقيتة بدوبها في الشال لمذكور في المتن وصدقها بدون الوقية في قولناكل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبا وسل فمشروطة الدامة بالمض الثاني مطلقالاً بين او قات الوصف لبضل و قات الذات من غِرْمكس قو لمه و بهي اكتى حكم منيا بضرورة بثوت الجول ع المراد بالوقت النزالميين بالابيتبرنية التيهيركل الديتر فيذعهم التعين وبزه القضية أعم مطلقامل لوثتية ونسبتهاالى الصرورته والمشروطة نسبته الوقيتة لعينها قوليرويتي التي حكم فيهابوء والحو للوضوع بالفعل كخ قال ثناج المطا لع الععل ميس كيفية النسبة لان مناه ليبن لأو توع النسبة والكيفية

لابدال يكول مرأمنا يرالوقوع النسبة الذي جوائحكم فان الجنة جزء ايذللقنية مغاير للوضيع والجر

والحكم وإنما عد واالمطلقة في الموجهات مجازاً كماعِد والسالبة في الحليات وتطالِحَيْق ما تبال البطاقة التي بن نعيض لدائمة الازلية ليست مرجة فالإلحكم منياليس الأجيق بثوت الحول للموصوع في نفسل لامرفسين مدلول منسبته الابذ القدر والمطلقة التي بي نقيضوا لدائمة المطلقة موجة طاب لالأحكم ونياتجتن النهية بالغفل في اوقات وجود الموضوع وتبراصف والدعلي اصل مداو الانسبة وأتغمران بزه القضية اعم طلقامن تبيع ماسبق ذكريا وأقور دبا بناليست اعم مل لمشروطة العامة كجاز إن يكون القداف وات الموضوع بالوصف ستلز بالصفة ولا يكون الاتصاف إلعنوان ولا بالمحول والقائيصدق لشروطة العامة لنبوت الصرورة الوصفية مع كذب لمطلقة العامة كقولناكل كاتب والمامتوك الاصابع دا لما فان اكاتبا بةالدا كمة يستله مالتوك لدالم بكنديز واقع فيصدق المشروطة وق المطلقة وآجيب باندانا تيملوكان مني المشروطة مجرد أمتناع الفكاك عن الوصف ولوكا المحسكم ينها بثبوت الحمه ل للموضوع بثوتا لا نيفك عن لوصف سواء كان ثبوتا محققاً كما في الخارجية اومقداً أكماني المحقيقة نظهرا متلزا وبالمطلقة مشلهما قطعا عزورة اشلزام المقيدالمطلق فالمشروطة الخارجتير تشارم المطلقة النارحية والحقيقية التقيقة فالمحرقؤ لدوي المتى حكرونيا بسلب حزورة الجانبالخات فآن كانت موحبّه ونبورم صرورة السلب د إن كانت سالبنة فبعدم عرورة الايحاب وآعلمان سي المطابع زبيك بي اللهكينة العامة ليست تفنية الابالقرة لعاجم انتهالها على أفكر بالغنعا فليس فنيسا إيجاب وسلب وموضوع وتحمول بالعنعل مل القية فلاتكون موجهة لانها انطس من تقضية وقال العظامة التغتازاني ان تولناكل ج ب بالاسكان تشتل على مكم ورابطة لامحالة ومتغمومه إن بثابت لج مع انتفا والضرورة على لثبوت واللا بثوت ولاصف فلقضيته اللاان تحكيم فيها بان وصف المحمول الت على ذات الموضوع كسوا وكان إلام كان اوبالفعل وكل منها كيفيته زائد وعلى نسبته لأيقال وكان ميس كيفية للنسبة بل هو ماغوز في جانب لمحول فربية فالمُ إلامكان شلا في قوة قولنازيد مكين بثوت القيام له ومعناه زيدتين سلب لقبام عنه لفيزوري فانديحا يتعن سلب صرورة السلب فظ تقييبيهناالا فإلفظ لانانقول اخذالامكان قيدالحمول خصرعا يندالكلام علىان مثل بذاجار في الصزورية الصالان قولناريد ناطق بالضرورة في قوة قولنا زيد يحيب بنوت النطق لدومعنا وسيلب الناطقية عند بعزوري فكانه حكاية عن لب عزورة السلب فلآهيد جهنا الاني اللفظ يتم جهنا كلام

وهوان تولنا زيدج إلامتناع ييمشتلة علىالرالطة ككون بنبوت متنعاله فلأنكون قضيته إلفنوا بآوا باللقصورني بزه القضية اذعال الوقوع لانفسه والافاى شني يوصف بالاستناع وآعيض عليه إن يَعْقَ السّبة سَكَ غِير بكيفية الامتناع كالمقتد السّبة الي تُعَقّ المطلق ككيف ككن لازمان بالمقيد بدون الاذعان بالمطاق وكيف كين صدق المقيد مع عدم صدق الطلق وآجيب سندبان اصواله نبتة التبوت مطلقا اعمول ن يكون بالفعل وبالقوة ا وبالضرورة ا وبالاستناع فلأميب في تحقق مطلق النبوت فيصمن زيدجج بالامتناع فلمرلز متخلف المطلق عن لمقيد والمفقعة دقبل ذكر الامتناع اذعال فيصن المتنادع للمطلقة وتعقب فليديفن بالخقيق بال معني القصنية ليسل لا البثوت الطفط وجو توصف تارته بالضرورة وتارة بالاسكان وتارة بالامتناع كيف وليس المتنفظ الأتحقق المثبوت في فضل لامروليس لفعلية زائدة على بنراا ليف ومن لمحقق ان لامتناع حقة القضية الكاذبة والثبوت المطلق الذي جواصل مدلو لالقضية عندكم صاوق وتتقق في ضمل لاستناع بآل بوكان ولوالقفينة الثوت الاعرمن الامتناع أماكان مفنوجها مختطالمصدق والكذ فالتقلق والتكذيب فألحق ان مدلو للفضية هوالبثوت على ننج العنطية ونو قد بإحظ ويتبديقيد الاستناع و الضرورة والدوام والامكان وغير بإلكن بعض س تلك لقية ودلا تيقيق تحققها تتحقق المطلق بل يقيقني رفدوسليه كالامتناع مثلاوالا ذحان بالمتيد بذكك البعض تحصل بردن الاذعان بالطلق وصدقدلا تيوقف على عدقه فان الامتناع من شايذان تيكيف به ما جومن لامورا لباطلة لوتشل التحييق في بذاا لمقام اقال ببضل لاجلة الاعلام بواه امتكر في دارالسلام من ان تولناز يدجراذا اريد ببصفي اعملينيد فالدة تامة البتبة ولهيين نشأ ونهو خبراه فالقصينية الثبوت المطلق سواو كال على نجيج الصرورته اوالأسكان اوالامتناع وبالجومتقر ركبين لاأن ماجو كاذب بالمضالمتها درموجهة بجبتهر الإمتناع وتيست القضنية محتملاللصدق والكذب لالبصة الضن مهنو مهامن حيث انهجا يتدعن تنجمتل للطابقة وعدمها وبوحاصل في طلق الاعمر واشناع كذبه لاينا في كونة قضيته وخرابل لؤكده وتجوز صدق المقيد مع كذبالمطلق تتجير بلحقق الالحض من دون تقق الاعم بل الضرورة كقصني الثالثي المقد بعية صدق للطلق وبخور تقييد لتضبانيا فيتجوز لاجتاع المتنافيين فاللقيدعبارة عن المطلق للماخ ذمع اليتد فالمطلق جزوله والمقيدشتل عليه وعلى القيد فشف زيدج بالاستناع ثبوة

لجوية المتكيف إلامتناع ولوكان فأدالمطلق النبوشا لواقعي كان مناه ثبوشا كجرتة فحافف للمر حنكيفا بالاستناع وموجع مزل لمتنافيين بذا كالسلاشريف ولآتينغ وتستيشا شة وأعكم الألمكنة العامته اعم العقنا بالبيالط كانت او مركبات لان اسكال النسبة قد توجد من غيرجزورة و د دام دخلية فاعم من المطلقة العامة إيضالا لي لغلية لّنتازم الامكان من غيطَس ليوازان لا يخرج الأمكان من القوة الى الفعل قوله وجي المشروطة العامة يدى ال نشروطة العامة المقيدة باللادوام الذلك منشه وطة خاصة ومنن اللا و وام الدّاتي ال نسبة المذكورة في القضية لسيت بدائمة لا وام ذات الموضوع موء دة فيكون اشارة الي مطلقة عامة قول ومنها الوجود تباللا وائمة وتشح المطلعتة الاسكندرتة الصنألان أكثرا شنة المعلولا وللطلقة في مادة اللا ووام تخرزاً عن بنم الدواه ففهم الاسكندرالاؤروسي سن بذه الاستنة اللاروام قوله ومنها الوقيقة مجذف يتدالاطلاق قوله منهاالمنتشرة بحذف الاطلاق ولد بنالتي يحرفيها بارتفاع الصرورة ولاوق فيها بالايجاب والسلب الاني اللفظ لاني المعنوم لان معنوم الاليجاب والسلب ينها ووسلب صرورة الطريف وآعلم انك ذاءف مدون الموجات وال لمنطور فيها ما يحكمه بنطا بيرمنه وماتها فلانشكل طليك سنحك المنب مبنالوناطت وراعيت ماذكرناسابقاقو لإللاء وام اشارة الخ ضأشارة الى ال للادوام ليس مديولالصريح المطلقة العاشه ولااللاحترورة مدلولهاالصريح المكنة العامترلان سلب ووام النسبة الايماسة الكلية ليتلزم اطلاق لنسبته السلبية الكليته وجي مطلقة عامته موافقة لتلك لنسبته في الكمية نحالفة لها في الكيفية وكذاسلب ووام النسبة السلبنية الكلية ليشارم اطلاق النسبة الاسحابية لك وبيي المطلقة العامة المخالفة للكك لنسبة في الكيفية الموافقة لها في ألكينة وكذا سلب خرورة النسبة الاسحابة الكلية ليتبارم اسكال لنسبة السلبية الكلية وجي مكنة عامة موافقة إما في الكيته و غالفة لماني الكيفية وكذاسليب صرورة النسبة السلبية الكلية ليشارم امكاك لنسبته الايجابية اكلية و جي مكنة عامة موا فقة لها في الكلية والجزئية خالفة لها في الايجاب والسلب فما اضتمرالُ للا دواً وال على المطلقة العامنة النزاماً واللاسزورة على الكنة العامته طابقة كلام ظاهري وذلا لمرتمنا كون الامكان عيارة عن سلبُ لصرورة كون المكنة العامتيد لولامطالبتيا لهاكيف والمفردلايدل على القصية اصلاعلى القرر عندتم وكعلك ويفطنت بماذكرنا ال لمركمة قصية متعددة لان الاعتبا

ني وحدة القضيّة وتعدو بالوعدة الحكروتندوه فان تعددت الايحام تعدوت القضايا وآن لمركز فىالقضيةالاحكمرواحدلم تكن القضية الأواحدة والحكم كما يتعدد تبعد دالموضوع والمحدل كك يتعدد باختلافه في كفنسائيا باوسلباوا ككم في المركبة مخلف كيفا فتكول لقضة يتدالمركبة متعد ووقطب قولها المتقعلة فهي التي الخ بذال تعرف نتأم وتهمأ كمتصلة اعني اللزوميته والاتفاقية لان ثبوت نسبته على تقدير يثوت نسبته اخرى اعمم ل كيون يزوماً والفاقاً قوله ثم المتصلة صنفان كالمتصلة لمنة اصناف لآنه الكال كحكرونيا بثبوت منبته على تقديراخرى لزوما فزوميته وان كال كحكر بثبوت سنبة على تغتر يراخري بالاتفاق فأتفاقية والكال ككرمنها عمرمن ن يكون لزوما واتفا قافط فحة قوله والخاك ذَكَ لَيْ تَكُورِونَ العلاقة فانفاقية آعلموان الأتفاقية لنطاق على منيون الأول ما يحكم منها بتحقق نسبته في نسل لأمر على تقديم يقت الاخرى بنها لا ملاقة وستع اتفاقية خاصة وتمتيغ تركسها كمن كاذبين و صادق وكاذب واننا يتركب من صاوقين فقط والنَّاني ما يحكم ونها بصدق قصّيته في الواقع على تقدِّيم ذضختق اخرى دمنتي آنغاتية عامته وتجوز تزكيبهاس صادقين وال صيادق ومقدم محال فالإبساق في نُشْنِ لامراق على فرسَ كل محال ولا بحوزان يكوني لنّا لى كاذباً كما يتو بهم من كون الاتصاليَّة " تنكى علائنقة سرفيحوزان مكون المهالي كاذبا في الواقع صاوقاعلى التقدير لماقيل ان معنى الاتصال مطلقا وان كان الاول حقا كان لنّا في حقائكن ا ذا كان الاول طرّوماً لاننا في فلا قباحة في خفاهم في الواقع نيا رعلي جراز استلزام محال محالًا وآما اوالم يكن مبنها علاقة الله: وم فلا بدان يكون الثناني حقافي نغنول لامرنيكون حقاعلى التقدير صزورة الألتقدير والفرض لاينيايشط في الواقع بالمركين نبهب ارتباط وعلاقة وتخال العلامة القتازاني ان الناني لوكان منا فياللقدم لم يصدى الأتفافية فأ صدق النالئ ان كضفى صدق الآنية الاسلامين صدفة على تقدر صدق المقدم البياً المنافاة أق ينها يحق في طى تفتيره الادم جمل تنقيضه ومومال كوكار بطيق باتفاق مدم تشاتقدر لشئة الاقوم سلما والمرسن فبالدك يشرونها على تقديرالمنا فاة فيرسلم وآور دعله بان مرجع صدق الانتسال في الانغاقية ليسوللاصد في الآلل فى خن لامرفقط موادكان منا فياللمقدم اولا ولَذَا بقال يَتَّبَعْ تَرَكِيكِ لِالْغَاقِيَّةِ الصهادقة من كاذبن ولآلزم من منا فاة البّالي مع المقدم في الاتفاقية اجتماع النقيضين كيف ولم يكرفنها باحتماعها فى نفسل لا مزفاك مَا لا لاتصال منها نفسر تحقّ الله في قط كما ان مَّ ل الاتصال في ألكر وميته مجرو

تحقق العلاقه بينها للامنام تحققان فعآل محق فايندان تحكم استرطى لايكوك لاعلى تقدير فرض لمقدم فأتحكم في الاتفاقية ليسل لا يُحقق النّالي في نفس لا مرطى تقدير وْحِنْ لِقدم مِنْهَا فعر كالحُ لِمقدم مِنا فيالديثِيم الحاصل لي تحقق امروا تعي في الواقع مع فرض سأتصند فيد و يوحكم بالجيع من المنقيضيين والما اللزوية فالحكونياد الكان تجتى أتبالي على تقدير تتقى المقدم لكن لاطرهم منه على تقدير للنا فأة الاابتياعها نى عالم التقدير ولا خلف فيه و لآيخف شانة بزاالكلام والحاصل نه و تكوني الا تفاقية بصدق السافي في الواقع يحيث لايكون لتقدير المقدم ينسدخل لمرطرح اجتماع المتنافييين فكوا يحكم ضها بصدق أتبالي في الواقع على تقدير صدق المقدم اليضاً وعنداراوة بذاالحنف لارس في لزوم اجتماع المتنافيين على تعذير تركب الاتفاقية من لتنافين وتعيلم إنه قال شاج المطالع الاتفاقيات الصامشتلية على العلاقة لان الميته في الوع وامريكن لا بدار من علة الاال لعلاقة في اللزوميات مشعور بهاحتي الإنتقل اذا لاخطالمقدم حكموامتناع انفكاك النابي عنيه بريته اونطرا مخلافتلاقنا قيات فالتع ينها غيرملومته وعينه شعوريها وال كانت واجتذفي فضرا بالامخليس ناطيتية الأنسان يوجب ناهقيته الحاربل اذالاخلهااكتقل بجوزالأفاكك مبنها وروعليد بانه غايته الزم ان يكون لصاحبيته بنينا وجو دعلة مرحبة لهالكن ملاقة رلاكيني للتلازم بآتيب الارتباط الانتقاري كما سينطهر وسيظهر فقية الحي انشادات تعانى قوليه والعلاقة في غوندعها رة على عد الامرين الخ تفصيرا لمقام قالوالتلازم بين لشيلين اتما يكون اذاكان عدجا علة موجبة للآخرفال العلة الموجبة لأشلخص المعلول وكذا المعنول لانسلخ عن لعلة الموحبّه او يكونامعلولي علة ثالثة وآبا وروعلي بالمتضايبين فائهاليسامعاه ليعتمة نالنة ولااحد جاعلة للآخرش كونهامتلازمين قال بعضهمالأ مين المتلاز من من علاقة العلية اوالتضايف و قداختار والمعه العلامة قد من عترسروميث قال والمان يكون علاقة الضاليف الخ وقال كحقق الطوسي واتباعدل لتلازم منصر في علاقة العليقة بان يكون احد جاعلة للآخراد كلا جامعلولين نبالث كلِّن لاكسين القوق بل من حيث لَّهُ وقع مُك العلة الثالثة مبنها ارتباطا افتفاريا لاعلى الوحيالدا لراؤ كل شبيكين لأكمون مبنها علاقة أوتقا أوعلولته كماذكر فلاستحالة في انفكا كل عدجاع ل لأخر وانتقض بالمتشايض فيروارولامهما احتيقيال ضافيان والاولان معادلان كنالث كالزيزة والنبوة كدنهامعادلسن للتولدوكا منهما يتماج فومصروض الآخرة الإقر

تتخاج إلى ذائشالا مين والبنوة الى ذات الاب أماآلافران ببض كل منهااعني وصفه يحتاج الماجغرا اعنى ذائه بكذا قال متقل لطوى في شيح الاشارات وآور دعليه لهاكم إن انتف لا يخصر في الشامنية بآبا بولازم في العضايا المتلازمة في بابي العكس وثلازم الشرطيات وغيرجا فإن السالبة ال س سالبة والمئة وتلازمها ولاتوقت لاحديها على الاخرى فكواستارم الاستفتا دمحة الافضار المتحقق بيرج خيتين تلازم اصلا وايضاالله نتا اللحفيتان متلازمتان مع علاقة العلية مبنها طالوط لدكوم وآجيب عملى لاول بالصيل تشازم بيرغن بالقنيستيس كأالسّازم بين صدقه مادصد قهامطول لغايرة ذات الموضوع والمحول واتماويها وعملى نشأتي بالالبنتة والمفينين ليسامبتلا زمين آل ينه تدافع الالقه المتساوية الميول كتداخ واستسالارض لي مركزالكل ولوسلوا منعدد دون بالبالتلازم فليسل نتلازم في حنظالون لا في الوحة وفيه استلالا عبّار معلولا علة ثالثة وجوالالتقادم احتياج كل منها في ذكك الوسعناني فات الأمزة ينقض تارة بال شتراط الارتباط الافتقارى بغوقا نه كلائحق المعلول تحفقت علىة الموصة وكلا تحققت علية الموجية حتى العلول لآخؤ كلا تحق المعلول لاول تفق المعلول لأو فألملوك لعلة واحدة مثلازمان بافشكل الاول ولاحامة الى اشتراط الارتباط الافتقارى وكون لثالث موقاله وأجيب عنه بالبالمعلولين لايصدمال عنى لعليتانو احدة بجة واحدة آل لا بدس جبتين فالمعلول لاول يستارع طغةمن جتصدوره حنابتكك لجة والعلة ائتاتستارم المعلول لأفزمن جذافرى فليتكرلاوا فلأ يزم النيقية وفيدل ككام في العلة الموحية وجي التي متينة تخلف المعلول عنها لاستجاهها نير لأطال والاستنأوالي فكك لعلة لاربيك ينكاف في امتناع الخلف عنا ولاحاجة الى الارتباط الافقار في إق بإنة واختهر فيأمينهم الن لمعاول لوا حديوزان يكون لهطل متعددة كلخا عدمها بميث لووجدابت وحاللعلول بسببدوان لمزجزا جأعها ويغ أؤيزم من كوالمنفئ علة لاطان التحيق بذاالامريدون كالمالمني فرنتين ان يوجدالمدلول كل واحدم لعل تفم وقيل لايوزنقد والعلل لستقلة لايدلا ولامعاصع بأرا لكام وأجبيب الحاصلة وبإيكن فيدتعد دالعلل لمتقلة ويي القدر لنشير منضما الي الفاعل يواجد الخض لآبقال تا يزم كوننجيين للعلول توى مؤتسيل لعلة ضرورة ال كقد دللشترل مستملآ أنقر والفيرمنوع في الصلة القامة كما مرج والمشيخ في الشفارات المتن ابهام العلة وتصيل لعلول في ألفاعل تتقل بالمآخرة باقراق لإشادتك لعالدوة والنبوة متلا زمستان تطعأ والقول بان ذات احدجا ميتاج

المحصوض لأخرا يورث السكازم مبنيا آل نايورث السكازم بين معروض حدوذات الآخر والقول سناخ الى ناك وجوالتول شلالا يوى في امواخرى كالصغروا كليرشلات أرة بان وجو والواجب وعدم عدر تبلاخ مع إنه لا علية ولا استنا والى تالت والقول بالتماستي ال عنى شنا يران افظاليس في فال تغاير المفسوم ضروري وأجيب بالحامد واجناف الاالى الوجود كمايحي تحتيقة فدم العدم الاي الصاحات ومرطوت العما خشوت الديرميس منتضا للوجه وحتى كمول عدم ثبوت الديم لاز أللوج ووالأطاعص لد مكذا وفت التيس والقال ووارالجرائ السوال وتقتي المقام على ما فادمض الاعلام الل تعاد مطاق على ضيدتي لاك لويابغني آبيا عن تتحق في الواقع الامتحق الأخرو بالعكس فيت عي ذات كل واحدين متلاز من البالا بحقّ الامع تحقق الأخرو فها لا يوجب كوك حديها علة الأخرو لاكومنها معاديس مثالث فايته الامراييتي أذا كان احديثا علة موجبة للآخر في آمازوا كا نامعاليس لنالث فالتكان ذلك لاستدعا ونا شيئا عن زاق معا فكونان تلازين والاخلاق لاستناد الى المثالث وابقياع الثماث لافقيار منالغولا يثيل لاصلافيا أشهر من البيد في السّازم من ن يكون عديها معاراً إللَّهُ خرا وكل جامعلومين شّالتْ ويأتجابة فل بدم على وليلماية فأزعم أحتى المدي مل زلاكي الاستادالي الثالث بل لا يمل يقاع الثالث الارتباط الافتقاري بيما ليسريني اذ ماراللكا زميس لاعدم الالفكاك فظرالى ذات السّلانين موام كان مبينا علية امرلا ولَذَا ويتحقى بذا الصفى الحالين بالذات مع عدم كوك مدجا علة للآخرو لاكونها مطايين لثان كما يقال أيتباع النقيضيه يصلوم لاتفاحها وبالعكس وآلاستناوالي الشالث والقاع الثنالث الارتباط الافتقارى وينها لاصف لداصلا وآفتا في طلق التناع الانفكاك مينها في لفس لامروا تلازم ببناليف والمان يحققا في الم معاديين منالت وفي سلساته العلل مين لعلة الاولى والمعادل لاخير كان زوم علاقة العلية فريشروي له: اللهني فالنامتناع الأنفكاك في غنس لامرياتيقف علاقة العلينة اصلافضلاً "ب العِقيقي القِطّ التا ارتباطا افتماريا بينها وفعلك تتفطن متدالئ سنا وأكثيكين الى العائد الواحدة المدوبيتكفي في أهزه م بيضنه عرالانفكاك في نفس العروشيت الازم منها إنصل و وعدر عدم كررالا وسطلا تسكاف الجات ر تفعي إيري الكلام في المتين ولاتساس لينتي الى علته واحدة موجة لها تتبت ال أقال شاح المطلع ان الآمة قيد منسمة على العلاقة لعلدينه يعيدن لعواب وآخلوانه لاخلاف في استلزام الصادق صارفاولاني مدم اشلزام الصارق كاذيا الخالفات في اشلزام إمكاؤب ساوقااو كاذبا فعال المضيخ

فى الشفاء اذ اومنع حال على ان تبيه بحال شل تولنا ان ليكي للانسان جوا تلاكين ساسا يصدق ك لااتفاقية الاعتصابا الأكون ككرمفروض وتينق مذصدق فتأتكن السالي غرصاد ف ككيت يوافق صارمتيكا آمزذمن فرصاوان وضعصاوق كمحى ان تيبد كاؤب كقولناا ذاكان الانسان بالحقا فالغراب نالحقالم لازويته وللأهاقية آمآ ذوفت كالعلى ان يتبعهادق في لفنسكة ولنا الحان الخبية روحا فه ومرديسية بطوق الاقفاق وأمآبط لق المزوم فهوحق من جة الالتزام وليس عنامن جة نفس لامرآما مذحق مرجبة الالتزام فالنامن حرى النالخسته زوح طرصلن ليقول باشعد ووآما زليس كتي من جشفش لامفان وذا وضع ان الخستدني وكان مقاان كل زجي عد د لزمدان لخسته الزج عد د فاستلزا م زوجة الخستة ملعدوت بببال كارزح عدد ككناس بصادق على ذكك لوضع والفرض لانديصدق لأثنى من العدد مجنته زيج فلانتي والخنسة الزوج بعد وفليس كل زوج عدداً لا ن سله الشيء ميع افرا دالض يتلزم سليم البين افرادالاعرواتينا لوصدق كلاكان الخشدر وماكان عدوالصدق كل خشدزي عدد لكته بإطل فيكون المتصلة التي في وتها باطلة ومحصلة عدم اسله إمرالم قدم الخال التهالي الساق واشترامالكاذب وأحترمن عليه شارح المطالع بانالانشران ولنالاشي من العد دكيسة زوج صادق على تقدير المال فأندا جركذ التفنية القائلة كل زج عدد على ذلك لتقدير مع صدقه في غنول لام فلالا يوزكذب بذه القشيته على ذلك المقدير والكانت صادقة في نفسل الدم على ارمناقض لما صريب مبرالة الصادق فيننس لامراق على نوض كرمحال سكمنا ذلك مكن فاية مافيدان العياس لينتج القضية لأسينقد وانتفاء الدليل لايتلزم انتفاء المدلول فآن قلت لما صدق لانتئى مرالحنة الزج بعد وظهروه مسلا للعدوثة قلت لانسل اندلاطهم من كوك فمنته زوجاً ان يكون عددا غانه بافي الباب اندلزم ان يكون عدد وال لاكون ويوهال وجوج زاشلزام الحال لحال وآما قولد لوصدق كلكان الخستدروجاكا يصراصه ل خسته زيع عدد فومنوع لاستدعاء الموج في والموضوع وعدم استدعا والملازمة وحو والمقدم وأتضا لو تح احدالدليين لزم ان لابصدق الغزومية من كالين واللازم باطل بياني لملازمة إنا ذا قلنًا كلمامًا الخستردوجا كانت مقدمة ببساوين فالحقق بده القفية الكل زوج منقدمتها ومن لكد الدياق على ذكك تقديرا مناصدق الشي والنشريب ومن جندز وع فالشي لول المستدار وي بنقيدت وين فيسركن زج بمنتسم متساوس ولانها لوحد فت الصدق كل تشته زبع مفتحر بتساوس ككذباطل وأما

بيان بطلال للازم فلارا يشخ ساعدتل ذلك ولانه لولم يجزز سنزام الحال لحال لمبتك رياد وجة الشطية لكتية بتكسوانيقيفويس كك ووسيه كفرالمثاخيرك لحانه لافرق مولي لحال والمكن في الاستدام لبلاقي عيد وحدمه بديدها فادائقتي العلاقة بين الحالين على تقدير تفتها جازان ككر بالاستزام سنهاكقه لنأكل كان ويجهاراكان نامقا والافلااسلزام اصلاق ترتبيب النالاكون المقدم بنافيالتنالي ويتيقق مينها طاقة الملازمة فآن المنافاة ليصح ونفكاك لقدم عن النالي والملازمة مبتها تتنعه خوكا للمقدم الحال لمع كوزمنافيا للآلى مشازياله في نفس لامريكزم اجتماع المتنافيين وآور وعليالفاضل ميرزاجان في حما الواخى القدية بان البيطين الناقا يمصونا نفكال ناتضح الانفكاك في نفس لا مرسف كوك صديها يتحققاني نفس لامدون الاخونية سلركواز كونها متنعين وآن اربد يمين انروشق احديها وتحقى الأفرا لكذليس تحيل لرهدا في فيتين لزويتين تالي احدجامنا ف الأفرى فيمذاك يصدق لان الحال جازان بيتلزم النقيفيين والتي إنه الكال لما و بالعلاقة طاقة العلية ظالمكن تقفة فى الحال اصلاوا كل له وبها العال قد التي إلى المقدم الأنشكاك عن النالي وجد وأنسله لان الجال والكن بيت وبان فيكن لا نمرامتنا عها فا ة المقدم للتألى في الزوم تجواز ان كون بن الحالقة علاقة بهايا بيعن وخل لوجود الاستعجامعه بالنظرالي فائة كذاافا ومبغن جلة الاعلام قدس سروزكم يعضهم وزلائيره التقائي ستازام الحال محالاا ومكنااذ الفكل حاكمني عالم الواقع وماجوغا بيع حنايس يمراعك تقة ويووف القل اس عالم الواتع لايرى في مريان الكرونقا والا تحاهرا لوا تنية في عالم التقدر لتذكر وذامخنا رالفاضل لوانساري دس تبعدوفيان للمال بضااحكا با واقيته من غياصا المعتدولوا الاحظاة مكك لاحكام واخل تخت بحماليقل قطعا وكون وجودا لحال خارجاعن عالم الواتع لاستلزم كون احكام الفنسل لامرته فارجة عن حكم القعل فالحال تقريستار موالحال بالذات وربا كون المرم بهذا لاستأزأ صدور آخذ لنااله كان زميعاماً كان ناهقا و قد كون نظر يأد قدلات م فالحال والمكن سوارتي بزادهم لاتغرقه بنيا اصلاق لدلاننا ان كرضها بالتنافي وبعدمه بن فينين الخراطر ال لمنفصلة العقيقية لاج ان يوخذ فهامع القضية نفضها والساوي لدوالالمتحقق التنافي عد قالوكد بالفلاتيركيد النفصلة المقيقة الاس جزئن اذوركب من طفة جز اوليكن أوت وب فآ مان يكون ع مسلا الفيض اولاعلى الثاني لمركن مين ع وبالغصال حقيقي وعلى العدل مان كورنع يض ب ستار الدارلاع ل أنا في

لم بتي بن ب و الفصال قبقي وعلى الاول كيون ج مستلز ما لالون لمستار ملاسلام المسارم الخرسار ك لذلك نتى فركن بين تآوا افتصال تقيقى فان قبل ولنأكل فهوم اما فاجب اومكن اوثق عققة مركب من كرس جرين بقال بزه القضية مركبة من حلية ومفصلة فان مضام كل مفهوم إما واجبل وكالصفوم الأمكن اومنغ الااندلما حذف احدحرني الانفصال ويهرذلك تزكعيها من تلفة إجزاءآ ولقال نهامركة من حليتين بانهام ددة المحدل لايقال لنفصلة القائلة كل صوم الممكن ومقنع لأشك بهامانته الجحمولا الفصال يقيق مينهاد بين العلية لجواز تضا دقها بصدق ألعلية. فإن المنفصلة الما تعة المح تصدق ولوارتفع جزوا بألآنا نقول تك لمنفصلة فيب الغة الجمع بل تنفيت العلية على إنها ما فعة الحاو وجزا الانفسا أتحتيقة لآبدان يكون احدماصا وقاوالآخر كاذبا فان صدقت العلية كذب المفصلة المانعة انسلو لارتفاع جزئها وان صدقت كذبت الحلية كيق ومرجع المنفصلة ذوات الإجزاد الثلثة الي تولنا الما يكون بتنا لمعنوم واجبأ آؤلاكيون فان لمركين فهوا أمكن اوتنتع فهذه منفصلة بالغة الخلوسا ويتلقيض الحلية في عركة من طية وصا وى نقيضه أكذا في خرح المطالع وآور وعليه بإنه انا يرم مندان كا يرك المقصلة المقيقية من اجزار وق أنس على وحدكون مين كل جريكن منها الفصال تقيقي لامذ لا تيركبهن اكترمن جربن مطلقا فكوتركهت من ثلغة اجزا ابجيث يكون الانفصال مين مجوع ثلغة اجزا فلاوليل على بطلانه فآن تثب الانفصا الكفية لاكون الامين ثنى ونقيضدا وسياوى نقيضه وجولا يون الاوا مدانقال يوزان تيركب عن تني وعن يكين كل واحدمنها اخص من نقيضه وآجب عنها ي كون الانفصال مين احدالاجزاء وجيل لعنه وم المرود من الباهتين بالذات لامن ثلثة اجزاء ولما أفتر فك وي يتكن تركبان فلة اجراولا يحوزا جماع التين منها في الصدق ويجز اجماعها في الكذب كقولنا بذا الشيخ المنتجرا وجوان وكذا مانته الخارجوز تركيبهامن لمثة اجزا ولايحونا جتاع اثنين منهافي الكذب يحوز اجتاحها في الصدق كعولنا بذالضا المانشجرا ولاجوا ولاحوان قال نتاج المطالع الي النبيا المنغصلة لاتكن ال تتركب كجزاد فرق النين لآل المنفصلة بي التي تكرينيا لمنا فاة جن تصنيت على اعدالانحا اللة فلانفصال الابن موكين وآما بآخن من جارتركميد الغدامجع والخلوم اجزا وكثرة فهوس والآثأ اذا قذاامان كون بالتفي تنواا وجولا وحيوا كافلا بسيضين طرمياصي تكرمبنوا بالانفصال فاذا وضنااها طرفها قولنا فالنتى جزفاها بشاقرا مأقولنا بذالشي نشجروا مأ قولنا بذالنشة كميوان على القبدل والتكفيات

فانكان احدجا على تعيين تم المنفصلة به وكان الآخرز المدَّاحة وأكبان احديها لا على تعيين كان تركيبها عليته ومنفصلة فلا يزولبزا وإعلى اثنين بل فيده المنفصلة في أخيَّت ثلث منفصلات أحديا من الحور اللاول ف النَّا في وَأَيْهَ اللَّهِ إلا ول وَاللَّهُ ثَالَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال والحول كك لشطية تتكثر تبدوا صطرفها على ان الانفصال يواحد نسبته واحدة والنسبته الواحدة لاتيسو الابرالتين فان النسبة بن اموكية، وَالاَكُون نسبة واحدة بل نسبات كمُدَّةٌ ومِ نُعَوَل تُواحدُلا يكن تركيب التقيقية من إمراؤكنيرة وتكن تركيب لمافية المحيع والخلؤمة أآن اراد وابها المنفصلة الواحدة لحتى اللجقيقية الواحدة لائكن تركيبها سالاجزا الكثيرة ولأخداثع والفوتكن ان تتركب منها فلانمران المنفصلة القا النائي المنواويراوجيوان اوبايزاما لانجوا ولاجواولا جوان مفصلة واحدة بل منصلات متعددة والت الادوا بها المنفصلة الكثيرة تكالتركب انغه آتن وانحاد التكثرة من اجزا أكثيرة كالملحقيقية المتكثرة وكل كلاالتقديرين لمركن من أمحقيقية واختيتها فرق في ذلك نتني واغترض عليليض من لابيباريان قولمه النبية الواحدة لاتيعورالامن أنن آن ارا ديبان كل نسبة واحدة الفصالية كانت ادغه بالانتصوالا من إن إن ومصاورة على المطلوب وآن إرا دل كل نسبة علية الواتصالية لاستصورالا من أمن فنه زاخ كما للخضة وخاضطصريح لان المصاورة اتناظرهما والوحظت البرئبات تعنيسلاتم يح على موضوع الكبرى الأكبر والماذا حكربان ماشت لدالا وسط محكرم عليد الأكبرو فرطا خط فيدال ما حدق عليدلا وسطاى شي وفلا مصادرة وغاية أتكن ان منع كلية ألكبري وبذا ابضام كابرة كما لأيني على ن لأو في مسكنة قوله وال سكم بالتنافي او عدمه عدة افتطالح أغكران مائنة أمجع والخلوقطلقان على نلفتر معان امكا فعة أثيج فقد تطلق عل اكوضا بالثناني في الصدق فقط أي بدير الناني في الكذب وَقَدَ تَطلق على احكوفيا بالشافي في لعدث غطراى لم يكرمينا بالسّنا في في الكذب سوار كل فيها بديم النّنا في فيداد لم يكومبني سنها وقد تطلق على ما مكم فيهابا لتنافى في الصدق مطلقاسوا وعمر بالتناني في الكذب اوبعدم الثنا في فيداولم تكويشي منهما وكذا الث الفوة يقلق على احكم فيها بالنتافي في الكداب فقط اي بدير التنافي في الصدق وقد لط على اعكم ينها التَّانَى فِي الكَدْبِ فَقُطَاي لِمُ كَلِّرِفُها بِالنَّا فِي فِي الصدق سوا وَظَرِيعِيم النَّنَا فِي فِيدُادِ لِمُ كَلِّرِينِي منهما وقد تطلق على احكرونها بالننافي في ألكذب مطلقاسوا رحكمه بالننافي في الصدق ادبيدم الننا في فيأو المتحكم يشيء مهاوآ كيف الأول س من منها احص من الافيري منها والافيرس ل منها عمر سالا وابي الثاني

منها عمر أبلاول وكل منها بالمعنيعيل لاخير أعجر ألحة تبيته ومنها اليضالاول كمالا ينفي توليه والمنفصلة بأمها الثلثة متمان بل نلثة اقسام ثالثها المطلقة التي لم يقيانيكي من لعناد والاتفاق فاقسام المفصلة تسعة والشرطيات أنناعشركما يظهر بالثالق قوللاان القعنية ذلطبعية الغ وذلك لال أتكوال أكوال اليسور جدون المنطنة التفاديره اعتبار بإواجب فيها دجى منزلة الافراد في أمحلة تبغلا يقل ضرطب يتراككم عاييته اعتبارالقادريتكون طبعية وأتجلة مايحوطيه في الشوية لايكن ان يومذس جيث الاطلاق والغوم ادمن ميث بي قلا بقعور فيها الطبيعية والمهملة القدمائية وليثم التقاوير فيهاالخ اعمران المراد بالتقاد يرالاء ال بتي تكن اجتاعها مع المقدم وآن كانت مالة في انفسهاسوا زكانت لازمة للقدم الأفية له فأذا قلمنا كلما كان زيدانسا ما كان جوا ناآرد ناان كل حال دوضع مكن ان جامع وضع انسانية زيد من كود كاتبا اوضائهًا وقاممًا وقا عدا وكول شس هالمة لوالفرس صالحا الى غير ذلك فال الحيواية لازمة المانسان في حميع الاحوال والا وضاع ولم مينة تلاامكانها في نفسها تل بعية تحقق الا. وم والعنا يعلمها وانكانت كالذني اننسها كعولنا كلاكال لانسان وسأكان جواناً فأخيكن الصحيح المقدم يمكون لأسا صابلا والاستال في فضد ولوعم الاحوال في الكلية سميت يتناول لمتنة الاجتماع مع المقدم إزم ان لا يصعق كلية اصلافا فالوفر ضفا المفترم تعصر المتالي اوت عدم ازوم النالي اياه لالبزيرات الي الأفيالاك فاشابية ارم عدم النالي فلوكان فزو مالاتيالي اليفتأكان مروا صدفز وبالنتيصنين وجومال وآما ظالمتقدم الثاني فلانه يستلهم عدم لزوم الثاني فلوكان لزوماً لدكان طزو بالدولم كمن طزو بالدوجومال وكذا في أضلا لواخذ الفدم من وجوداتاني متنع ان بياندات لي التلواملة الى والالمزم كوندلا تما وساندا ما وكذا لواخذت لزوم التالي وآعترض عليه بوجين الاول ناسلنا ان مقدم الذومية آذا فرض من عدم التالي اوعام لزوم الشالي ليشل عدم الشالي اوعدم لزومتكن لاسله عدم لروم الشالي لهجواز البيشيل مراشاتي وعدما وازومه وعدم لزوبلذا لعال مجوزان سيتلزم الفيضين وكذاني المفصلة واجبيبا ولابتغيرال عرى بأث ولم يعتبرني الاوضاع اسكان الاجتماع لم يصل لحيام بصد قل كليته لآن عدم السالي اوعدم ازومد اذا فرض ت المقدم احتمل ن لا لمزملاتنا لى فالى لحال وْآنَ جارْان بيتله م حالاً أَرْكُندُيس بضروري وْتَارْلِهَا مُن واحذيم الغي الوا والفقيضين اوعاندجا آزم المنافاة برل المازم والمذرم الماني الاسترام فلان كل واحد مرابغتيضين مناث للاح وسنافا فاللازم بلطيط يستدعى سنافأة الملزوم إيا وولاندا فاصدق للقام صدق التقطيط

وكالصدق اصلفيفين لم لعيدت الغيض لآخر فيينها سأفات وآماني الضاد فلان ساندة التي القوامين يوجب سنزام لينفيض للآخرا يحانت في الصدق اواستارا مفيض للخرارا نكانت في الكذب وتولي لمعالم تحاليه المنافأة مِنْ للازم والملزوم ويَدَا تطويل بلاطائل فَانَ المنافاة مِينَ للازم والملزوم أمَّا رُست عَلَى لَقِدَم محال والمحال جازان سيتلهم المحال لثاني ان طبيعة المقدم في اكتلبات مقتصفة للثالي ستقلة في الاقتضا اذلا ذخل للا وصفاح فيد فانذلو كان نشئ منها مرخل في اقتضاء التالي لم كين ظلزهم والمعا غدجوالمقدم دعث الربوت امر آخرو آماني الموركيات فلقد مهادف في اقتضاء التالي فولاميقل بالاقتضاء فيكون بنا امرزاكه على طبيبة المقدم وآفاانضر اليها يحفى المحوث في الاقتضاء فيكون الملازمة بالقياس لي لمحوث كلية وبالبقاس لي فبيية المقدم حزلته فضا يكون المقص ستقلا في الاقتضا ويصدق للزوم وآن اندعى اى وفع وسنافاة الوضع للتالي اواروسدلانيا في لزوم المالي لطبيعة المقدم اولامنا فا والامن مجرع الوضع والمقدم ومن النالي لاجر فينس لقدم والنالي والازم اناج فنس لقدم لالمجوع وآجب بان لما كانت الاتفادير في الشرطية كالافراد في أكلية فلايقل كل الشرطي الاعلى التقادير ولا لزم والمقتنا و لفن للفدم السالى من غير وانعاته امرآخرال ان لمزوله تسالى عالى وفت مكر تحقق لقدم وها والعكاية عند مالم تكريل تبيع النقا دريفيرتكن هواخذ التقديرا انافي للزوم لماصح الحكم الازوم على ذكك لتقدير في لهروني المنفضلة دائلانودا كالهان يكون باالعدور وجااوفردا فوله وسوراتسالية اكتلية في المتعابة وأنفضك يسولانية امآني الاول كقوناليس لبتة اذاكات تؤمس طالعة فالنها رمونو ووامآني النافئ فكعة وننافسيركة المان كون أغس طالعة واماً ان كون الهذا رموع داً وله واغذالو وان وا ذاالح كال كشيخ في الشفار حروف الشوار تحقف منهاما يدل على الازوم وسنها لا يدل على الازوم فاتك لاتقول اتكانت القيالية وأست فعاسلانا مل ذاست ترى اتبالى يزمن وفيع المقدم لاناليس بضروري بل ارادي من الشرقعالي وتقول اذاكات القيامة قامت تماسب الناس وكك لا تقول الكان الانسان موجودا فالاثنان دوج ككن تقول تى كان الانسان موءِ دَا فَالآننان روي فيشَد ان يكون لفظان شديدة الدلالة على المزوم ومتى تغيضة في ذلك واذ كالمتوسط و [ما و افلاد لالة لوعلي اللزوم البيتة بتل على طلق الاتصال وكالطح] ولما وبذاكل مشعري كما قال شاج المطالع ان الفرق بين ان قامت وبن اتنان الانسان موجودًا وتى كان ايج ان يكون بدلالة ال على الازم وون اذا وتني لوازان يكون اخرق بدلالة ان على الشك في

وقوع المقدم وعدم ولامتاعليه تل بذه الكلمات بعضها موضوعة للشرط ولعضه امتضن لمغاه والشرط فيلتق امرعلى آخراهم من الأيكون اجلوق اللزوم اوالاتفاق فلآولالة لهاعلى الكروم اصلا والبحسك اذا وال على للزوم واذلايدل عليه مع ان اذليس بوضوع للشرط البتته وفي اذارائحة المشط على ان ثبل بذالجت يميم من وظائفُ المنطق وليس ويكثير لف وانا بوفضول ولكام انتني وله فطرفا إا مَا شِيمَانَ كليتيل مُخ اظران اطراف انشرايا تعايست تعفايا بالفعل كماعرفت ماسق كفتها فذيكون شيبته بالحليتين بعيث ثواتب الحكم مناكونا نطيتين كقونا كاكان اطنى انسانا فوحوان اؤ مفسلتين كقولنا كلاكان والماتا ال يحون العدوز وعاو فرداندائنا بآن مكون نقسهاميتها ومن اوغين غسوسها ائتصليبن نوائيلان كالمكان انسانا فهوجوان أنكلا كان لمركن حوانا لمركن إنساناا وتمقين بان كون احدج احليته والأخرة ععلته أو ادامد بهاستصلة والافرئ منفصلة فآلأول تقولنا ائتلاع الفرع النمس علة لوجو دالنها زفكلها كانتظم طالعة فالنهان وجدد والثناني خواكتان بذاا مازوجاً اوفرداً ونوعدو والنّالث غواكتان كلاكان أشمر طالعة فالنهارموجود فأمان كون تشمس طالعة واماان لايكواليانها رموعه داقي ليفصل لتناقض عكمرات كما مفهوم افااعترني نضد بدون صدقه على فيضر البيكلة النقي عصل عنهوم آخرني غاته البدعة وليس في تُن منها عبّار صدق اولا صدق على تني اصلا وا ذاآ عبّر حلها على نتي واحد كان انبات وْلِكَالْهُمُومُ التحصيلا واثبات دضهد ولافيتا فيان صدقا لأكذبا لجوازا رتفاعها عندعهم الموضوع فال عشيفا المفومان فى انفسها ويميا شنافضتين كان معناه ابنها شباعدان نبأعداً لا تيمنور ما بوابلغ عندفيات المفهومات المعتبرة بلاحدتها على شكالا اسفالا تحجمان في ذات ولا يرقفعان صنها لجوازا لارتفاع عنديور وأذااعتبرعيدتها عكى ذات واحدة كالناقيض كل سنها بهذاالاهتبار رقع صدقه لاصدق رفعه لحوازاتها وتن بهنأ استبال إنه اذا كان فنوم رفعاً لتنة كان الأ فرمونو عالمه و بَدَاستُ كون السّائض من لعنب المتكررة وأن المرفوع لاتكن ان كيون رفيالاواحدًا فلا يجعودان يكون ثني واحدفيضان وان للفود نقيضا بحسب فاحتكته في نفسه وتبسب عدّا رصدقه عليَّت ونقيضه إلاعتبا رالاول ويربك في كاللفرف أفنسدوبالا متبارالناني بهوسك ذلك لصدق فأتسلب والكان داخلاطي المفرد كامترين حقيقة المحا ملك لسنبة وتن خرتها جريقولون الله لتناقض في المفوات يرجع الى التناقض في القفايا ومهناأتكما من ومين لاول الاخطاع المنطاع المنوات بميت لا يندّعنا تني فقصة مدوجو داخل في الجيع

بناء طى الفرخل لذكو وفيزتم ان يكون الجزؤفقي ضالكل وأجيب عندبا كالمفهومات ليست فيرمؤنا لهية موجودة الغعل بل بى كمرات الاعداد غير شنابية بين الاقت عندعه فلا كمن احتبار محوها كيث الليشذعناشئ والايزم امترادلتنافيين وأورد بان سلدمات الشدقعالي لاتكن الزيادة عليه صلاف وَمِ أَكِمِلِ لِعِيادَ بِالنِّهِ فِي مِعادِياتِ اللَّهِ لِعَالِي عَدِمِ وَلَقَيْصَهِ رَفِّعِ بِمَا لَجِوع فِوا يضا واخل في معلومانة فهو داخل في بذا ألجهوع فيآزم كول بحز زنقيضاً للكل منع اندلواف محوع معنومات متناميته رفد يزم كوك بورانتيف الككل إيضا وألتى المجبوع المفهومات مفهوم تصوري ومركب فارتي فلااتجا فى كون البزانقيضا للكل لان النتا تصن ناينا فى البرئية الذمينية لاالبرئية مطلقاً ونقيض لمبوع جزاماً ليغدمول عليه فغاية بالرم ستنفق بذالمجوع تقفي رفعه في الواقع وللاستحالة فيهرلان الرفع والمرفوث كابها يتققان في الواقع نطستيل كون نقيض مزرا مقليالنقيض فأن ذلك يوسبك متباعها على خلى كا لمالاتين والمهدل الشرته أنمالي فان اربيه بالجوع المهلولات التعققة في الخاج فظاهران بذا الجوع مهلتهالت وآن اريدبها لمجوع أتتقق باعتبارالوح والطيقظ تخانجضان بذا الجرع موج وبوج فظي ولالميزأ من دفول معزم النقيض لوجد وبالوجد والعلم فيلنككال صرورة الالتناقض في بدالنوس لوج ولف كوالفيض محولاطيد محال لكندنيس بلازم بكذا فالمض جلته الاعلام فترسره الثاتى ان الوجود فيتن للدوم وعدم الدم الصافقيض لذكيون للعدم نقيضا لي نوع ووعدم الدوم وآحاب عذافقت الدوائي في والتي تنيخ التريد بال لدوم بيض لب لوج وفي قوة السالية فليس عدم الدرم نقيضاله بهذا الاهتارلانه في قرة السالية السالية المحول بي لاتنا قض لسالية البسيطة وتبني تبوت مليل لوجود في قرة المؤ السابة المول فيناقف ببذالاعتبار عام الديم الذي يوني قوة السالبة المول دول لوجو والذي ودفي قية المدجته وآور عطيه إن خالجواب بني طل كالسلب لابينات الالى الوجرد وال استأقف لأحض الا بين لقنا يام المقدمة الميلفق قدس والناسلية والغيف الى اي منوم كال صل بهاك سفوم آخر في غائة البديول لعهندم الاول بذاصرت في ال بعدم يصع اضاخة الى تبيع المعنومات والنَّهْ الْح للاءى في القضا يابحرى في المغوات الصاوات بال للودال لساك بينان الى الموسب منا الم ليتغتى وصدق وكبيرل فغرض ولانصح اضافة السلب ليايعة وم اصلاسوى الوجو وفكا برواك لسلب قله يغنان الى نسترل لمية الصالم للاخطة الوجود ومحصل لجوالب في لسلب لأحتباران عبّاران سلب محض وافع

ine,

بحت الهوسلب واعتباران اينح البالثوت وايحب كلواحدان لامتبار يفيتن فنقيضه بآلاعتبا الأك الرجو دفائكون سنباسلب نقيضاله وبآلاعتباراتنا فيسلب اسليطهيل لوجو دلقيضاً كرمبذ الاعتباب فروَّ ان الايجاب لاتكن ان كون نعيضا للايجاب وبهنا كلام بعد بن شأ والاطلاع علينطسين الى واشيناً على والني شع الرسالة القطبية. وأجاب مناط كمحق لدوائي الفيض كل شأى دفعه وليسل لمرف القيضا للرفع تعرة بطين حليالنقيض على مبيل لتوسع ولأكلام فيذبل فيا والنقيض عقيمة فالمشاقض لأيكون الأمين ضرورة الدفع المنوم الواحد واحدو لايشاريم كول حالفهومي فقيضا للأفركون الأفرفقيضا لدلامتناع كول كل منظ بكن رضاً للأخر ولا يخف ال ضوح الايجاب والسلس تعيل جباعها صدقا وكذبالذا تهامن غير والاختار منهم ملدلسلب فهافقيفان قطعا وأجار يبضع بالى لايجاب وملدك مساسيه تولان وكول مناه الهامتدان بسب الصداق والمعنى لقواء لأكوابتى واحدنتيضان مذلاكون افقيضان متباسات المصداق وأمالتحدان بسب لصداق كالوجود وسلب اسلب فلاسقالة في تقدو بهافتال جدا قول وجو اخلافة فييتين الايواب والسلب خلاف القنيتين قد كون لاخلاف اجزامها كال وبعضا وت يكون لاختلاف بيفية وأوكميتها وجبتها اولواحق احرى كلئ لاختلان أتيق مبنيالا كموك لابالا بجاب السلسانوم استناع اجتماع الغني والاثبات لذا متاوكذ الحال في الارتفاع ثم الاختلاف الايجاب واصلب قد يكون بميفاقيقفى عدقك عدجا بذائه كذب لافرى كقولنار يركاتب وزليس كمجات الالح اسلب الايجاب وآزأن على موخوع ومحول واحد فاقتض صدق حديها كذب لافرى وقد يكون بميث نقيق صدق احديها كذب للزى لاندارتي بواسطة كابحاب تضيرت عسلب وازجا المساوى كغون ازدانسان وزيليس بثلق فأنئ خشافها اغانقيق أفراقها في الصدق والكذب لكول لناطق مسا وباللانسان في الوجود لالذاته وقد كمون يث لاتقيق صدق احدجا كذله لاخرى وتوكان حديهاصادقة والاخرى كاذبة فحضوصتيه لمادة كقولنا بذاموق ونهاليس بوكية فامنا قدنقسدة لان معا وقد تكذبان معا دالمتبرمهنا المصفرالا ول لان الانسلاف التوثية جير يسر للايماب وانسلب وآفاخه أبجث بالناقض مزيالقضا بالال كتلام في محتاها وانتاخه صوامجنهم ياتشا من القضايا و آن دجب ن يكون مياه نهمها مة منطبقة على تهيع الحرز ثبات لان عم مياه فهم انما يحب الناتو بالنسبته الى اغراصيمه ومقاصدتهم ولمالم متبلق لهم بالتناقض بن المفردات غرض بعيشه بب بل على غرصنه إنما جو فىالتناقض بريالقضا ياحيت صارقيا أرايكف الموقون على موفية عدة في اثبات المطالب في العلوم أحليقية

بل وفي انبات ايجام مرل فكومن انتاج الانبسة لا جرثهض نطيرهم بالتناقض مريا قعفاً ياونبواني تعريفهم ا ماه على ذلك كذا في ثيرة المطالعة فوليه و بالعكسول ي كذبه حد جاهه . قي الافرقلا بردان قولناكل ج ث لأ ئى من جامخلفال بالايجاب والساحب ثياثيت عدق إمدياً كذب لاخرى مع اسماليسا بقيضير لياند والى تسايع صدق كل مذب الاخركان لاليشلام كذب كل صدق الأخرلجدا فا مفاعها بصدق لجدئية على إن شلزام صدرى احدى أتكميتن كذب الافرى ليس لذا تذبل بواسطة انشأ لما طى نقيض لافرى **ول**رتماينة وما قيل بهناكن ط آخرا جلوه وعيب رعايته وإوراحه في حبلة النة فيط وجو وعدة العل فان تولنا البزي حزف وج يس مِن في بعيدتان وكيذبان معاهندات لا فاخلين الأحدوم المويلي بعيدق على فنسد الحليلاولي ويكذب عن فنسيالل الشاك بن بيدر في نقيضه به زالل فيصدق لفي والاثبات جساعة إخراب أعل عليب عنه إنه بعداعة أرابوحدات الثمانية لاحاحة الى اعتبار وحدة المحل لاندا والتحد للوحوع والحول من كل وحاتة الحل لائمانة وأخقيق الألمق موديان شرائط الناقض في القضا يا المتعل فترانق حلها شاكع من ولذالم تبرينوالوحة والمل قولد وحدة الزروا كال نشاف لدضوع إلزر والكل تمل بن رجع الحاشات الموضوع بالذات حزورة كول لورمنا زاهكل وتيل بالدين الى اختلات احتيار الوضوع الواس فالزني شناه يعنوح في الغيصنين كلنه في احد جا اخذ باعتبا والتكلية وفي الانزى باستارالويسة فولد وصير اكتغوا بومدتن تقل على لفارا بي انداعتبرت وحدة الموضوع والحمول وحدة الزباك يضاضرورة افترا المنيفيين بالدرق عنداتجاديها في الوحدات الله تسال تنوت في مين الزفي وقت وسلدعنه فى ذك لوقت وإنداد يح وحدة الشيط والتل والجزوتت وحدة الموضوع لاختلافه باختلافها فالناجم البغط كونداميض غيروانبرط كويزاسه ودالزمني كله غيرازنني بعضدو وعدته السكان والاشافة والقوة والغ محت وحدة الحول ومتلافه بانسكا فهافان الجالس فى الداره بالحالس فى السوق والاب الكرفيزالاب اعرثه والمسكر إلقوة غوالمسكر إنفعل وآور وطيرلولا بان وحدة الزيان لينيا شدعة يحت وحدة المحول فالجمول في قولنا زريفا ك بالا بوالشاحك بالروفي قولناز يريس بهذا كما يدا؛ بوالضاحك بالديافقاف فأتوصيا لاكتفا والدمانين فالقال قاكل لزمان خاج عن طرني القفيتية لان نسبة المحول لي الموضوع لابدلها من زيان خلوه إن الزيان واخلاقي المحول فكان نسبة ذلك لمحول لي الموضوع واقته في زياك فيكول لازمان زمان والبضائعلق الزنان إلعقد يترجب بلافية احسبته والشئ لابسيرط فالشئ الابتيقعته

فيكون تبلق الزمان سأخراعن منسبته الساخرة عن طرفي القضية فلوكان داخلا في اهديها لكان ساخراء فضه برات بقال تعلق بلكان اخياً جسب نظرفية اذلا مرافسية من مكان فلاوجدالا دراج وحدة الكان تحت وعدة المحول واخراج وحدة الزنان عنها وتأياً بان اوراج ابعض لوعدات في الوصوت وبضها في الحول قفيص بالضص لان نكالما وزيكا قصلح الوضوعة تضلع المونية ابضاعن حكسوا القفيته ومآت ل السالمحق قدس سرهاك رجوع وحدة الشرط ووحدة النكلى المزاالي وحدة الموضوع ورجوع البواتي الي وملة المحرك ظهرلا فكعبة الانشرط والكل والجزائي الموضوع والشبالالنان والكان والاضا فيوالقوة والغفل فى المحول سنب واقوى فكام شعرى والصواب ان تيال بذه الوحدات مدردة بحت وحدقى الموضوع والمحول وأتخسيص محكمرة ثالثابان متها بالاشلق ابالموضوع والابلول ثي بالنسبة تولدو معضهم وكقوالوجدة النسبة فقط وجوعتارشاج المطالع بيث فالربكن روميته الومدات الي وحدولة وي وحدة النسبة الكينة عيث كو ل سابب وارداً على النسبة الايجابية التي ور والا باب عليها لا نه متى اختلفت كالملامور اختلف النسيته الكويته باختارت الدمنوع حزورة ال نسيته الشي الح والتقاتري غرضة الى الاخروباختا فالحول ونبته اصرالتفاعرين الى الشى غيرستة الاخراليد وباختلاف الريان الان سنبة العريشيكين الى الآخر في زبال غير نبية اليد في زبان آخر وظى بذالقياس في باقي الامورومينا مث وجواندا ذاكا فضيفوالقضية رضا أتيكني في انذالنتين ان في عين أاثبت وذلك بالإوكانة على فغطها قصدا الى ملب مناه فاي ها مته في ذَلَك في الاشتراط بالشرائط المذكورة والي تغصيوا ريذًا يوردونه في قديد إنقيض وآجيب ان الارغل الأرفان القيضيل المنافئة بين بيب ان يكونامتي بن ن جيمه اوجه و لا تيغائران الا إن في احد جاايها إ و في الاخرى سايالكن كثير ما يغفل عن المتفاريكي في تعنيتين امنامتنا حضنان ويقط شلاقو لناالخرسكرة ولناالخرليس بمسكزينين امنامتنا حنيات ولنفل عن عدم الاتما ومبنها بحسبه لقوة والفعل فائة المالو عدلت النائة ترفعييل لذاك للجا ولسلا ينفل عن وصرن الوجوائن يكن ان يقع بها النَّمَا رُين كَلَّهُ مَيِّينِينَ فَالاَشْتُرُوطِ اِلسَّرَاطُ المذكورة الم ورقع البس والصون في غطاه في إخذ أنقيض والمالتفصيل الذي يوردونه في تعيين في فيضف فالغض من ذلك عجميل عنه مات بعضا بإهندار مفاحها ولوا زمهاالمساوية لهاهتي كون عند مرقضا مصلة مضوطة وسيهل ستعالما في العكون الاقيسة والمطافر إسطية قولمد وكون وكاساني مادة كمون

المضوع أثم أورد عليه إن صدق لحرتين في ادة كول لوضوع فيها اعمليه كل تحاوا كلرل لدم الاتحاد ع خصوصية الموضوع فيوزان كول لاتما دني خصوصية الموضوع شرطائحق الشاقض في ألوكميتين فلرثيبة اشتراط الاخلاف في الكرتل عص الاتحاد في الكينة واجب بالطعب في الاحكام اللهومية وم القصيدة فيلين الموضوع في الربية خارج عن حنوبه الاله ككرفه اعلى مبين لبيعه والتناقض وغيروس احتام التعفا ! ا خالوما الى عنوما تبالا باعتبال مرخابية عها ولندّا الشّه ط الانتقاف في ألكيته علامًا تكونها واخلافي مفهوم القضايا استم وآلم وباتحا والموضوع في التنا فقول تحاواله وال لاتحاد خصوصيته الذات فكالتوصيان ا والعبته وعداته الموضوع فقالتنفع فيشتراط الاختلات في الكيته أولدولا بدفئ تنافقول لقضا بالموجة من الاختلاف في المية فلآ اعبترفي القضية جة فلا بيرل عتبار بلب قله لمته في نقيضها وذَيك لال نفيض بصريح للوجة رفها ويوقو لينيذاخرى كالاسكان فأند لمباعدورة وى جدالقفية الضورية ورفهاجة القفية الكناد وقداكا الرضحة انزى بل مساوقاللمة الاخرى كالدوام فآن رفعاليين جنة بل مساوقا لمية ويي فعلية الحانب الخالف ولاكون رفي النسبة الموج يمسا وقالرخ النسية موجها بهتدالاصل تل قد كموك عمرفان اطلاقي الث اعمن رقع اطلاق الا يحاب لكوي فضا إلدوام واطلاق الرقع بعائ اطلاق الا يحاب وروام الرفع وكذا إمكالي لرقع الوس رفع الاسكان وقد كورك خص فأن حذورة السلساخص ويسلسله لصرورة ودوا مرامسلب بغس مصلبه لدوام فكابدت الاختاف في أوته في شاخعون لوجات الغال تدانيت صاحباكشف المذاتين بن لطلقيَّة بن القيَّة وجهتُ من إن الذِّئية الكلِّيّة الكلّية في عبد الله وقات والمطلقة العامة كالمعه فوايسا يعبن لاوقات والوقيتة كالشنسة كلماال فثيث فضرمين باقضوا سابعي ذك المثوت ني و قسنة سين خاتفول سلب في ذلك بوقت فقة تحقق التناقض من دون ال يختلف الجته لا مأتعو والمنسبة اليندة وقت مين ساوية لرنع النسبة في وَلَكُ لوقت غِير الوّاز التَّحِيق رفع النسبة في ذك الوقت إنتخا داوقت فالرفع العيد إلوقت اخص من رض النبوت المبتدم والفقيض لعنرورة المطلقة المكنة العامة الخالسالبة الوجة الضرورة والسالة العنردرة المكنة العامة الموجة ولدفتين الدائة المطلقة المطلقة الهامة الخ الطلقة العامة كيت فقيصناصر كالدائمة بل فقيضها الصري بورفعها وملسلاد وام عرجابن بساوقه فعلته الحاشل لقال فولد ويغيض لشروطة العامة الحينية المكنة التي كك فيهابسلب بصرورة الومعنية وتزه فضية بسيطة لمتعتر في القنفا يا البسيطة المشهورة وآتيج اليهاني تت

بعض لبسائط المشهور فكالف عليار يلحق ويسره ونسبته الكلنشه ولمة نسبته الكمنة اليالفنورته كألي ان الضرورة تبسيلانيات وسليها متنا قضال كليل لعنرورة تجسيل لوصف وسببها متناقضان ورعم شأح المطا ان خاا نالصح وكات الشروطة بى العترورة بالم الوصف والكوكات بشيط الوصف فالمال جماعها على الكيز فى ادة صرورة لا كيون يصف الموضوع وخل فيها فلالصيدة كل كاتب جدان إلصنورة بشرط كويركا بما والك لبفول كمات محيوان بالاسكان مين وكات رتر مباندا فانصح لوام كم للحينية المكنة الصاحبيات احديجا الضرورة وشرابا وصف والاخرساك بصرورة بالأمالوصف وتوكان لهامعينيان شأفكل منهافقيض للشوطة المقالمة لدوالذيم الفاصل الماجورى في والني شيخ القسيين ال سلب لصرورة وترفيط الوصف الترافض الصفرورة بشرط الوصف الماذاء تبرشرط الوصف قيداً هساب فلا يركوزان لا يكون لضرورته ولاسبه أكليها بشيطانوه عدان لاكون لاصف وفل ونبانؤ كل شان كات المراسنا تاليس كل نسان كاتبا المراسنانا والماذااعترق بالعضرورة فكان ملب لضرورة الكائدة بشولاوصف فتلاخرورة مخرك الأصلي لشيط الكيابة مسلونة في فيروقت الكمانة ونسدق كل كات مؤك الاصابع بالأمركا نباليس كل كات مؤكم لل صابع بادام كا إلفعل ليس بشئى لماقيل النصدق سلسك لعزورة لشبط الوصف في نفس للمرتشارم عدم وقوعها في الواقع فان لوا قصينية على الرفع فلا يكن ان كون علا الرف ع د آلا له البقاع اني الراقع وكل تشريا متها وصوانخ وغير إمن لوحايت لامعيدة ولائينية المكنة بيض ملها بضريرة التي بي بشرط الوسف الأبان لأنجيق الضرورة بشيط الوصف في مفنول للمراصلات الهاصادقة في اوقات الوصف تكييت ليسدق سلبها في غير إ تحوله و فتيض لدفيته المينية المالقة الهج تحكم فيها بالثبوت او بالسلب باهفل في بفق وقات وصف الموصوع و نسة إنوفة بألعاه تدأبي لوينية والمطلقة كنسية الدائمة إني المطلقة العامة كمآن نسبة المشروطة إلى اليينية المكنة مشيته الصرورتية إلى المكنة العامة وآلم ان أذكرا نائيم لوكان الطرف في سوالب بنده الموحات فيماً المرفء إن يكون السلب وا. واعلى المقيد وآمالوكان قيدالأخع فلا تتم إصلافال كونية المكنة السالب كقولنا وشئ من كاسب بسال لاصابع بالأسكان مين بويوا ب الوكان انطرف فيها يتدأ المرفع كان منا باسكان ا المقيد وقت آقياً بإو وبولا نياض صرورة البنوت المفيد بازار تفاع أبارتفاع القيد وآما وأكان ت الإفرع فيكون منابا استان سلسلانتيو تاليندية وجوسافض لضرورة التبوت المقيدب وتطهرهن كلام بعضل لمرتواك نفرت في بدوانقصا بالتدارين فتال قولية فه ومرد مين نقايض سالطه الأسب النضية

المركبة مركبة من جوئن لانها عبارة عن مجوع قصيتين تخاصيّن بالإيما في السلب وفيها رف احداد بكريكات منا اللحصنورة الضيف كل تنى رفيفقيقول مركبة رف وكالمجوع سوا وكان برق احد ببالماعي المقبل ورقع الجوع تن اكليات ن الآليات لا لركن تناوي قبليا وزكيها فرخ احدجن بماسيا وقبار في الجدع فطرق العنوفية عنو التكليل الى بسيطها ويؤخذ نفيض كل منهاويترك بانفضالة الغذ الخلوخرورة النارف المجوع انتكان برغيج يستمقق نبيضا هاوائكان رفع حزفيقق نغيض فاالجزفوجيق احديز كي الانفصال ديوسياوق لرفي لجيء يكون نغيضا لدوا بالبرئية فامناتفا وت عندانتكيل والترسيدفان وصوعا لأيجاب والسلفين عندالتهيو لاحدوا باعنداتهل فيوندان كون موضوع احدجا غيروصوع الافزى فلاكمني في اخذ فعيضها المضوم المرق بس نقيض الدأس بوانكذب للرتبذي كذر بانتيض حية كما أذاكا لأجول ثابتا بعض فراو لموضوع دا كما وسلوا عرابافز دائبا فيندوا كأفيكون المرتبها فراية كاذبالا دوام وكون لأفقيض من جر بهاديه اكافرا اللوثة الكايته خاروا مهدا بلحول عوالمبعض آماانسالبة الكلية فلدوا مرايط الجوالل بفس فآذا فلنا بعضائه بألضأ لا مامًا كِذَه لِلرِّحة الجزئية وكِذب بيشاق لذاكل حوال مشان ما كما والنَّي من مجدان إنسان مأ فالعات نى اخانىتىغىدان بردد ج يُقتينى محولى الحركين النسبة الى كل فروس فرادالوضوع فكوال فيض في ولسنا بعضا كهوان انسأت لادائماك فروس فاوالحيال لانسان دائما وليس بإنسان دائما وي تعليت ودرة الحول لامتساب مولها الى كل داحدواصد في فواد الوضوع ابيابا وسلباد يم تي فيض مزز في الرئية البرئية وجهة المحلية غيرة بالمنفعاة ساوتي تقبغوا لولية كنها غيرسا وتالصدق مداونا كانتا كليتين لصدق ولناكل عدها ز دج اوفر دبانع الحج والله تحال أو أقابنا والما ما ان يكون كل عدورُ وطوا ما ان يكون كل عدوفره الجوافر خادالواقع عنها بان كور يعن العدور وعاد مبض لدروزوا فوليدونيت ولى اخذ فتا يعن الشرطيات التح فها والتر الفيفل بصريح وآمآ والريداع شنن الازم المساوى فلانتيترط اصلالا كمب قدع فت انفأ الضيفل كمليت المكرة منصاته الغدافاد والتناقض كالطفين أويون فالما كايتافته غنا الفة الخلوات الحلوج عارة عن جين فيزوالا ولل مخ اعلم إلى لما وسن عبل في والا ول مركية تنفية شائيان يحيل عنوان كروالا ول شائيا فعنا أياتنا اولافليسوالكس عبارة عرجل ذات الاول ثانيا ووصف لنافئ اولا بآل لأول فيدفات الثاني والثافي وم الاول والماوسة أوالعسد فحال لاصل شغى ال كون بيت لوصد في لعد في لعك الى الى الصلين في ال يكون صادقا والعَمَنَّ بعالد فيدوآ أاختراط بقاوالكذب كماوقع في الاختا استغيير بيثني آماً فاللَّحِق الطوسي في شرح

الناستدام صدق الملزم بصدق لزراع يقت استدام كذب لمزوع للذلك ذرفل سنفناء فقيض لعقدم لافيتج كون المواد الكافية العدق عكرسه كقو لنأكل حيال نسأان فاليكاؤب وعكسه وجود بغل لانسأ الحيوان صاوق وبادة اللذب في الكتاب سوليل وقع من نامني فألى كنرالكتب خالية عنها وقد وليشابض من خ بالكه الس فالياعتها وكثيرين المتاخرين لمنتبوا لدفار وأوقي الكذب في صنفاتهم واظهران العكس كما قديطين على المصدري كك قابطلق على القضية الحاصلة بالبتديل فيقال مضلا عكسل لموجبة الكلية موجبة والمتواج العكس بغلاطينا بذاخص قصنية لازمة للقضية لطريق التبديل فلتتوسياني الصدق والكيف فلابدؤ أثبات إنعكس المان أعديمان بده العنية ولازمة الماصل وذلك بالربال لنطوح لي الموادكها والساتي ان البواضوين فالملافية ليستلازمة لذاكمالاصل وتفهواك الخلف في بونوا صور ولد فالسالية الكاند يعية الأبسالية الكايتدر جبث انهاسالة كليت وقطع الفاعر في المنهورة والدوام وفيرجا تيميل بتنكيسا ليتكلية الأن لاذكان سلو إعن جيع افراد المغيم لآوكال لمغيم الآثر سلوكم تبيث افراد لمغيم الآول الآل التي المدال في فسرو فاسول التيات مراجناع المفور كاناق الفترخ وفاذا صدق في النالق افترص قالفني والمقرس بناطق والالرم ابتهاعها في وزو بوخلات المقريض بهذاك ندخ ان السوالسال بيع اكتلية التي امنعه بالوقية وكاس لما قَالَ وَلِنَالِ ثُنَّى مِنْ لِعِرْ مُضْعَفِ وقت التربِّي ويُنكسول بي ولنا لا تُخْرِينُ خَفْصًا بقر إلا نكال لذي واعوالمها وذفك لان عام أفعكاس لسالبة للوجية س حيث الناموجية بحية خاصة لابنا في كوك سالبة من حيث إنها سالبة منتك يندير الانفحاس خيدول لوتساقط عرألا مناركا اليانكاس تضيول الماق ماقط عذا ولديرا لأف وهوهلاتماء أرةحن ثبات المطلوب إبطال يقيضه وفي باللقام حبارة عن نيمز فقيض لفكس معالا كالسي الحال وبوسلسا لشخاص فنسدخل ستي صدق توانالاشئ كالانسان توويسان يصدق لاشي كرايجه إنسا والليصدق نفيضد وجولونا لبض كوانسان فجعلد لاسجاء صغرى ومهل كقضية كطيته اكبرى وفقو الغض كجد اسا فالشي من لامنيان عربية بصوا كوليس تعرو بوعال فصد ق أقيض ما الاصل حال لآية ستارم لحال والمستاع لمال عال تيجب صدق الاصل معدوجوا لطلوب وآقيان بيجوزان كوات كل س الطافوها وكون منشاه الحالي والجوع ماقطان خاالاحمال لايأفي المطلوب ويوامتنك صدق أنغض مع الأم وازيم الكس له قوله والسالمة الجرئية الأشكس لجوارهم المدحنوج فبحر زسلسبة لاخص جوالا تروالا تجريا الأهم على دعور فالصح ون السالبة الحرئية عكساللسالبة الجرئية وأوَّا لم بصدق الرئية وألكلته إلى وي الأولى

واندكاس لسالبة البرئية في اجفول لواد كما ذاكات احدى الخاصية بن غيرمة رما كماء فت وله والموحبة الكلية اللهال لموجة كلية كانت اوبرئية تنكس لي موجة رئية بالإفتراض والفت المالافتراض فقرره الماذا فلناكل بالأبيض ع بافيارم النامعيدق اجض بدح والافقرض فات الموضوع وفدب ووح الان فات الموضوع فدان تصف العنوان فيق ان بعض بدى وبوالعظوب واوردعليد إنديني في فياس التكل الثال فويان بالمهين بدواكماب الدالفتوض ليس بنياس فعنة والشكل فالفنان تصار توسف فاستلخاح وصف الحول والخصص لوخوع عليدة لصيف والثالوضوع يصفل لحول ليس تضيته بالتمكيب يتنشيرى كألك على وصف لوصوع على ذات لوض عليس تعنية متعارفة الاسمعارا القائر الدوع بسل المعنوم واتحاديها ب الذأت واليود ووذات الموضوع مع وصفاليس ككسالان أسمة ذات الموضوع بدلاكيم بالجيم عنوا تألذات الميضوع فالافتراخ لسرل لاتصرف الى عقدى الوضع وأحواجهل عقدالوض عقد حمل وعقد الحق عقد وضع والإتباك فى حدودة برسيلعنوم والقياس بيشرعى حدوداشغائرة بجسليلفوم بذيحسل بمانفادالحق الطوى في شحر الإشارات وارتضاه العلامة الشازي في شرح مكة الا شارق وآما الخلف فهو الأصابين على من المال المستنتج سلهانشي عن فنسد شلاستي صدق كل ع اولديندب فكابدان بيدت بض باح والالصدق فقيصة الولائني من ب المجمل كبرى واصل القضية معفري فيقط بيض عاليس ح واورد الى كلعد المريس ابدال يبن عند ذكر القياسات الشرطية وأجيب إن الخلف والكان موضع وكره القياسات الشوطية كلندقيا من ي في نفسه فيرم تا حال بيان والغرض ن ذكره بذك بجرواع بنصوصيا شا وادكو زاحاؤ لا القياس الاستساح يستدعي وكره بهاك فالإرم في الاسوالة ترب ن غيرة ورة الولدانة وزان كون الحول عاما وتين عول فاص على اذا دادام فلابصدى المدحوع ا والقدم على جيع افزاد المدول والمالى على جيع تقاويره والايرى أعت مزورة ال أحيفل لوجية التلبة سالبة جرئية وي غريعالة الصغروية الشكل الأول والأكبيرو تباقو له لا تكسه بعض ما كان شا باشغ في ذخط عا برفل كان رابطة وبي لديم استقالها الصلح لويتدوالوقو عام زواس المحدل فأتحول بوانشاب فتطاقني الكسسالا بدان كون موضوعا وأمآ الوحدالا خرم لجواب فهود اكتان متنافض والمنقيق ككنة فاسدميه ألماآ فأومبنل لاعلام قدس سرواك لاصل عللقنة وقيته قرتبي لأنعكس لي علاقة تت كالصواب ان يقال ن بذه العضية حكر ضها بشوت الحول ثيوتا موقا برمان لماضي فعي مطلقة وفية ال للبيت فباالضرورة ودقيتة مطلقة اناعتيت وتباتنكسان مطلفة عامة فكسهابض مشاب شيخ الغعل وجارة

لا مالة الا بعفيلي بعد قى عليات في احدالان تداعني ما عنى شخ في حدالان تداعني السنفيل فاختر قوله لل عكس يغيل الحائط وتتكاول كسل ليستوى عبارة عن جول لوصف عولاد بالعكس كماعرفت والحاافط جزا المحدل لأكلها ذكله في الاصل في الحائطة تكون عكسه العضل في الحائط وتد عَال لِمُحتِّى الطوي في ترَّج الا تُثَكَّ بعغوالجول لأكون محولا ليقول لموضوع لأكمون موضوعا واختراط حفظ الكيفية دلعب في الكسول صطال صاحبتها أشكال وتقريدان ولنابغول لنوع انسان صادق مثكذب لككس ووونا بعنول لاسان أوع وأجيب إلى احتر في التضايا الخل لمتعارف وقولنا اجنول اوع السان كاذب بالمحل المتعارف لآن العبتر فيدسدق فهوم الحول آما على نسول لمصورة بال كون بونسد فرواً همول وعلى افراده بال يكون افراده إفراد اللمول كماعرف سابقالان كيون ؤوالمومنوع نفش جنوم الحمول وبهنا افراد لموضوع ليست افزاد أالانسان كرم ك فرا ووفنس مغوم، لانسان قولمروا في العكوس اللوجات الع ولا بس ذكر إولوا جالا فتقول تدعوت اللوجات كلية كمات اوجه أيته ننكس جرانية لاحفال عوم الموضوع وإتشاع على لافص على كل افراد الاعفيسيك لمهته ينكس الوجودتية اللاصرورية والوجود يباللا دائمة والوقعتية والمنتشرة والمطلقة العامة مثلقة عامترأن أا وأقلنا بعن ج بالقعل كان معنا وان تُدين المايوسف كالفعل بوسف ببالفعل فذ لك الشي يكون موسوفا بالفعل وزج إلفعل بينافيعض بالفعل ج الفعل واستدل عليه بالأفتراض الخلف وأنكس أالاول أول يفوض فاستلهضوع وفدب بعنعل لاللقفيت فعلية ووج بإعنول ذلابتريل نصاف فاشلوضوع بالنوا الفعل ينتج ال بعض ب ي الفعل وجوالمطاوب وآبالتاني فهوال يفوينية والكلوك في الاصل في ماليني من فضه فيقال اذا صدق كل بالمعن بالطلاق وجب المصدق بيض بع بالطلاق والا لصدق نقيضه وبولانشئ سبح والماضغله كمرى واصل عفية ومغرى فيتجلبض ع ليس ع دا كاواما الثات فهوان بكيس فقيض الكس ليرتد لي فقيض لأصل كتان جوسًا وضده وكان كليا شلا واحدق كل ح اولعبن ج ب بالاطلاق وبسب ان ميدق بعض ع ب بالاطلاق والافيعدق لاشي من ب ج ماكما وتكسول وأيكن ع بدوائلو قدكا كل ع بدوبيض ع بدوت والقرب فيله الا يحوصد في الأسل مع الام فيفولك والارم اجباع الفيضين وبداع تعديركون الاصل جرائنا ظاهروا ما على تعديركون فكاستارا ماليمزى فينغ صدق الاصل مع فقيض لكسر فيتينع صدقد مدول لكس وأقرافيت اللطافة العا التي ولي ما تنكس لي مطلقة عامة ولازم الاعرال عرال فعن بيت اليابواتي اليذا تنكس لي طلقة عامة

لأتقال الأثبت باذكرالالزقم المطلقة العامة في عكس نبره الموجهات ولاطية م مندان يكوالخ طلفة العامة عكسا اذَاهك عبارة من خول م ظلَّه بدّن بيان عدم لزوم النائدين الإطلاق لا نافقول لوقيته الكايتها خوافقها للذكورة وتبى لأشكس ليالاخص من لطاقة كالمينة لجيازالتناني من ويني الموضوع والحمول فلأبصرت وسعت الموموزع على ذا شالمعه وم صولي تصافيه يوصف لمول كقواناً كل يخسعت عنى بالنوقيت لا دا مُاولاً ليصد مفوالفنئ غنسف مين وعضى وعدم العكامل لاخعو لهشاج عدم العكامل لاعروشكس لداراته الجيخالفة والدائمة والعاشال عنى المنه وطة العامة والعرفية العامة دينية مطلقة أما الدائمتان فلآن هزوبهما ال وهن المحال ثابت ادم فات الموض موءوة ووصفل لموضوع ثابت وقي تجلة أذا لمراومات قي عليا وضوع إلفلا فصح ابتماع وصفي المعضوع والمحول على ذات واحدة في بعض وقات ذات الموضوع وبعذا رقات وصف لمحول فاصدق عليه وصف لمخول صدق عليه وصف لموض عي بعض وقات ومعا لمحول وبيخا وم الهنية المطلقة وآبا العاستان فلانه قد حكومتها بان وصفا لهمول صاوق بادام وسفا اريغوع فهاميتهان على ذات واحدة في تبييع ا وقات ومعقل لموضوع فيا مدق عليه وصف الموضوع في بغض ومّات وصفياً فهول وقد ميتدل بالوجود النّانة المذَّكورة وَعَيْسِ لِمُناصِّلُ عَنِي المنْسوطة المّاسة والعرفية الخاصة جنية ما وائمة اى ينية مقيدة باللا دوام الذاتى المازوم العينية فلا نالازم للدام اس النشيطة العامة والعرضة العامة ولازم العام الزم الخاص وأمالزوم الملا دوام في العكس فلا شواركم واللاحك لانهالد أم عنوان الموضوع فدامه المحول في الاصل و قدة خوالحول في الاصل لا دائما يذاخلت والمالمك أن ومني كمكنة العامة والخاصة هلى مديسيس بقول إنهكاس لعذور يتركفنسدا تتكسان تعكنة عامة فأتضى واستاه ين متساويان وتباعل طورالفارا في ظاهر جدالا كالصغرى الكنة فتح في الاول والثالث فيري المحلف والأفران وآماعي ري أشغ من ال تصاف ذات الموضوع بالوصف العنواني بالفعل فلأنجلوا ماان يعتبر لفدن جسب نفسل لامراو بحرو الفرض سواركان مطابقا انفس لامراولاعلى الاول المتكسوا لمكسان مكنة لانه فديعيد ق كل التصف ع الفعل في نعنول لامرفوب الاسكان ولايعد ق بن التصف المتصف بإنفعل في فعنول لامرفوج بالائمتان لوازان لايخرج المكن مل بقوة العفهل وعلى انتا في فالمركنة تنعكسر تعكنة لان معنا إح ربغ صدق عليدج اوفيضا ليقل ج بالفعل وبوب الأمكان ولآنيك ل وبالأمكا علىفرضدالعقل ب<sup>4</sup> بفعل دان بقى بالقوة *دا ئ*افيئا<del>ل نئى قداّجت</del>ع فيه وصف ب بالائكان بالإنعلام فتح

ووصف يالاسكان فبصغ كاكمل ك تكون ب وفيضا يعتل ب الفعل يج بالأسكاف بوغه وم أحكس نقائر وآمالسواب فبي واكليته اوجرئية فمالكليات تنكسل لدائمتان عني الضرورية والدأنية والعاشال عني الشرطية الهامة والعرفية العامة كفنسها إنخلف وتقريره في الدائمة والعرفية إنه يولم بعيديق الدائمة في عكس لدامة للمتد المنطقة الهارة وأغنمه أع الأسل فيغتج ساسالستى عن ننسه وكذا لولم الصدق الدفية العامة في عكس لعرفته العالمة العبد تت المينت المطلقة ونفهات الاصل بالتخبال فيض الا كالبصفري والاصل نكلية الكهري فتنتج سلبالشيءن ففسدولا يوىشل بدلاميان فىالضرورية والمندوطة العامدلات تعتيض لصنرورته العكنة العامة وفعيض لمشروطة الحينية المكنة والمكنة العامة وكثالحينية المكنة لأقصلع لصقر انتصل قاول لاختراط الفعلية فيها وأتما قبل زبولم يصدق الضرورتية في كلس لصرورتي لصدقت ألمكنة التي بي نقيصة الاستناع ارتفاع الفتيعنين وصد في لمكنة يشارم امكان صدق العنعلية للآن للاو إلصرورة المصف الأعمن لذاتية والغيرتية فالاسكان آلينه بالمصفران عمرو لماص قت المكنة لام التكول لفتوجج بالمهنى الاعرسادة عن الجاسل فحالف فيلزم امكان صدق لاطلاق في الجاسل لوافق وصدق الاطلاق محال لاستلزام يلسلبانني عن ففسه فصدق الاسكان محال واو ااستحال صدق لاسكان خبت الصنسع ويج وتس عليه لنفرطة العامة فانه ولمزيع وقالت وطة في عكس النف وطة العامة لصدق يمينة المكنة وصدقه لمسلوم لاسكان صدق الينبة المطلقة اسكانا وقوعيا وصدق لجينية الطلقة حال فصدق الينية المكنة حال فصدق المفروطة العامة واجب والشهورنيا بين المثاخرينان الضرورة يشتكس واكمة والمشوطة العاسة عضة عامة وآستدبواعنيدبا نااذا فرصناان حركوب زيربانفعل يخسرنى الغرس مع اسكان شحوللعمارصدق لاشى من مرّوب زيرتمار بالصرورة ولايصدق وانالاشي من محاريركوب زيز بالصرورة لصدق ولناميض لمارم ه رند إلا تكان وأخيق إنه ان عني بالصرورة الضورة الذائية وبالأسكان سلسبا لصرورة الذائية فالعكس للصرورية الدائمة للنخلف في المثال المذكور وال عني مها الصرورة المنطلقة اعمن التكون بالنظرالي لفا اوبالنظراني امنيه فالصرور تينككس مفسها بالصرورة ولأبكن الفيكاك لدوام من الضرورة المطلقة كما بي عليه في الحكة فلابصدق ولنالبغول لمارم كوب زيد الاسكان اصلاق بصدق لأشي من كاربركوب زيدالفريق اذروام سلسا لمركوبة عل لحارلا بدلين علة فبالنظرالي تلك لمدانتيق الضرورة وقلوا والمالت وطة فال ضرت الضرورة الممالوصف وبالضرورة وشيط الوسف فلأشكس كنفسها لانبتكر في الأصل ن واستكونوع

ينافى وصفالحول في تب اوقات وصفا لموضوع ولا يزم سللنا فاة بين لوسفير م طلقاحتي يزم من صف امدجاع تنى أنقاء الافرقاتية افي الباب ان يكون وصفا لموضوع ووصف لمحول متنافيدن في وأشال وخرج ومضوم العكس منافاة ذاسالمحول ووصفيله لوصوع ني جيع اوقات وصصالحول والصامجوع ذاشالموضوع ووصفه وأكتان شافيا لوصف المحول ككنه لايشارم الاالمنافاة مين الوصفين في ذات الموضوع وَلَا لمرمَنه النافات ينجوع ذاشالمول ووصفه وجن وصف لموشوع وآن فسرت بالعزورة لاجل يوصفه تنكسر نفسهالآن المنافاة بن وصف لموضوع ووسفا لمحرا يتعقد صرورة ان فشاء الصويرة السلبته باووم الموصنوع وآذا تحفق النافاة تزن الزمعين فتي تحقق وصفا لمجول متنع صدق وصف لموضوغ تكوالمنافا متمققة مين فالتالحول ووصفا لمومنوع لاجل وصفا لمحرار وتومينة وم العكس كذا في شرح الطسالع وتعكسول فتاصنان اى النه وطة الحاصة والعرفية الحاصة الى عاستين مع اللاد وام في البيض آ الانعكاب ولى بعمامتين فلآن العامتين منكسان كنفسها ولآزم الاعمرلازم الاخص وآماالا دوام في البعض فلات لاووام الاصل وحبته كلية مطلقة فنيكس لي موحبة جرئية ولاشكاسان تفسها ا ى العامين مع فياللا وواكا فى الكل لا ندىيىدى قولنالا تنى س الكاتب بهاكن ا دام الأدائمان كذب لاشى مل ساكن بكاتباراً ساكنا الدائلا كذب الاردام وجول ساكن كاتب إلاطان في لصدق بعض بساكن ليس بحات والحاكال وآغامقيج الى بْدَالِعِيال مْعُ ان لاه وام الاصل موحبة كليته وَلَامْنَكُ سِ كِلِية لاحتال ان يكون نصام لديمة والتطاية والم تضيته وزى وجب عكسها كلياكما في والسالبتين الوينتين الخاصتين والكس للبيده الداتي وي الوقيتان والوحو ديتان والمكنتان والمطلقة العامة فآن اخصهاالوقيته وجي لأنتكس ليالمكنة لايليق لائتي سوالقموننسف بالقوقيت لادائماس كذبيعنوالمخنف يس اهر بالاسكان بصدق كاسخنت فريالفه ورق ولمالمتغكسل توقيتة الى المكنة لمرتفكسول في قضيته اصلاقتتي لم نيكسل بوقيتة يطرنيكس لبوا في اذبي خصهاً وعدم أنعكا من لاخص بوجب عدم أنعكاس لاعم وآمالسوالب الجرئية فلا ينكس منها الالخاصتان فانها تنكسأن عنسها بذابوالعذل الجىنى نباالقام واتنصيل مكورتي المبسوطات ولدجوجل لفيفن لجزا الاول لخ بذاعلى طورالقدماء وآما المتأخرون فلماراؤا ولة القدماء لانعكاس لسوالب والموحات غر تامة لاتقاصنها بالحليات التي ممولا تتاس لفويات الشالمة والسوالبالتي موغوعا ناس تقايين تلك العنهوات وسيرمحولاتهامنها عداواء ليصطلاح القديا روقالوا فكسرالغيض عبارة عن عبائق غول فيالى

اولا وعين لاول ناينات بقياء الصدق وخالفة الكيف فالحق ال ليتحرّنامة بنسيس لاحكام بقيليفهومات الناماز ونقائمها وبانزانفيض ملبيأ لاعدوليا وآقلم ان جهناا يشكالاستهوراتقريره تيوضن فليتبديقات يى ان كالمرتبيّد م وجده رفع عدم في الواقع كان موجدة دائماً والاستلزم وجود ورفي وكله لعدم إفر لاتيسو . ديوده بدونَّ من عدمه وبعد به تيد ذلك لقول كلا وجالعا وشاسلام وجوده رفع عدم في العاقع سادق مذورة وهونيكسبقك النقيفول في تولنا كلالميشارم وجو دالحاوث رفع عام في الواقع لموجد وابو نياني المقدمة اكمريرة وأجب عندبوج وتشها بأقال صاحب لقيسات ان الازوم علق مين اصلي بالمثلون فات اعذا وم هذي سندارنا لذات اللازم كل وم الزوجية للاربعية ولزوم تباعى بان لا يكون اللازم الذا ألمالز فأ بنسسة بسبب دوم غي أخريو ومردوم الزوحية داروم لزوم إروبها لها وقم و أنان لزوم لزوم الزوجية شلاً انايون إزالا ربية بواسطة لزوم الزوجية وماجو المقررين انعكاس الزفم بين تقيف اللازم والملزوم امَّا و في إلا بم الاصلى لا في اللازم البُّناعي فان عدم اللازم السَّاعي أمَّا بوطروم الفعام اصل لمُلازمته لا العدم ذاستا لمازم والسرفيدان النازم المتباعي لازم لوصف لازمية اللازم وطرومية الملزوم لالذلت لملوحكا فالندائد أتراتي يتدم إندام ومغف للازمية ووصف للزورية الاندام ذات اللزم واستلزام رفطاسم الواقعى لازم تباعى ادجو والوادث فدمه لانشارهم عدم الحوارث حتى يؤم ألمنا فأ وميذوبين القرر في المقدمة المهدة وبذاليس شي لاك لازم المتاعي لارم للماروم الاصل ولولو اسطة فيكون متنع الانفكاك متنفيص صدق الانعكاس ويقتيني اللازم والملزوم باللزوم الاملي تتكاسبت والقدل بالفكاك اللازم الشباعي للليزوم الاصل يوجب انفكات اصل للازم منه فان امتناع الفكاك اللازم ليس لابواسطة لزومه وقدا كم فيتكاك الازم فامكن الانفكاك فآلحق ان ركنع كا اللازمين يستارم رفع اللروم وسنها امذان ارديعوله كلها وحله الحاوث الخ امدُ كلا وجدالحادث من بيت المنعادث يستارم وجوده رفع عدم في الواقع فسلولكن لانسلم كذب عكسر نبتيصند ومنانا باللقد بتبالمهدة لان كلالمستهام وجوده الحاوث من حيث انبطاد شار فع عدم واقعي لمكن موء وامن حيث إنهادت ولامنافا ةله المعدّرة المهدة اعلاوآك اريان وء وه مطلقاا وت جوقديم لايستارم دفع عدم واقعى فسلوانه كآليشارم رفع العدم ككن لالمزم مندفدم الحاوشا ولسيت وجودا المحادث كك في غنس لامر فلا يَرْم بالرم وبعبارة انرى ال لعارة للمهدة وبي وَلهٰ كلالمرسلوم وحودٌ أرفصهم دافعي كان موجوداً دائما صادفة ومكس توانا كلا وبدالها د شاستارم وجود ورفع عدم في لواقحة

وتبوؤانا كلالم يتلزم وجردالادث رفع عدم في الواقع لم يويدلينياً صادق ولاسافاة ميتها لآن كلا يستلام وجوده رفع عدم في الواقع موجو دوائلا وجوقتهم وكل حادث لميستدم وجوده رفع عدر في الواقع لتنع لان المارخ لا بدان بستارم وجوده رفع عدمه في الواقع فرف الاسترام ميشارم رفع وجوده من جيا انبعادت لاس بيث اندة بم وتهذأ مذلا منافاة بول لاوتيتيولي لعنوتين من لمقدمة المهدة ورع والعقيفر وانكان تاليهاستنافيين لآن عصراتنا ومرافا وشادفي عدم واقعي محال والحمال جازان تزنتهنين وقي فطرا الولافظان المقدم النايشارم النيتفنيين لوكان محالا والمقدم بهنا واقع وآما ثانيا فلان شتارا كال عالا علقائم وأكمى ال لقدت إلى ية الميت قعية شطية بل تعنية علية ولما كان صدف وسعة العنواني على افراد الموضوع بالفعل فتبت الوجد وكل مالايسلام وجوده رفع عدم واقعي والهادث كك فيارم صدق النكس ولامنا فأذ فتاس وقدا جابوامن بذاالانتكال بوء واخرى فيروجية ذكر إوجالي فنأ ولدة فكس الموجة الكية الخ واطوان كالوحات كليتكات اوبزاية في كل المقين شل يحراف والب والعكسوالستوى فالموحات الكلية لتفكس فليسوال نفشها فالدائسان تنكسان كفسها والعاشا عرفيته عامته والخاصتان عرفية لعنة مقيمة باللادوام في البعض ولاعكس البواقي وتن المدحيات الجدلية لاشكك لاالخاصتان فانهأ تنكسان وفية فاحته وكلوالسوالب في كلسوالفيض كلولا دبيات في المستوى فمزل اسوالب كاية كانت اوبرائية تفكسول والمتان والعاشان حيفية مطلقة والخاصتان حيفيته لاواكمة والوجود بيلان والوقيتان والطلقة الدأمته مطلقة عاشه والمكنة ال ممكنة عامته والمالشرلمة فالموحمة الكلية منها بمكس موجة كلية والموجبة الورئية لاتنكس السالبة منها كلية كانت اوجرئية لاتنكس وحرثية والاستدلال على انعكاسها بهذالعكس شؤل لاستدل على أعكاسها بالعكس لستوى اعتماعت والافتراض والعكس والفقفو المقض والقفيسل يذكورني مطولات العن قولوفقول اكبة على نعته ووام لان الاحتماح آلما بملى على الحرزي والحرق على العرائ على المورثي قالا ول التياس واتساني الاسترار والثالث لتمنيل وكن الديقال لمجة المال بكون شتطاعلى المطلوب اوستيا. بالدوج والقياس وكانت بحيث فيتوا عليها المطلوب فوالاستقراءا وكانت الحة والمطلوطيني عليها تالث فواقتيش وليدوم ول يُولِعن من قضايا الخ الْقَوَل تعال بالأشتراك على الملغوظ وعلى المفهوم التقلي كما إن القياس تقال بالاشتراك والسننا بهعلى القياس للسموع والقياس للعقول فالملفوز وشرس للقياس للسموع والمعنوم

القطالمنقول وأناكيني إليتاس للعقول وصده اذاكان لمطلوب برإينا والماذاكان جدليا وخطابيا شعر لاومغاطيا فاوتماج الى القياس للعفظ لان مفعته ماموى البراك تبسيله لغير ولصلحة التوليج الوالنا فلتنسيل اعليالي فأننسه ولامفل للنيروالاجهاع فيهقآل النيح فأمنطق انشفارالقياس لمسموع عنى الوجد الذي فلناجذ للقول لمسموع والقياس للعقول جنسالقول بن المتغول للسالم القيام لمقول تعكيني بروحده في تحصيل لغرض لذى في الفياس ذاكان المطلوب برماينا وآماني الجدل والخطابة والسوفسطا والشفوقان القياس لأسموع لاليقف عندني افاوة الغض لذى في كل واحدمنها وساسوا وجو انهوار بدبالقول للفظالم يصح قوله بأم حنها قول أخرا فالففظ للقتهات ويشارم السلفظ التجتب وجابيان القول جواللفظ المركب وجوا فصديح زمندالدلالة على جرومينا وأبولا كون قرلالا اذاول على منا وفيكون العترال لمعقول لازما للقول المسموع والنتية لازمة للقول لمعقول فيكون لازتللن المسوع في الجلة وعلى في اكمون المراد بالقوال للازم المعقول فالت الشفط بالقدمات يشارم تقل طبنيا وفقل ما ينايسا يم تقل انتيج كذاقيل وزلالولف بعدالتول استدرك كا قال شاج والطالع ال احزازعن كون بن تبدينية كماصرح لإليائيق في شي المواقف اواور ديسي تعلق س بكان السيالة التشازاني والمرد بالقضايا بافوق الواحد لبتناول اليتها والإسيط للؤلف وتضييتين والقباس المركب مزاقصا يالم في تاوا عدوا حترزيين قضيته واحدة سنارية تعكسها فانتقل بولف لكن لامل اقتضا يا آل سل لمغروات كالمذاقال تناج المطالع وقال العابة القنتازاني الانتياس التباول تتج لمطلوب واحد كمون تواغا بالاستقرار الينجع من مقدتتين لاازيد ولاانقض كان ذلك القياس قولغِتقر فيدتناه اواحلاجها لي الكسب متياس فرقاك اليادي نبتي وككسب لل ببادى البديتها والسلة فيكون بناك قياسا تسعرته بمصلة للقا المنتج للطلوب نسهوا ولك قياساً مركبا وعدوه من لواح القياس تتى واقدروانه لوكان لمراوس العضايا إلى العة ورتك العقفية الشرطة ولوكال لماويابي الفعل شرح القياس لشعرى والضابهنا فيأسات بي قضايا مفرة قنوانا فلان نفس فهوي وكما كانت النميطالية فالنهارموج دوآجيب بال للاماسي العوة وأتنيته استطنية تابغوار بديشتاء تك لدهنا يافال جزا أمالاتحال شيعوا ووالماخ اعنى ادوات الشرط والعنام وبال المراويات بيتا تيغن تصديقها وتنيالانفي الشرابية ها والقياس لاول لاتيم الامقد يتحدوفة « بن ولها ال منتف بهوي والماني تشتل على مقد تشوكي القسال، وحض المقدم له الاله الما عليها كلس والليقضة

الآبة للستارة لعكسها وفيان المادم ليقضا إجي المصرخة وفح للقفية المركبة المزود شأني فيدللاول بينفأ و سألفض تدباعتبارفني دوام أككراثلني وضرورته والمراو باللزهم في قوله لإهرامخ اجواع مراكبيس وغواسيك فيلعباس كمال وجوالشكل الاول وغيوالكال وجوباتي الأشكال ويخرج مندالا سقراء وأتنتيل والأن عنهاشئ لائكان خلف ديولهاء مذاكمات وآية ايخرت الصدق القول الكفرة يسب خصر سيتدالما وو لقولناكل انسان جيوان ولبض لحيوان ناطق فأخلصدق كل إنسان ناطق وكقولنا كالبنسان ذرق ببغول غرس بالمق فانتصدق كل نسان نالق وكقولنا لأنشئ مل لانسان بغرص كل فوس صهال فسأش يصدق لانتئ من الانسان بصهال تضعيعية للمارة قال العلامة الشياري في شيخ طَدَ الانتزاق ولمذَّا اختارارباك لعلة الحقيقية التثيل إلرون دوالبلوا لتقيعا في ذَلَك بن براوالمثالبة مهل فهروليفة بين تونيالصورع لأوا والتي رميا كائت موحبة للزيني عاليطريق المقتضية للعدول ع التقنيق أذر بأالتفة الذس الى القة تفنيه بعض ملك لموا وتصوصية لاللصورة المفترنة وتنبي ال براو بالازوم اللزوم الذاتي ليغرج ماطيره عندةول واسطة مفدمة احنية كآفي قياس بسأواة تغرانظا بران الاروم الماخوذ في تعرف القياس عبب نفسل لامر وتواء بترعب لماهله فالمرا واستعقا بالمنتيجة بدينيفطن اندراج الاصغر الأبيروذتك الاستيقاب آما على بيل لعارة اوالتوليارا والإعداد على اختلاف المذابب وتوله عبد سيملك القضايا انتارة الى ان مقدمات البياس لا تبدل ن تكون تلته في الفنها قِل بها وانكات كا ذبه منكرة ظن بي بيت يوطن الدم عنها قول آخ في قياس تشيل البريان والعدلي والنطابي والسوف طاكي الشع لاكشفيري والجدلي والخطاني والسوف طائئ لائيب ان تكون مقد ماتها حقة في انفسها بل مكون بجستُ لا سلت ارم عنيا قرآل زلابقيال بعياس لشعرى لا يماول فيه الالتحليل لالتعديق لآنا فقول وان لمركاف فيالتصدين تل انا يحاول تغيل كن نطهر مندارادة التصديق وتيمل مقدماته على وجامل انهاسلة فوقل اذاسلها فيدرم عندقول آخرة كاللحق الطوسي في شيخة الانتارات وقديزا وفي بذا الحدقيدان اخران فِقَالَ وَأَلَّ أَرْسُ لِي صَطَرَارا وَمَا كُدَّةً قِيدَاتَنينِ إِن تُولِنا فِي انْتَكِلِ الأول شَالالشّي من لجج بجوان وكل يوان برايس بقياس زلم يارم حندقول كوالجوفية بوضوعات انديزم عند قول فرو بولونا بعصالح برلته ربحيرو فالمدئ أيته لاضطراران كعفول لاقوال قد قمزم عنهاقول في معضواً كواد دون معيضاً ا ذااقة ن أونالا شَيُ من فرس بانسان تارة مقولنا وكل انسان ناطق وتارة مقولنا وكل انسان حيوا

فانه لأم عن لاول لا يُشيئ ل اغرت طلق ولا تآيم عن لشاني شل ذلك فلا كون ذلك للزوم عذوريا وزُق نين المرم عنها قول زوماً منرورياً وتبي المرم عنها قول ضروري وللرادج والاول قان بن الاقيسة المرام عنها قول مكن وكلن لزوياً صرورياً قولم فأنكات النبيع اونقيفها لمركورة فيدا مخ المراد إلى كرالدكر بالفعل لاك لذكر القوة من بوارم القياس المطلق حزورة الأبكري الكلية مشتاة علاقيتية بالقودي إميو قسما ن على وشرطي اطران الاقراني فيسترمب ما تركب منه والعضا إالي على ومولاكب والحليات الصفة وشرطي وجوالمركب مل لشرطها تشالصفة ومؤلف من كعليات والشرطيات فأضأمه فهستدان زان ترب من نيايتين فود المن عملتين ومفصلتين ومتصلة ومفضلة وآن تركب من علية وشرطية فوالمسطية ومتهاية اوحلية ومفضاته واعلو فلمته انطقيس فصواله غرطيات بالقاس الشنائ ولمرتبغ والاشرطيات وفرتا يتقال فعق الطوسي في شرح الاشال الوروني العليم الدول بي الهيات الصرة والاستنايات الوئدة الشرطيات والشج قدوفن لافراج الشرطيات الافترانية من لفقوة اليفهل فالشرليبيات عنده كماتوجه في وسنتاني قوم في الاقداني قولد والجزوالتكرائ أظرانداليدني كل قياس على بسيط من مفدسين ينشتركان في مدلان منبة محول لطلوب لي موضوعه لما كانت جهولة فلا برزل مرَّالت موحب العلم تبكر النسبة والانكفي بقدورالط فين في اعلم بالشبة فلانكون نظا بالجريني ذلك علا وسطانة سله المالي المطلوب بهاية بين الكريات يها كل الأربهذا أشكال وجوال لحمالا وساليس متكرراً في ولناسأ البوب ساوي فاساوي الدين لتكريها ماراني المعتشين إجراعان احدى العدشين وسيتلم من الافرى وكذلك إذا قلنا زياف ع وعروكات فيتح زيدانوكات وكك فكنا الدرة في أحدّ والحقة في البيت فالدرة في البيت وأجيب بأن القيامل لذكور مركب من قياسين الأول قلنااساً ب وب مساور ج فيتم اسا واسا ولع واقناني تعبل قل البتية صدى والعدمة الاجنبية كمري كذا اساولساد في وكل ساولسا ولي ساول فاساد في والحالا وسطالة بان تكرر تامدني جيع الواضع كماحق المحق الدواني نغلاع يعض ظلذة المحقى الطوي بل ا و أكان حل لاَ برعلي الاسفر جو لافيتاج الى مدجات لها واذاكان صدق لبصنداو لا يعطيه على الاصفر محبولا فلا بدر بحريشكي يرتبط الأكبرامة إ وْوَكُمَا لِمَنَّى بِالصَّوْقَعَلِي بِمَا قَدِينِكِرِ والأور طابقصال وَقَا تَكِر برياء والمعتمر بريات الزالحدالا ومطاعب تزرون غيرنيا وة ولانقصان بل كرر وبالزباوة والنقصان لانخل بالانتاج نتا الزبادة قولنا العالم مؤلف ولكل مؤلف مؤلف فيتع للعالم مؤلف فالحدالا وسط جوالمولف يفتح اللام وقد يحرر بزادة الام وشال كنفصان تولناز يافوحرد وعردكات فزمانؤكات وآلجلة اذا وفظ حذف المكرر وتغوالحكوابي الاصغرالنحالذي تبت للاوسط لأتجلف لاستاج قطعا قوليدواليأة الحاصلة الخ نقل عن العاس للوكري ال تسية تلك لها أه شكام قبيل نه شبيك لم يع من انشكال بهندسة ودكا ال القاصين لقترئين على استقامة بثبتا بضلع واحدين اضلاع المربع والنتيجة شبهت بالضلع الذ يقالمه وانترك موضوع المقدمة الصفرى وموضوع النتجة بنبهه بالضامع الناني واختراك محول لقدينة أكبري وثول كنيقه منهمه بالضلع الوابع القابل لانناني فتتهيته القياس فشكل على طريق التشبية قالك الشازى في حواشي شيخ حكمة الاشراق بدنقل خاالكلام وكذائبته الصغرى بالام والكبري بالاب وال الاوسط إلمارة العنسلية المتكررة المنقتاة من طهرالاب الى بطول لام تيما أذا كان متوسطاً مين ممول الصغرفي وصوع الكبرى كما في السياق الاتروالنيخة بالولد كام تشبيبي في عانة أسن ولد وطالصبط ان بقال أنَّ أعَلَا ال ُلقد ما وَالواان إلا وسطاماان كون تقولا في احدى المق ستين موضوعا في لأح دولا وعلى إنشاني آمان كون محدلافيها او موضوعا فينها فاحرحت الاشتكال انشانية ولمتبيته و وانقسا لملاك الى تىن كايزى الشكل الالع من متهد والماحزون لمانبهوالذلك عند والعماولا بان الوالي بهدين لطيع حدآلا النظم الطين جوالانتمال من موضوع المطلوب إلى الاوسط وتسندا لي المحول لم الكم من لاكبراني الاوسط ومنه إلى إلا صعروا لإلج نجالف لمد في مقدمت جبيعاا ذالا وسط فيه على فرفياتها آ يتنقل رئين فينزل لاوسط الى الاصغر ونقطع غرنيقل من الأكبرالي الا وسطفيتير في الا مداع و الانتاج وتأينا إن من ماوتهم مان الشكلين الافرى عكبس حدى المقد تين المرحوالي انشكل الاول وبإن الابع مناج الي عكس لفدمتين جيعا فونتيل على كلفة شأوة متصاعفة فالألحق الطوى لى شرّج الاشارات ال نشكيين الاخرين وائكان بروعبان الى الا ول تعكِسل حدى المقدّمين فليس<sup>تاي</sup> يكون الإدل مغذ اعنها وذلك لان من المقدمات الكون لدوض طبيع بغيره العكس من ذلك لقولنا بجينتسم والناربسة بمزئية فان كليهاليس بقبول عندالطبع ذلك القبدل وامثالها انا يخفوا والج في تنك من الانتئال بعينه لا ينفي ال يخيلعنبر و! الى غير ذلك الشكل وادا كان ذلك لك فللشكل الابعي الينامقام لانقةم غيره مقامه وآعلمون أذكرت يتلقياس الذانيات وفديقال ليانقياس

ينعتسموالى كامل وغيركامل وآلأول كالاقترانيات أخلية الواقعة على بهيأة يمروبك كل لاول وَالنَّا في غيراو وم قىمة للقياس ئېسىلەنداي**ن قولىردانداك**كەل ئاچىرىنى بىسيالارىيان ئىنات الشكالىلاول تەن بىرسى <mark>ق</mark> غيرة بن الانتحال لمنتهة راجع اليار البكس لنرتب والنتيجة معاً كما في الشكل العجاء وتعبس عدياً مأمَّةً م كما في النكل الثاني والثالث الاان كول لعلم بانتاج الانشكال الباقية موقوفا على العلم بالرعوع الى لاول كماظ يعفول نناس محل آل فآق فلت حيّقة البريان وسط سناح المطلوط بصل حمادم عليه واتينياجة الدلالة ان موضوع الصغرى بعض موضوع الكبرى فأكل عليه بحر علية فلت بذارصا ورة على لمطلوب فالى يوهبين آفايتان يوثبت ان الانتاج سنوصرني الشكل الوول والإفلا الخصار للبربان ووجه الدلالة فياحداونه والصاالوجال كسيمرشا بربال نشكل لشائي نشقيس غيران خطة الرحوع اكى الشكل لاول الاترى إناا ذاجر سناا في لانسال ناطق والتألفير ليس باطق جرمنا قطعا بنيائن الانسان والقرس نعمو يكسنا الكبري وطنالا يثمي من الناطق بس هفرت يغنع بذا المينة كل لاتصال وآمان إصل لانتاع ع موقوف طيدنها كيذبالوجلان وآذا اثبت الشخ عام الغينة عرابشكل الثاني والثالث الالي والطرفين في بعض له واحتمع تنمين للوصنوعية والطرف للأفرار ليتمكما في قوله نالانسان كاتب فالانسان تبديل فليق والكاتب للح ليته ولومكس كالأنظم غيطيعي فأنشلام الشاليت الطيعية في لأنكون الأعلى مهيأة الشكلاليك فلركين عنه غنافها وال لمركمونا بربيته الأنتاج كالشكل لاول كلن تكيل ثبات المطلوب مهامن غيرط عها الى الشكل لا ول **قوله ا**حد جا ايجاب صغرى الخريية نيتريغ في انتكل لا ول يحسب كارينية ان كورج مغرا ه مرجة اذبابها بدبيث ونوال لاصغرني الاوسط وآباعلى تقدير كون اصغرى مالية فاجيدل كلرسل لاوسطالي الاصغرفلم نيدرج يخته والصاالا وسطلعيول وسطراعتبار ذاتهل باعتبأ رمسيته الي الدين وفي الكبري اكم نسبته الى مأصدق علية ل فراده بالاسياب ولوكات الصغرى سالبة كانت سنبة الى الاصغرساميا فلرتيكر للأقش حيقة فيام عام تقعة لانه عبارة على لا والمشكر رواطوانة فال شيخ في الا شارات اندنيترط في الا وألات تكوك لصغرى موحبة اوني كلوالوجبة اكتات سالبة مكنة او وجودته لادائمة يصدق ابجا بالكايصدق مبلا فيذخل صغره في اوسطه فان السالبة المكة والسالبة الوحودية كل منها نيتجان صغرى في الشكل الاول وبالسالية المكنة فلابغا لمزمها موعبتها منتجة فيكون سالبتا منتجة لان لازم الازم الازم فقال متى صدت ونسالية المكذبن الكبري صدقت موحبتهات الكبري ومتى صدقت مع الأبري صدقت النتيته فاذاصلت

السالية المكتة مع أكبري صدفت النبخة والنبتية كون موجة وكك في السالية الوجودية اللاوامة وهي ينتج يوجبين فان لها لازمن لوجبه اللاوائمة والموجبة اللاضورية فبي منجة بالوحبين مقا لاتبقال افا كانتيا لعنر مكمة لا يكون الاصفر داخلاني الاوسط للان ككرفي الكبرى على اجوا وسط بالفعل فلاتينا ول اجوا وسط بالاسكان لانافقال قديم المحقق الطوسي في فترة الإشارات إن لا إد المكن الكون مكنا في طبيعة والكم الاجاني عاصل فيد العنول لا الكول لصرف القيقية وقوال الاصغر في الا وسط بالفعل ميني ال لمراد ما ورة الاسكانان كون الكرالا بماي ونهاها صابا بالغعل فتيتق الاندراج ومهنا انتكال وجوال شل فارميا اعنى الذي كون معفراه في قوة الموجة لا كون خالذاته في بواسطة استار الماموجة وقداعته في العيد في صالعيتاس والدن لمراوبا سلوام الذاتي في توهيذاليّنا مراس له لا يكون بواسطة اصلا والأفرج البيا بالعكسن استوى بل شالكون بواسطة مقدمة اجنية وبي اينا أرعد ووباحد و دايقا مثل لوجة بالقيات الى انسالية تسيت كك فيني اشال فيره العقنايا ارتباط المومنوع بالمحمد ل علن في نغس الامرسواء كالت الارتباط محتالا للطرفين كمافى الامكال كأصل وسبدلوجود كمافى الوجود ثبا اللادائمة فالموجة والساكتية وللانتش على ديماب وسلب وآلفرق ميناليس لافى الفظ والنيقية لايرم السلب الايما للفطيين ولأتا يزم للنسبة المركبين جندالا بجاب كمفتل بي عليه فانتاج بذه السوالب لميك نهاني توة وجها نها بل لاشتأل مناباعلى الابحاب فيكول بقياس لنشتل عليه امنتجا بالذات ا ذالانتاج مسليلين وقصا يابذا القياس شتلة على الايما ألدنوي بكذا حقق أحقى الطوى في شيخ الانتال فقد ظهران خاالشط أي ا يجاب الصغرى بديد. وخوال لاصغر في الا وسط الذي يديع الله التي كل الواد التي على الا وسط شاك للاصغراب ا ينه ولولاه لما علم ان ذكك لكم إلى يقع على ايخرت عن لا وسطام لافان كل لامرين توكم بكا إن المكم إلىجدان على الإنسان يقع على الفرس ولا يقع على الجوفاذ اقلت لاشئ من لفرس باسنان وكالنال يوان فاكن كل ذرس نيوان وا ذاقلت لاشي من مجر إنسان وكان نسان جوان فاقتى لانتي مار<del>ك</del>ج بجوان ونعاك ق أفظ تباوعيت ان ماشتهران صغرى الاول لايكن ان كون سالبته مناه ان السامية من حيث بي سالبة لانتم في صغرى الشكل لا وال والكوفي وكلبري على ماشت المعقد الوضع إيما إ فلرتيقق الاندراج الذي بوساط الانشاخ فيكون الصغرى سالبته وا ماا ذاا ولت بالإيجاب فيمكرالبستنلط لمانى تكررالنسبة السلبعية ويحسب لكية ان تكون كراه كلية لياج إندلج الاصفريق الاوسط آ ذعلى تقدير

لون ككبرى جرُبيعتيل ن كون لافوا دالتي كلم طبيها بالأكبير خائرة للاصترفل تادى أكلم منه لايذ واكم على حد المتبائين ايت م الكوعلى الأخرفيذ الشيط دينية ثادي الكوانواقع على الأوسط إلى الاصداد ومركب من ما ينل في الا وسط وتولاه الماطمال لم زي الذي وقع عليا لحكمين الا وسط بل موالات مرام لا قال كا الارز بهتل كماال ككمه بالانسان الأكريلي لعبغوالجيوان الاوسط قطع على الناطق الاصغرولا لقع على النامج الاصفرو جادا فلان فيه فأفذ آقلت كل ناطق حيوان وجنز الحيالي نسأت فاكمح تعبض لثاطق انسال وآفآ فاستكل ناجق جوان والبعن ليحيوان إنسان فالتي ياشى وليانا بق بإنسان ومبذا ظهران ككم النتيجة في الكيف والكروالجة حكم الكبري بشرط كول عضري فعلية لان ال صفراة أكان والمنطأ في الاوسط لأعل كَانْ كَلِي عَلِيهِ عَلَى الله عَلَا يَ مَكِيرُ كَانَ بَدِ عَلا صَتَّهِ مَا قَاوِهِ أَمْقِقَ الطَّوّى في شيخ الاشارات ثمران بهنا ا الشكالة طيهوراً جوان الاستدلال بالشكل لاول دوري فضلا ان يكون بينا لاك لطرالية تيمة موقف على العلم بلية الكبري وأهل بجلية الكبري أما يحصل واعل توسط فكوما لأكبر لكوال يزين اذا والاوسط التي ن ببتألاصد فالعلم بالكبري وقوت على العلم بالنتية والمرساموقوف على العلم الكبري وألداك البكر في الكبري على تبيع ما يندلي في الا وسط اجالا فه ذا الكواد جا أي توقف ما العلم النتيمة التي عمر ضها عاللاً أمصيلا ولانتوقف بذاالحكم على بذالعلم تل صدق بذالحكم في ننسن لامتوقف على صد والمنتجة والتفصيل رؤف على الاجال فلاه ورأقو لفتي اربعة صزوب نتبته لاك الشطية لي لذكر يرامني إيما بالصغري كايته الكهرى يوجدان معافى ادلعة احترب كالصروب تستدعث للذكورة فان ايجاب استرى المكلى اوحزني والابتداكليري والاجاجة اوسلوية ومصروب لأتنين في فضدارامة فأؤل لصر وبالنبتة اراجة والباجيميمة اهذاك حالشطيول وكليها وأعلامنا ذاكات الصغزى السالبة موجة مجة ميتلزم سالبته ليومبتها كانت القرائ القاسة نتأتي وجميع بده القرائن خبة الانتاح في بذالنكل كذا قال فين الطوى في شن الانتاراً فوله والصغرى المكذة فيتفتية في بذالتكل ظمراك لتاخرين وهوداني انديشيط في الشكل لاول بهب الجة نماية الصغرى وذلك لال لصغري لوكات ممكنة التصل بم تبعدى الحكم مل لاوسط الى الاسفرل<sup>ات</sup> الكهرى ببل على إن كلاجوا وسط محكوم عليه بالأكبروا لاصغرليين وسط بالغعل مِل بالاسكان وتحوزان لا يزج مزابقة والياقعل فلرت بالكوسندالي الاصغروز تقواان ذك مبني على مأدم بالبالينيخ من للعبتر ساق يوصف لعنواني على ذات الموضوع بالفعل وآماعي إي الفارا بي فالمكنة منتبدّ لإنداج الأعض

فى الادسطة لِقَالِ فِي الْغَطَالِ الْمُؤَوِّ فِي عَدَا لَاصْعِينِ فِي وَالْجَهِبِ فِي اللَّهِ مِنْ لَ يَونَ جب فِينَس اللعه اوالفرض فيقعه بالحكوم بالاوسطه الى الاصغرع استان لصغرى وآمذا فالالثينج ان لصغري المكبته منتجة في بذاالصّل و ذهب ألى ان الصغرى المكنة مع اللهرى الضرورية فيتع صرورية ومع غير إمكنة أ عليه بال اصغري ا ذا فوضت فعلية مع الكبري الضوريّة كون لمنتمة هزورته لاندرك الاصغرّت الارّط وا ذاكات صر ورتيه على ذاالتقدير كانت صرورته في غنول لامران المصروري على تقدير تكن عنروري في فنرولا مرعلى عميع النقاد والمكنة وأقابلزم ال يكون اليس اجتروري في نفنول لامرمتروريا على تقدير مسكن فيكزم ان يكون المكن كل مبنول تقادير سناز باللمال وجويال قال نتاج المطالع لانسله انه لوفيضنا الصغفرى فعلية طرم النيتية فضلاعن كوئها ضرورته واندرك الاصغرنت الاوسط ممغوع فألاكم فى الكبرى على ال اجوا وسط بالفعل الاصغابيل وسط بالفعل في نفس المديل على ذكك مقدر قلا بزم لقدى الكومن الاوسط اليد وآور وعليه بازتين إثبات المقد متراكم زعة بآن بقال بوسدة متألصقر المكنةم الكبركي كانت الصفرى فعلية مها وكلاكانت الصفرى فعلية مهالزمت النتيجة والملازمة الآل ينة والثانية سلة وروبال للمركبين لاانتاج الغهلية الواقية تن الكبرى فال كلومياعلى ابواوسط فى نفسل لامرلاا نتاج الغعلية المطلقة سواركات واقعية اوفرينية والصغري على تقديراً لوقوع كول تغلبته فيها فرضة لاواقية ومكن إن يقال فعاية الصذي مع الكهري مكنة فاكمن فعلية الصذي مع الكه فالكن للاندراج فأكم النتيجة وتعل لمح ماقيل مذاك اخذال كيكان بحث الأسكان الذاتي فلأطره النيزية مشرورة ال المكن بهذالله يجوزون يكون متنغا بالغيرقية م الحال بالنظراني فغن لامروان لمرزم بالنظرالي ذاته والت اغذ بيضهك لضرورة المطلقة سواركات ناينة عن لذات امراد فوسا وق للاطلاق فيذم النتيجة قوله ويشترك في انتاج الفتحل نناني الغ اطمانه يشترك لانتاج الفتحل نثابي مبسبة لليغية والحينة امران فتكأ وخلاف المقدسين في لكيت بال يكون اطربها موجة والاخرى سالبة أذعلى تقديرا تفاقها في الكيت اما موجبتان اوسالبتان وعلى انتقديرين لمزم الاخشار فالموجب للعقرآماعي الأول فلأمذي زان كوليتفقات والمتلفات منتركة فيالا بيا بكقواناكل إنسان حيوان وكل وس ميزان وكل نافق حيوان وأكون فإلا السلب وفي النّاني الأبياب وآماعلى النّعة برانباني فلاند يوزان يكون التنقلت والمتلفات مشتركة في أنها كقولنالانشي من الانسان مجودل شي من لفرس مواد لانشي من لناطق مجود الحق في الاول نسلب وفي لثاني الايجاب الوسيلام التياس شيئامهما وآخ ليف بالانتاج استزام الشكل لامدجا وتاييه أكاية الكبرى ووك الذكوكان الكبري برئية فلاكون المبائنة الابيل لاصغو يعض لاكبرولا بطريل مينها لماقاة في البعض الغزاك لافاذن لاتكن ان يسلب لاكبول لاسفركم اذاحل لاسود على الغراب وسلب عن إجفل لميدا ثات اوَّت بعضالتا مظانه لايزم مذرلسه ليحدان حرابغزاب ولاحل لانسأن عليد قولدونتية بذانشتل لاكوراللماتية لان وقد واحدًّا وأكان ثا بتالموضوع فيزات لوصوع آمز وحب ان كون فياالموضوع سلوباع في لك الوضوع والاتكان الشفا الواحدًا بتالتَى وفَيرُفات لد قول وصنوباً لناجّة ادلعة باعتبا الشطول لذكورَت لآن الشرطالاول اسقطالا يتدالموج بان ع الموجتين والسالبتان ع السالبتين والشرط الثاني اربيتاخرى الكبرى الموحبة الحرئية مع السابتين والسابة الحرئية مع الموبتين وكن ان تقال كيب انكينة الموجبة اوسالبة والصفرى افخالف إماا مأكلية اوجرائية وبذاطين فخصيل فولد والدليل على فرأ الانتاج الغ بذاا نابري في الصر لمالاول والثالث فالت كمراج اسالبته كلية وي تنعكس كنفسها فيصلو كلية الشكل لاول ولا برى فى النانى والوالى فان كبراج الموجة كلية وى تفكس لى موجة جراية وى القطع الكروت الشكل لاول والماعكس لصغرى وهبله كبريء عكس النتيمة فاناجري في النافي فقط فآل مغراه سالبة كليتة تنكس عنسها نضلع كلبروتية اكتشل الاول فيصل تعبس لارتيب بشكل ول فيتح سالبة كايتطلت الخالطلوب ولاجرى في اثبانة الماقية الآن الاول والثالث ينكس معفوا جاجز كية وي لا يُنكسوه على تقايَّة الانعكاس ناشفكس حرالية وأطرال كلف وجوار بطل فقيفون فيترة لاياب صغرى وكبرى الأسل كليبتها كرى يغتطرنياس مل تشكل لاول وفق فقيض لصغرى جارني الجييع تغران قد ماد المنطقيين قالوا اندلاثاً في انتاج مزوب بالشكل الى افراس لبانات لان الا وسطامات الامدالطفين وسلب الافرارم المبائنة مين الطرفين فانب مثلاذ أكان مبائنالا غيرمبائن لج لمركين ج او بذا يرسي وآعة ضط جمريح فى النفار إنهم ان معطوه ويتم على الأنتاج الم من زائدا على نضر للدعى بل بواعادة الدعوى بعبارة الزى لان سخ المتباكين والسلوب احدجاعن الأحروا حدوان جعلوه بينا مبغسه لم يفرقوا جزامبن بفرقه لقرح مرابين فالليس بفسد مالايتلا الى كروبها يتلك لال بنتي عندالا تناح لمتنت مزورة الى ان يقول يح لما كان بلهائن لالمكن اختدروه الى اليين لانه ي حكم على البارسباب الذي ويكسل لكبي ويحرنبوت الباءعلىج ومولعينالشكل الاول ككن لماارتدالي الهبن فكأرطبيت وروته قلبالم عتقالندب

سنسه وتوقيق بالماسول شكل فناني الاستدلال تبناني اللوازم على تنافى الملزومات فن اوازم المرافظ بثيت الاوسطله دمن لوارم الآخر سلبيعنه ويهامتنا فيان فيتنافى الملزومات اذشاني اللوازم وكميل تنافى الماروبات وخاج وقصو دالقد ماروس بهنا تظهر سارتناج بذااتصل سالبته اؤحاصل لتنافي بو السلب فتدرب وليشرط نتاج الشكل لتاك كوك يصغرى المخ أقلواك لصغرى والكبرى افالتأكل في موضوع فلا خلوا المان يكو تاميزه بتين اوسالبتين اواحد جاموجية والاخرى سالبة فانتكاط موهبين وْحِدِلْل مْدِرِكِ شَيْءُ وَاصِيَّتُ مِينِ فَأَمَال كِون احدِهِ كَلِيدَا وَلا عَلَى الْمَانِي لا شَل ق لاحتَال كون الحامن متبائين بت صدقها هي نتي واحدج رئيات والابعاليموال منان وبعقل ليوان الانسان ا وعام استارا مداصد قل الانسان على معفل لانسان ظاهروعي الاول لانتاج حفرورى لانداذ الثبت لشي تلي كليا الدين جين افراد الشي الثبت التي الشي الشي الشيالة بت واذابث الشي آفر كليا اوجر أياصد ت الالشي الآخزابية يشفي الشبت في المهاية والمالم بصدق المتيمة كاية لاحتال ان كون مول كماية الم موضوعهاوان كانتاساليتين فلاانتاج الان سلمية يكون من تحالالوجيد معليا مديما عن الافرو أكنان احدجاموحية والافري سالبة فاكمان يكون الكبري موجة فلاانتاج ا وسلسية ثماعن فتي واثباً شئ لا يوجب سلب احد بها عن الأمزاد اثبا تدكها و الكنان عني من لامنان مجروك بنساح بيم الموزأ منبدل ليستيم للوا وقلناكل انسان اطق لمرزم انبات النطق للواو كون لصغرى موجبة فألما أكون احدى لقضيتون كليته اولاعلى افناني لائنات افاجاب شئ منئ حزبكا وسلب شئ أتزعنه وسألألق إيجا لمبصدى أنينين للافرولا سلبعندفان تولنا لبعن لحيوان انسان ولعفوا ليحيوا ليس بينا حالين يغير بالمروم منهما بالمفتك عولى لانسان اوا ثبات الفرستيرلد واكتان احدجها كليا فالمهما والصغير اوالكيري وعى القادير فالانتاج تتنق آبالا ول فنل تواناكل سنان ناطق ولاشئ من لانسان ال لزم مندان مغن لناطق لهيس اجعابل لاندا ذاسلسبا لعصابل عن جميع افراد الانسان وتبع افراد لانسا بعفول فإدالناطق صدق سلبعن بعفول فواوالناطق وآمااتكا في قتل قولناكل انساك ماطَّق ويعبض الانسان ميس برومي و توانال بعن لانسان صاحك ولاتنى من الانسان بصابل ففي الأول مارم صد تولنا بيعق لناطق ليس بروى عنرورة كون بعض لانساك لذى وليس بروى من فرا دالناطق وفي التكفى لمزم صدق تولنالبغول لصفاحك ليس بصابل والصابل سلسيعن جبع إفرا والانسال يعبض

الإنسان لذى بوضاعك مندب في الجميع فوسلوب هذا لعيمًا وتبدّ اللبرقيق شرية اليا لبالعد فدي احدى المقدَّة بن ومِّيز الصرو المِنتِمَّة من غير إوا منعداد النَّتِعة في الجزئية من غير استعانة في شي ما ذكا تطلُّ الاول قوله وحزوا لناتجة سنة لان الشرط الاول اسقط خانية مل استة عنه والتّافي اسقط خرفي في الصغرى الموجة النكية مع فل المحسورات الاربع والموحة الجرئية يم كلية بين نها وان بتجة لا كول ا جزئمة لأن الاصغرالحمول على الاوسط محمّل بن كوك غرفا كون طاماً والأكبرولاميا مُنة الاالعة رالذكالة ملاقيامنى لاوسط وأعلموان إنتاج بزاالشحل بدرافكس اصغرى اذاكات كهرا أكلية حتى يتدالالشك الاول واوركا ت جوئية نعا فيف كاسل الصدي أرجب ال مكب لكبري ويل صغري حق برتدالي الاول تخايكس لنبغة وخايحرى في منت مند بسواسته ولا يحرى فيا يكون الكبرى سالبة ولينه فالها الشكس و صغرا بالنكس ورأية فيغن بطوق الحلف وجوال عط لعقيق التيتية بكلية كبرى وصغرى القيام الرباج يقري فينتج ما يتأقص لكبري وبذاجا رفى الحيية قوله الانتجة في القياس لع اطرال تنظيمين وبهواالي ال اليتية تن اخرا الدرسين في الكية والكيفية والجية بدياليني اذا وقع في احدى القيسين تطريزني وبلبي اوفيه ضروري كانت النيتجه كك وقد يقق الشيخ في الاشا إسان يعيس كالدمطلقا بل زي ابعة ا في الكية للصفرى وفي الكيفية والجد للكبري الافي مؤمول عدها ال يكون الصفري مكنة والكبري غير صرورتية فالكنيج مكون في فعل والقوة تالبدلك مذى لالكبرى والنّالي ان كون الصغرى موجبة صرورته وأكلبري مطلقة يرفية فانها انكات عامة اختب كالعدذي موحية صرورية وانكانت فأصدركن الاقتران قياسالتنافقول لمقاتقين وألتق النبذه الانحام تعرف باستقيا والجزيجات عذر معذة تترافط لأكتا فى كل محل وموفة المزمد والنبجة وحنيدنيا يكل نباسة ي مرا يُورُك بتا بلك لا يكام والازم الدورقول وعالماني انتقاد الأيكال الخ أعلم ان المليات كما انها تنتم الى مرسيات ونظريات مناجة الي المحية كك الشرطيات قديمون بدبيته كقولناكط كانت أشمس طالعته فالنهارموجه دوقد بكون نظريته محقولنامتي وجية الوكة المستقية وصعدوالجهات وتتي توافكن وجالواجب فنسدنا فاجذابي معرفة الاقيدة النفطية بالإفراثة وتنقدف لاتشكال لارابة لات بالاوسط ماان كون اليافي الصغرى ومقد افي الكبرى فوالاول ويكب فالرائع وثاليا ينها فوالناني واكان مقدايها فواثات والمايضامة وقطني الأثاب كالحلي فيشتراني الواللا بالبعسفرى كلية كلبرى وفي الماني اختلافها كيفائ كليته الكبرى وفي الثالث أشاا فلاقتدن

ألى الكيف من كلية احدى القديس وحال لنتيجة فبدكما في العليات فلوكات المقديثان الروتيين كانت النوتية ارومية وال كانتا الفاقية ين كانت إنفا فية وضرور الفتكل لاول بنية بالنسها وضوط المتكال الازيين بالخلف والنكس كمانى الحليات تقرابعياس المشركي على شيدات ام الآول ما تيرك بتضليمين وبوطئ تلنة انخاولان المنشرك مبنها المال كيون مزراتا مامن صطرفيا بإن كيون مقدما وتاليا اوتر فيترامه واوجود اتاله مل صبط فيرتام مل لاخروالصيران الى الكون الاوسط منجروا فيرتام مريل واحدين المقدشين اقسام اذا لاشتراك فيدا ابين القدتلين او تاليين اومين مقرم العدفري والألكري اوبالعكس الأسكال لاربة منيقاني كالترميه نهاالناني اليركب من مصلتين أذاك اليركب ويتصلة وطية الرابع ايتركب من مفصلة وطية الخامس مايترك بن مصلة ومفصلة والعدة من بذه الاقسار بالتركيب متصلتين والمطبوع منداشتراك المقدستين فيجرونام وففصيل الاقسام وميان اشاجها في في المطالع وغيروس البسوطات واعلم الله في قداور وتسكا على الشكال لاول من ارتيتين وجوانه يصدق قولنأكلاكا بالانشاك فرداكان عد داوكلاً كان عد دأ كان زوجان الأنتيجة واي قولناً كلاكا الأثنان فرواكان زوجاكا ذبة وآجيب عندبوء ومنهاما اجاب ليشح الطاعسفري كاذبه بجسب للامرنينسداو القدم الكاذب لاميتلهم اتمالى الصاوق في فنول لامروا البسب الالترام فيعد قال يتية الضافات ت يلتزم النالشين فردعليدان لمتزم اندزج اليغنا وآوردعليدبان تولنا كلالمركن الأثنان عدوالمركمن يصدق بزومية فاك نفا والعام ستدم لانفاه الخاص وجوننك للكسوالينية والي تك الصغري وينه ان انتفا والعام أنما يستلهم انتفار الخاص على مذهبا فالمركز كن نفاه والعام حالا وانتفاء الناس صارقا وكالبها سنت فياسن فيه فلابيدت تولنا كللمكن الأثنان عدوالم كن فرداً عنده لكون القدم كا ذبا واتبالى صادّناتيكون عكس فيضدكا زباريضاو يتبا انالانسلرك زلبنيجة بناوعلى تورزالاستارام مرايلة نافين وبذا فالصح على خبب من الم نيترط في استارا م الحال ما الآخر وجود العلاقة بينها العلى خرب من بب على وحِهِ بتَقِقَ العلاَّ قَدْمِينَا فَغِيرِ سِيمَ وَوَلا عَلاقة مين للنَّا فِين وَتَجِهُ مَ قالُوالْجُوابُ بْنِعَ كَدْ لِيُنتِحِة مِنْ لَأَنَّا الثالي في النيقية بمنزلة الحرد والقدم فان كون لأثنين فرداا ناجيميارة عن لقصاف لاغنين بالضربتية وجويقا الانتينية داروجيوس كوازم مهيته الأثين فيؤل لينتجة الى قولنا كليا كالئ لأشان روجاً وفرد ا كان روجا وا صادق البنته صرورة وسلوام حدق لكل معدق لوردسها ما قال صاحب اطالع الحاكميري الأخذت

أأفاقية فالقياس غرمنتم لان شركو تنتنجا لا بجالبان كول لا وسط مقدما في الاردية دان اخذت لزومية في ممنوعة الصدق وأقالصدق لوارم زوجية الأتين عدوية على حميده الا وضاع المكنة الاجاع ت العددية وليس لك فاك من الاوضاع المكنة الاجتماع مع العدديّ كونه وراً والزوجيّ ليست لما رّمة على بداالوض قال شارج المطلع فيصعف ألانا تناران الكبرى لزويته فالمكل كال الانتال عدداً كان موجو والزومية صرورة ان عدومته الاثنين بتوقف على وجود و تحل كالثالثان موجودا كان زوجال وسياهفا للاثبتي الأنينية ليتنف الزوجة فلوانتج الدوسيان لزويته انتج العياس مت ملك الكبري لزومته والبنأالمث ليس بوالعدد مطلقابل عدوتة الاثنين والغروية ليب ممااكن إجناعه مع عددته الأثنين لابة سناف للأتين فزوجة الاثنين مناف لعدوته على حبيعالا وضاع المكنة الاحتماع معها فيصدق لزومية ورّو ما نالاً لم النعدوثه الأغنين الفرد معلول لوج وصرورته ال كمتنعات غيرمللة فالصغرى منوعة ولوسله فالكهري موظ فان وجود الأنين ٢ عمرس ان يكون زوجا اوز دا دالعام لايشارم الخاس فلابعد ق روسة بأل تفا واليناكون الأثنين عدد الاستدم الوجود آلاترى ال كون لطروش سالطيور كالدغاء جرالا يوجره فى النابع وكذاكول أبيل من الياقوت اوجرين لوس جو برالاليتنادم كوينوجودا فى العابع وآلا فن علم كون شي و براطركو مود داد بالحلة العرم من كون كل تنين عدداكون لا تنين مود دا أن الخاص وا قوله والصنا المفدم المغ فليس تبئي اذ لامجال لجميب لن يقول بنيا فا قرزيته الاثنين لعددته والأكموالصقح كاذبة ومنها لما فادلعفول لاعلام قدس سروان كلية الكبرى منوعة فال س تعاور عددية الاثنيل مفروته والزوجية غرلا زمة عليهما وان ادعى لزوم الزوجية على ذلك المقار مام صدق لنتيقة وال فنت اتفا قيّة كلية خاصة ينت كون الصغرى إتفاقية فان القدم هيها كاذب وبذاالضرب وليعناس غيرينة لاالمنتج غرمند الاذك فيااذا كانتااتفاقيتين فاستين وبنائكام في فاية الدقة والمتانة ولدوبومرك من تقدينين أظران القياس السنَّنا في تركيب مقدَّتين احد إ شرطية مقعلة الانفصلة والتيهاوالة على الوخ اوالرفع وي اهدى جزي مُناك الشركتية اوفقيضه حليتها وشركتية إعبّارة كالمال شركية تبين اونتطبيتن ادحليته اوشطيته دنسط انتا جامورالاول كلية الشطيته المستعلة فينتصلة كانت اومنفصلة والا كهازكون وضغ اللزوم والعناومغا كزالوضع الاستثنار فلمريزم من وضع احدجزتهها ورفعه وضع الافراورفعه لاكجون الاستثنا وتنققة في ميته الازمنة اوعلى حن الا وحذاع ا ديكون وضع اللزوم والهذا واعب يند

وضعالاستنادا لثاني كوك لشطيتداز وسيتداوعناوتيرلاك لأنفاقية غينتية كاجوشرت فيضج المطالع فيرش النَّاكَ كُونَ كَالِمَاتِ لِمِيةٍ مُوحِةِ لَكُولِ لِسلب عِيمًا فَامْدِلُوكِمِن مِنْ مِنْ لَصَالَ وانفصالَ لمرام من وجود امدحا اونع عندوجود الآخرا ونعيضة فوليه فاستثنا ومين لمقدم بنتج التالي لان وجود الملزوم ستام يوجود اللازم ولاعكس لجواركون للازم احمرفلا يزم من وصعه وصعه في لمه واستثنا رُفقيض لنالي الح لاستلزام عثر الازم عدم الملزوم فرفندرفندولا عكس لجوازان كجون اللازم أثم وتبهناسوال مشورفقر رهانه بجوزان كج انتغاد الازم محالا قصله تعديرو قوعدجا بزعدم بقا واللزوم اذالحال جازان يشارم حالا أخر فلافرم انتقيبار الملزوم على بذاالتق يرفلان واستارام رفع اللازم رفع الملزوم وآجيب بال لازوم عتيقة استناح الأفعكا فى تين الاوقات والنّقا دير نوقت الأنفكاك وجو وتت بقار اللزوم دال في انجيني فهذا النع برج الي منع اللزواج وقدوض بهف وتبذالا بين ولايفذعن جرع الال لعبته في كلية الغرطية الازوم على جيع المقاد الممكنة الاجتماع المقدم ووقت عدم اللزوم فيمكن الاجتماع فلايرج الى منع صدق لندلية والتحتق لما فأو مبضل لإعلام إنا انما نُدعى ال لاشَّنا وا نافيَّج صا وقدْ إذا كان مقدستاه صاوقيتين وان ارتفاع اللازم في الواقع مستام لادتفاع الملزدم في فتورز استفالة اللازم يرجع الى ننع صدق لاستثنا وتيكون غرجيم قولمة فاستثناد مين احدجه أعمران افاكال لنافاة ببل لقدم والتالي في الصدق والكذب معالماني المنغندلمة الحقيقية فينتج وحنع كل رفع الاخرور فع كل ومنع الاخرلامتناع الاحتماع والارتفاع فيصل شايج ادبعة كقونناالعدد الماذوج اوفر وككندزج فيتج ابنابير بعزد لكندفروفه ليس بزوج ككنديس نرقق فهوؤ ولكنايس الفروفهوزبع واكتان المنافاة فى العسدق فعط فخينج وصنع كل رفع الآخر والالرم صديقها ولاحكسر لجوازارتفاعها نوبذالنتي المشجرا وجوفاذا كان تجرالم كل جراواذا كان مجرالم كين تجراداتكان النافاة في الكذب فقط تن رف كل وض الآخر والايم كدبها مالاوس كل رفع الآخر لواز ارتفاعها مثل فلقة يقتفينا الزالمه العلامة قدس سدوعيث ويناسوف القياس بالقواللمبل وقضيل كما قال قدس سره مول إن الكتب الطوال ولدالاستقراء وأحكم على ائتلى الح قال لهمتن الطوسي في شير الانسارات الاستقراد الذى يستوفى الاقسام حقيقة اعنى الذام فقاريق في الرابين والذى يدعى فيد الاستيفار ويوخذ على اند مسقوني سبلاشهرة فقارق في الجدل وما عليها ما ينيل وَاشْهَل عَلَيْهِ اللهِ الله الله عن الما الله عنه الاستيفاء فليسريل متقداد طربلتي بولميتعل في سائزالصناعات و خاصرت في انديب في الاستفراء ادعارا محدوقه

بتعلى الجعن قدر سروني بعن كتبديث قال لابدني الاستقرار صلاكلي في درئيا تيم اجراء كرواحد على ا الجوئيات اليندى ذلك الكوالي ذلك لكل فان كان ولا للصوطعا بان تين ازليس لديز في الزكال تتلا تاماوقها سأسنسا فانتكان ثبوت ذلك لكولنكك لجرئيات قطعيلا يغناا فاد ذلك انحكم الموم القعينة اكتابة وائكان فينا افادانفن ماواكتان ذك لحدادها يأبان كان مناك جزئي آزلم يكرد المستقر عالد مكل ديى بحسن لطاسران جزئياته أذكر فعقلا فادخنا بالقضية اكتابة لان انفردالوا مدلوق بالاعم الاغلب في ناكب انغلن ولمربيذ بيتنا كجاز الخالفة بذاكلامه والمعوالعلامة قدس سرو قدخالف ذكب بتاء على انرلو دحب وحاوالحصرفية افاد الاستقرارالجرم وانكان ادعا يأفيكون لمري لاميسال فيدقطيمان الدخري الاميد فى الاستقرارة في ويلنى في تعدى الكل إلى الكلي اد حاد الكاشرالان النكن تابيع الاعرالاخلب والتحق اللاستقراء على فون الأول تق البرئيات بمين الهيند هنهاشي وجويفيد اليقين ويسى قيا أما مقسا والثَّالي تتبع اكثر الجوسُيات وجوافيد والفن والاتيب دعاد الحصر في نهالاستقرارة ما ل قول التنشيل جوانبات كله في مر. في الخ الم ال تنتيل من في عن الفضارة السأوسون المتس علياصلا والمتيس في عاوا لمن الماس الشير علة والتكلون بيونه اشدلالا بالشابرعلى الغائب فالفرع خائب والاصل شابدفني قواهماله ما وحاد شالا منصل كالبيت البيت بها بدواسها وفاك والمتشكل منى جاس والعادف حكم ولا بدني المثليل من بذه الام والفتها ولانوالغونهم الافى الاسطلاصات وتسيطوان حاصل لتنشل فه قدوعدت علة الحكرفي العزع وكلاوتية وجدفيل وجرب كوقطعا والمرعد ماشاخاتية الامران مقدماته توكات خينة كالت فيذاكما في القياس لخطا فافتر تولياحد بهاالد وران احتاله بمنهم على عاية الوصف بدوران كومدائ تربته عليه وحرد الربيي بالطور ومنهم ورانده وجدأ ومدأديسي الطرد والكسط تتريم السكفال فزيوم اذاكان سكراورول وستداذا زال سكاره بصيرور تنطا فولد فالدوران ليل الخ فينداقيل ن مرد الدوران واصلح آية كالت المدارعة للدائر في لابين صلاحية المدارلة البروالعلية والوجو وعندالوجو دوالعدم عندالعدم لايدل كالت لمحاران يكون وكالم بطراق الاتفاق اوتلازم تعاكس فولد وجوانهم بعيدون اوصاف الاصول عسالة العالمة ويسرونهاني عدو فلابد ببناس بيان كصرفي الاوصاف المذكورة والطال علية بعض لاوصاف لتعداليا منهالله ليتدكما يقال ان علة الحدوث في البيت الح قولم ومن لاقية المكبة الح قدون فياسق ان القياس لنتع الطلوب لأكون مركبا الاس مقدمتين للازيد ولا انقص كان قد تعيلت في صعول لمطاويك

كسب قياس وكالمنتئ نبتى الكسب الى القدامة الدينية فيكون مناك قباسات وتبه محصلة القياس النبغ المطاوب وسي قياسام كباد جوقد كون موصول المتابع بان كون حميع نتائج تلك الاقيسة مصرحة كتون كل جب وكل بإفكل ج اوكل افكل ج دوكل و فكل ج و وقد كون فصول النبتات ان لم بيرح بنات مك الا قيدة كقولناكل ج بدوكل بافتل اودكل دوفكل ج وومنه قام كلف ومرحدالي أسس شطيته ولي مديها افتراني مركسين تصلقين اقديها الملازمة جين المطلوب لموخوع على المنس يج أيشين المطلوب وبذه الملازمة مبنة والاخرى الملازمة مريفتيفول لمطلوب على اندح وجرك مرحأ وبذه الملازمة فذكون نبته وقد كون نطرته تتاجة الى ابييان فينتج متصلة من لطلوب على اندليس محق كو مل ومل وأينها الشنائي شعل معدد الدوسية ويتية ولك الاقراني والشارفيض لتالى لينتج تغيض لمقدم فيلهم تحتى المنلاب وتحصلها شالولم بعيدق النيتجة يصدق تفيضها ولوصد ولعيضا لماصدق الكبرى اوالصغى لان الكبرى ان لم بصدق فذاك دان صدوت لم بصدق الصغرب لانتفاء الكبرى تتفقيض لنيتوة قياسا منجا متيعن لصغرى انتج لولم بصدق لبنيحة لمربصد في لكبري فأ للنزماصا وقنان نصدقالينتية كذاني شتا المطالع وآعلوانه قالالحقق ادطوى في شرح الاشارات في وج تشيته بذاليتاس بالخلف ان ألخلف المرافية الردى والخال ولذلك عى العياس و بذالتنسيارة بميا يقال ناناسى بدلانه ياتى المطلوب من فلفه لمص ورائدالذي بونعتضه وبذا فدوكر والينَّخ في وفضَّ ا تمان قياس كفف بقا اللستيتين وجومتها اللستيتم توحيلي اثبات المطلوب اول لامرواكك لا يؤجد اولا الى اثبات المعلوب ل الى الطال نعيصنه وتها ان استيتم بيّاً لعن من مقدمات مثا لاطلوب والحأمة امثيل على ما ينا قصل لمطلوب وتسنها الناسمة بيم يشترط منيه ان كون مقدما بيرسلمة في ا ووابحرى وكاتسليم خلاف انخلف وشنهاال له طلوب في الخلف يوضع او لا توثيقيل سذالي نقيصنه و في استقيم لا كون موضوعاه ولاحتى تيم تاليف ويحيل في له لطالبي لصناعة وذك لان مطلوبهم إنها جي العصمة عن الحفا في الفكر وجوائها تم مطلب لما وة المناسبة للطلوب وتاليت المدياة الموصلة الثرافطا فديق في اليف الديأة وجوالاقل والعاصم من خاائظ، قوانين الصورة وكثيرا إيق الخطار في للب المادة الناسية لاخرا يظن الكاف صادقا وغزالمناسب مناسباً والعاصيص بزوالخطاء وأين المادة أغنى سبث الصنادات النسائيس كالتحييل مبدادى كورك البرياث مائزا كمح وتبريعينها عربعة فظليد

لطالبى الصناعة مزلجت عن بوا والاقتيسة على وجالبسط وأغصيل معصواعن كفطاه في الفكرعلي أتم و مع قلة حدوى بذه القياسات اذلانية فع بها اصلالا في الدنيا ولا في الآخرة كما وح ليلعلامة الشيارزي في ت طَمْة الاسْرَاقِ قوليه ووفضوا امرالها دة الخرائع بنعرجذ فوا ذكر أبيض من اعساعات أمنس سأكالجداع والشعروا ورولالبعض تبركا كالبربان والمغالطة ولبضهم إقتصرواني بيابتها على مدودالصناعات فيسرق لع واي باعث اغرابيم مول لمباعث لهم على ذلك منهم توجو االله لحاصة ألى المنطق لبيرل لا في اليف الهيد اذالخطاء انلايقع تى الترتيب ويستبط بزالين س كلام أحق الطوى في شيح الأشارات اليفاحيث قال الموا والاول مجيع المطالب ببي التصورات والتصورات الساؤحة لاينسب الى الصواب والخطأ وللم بقات عكما واستعمال لموا دالتي لايناسب لمطلوب لانيفك عن مورتريت اوسياية البتة المعينا سلطون لاجرا الى بعض والمابتيا سهاالى الطلوب فأ ماالموا والقرية الاقيسة التي وي المقدات فقد يقع النساد منه انفنسادون الهديكاة والترثيب اللاحقين بهاد ذلك تمافيها من لدياة والترتب النسبتدالي الافراد الاق وقينظ لامذان الاوبقول للواد الاول فيمت المطالب الخ ال ك تصور يفيض فهوا وة لاي طلب نو إعلى قطعالان كل مطلوب لا مكن ال يقصل من اية مادة كانت بل لا بديكل مطلوب من سأة وموا وعضوصة فاذالم بوردني أكستاب فكللوا والحنعوصة اكمن حيذا نصحة الترتيب والهيئاة ويهاوكم كال الاس جندالما وة تغمر لوا ورو في الفكالموا والمخصوصة المطلوب وعرض فلط لمركين وكك لامن جبة الصورة وان الأدان البضوال تصورات ما وة لبعض له طالب فوضيح لكن إذا اوردغه ولك أبعض من المصورات في ذكك لطلوب كان فاسدألاس جة الصورة بل من جدالمادة وكول الصورك الساذمة مالاخيب العدواب والخطاء مسلوككن لامجد يبشينكا ذعاه مفهول لتصورالساذرج الصواف الحظاء الانستام ال الكوك بهلها وة المطلوب صوابا وخطاء ل يجوزان لا يكون فس التصورصوا با اوخطار وكون جعلها وة الطائر صواباا وخطاءكماا ذاار وناخد مبثى ووضعنا العرض لعام موضع البنسق الحاصة موضع اغصل فهولع فيستح بمسب الصورة فاسدمب المادة ومافئ خرج المطالع ال الغلطين حبدالما وونيتني بالآخرة الى الغلط ن حيث الصورة لان لليادي الأول بريت فلا لقع فنها الغلط فلو كانت صحيحة الصورة لكانت المهار النُّرَانَى العِنَاصِيحَة ولِمِ جِرَّافُلُا لِقِي المُلطِ اصلاليسِ مِنْثَى لان كون المبادى الأول ضرورته انما يَانَى وَقِ<sup>عَ</sup> الغلط في التصديق بها ولاينا في وقوعه با عتبار عاص سناسبته اللطلوب فلاطرم ال نيتي الغلط من جبالما أَدّ الى الله طام بالماسورة فتال ولا تفل وله ولا بالفط البيب من ان يتم الع وذك الالتم الاثياء بالإنسان النيتيني بآكمل والتراخيسية فم يتعل بأنيف فصدولما كان فات الانسان عبارة من أنس الناطقة فقط اذبى الجزوالاشرف مذفالقصو والاستى كيلها وكمالما كمسوب بعرفة وبي الاخصل القياس الف والقيا والفنى والبريان فألواجب عى الانسان اولامعرفة البريان واؤلاية ن تقدم معرفة القياس ينجب ان يفرغ من لقياس لى البريان تم ما كان الاشتذال باين ين وعدا بهمتني دريتكس فالتداميني فكات بناك قياسات نافة في الامورالشركية وجنها في الامورالكلية وبعضها في الامورالي لية وغيب عاليات ينطرخ والاصنات انفضاني الامورالدنية والأخطرال فالطة الكون لها قدرة على التوزعة استفادة عن الوقوف على اسبابها وعلهما وتهذ المهران منافع البريان والمغالطة شالمة تتكوا عدمن يتعاطم أنطرخ العلق سبب لانفزوا بالبربان فناهنه بالذات كموفة الاغذية اكتاحة اليهاوا بالسف طة فبالعرض كمعرفة السحرم المترزة عهاوساني الثلثة الباقية بحسبك لأشراك في المصالح المدنية وتن بندقال بعلامة المنيرازي فى فيح مكة الاشراق المنطق بعضه وض لا مذتكميال بذات وبعضة ففل وجو ماسوا وركي قسام القياس كانت الفطاب الغيروبنك نطق الكتاب لاتمي حيث فال تعالى وادرع الأسيل ريت بالبكرة اي بالبرمان و ذكك لن بطيقة ومجله وَالْمُؤعِنْلةِ الْحُسَنَةِ السَّنَةِ أَي الحِنْلا بتروذ لك أنَّ لا يطيقة وبقصر عنه وَجا ولثم بالتي بي احْنَ إي بالسَّهُ واست المحدودة وذلك أن فيقب المعاندة قال ليْنِ في المصل لا ول من القالة والآ من لفن انتامن من شطق الشفاء بعد ما ضرالاية الأرمة بالنحو المذكور احزاليد في عن لصناحة بن لان ي معروفتان الى الفائدة والها ولة مصروفة الى المعالمة والفرخل لأول جوالافارة والفرخل لثاني بي جابرة من فيصب العائدة والخطابة مكة وافرة النف في معالى الدن وبها تدرالعامة قوله فاسع ال العياس باعتبارالما دة الخ وحالصنبطان العياس بالن يفيعلقه ديقالو تانيزاعية كالتحتيل والتعب وبالهنيد نصديقا لاخلوا كماان بينيد تصديقيا جازنا اوغيرجازم والجازم الماان يبتبرفيه كرزهقا اولابسته واليتبرض ولكاا ماان كون صالولاكون فالمفيد المتعدين الهازم الحق بوالبريان والمتعديق ألجازا الغرائق والسفسطة والتصديق الجازم الذى لاحتبر فيدكونه حقا اوغرق بل يبترفيه عوم الاعتراف بوالعدل اكتال بوكذنك والافهوالشغب وبورع السفسطة تحت صف واحد بوالغالطة وللتعديق الفالب الغيرافيان موافظا ترقتضل وول تصديق بوالشعاد مفالمنطقيين بهنأ تقسيات آخرالي

الاقسام لانهجامية تبيرون بفهاا لمالوجوب والائتلان اوالصدق والكذب إمالا ول فهواك لبريان تيالفتك الواجيات والجدل من المكتات الأكثرية والحظابة والمكنات لمساوتيالتي لاميل منها الحاحد الطرفين ولأكمون وتوع احدجاعل مبيل ندرة والشعر للمتنغات وكون لمفالطة سبب بذوانقسمة ولأكمك الاقليته التي يرعي إنهاأكثرنة ادداميته وآمالنا في فدبان يقال بربان يتألف من العسادقات والجد ماليك بيدان يدان والخطانة مايتساوي فيلصدق والكذب والنالطة ماليكب فيلكذب والشع من الكاذبات وألما فاوالشيخ في الشفاءان القامل لكركسة والشهورات اوالسلات جدلى وليس من شرطالسنة ورا والسلم إن مكون لاحالة صادقا ل كشراءات تبرائكا ذب اليضا فلاطرم النضهرة ا والتسليفيلية الصدق لاندلوانشترط في القياس لهدلي ال تكون مقدمانة اكثرتة الصدق يومب المي الحدث ال ينظرف على مقدية انهالي جي ارج بسياس متساوي الصدق والكذب ومجوزان كون صادقة في اكل و مانسه ب صعوته تامة دال لجدلي ا ذاركب تجاساً من مقدما مصلمة كا ذيبة إنكان بذالعيّا س جداياً بطل فتراط الشرة الصدق فيدوان لمركين جداياً لم ينصرالعناعة في بدوا كنستدفقد ومنح اندلا يحب ال تبعض بمال يفيته الصدق والكذب في القدمة ولا في التيجة والفسل في البريان وما يُعلق لبرخ اطل المركب فإيتألف من ببسيادُ كله والخاص ربيالانيساق الى النسن الابعدالعام فن يحت في يبيث فيع البسيط اوالعام ان يقدم على فن ييث فيران لمركبا والخاص فليس لى حفظ الاوصاع مين فنون التوقف اجنس مها على بعض ما مة شرورة في بي متساوته المات سمائية الديمات فأنا يقدم من منها المعروالفنول المستحن بعدوا كذك فليس ضفاالا وصاع وصيانة الترات سنهاوط لاميص مذيل لاخلق منها التقديم وو الييم وجوابسريان فان العيطية البريان جوالتوصل في سب لحق والتين اجمر المطالب مجلات مايفيد وسأ الفنون منها متبط بيتزعنه وسنها ماتبط يشراض وتيكت بدعا ندالتي ومنها باليضا لقتدر يبطئ خاطبته أجوط في تعليم على الصالح لما يعنون مندفنا فألحرى ال يقدم البريان تقديا للاجم على الاسيم وصرفاللهمة الى الفرض خلى النفل وينحم من راع تقديم العدل أما فيمن حسن التدييج موا مام الحاص فان القياس الجدلي تبالعن من المقدمات الشهورة او السلة وجهي إعمر من امتدمات الأولى البريانية وجي المسوسة طيا داولية العيّاس وجي الفطريات فإن مارالجدل على الاستقبار والعيّاس وكلّ منها برياني وغيربر إلى والت السياني جوالمسقو في كليظر الون أن في البر إن من حيث جوصادق ويوخذ في الجدل س حيث المنشور والم

المواوالنواني ابرإنية فى واتكانت فى الاكترمالا كون شهورا وكل النسيالتي بن تكك لوروسيتول الد اعماية خذنى البرباك ان صورة القياس إطلق أمن لعياس البرإني الاال لقياس الطلق من جوببرات العِيّاً ول براني عَلات المفارسة الهابية بالعِيّاس في المقدرة البرع ينة فالا يتداء بالأعرض المرات الم الأخص وان لم كمن الأعم مقوما المعرنا فع واليضا فأن الجهول إذا طلب فانها يوصل ليه غالبا بأراد قياسات جدانية سبيل لأرتيامن من تتخص منه الى ديتياس لبرياني فلا إسل ن قدم الحداث على دبريان و آما المغالطة فا قديت فائا تقدم تقدم الصار الالنافع نبلات الجدل والمواد المغالطية مبائدة المواد البرانية وآباضا عقام والخفاتة فاؤوضوهما الأورالجرئية لاكيادش فى الدورائكلية فلاحظ لهام ل تتقدم متراهم ال بهاراليتاتا المان عيدق ببااولا النّاني ان لم يرموي اليدق بدلم يُنفع بدني التقديق والليأسات والتركواه مبيب تاير يقدم بافي الفرفي قبصها وميدولها فدريد دالقياس نشعرى والآول ماان يكون تصديقها على وصبصر ورة الماصرورة ظاهرة و وُلَك بالهن النؤائر والنجرة اوصرورة باطفية الماس بحروالعقل وجو الاولى اوواجبلياه تبول وعندستدينا فيدشئ فاماان كون بدالانشئ المعين عاضا في العقل بالآس فنسيم مقدمته فطرتيا لايتاس ولايكون بذالت كالهمين حاضرا نيكون كستها ولأكلام فيدفان التكلام في البادي والمآ عن فاج عن معلل و واحكام القوة الوجية ادكون تصديقها على وجبسليم فالمان كون على سيل تسليم صواب اوسليرغلط والثاني الأسطرشيناعلى المدامرة فيلشابهتها ووالاشتراك بن الامرين في لفظائية ومني مقدمات مشبه بتد والاول اما على ميل تسليمة شترك ادعلى تسليم من واحد فيكون افعا في القيما سوليت يخالحب وزالواصدولا نبغ الخاطب بنغدا متيقيا اوموو اوالآول امان مكون متعارفا بن لناس كليم فهولهقا وروبينهم لائتلونه كال لفتك فهذوسنه ورامته مقبولة لمرتبهن عهدقها اجذورة اوفطرة وكيس بعبالنا يكون منها بوكادب ويتقد لانفغال من إيار وفيز ذك اوكون رايايتندالي طائعة محصوصة ولميت مضهورات مدودة اورا باستندلى واحداوافين وعدد وصور فيق بعموسى المعتولات وكموان تصافعها على وحدغالب ودى التى يظرن بباطناس غيرجهم فأماان نفين مهاا شأنصابي الشهورات في باوى الآ فادامال علم انهاغير بهورة وآلمان نفن ماعل سيل بعبول من تعة ومتنها نظي بهاس جائا في لللانهام ينهورة فأذن مبأدى العباسات نيلات ومسوسات وعجبات ومنواتات واوليات ومقدمان فطرته القيام وجهيات وتنهوات مطلقة وسنهورات مدودة مسلات ومقبولات وسنهات ومشهورات في

طرفنيا كيفه للحكم واركان الطرفان برمين اونظرين ولذا يتعاوت الاوليات ملاءً وضاءً فو لما لمالت لحديثاً قال في الطويني في شيخ الا شاوات الديسيات جارتيم وفي لجريات في كراوالمشابدة ومقارنة القياس لعفي الاان السبب في الحوبات معلوم السبعية فيرعلوم المهيّد وفي الحديبات معلم بالوجين وانا توقف عليذ كال لابالفكرفاك المعلوم بالفكر جوالعلم النظري وليس س المهادي ولما كالأسبب فيرمعلوم في الجربات الاس جةالسبية فقطاكان الفياس لقارن كجين الجربات قياسا واحداً والمقارن للحدسيات لا يكون كذلك فانها وتست فتلغة حسب فتلاف لعلل في ميا تهانتي و بذاا كلام نعر على وعب كوار للشابة في لوسيا مصان المطالب لعقلية التى لااستلاونها ولافي مباديها مزايس صلأ قديمكون عدسية لسنوح مباديها فجية بآل منطريات كلها عقلية كانت اوسيته يقسيع سيته عند حصول لعوة القدسية وآلفرق من لهدسيات والفطرا الن البادي في الغطريات لازنة اطالبه انجالات الدريات فانت بادميا قاتِنب عن تصورطالبه اعند ضد تصيلها و آنا يصل بالحركة كما في من بين بذه الطالب عند فعدسية وقد يصل بالدركة قارتية كل يعب شوق وبقب صرورة اختلاف الحديولي ختلاف الاشخاص والاذبان فالاولى ان بيدايينطريات للحدسية ضرورة اندرأج الأخس تستدالاهم وماقيل لطالسبا مقلية الجروم مهامبشورالبادي دفعة وانكات مكتمة على اجوالمة وركان ليحقين وبهوالى نظرتها بنارعلى انهاس صفات العام الذي توقف مطلق حصوله على النطرف والإمعض من غرنظ لانيا في نظرية فالتيف و بندو كافته ماسيق فتكر في لدوالفرق من الحاس الخ قدعرف في مفتح الكتاب ان الفكرة يطلق على مجرع الوكتين اي الوكة من المطالب الى البَّهاري وَالْمُ المِلّ الى المطالب وتوليطاق على الحركة الاولى وقار طليق على الترشيك المازم الدكة النّائية كما اصطلع عله امتا وزك حيث فسرواالفكر تترسيب امور معلومة للمادي الى الحبول والحاس تعالم لقيف الاول من لفكرنا فدانتقال من المطالب لى البادى دفة ون المبادى الى الطالب كل المن مجوع الانتقالين لدفعيتين كما صور بالحقق المطوى في شيح الاشارات وقد محيل لهدس مقا باللفكر بالمييز الثَّا في نبأ وطي إند عبارة عن الانتَّالَ من المباوى الى المطالب دنة. فيقال الفَارِهَا بة تشبه منالمة الصاعدة والها بطة لأن ما جومبدرالاحدُّ منتصطاخ وبالونعتبي لاحدجامبدراللخرواكوكة الاولى مبدر بالمطلوب ومنتها باللبادي والحدس مبدؤ المبادي ومنتها والمطلوب وماقيل *ن الحديبياً تنظريات لانج حدلانتقالين ومجوعه*ا وانكان الهبعض على سبل لداه بة لكُّ منا سبل لتدريج للمعن لاخر والمدتبرة النظري توصُّ مطلق حصوله على النظر في يُلفِر

سابقا قولدوس بذلالعا الخ أعلمال ختلات البديهية والنظرتة باختلات الانتخاص الاوقات على تعدير مونة اصفتين العلوم ظاهرفان معلوما واحداميكن ال يكون مسولة تنحض سوقفاطي النظر فيكون نظسه ما بالنسية اليه وعسوله للأخفيرة وتناعليه فيكون بدبهيا بالنظرالييه وكذا في الوقيين لالقال بارم على بذا تواردالعانين للستقلتين على معلول واحتقلت الشئ حصولات متعددة وحصوله لصاحب المتوة الظ عيز حصوله لصاحبه لمغتوة والقدسته فالشئ المعلول المناسق النظر واحد العثم والاستحالة في تقدوالعسلل المستقلة لمعلول واحد بالعدم وآمآ كلي تقديركو مناصفتين للطرفيض إنتلا وأما باختلاف الأشخاص اللاذكأ الخاط المتعلق بعلوم واحار أيكول لعض كالدحروريا واجعنه تطريابين ال معادم بذالعلم قد كول يديسا بالعرض واسطة علروقد كول نظر بإبواسطة عمرآخر لنعرس عرف البدسي بالانتوقت صول للطلق على أفل والنظرى بالتوق علق صداعل النظر وعل لربيت والنطريش اوصاف المعام فلاستلف البيسة وانظرته عنده باختا ف الاشخاص الادقات اصلاق يطرا منح إحتلفواني ال البدرسيد والنظرة مل بهسا صفتان لعلم بالذات اوالمعلوم بالذات فذبب الكثروان الى بهنا صفتان للعلوم طنامعهم ال المرشب على النظر الهوالمقصود مندوليول لقصوة صيل حقيقة العلم فالبديسية والنفرتيابين من عراض العلم ولاً إلذات وفد فظر لاندان اربدال لقصودين النظائين تصيل حقيقة العطر بالدي والفط أسلم لكند اجزاعات المعزل وال اردانلس لقصور تسيل حقيقة الطوالقائم بالديك بالوء والاصل فم بالالقصدوس النظ ويامط بالاشيا ولانفس مكك لاشيا وفان قلت المقصوون التيديعصول لنالحدودياي وومن فرافهم كان فالمت على انظر بوللعلوم قلت المقصود والتحديد بوالعلمك الحدود والكشاف للدرك لاوج ده وصوله الأأكشان فأتحق إن البديهية والنظر تيسفتان للعلم صفة وبالذات والمقصو والنظر والع إلانيا راواكمشا فدلاوجو دفعن للعلومات الابالعرض جنلي بذالا تيكن ان يكون علمردا حديد بهماً ولظراً مثا بل بهامتلفان شفهالغمرذات المعلوم قدتكون بدميتيه وقايتكون نظرتي مفليعفه إنه فايتعلق مهاطرلاتي على النط فتكون برميته وتاستعلق مها فلم سوحت جلى النظر فتكون نظرته بالعرض قتامل والدورالبها الشابة أغذان الشابرات لغة اتسام الآول بالبذه بحاسنا الظاهرة كالحكربان المفس مشرقة والما فوقة والثانى بابنده بحواسناالبالمنة كالكربان ناجو عأوعطشا الثالث بانبده منفوسنامن غدوخل للالات وبتي تشورنا بذواتنا وبافنال ذواتنا والضران سيمان وهداينات بذاا المركين مركات العقل لصرف مندرج

في التسبه الماني وآن اريد إحمل باطن ووسوي ك الفام زييش مركا ينات لا يصونا بيناني زا العتبدوالم ان الاول من الحبيات احكامها جرئية ذآن الحس لا يدك الالجربيات فلا نيند الحسس الاان بنزا النارحارة وآباا كل بإن كل نارحارة كل على استفاده العقل من الاساس بجربشات ذَكَ الْكُو والوقت على عليه وقال قوم لا تكويس في الطيات ولا في الورئيات الآلاول فظ البرو المالناني فلأن تقراعس في الجوشات كون في حرض الملط كثير الانامزى الصنيد لوالله فيتدفي المأا بعذرالاها صة وزى المعدوم موجودا كالسراب وفيرؤنك والجواب التقضي أذكران لايج مهامقل بحكرتي اوجزون بجودالاحساس نحن نساعدكم عليه فأن ومهامقل في النليات واعر نيات ليس بجردالاصاس إلحاس إلى البدس ذكاب من اموازي وميابي والالايق ومرامقل بابوي بروكيت لايوش بورمين ال بدا تبالعقل شابرة بسيحة وانفأ بالعلط عنكا في تونيا أس صينة والنام محرقة والحاصل ان افاد تو الحول معلم من لصنروريات التي لا لمين ان نيكره عاقل ونوم اقبال لنسَاليا فارتس مروعي وأبالقشمرالماني من الحسيات فني قلبلة النف في العلوم فآنها ينتر شتركة فلاتقوم ترقية على البنسرا فان ذَلَك النِيرر بالمرجد في إطنه ما وجدنا وقو له الباصرة اللم ان البصرة و حاصلة في لمتي تعصبتين الجونين النابتين من مقدم الدماغ تملاقيان وتصيرتو نفها وأما المرتفتة قان مندالي المينين بالانطا يرك ساالا لوان والاسوارا آبا وفلياع شع المرنى فأجروس الرطوبة المليدية كما بوراى الطبيعين اوخورج الشفاع سراسين على بيئة تزوط قاعد تبعض المرني وراسه عندم كزا بصرسوا وكافياك المزوط مصتأا ومؤلمفامن خطوط مجتنة في الجانب الذي في الأس متفرقة في أنجاب الآخرا وظي ثبيّة خطستيتم كما بومزع مالر يعنيين على اختلات فيأجيهم اوبمقالجة المستيز للباسرة من غيرانطب ع وللزوج سفاع كما وبهب اليدالا شراقيون وكعل من المذاب ولا كي مذكور في وضعه وقد ذكرا بنذامن بذالبحث أيحواشينأ العلقة على حاشي تشج الرسالة لاقبطيبية ان ثعثت الاطلاع عليب بيد فارجى ايساقو لمروانسامندانسع توة مترتبة في العصبتلا فدونته في معراصاخ مها مَرك الصوت ويَّ اواكهاعلى وصول الهوا والمنصفط التليف كبفية الصوت بسبب توصيا محاصل سرترع اوقلع وبهاموريات لنموج الهوا ووفيتبرط مفاوصة المفروع فلقاع والقلوع للقالع كما في فنيج الطبل وتطع الكرباس كالات الفطن والمراولوعول لهوا والمحاط للصوت الى الصاح ليران بوارا واحد ألبيذ تنيع وتلبيت الصق

بل خلايجا ور ذلك إمدار المتكيف بالصوت تموح وسكيف الصوت ايضا وبكذاالي ان تموج وسا بهاوه والالكدني الصاخ فيدركه لسامعة قوله والشأشات توة مودعة في الزائد تين النابتين في كاينو النبييتين عطية الندى بها ترك الرواع إصوال اوادالتكيف كميفية ذى الاسحة الى الدالشموذ م مبضيم إلى إن داك الروائح يتجز والفصال ابزادين فرى الرائحة تماكطها الابزار الدوائية فصل آ الشامة وقيل يغبل ذى الائحة في الشامة من خياستحالة في الهواء ولاتبخو الفضال والقصيل في رفعه **قُولِهِ والدَّالُقةِ الدُوقِ قَوْمَنْ بَنَةُ فِي النصبِ لِمَفْدِ مِنْ عَلِيهِمِ النسانِ بِإِنْدَكُ لِطَوْمُ السَّنَّةِ وَفُتَقِر** الى وسط الاطونة اللعابية الخالية عن النس والصند أرعن العله وم كلها ليؤدى طهم المدوق الى الذالية فان لاميين بكتك مندامها بإطبع افاجله الفلاب عليدلا يرك طعيم الاشيار الماكولة والمنسوته فأن الرورس طع العسل مراشلا وتوسطها المأن فيتاحذ اجراد لعليفترس ذي الطعرفيفوص في ومراللسان الى الذألقة أ إن تيليف نعنس وطونه بالطعرب ببالحاوزة فينوض وحد إقيكون الحسوس كيفتها ويؤتأل لللسواز يمن به على عبذب المائا مرّود فعلم المنافر من لمطعومات كما اللمس يحين به على شل وقائد في الله سات **ق له والا**امته النس قرة سارية وسالمة الاعصاب في ثبيع البدن بهايدرك الحرزة والبرودة والركزة والبدسة والخشونة والملاسة والصلامة واللين والخفة والنفل وجى فأمحدوان كالفاذي فالنبات فآل منيخ اولا يحاسل لذي يصييل والحوان حوانا وواللس فاندكان للنبأت فا زيير يوزان تفت مائزاهقوى ددينا كك حال للاستركليوان فان مزاجين الكيفيات اللاسته ونسأ دو اختلالها وانحس طلعة الغض فيب ان يكون الطلعة الاولى جوايدل على ايقع ليفسا و ويفظ للصالح وان يكون ل الطامع التي يدل على امور تعلق بهاسفنة خارجة على اهرام وتضرة خارجة على المدار والذوق وأنحاك والاعلى الشئ الذي يستصفه ايحاة مل لطهومات فقد يوزال يقى أمحيلة مدنيه لارشادا محاس الاخر على الغذا دالموافق وامتناب الصارولين شئ سنابعين على ان الهوا دالميط بالبدن توق اومحدو بشدة الاحتياج اليدكان بمعونة الاعصاب ساريا في جميع الاعضا والاباكيون عدم أمحن نفع لدكا لكسد وانطمال واتحلية لئلاتيا ذى مايلا فيهامن الحاداللة أع فان الله ودلا لصفرار ولسودا رواطحال واكتلة مصيان لمافيه لذع كالرثه فالنادائمة التوكة فيتالم إصطاكاك ببضها بعض وكالعفل إم فانبأاساس البدن ودعامته الوكات فاداحست تباكت بانضغط والزاحمة بهابر دعليه بالرابصاكا

بْراكلامه وانقلفواني بثوت بذه القوة للإفلاك فقال معضهم بنهأتو إبع ليجيزة فتكون تا بتاللافلاك ايضا ومضهمة الواامناليست من توابع أئيموة مطلقا مند مجليس للأفلاك توة لاستدقيل اللاست اناتكون لوزب الملائم ورفع المناز فيكون وجور بإنى الفلك لاستناع الكون والعنسا دعليه وفيلات فإنفايجري فخلاف باينا أفيا نفلكهات فبحرزان يوحد لغرض آخركتال زمها بالملامته والاصطكأك تمهضور انها واحدة في جمع البدن و وبب الشِّغ الى تعدد بافتيل اربع قوى وَبل شنة والقصيل لطا من موضعة قوليدمن امحاس لباطنة التي جي ايضاً حس لبنها دة الاستقرار دما قبل بها إما مدركة أونية على الأورك والمدرك إما مرك للصور واي أحسل لنسترك والمدرك للعالي وإي الويم والمعينة الم معينته بالنصرف وبمى المتخيلة وآبا معينته بالمحفظ فالماجوفظ الصورا ومخفظ المعاني والاول أميسال والمَّانَ أَمَا فَطَة فَغِيرِ عِنْ يَعْصِ العَقِلِ وَلَهِ أَحُولِ الشَّرَكِ وَبِي وَهُ مُودعَة في مقدم اللَّبطن الأول من الدماع يجتمع فينا بعوالممسوسات بالحوا موالجنسل لفطاميرة بالبادى اليها فيطالع المفس صور إخيها ولذأ يشع باليونا نيته بطاسيااي لوح النفس واستدل على وجود بذه القوة ويتوه منهاا ناتحكم مبضول لمسوسا على مبعض كقولما بذالا سود جو بذا كاروان بالاصفرطو والحكم بين الثيانين يتباح الى صفور باعنا ولاسكن حصول خرين الشيكيين في النفس لامتناع ارتسام الماليات ينها ولا في ص بن انحواش الطاهرة لان بمس الظاهر لا مركساغه لوغ من احدر للحسومات فلا بدس قرة غرامحرا الظاهرية مع ينهاصو والحسوسات ومنهاا ثانشا بوالقطرة النازلة خطاستيقيا والشعلة أنجوالة دائرة نامترولا وجوواما في أتأرج فلا بدمن وجو د إنى قرة موى البصرلان البصرلا يرشمه فيد الانقا لمد تيكون في قوة غيرالبصرا منهاان النائم ورينا بمصوراً لا وجود لهاني انحاج فكيون وجود إلى قوة من القوى الباطعة وبيالهاة إنسل مفترك وجنابا حث طولية الاذيال ذكر إدايراد إيوجب الاطالة والاملال قوله وانفال الذى جى خزائة لها علمان انخال وة مرتبة في تزاجون القدم من الداغ وجي خزانة المصولاركة فعسوا لنشترك مافظة الصورا انطبته فيه وذلك لانه لوكم كمن للك القوة لاخل نظام إلعاكم فانا ذاابصرنا الشيئنا ينافقوكم نغرف إنه جوالميصراولالماحسول فيتميز بين الضار والنافع والصديق والعدو وجومغا لرفعم والنشتك لآن ايحافظ غيالقال والضاالصورا كاصلة في أحسبوا لمشترك أقدتزول بالكلية بحيث يتماح أكى احساس جديدكما فى النسيان وقد نزول لا إكتابة بحريث تتحضأ

للوادالنوانى البرإنية فنى وانكات فى الاكترا الإكون شهورا وككن لمنسبط بتي مين لك محدود يبيتون الحي اعبرا وخذني البرياك ان صورة القياس اطلق أعمر أعقياس البرإني الان لعقياس للطلق من جسرولة القياس بسراني خلات المقدمة الهولية بلقياس لى المقدمة البرط يَة فالا بتداو بالاعمر خواصة رج الحرالا وان لمركن الأعرمقد اللعرنا فعد وايضا فان الجهول إذا طلب فانما يوصل لهيرغالبا بالإدقياسات جدالية سبيل لارتيامن تخريبكص منهاي التياس لبراني فلا إس ن قدم الهول على البريان وآباله غالطة عا فعيت فانا تقدم تقدم العفار الاالنافع تجلات البدل والمواد الفالطية سائنة المواولبراية وآباضا عظ والخطانة فالتوضوصا الاورالورائير لايكاوشف في الادوراتكاية فاوخط فهامل لتقدم تراهل الماليات المان صدق مبااولا الثاني الدار مرمري المصدق وارتفع بدني التصديق والقياسات والتركواه مبيب الشريقين في الفضي تعيضها وسيطها نوسد والشاس لشعرى والأول أن ال يكون تصديقها على وصبصر ورة المصرورة فالمبرج وفدكك إلحس النوائر والنبرتي اوصرورة باطنية الماص مروالتقل وجو الاولى اوواجبها بقبول وعندستة ينافيه ثني قاما ان كون والنشئ المعين حاضا في انتقل بالآسيطيعيم مقدمة فطرتيا بيتاس ولايكون بالانفئ لمهمين حاضاؤتكون كلت الالكام فيدفان الكلام في البادى والم عن فاج عن أمثل وبواحكام القوة الوبهية او كون تصديقهًا على وحبشكيم فامان كون على سيل تسايم صواب اوسليم غلط والناني ان ليدا سطير غيدًا على اندامر آخر لشأب تدايا و والانشر ك بن الامرين في اعتطافية ومنيم مقدمات مشبوبته وآلاول اماطي مبول تسليم يشترك ادعلي تسليموس واحدقيكون أفعاني اعيما سواكمة يخاطب بذالوا مدولا ثبغ الخاطب ونفعاه يقاا وكوورا والآول المان كون متعارفا بن لناس ملحم فهوانتها ورهبنيمرلا كبلونه كال كنك فدع شهورات حولة لمرتبين صدقها لصفرورة اوقطرة وكيس جدال كون منها البوكاذب وليتفد لانفغال من أبيا و فيرزي الحكون راياستنداني طائفة محضوعة ولميت مضهورات مدودة اورا ياستندالي وامداوانتين وحدد محصوراتين بعمروي المقبولات ويكون تصديب على وصبطالب وهي التي نظين مهاخلة امن غيرم مأفا ما ان يغين مها مثالتضا ابي المسجهورات في إدى الك فاذا مال علم الناغير شهورة وآمان نفين ما على سل يعتبول من تعدّ ومنها انظين مهامن جارتان لالانهامة ورأة فآون مبادى القياسات نيلات ومسوسات ومجربات ومنواترات واوليات ومفدما يضطرته الغيامق وجهات وشهوات عللقة وسنهوات مدودة مسلمات ومقبولات وسنبهات ومشهولات في

بادى الرأ وظنونات ظناوبهنا تسمن مبادى القياسات وجي التي لعيست مبادين جترالقيا مضنه وكلنها سادن جة المعاد جوال كلف المعط المتعامة على وخواستني عليديان ثني أتوضيله وليفعد لمسم ليمول وضوحة ورصاورات بالمطاعة ما فادالنج في ربان الشفار قولها المراك بسران قياس وكصف الخ ألم الخاتصديق الجازم الذي ليتقدمهم بالفعل وبالقوة القرتية والضعال ن المصدق بالأيكن ال لأمكون على ابوعليه بواليفين الدائم التي وآما مالابتقارفية ذلك لاحتقا وهوتصارين لايقل المعتيني أي لآجو مين وها الماج إستى في اداكل ربال شفار فالقياس لاندى كول ينتجة في تنينة فال مقدا يشيئة فان السن تقيني لاهيماليفين فذالعياس ككن ال يصف اليقيني من حبد ال تعبد تقيية وكلن ال يوصف بين هبتان مقدما ينطينية وكلن الناني اوله في ذا يترخلات الاول فالانتيقة خارجة عن لقيات بخلاك المقدمات فيقنية المقدمات اولى بان كيون مأمؤذ اني عده مخلات يقنية النتجة ولذا قال وبأن يناس مؤلف من اليقينيات اى س للعدمات اليقينية، ويَهَا الهوم ومن قال ن البرطان قياس مُولِفُ يقيني ميني المقيني المقدمات كما يدل علياقهام لفظ الموتلعت في العبين والافلفظ الموتلف مشولاطال تحته وأطرانه ادفع في كام المطالاول النالبريان قباس مؤكمة القيني من مقدمات بقينية لمطلوب يقيني وفسرايقيس مايون كويدمرور بالإرول فتم كفرالناس من ولك أن لبرين الميتعل الالقدم الندورية تغر للصاد فوااسحا لبلطوم الطبية وما تتبال تنون فرالعنروريات على تألمان كوخ تتبين اضطرواالي العقول بالترامية على فالصروريات اوالمكنات الأكثرة وزرطيهم المنغ مبيان عالل مثناج اولا تقال في الاشارات المطالب في العادم كما فذ يكون صرورة وي كاللاو إيالانات كوتوال فسا الفيرانشا الطبسم فتذكلون اليفنأ غرجزورته المكتزمرة كالبروظسلوس آو وجودتيكا لنسون القرقا لالحق العاوسى في شرحه لمكانه "كون صرورته اليضا ا ذاكان الطلوب بوامكال كالمخصدون ينكذكون الاسكان محوله لامة ذكون وجورتيا ذراكال لطلوب بووج والكم أوعدنه والوجورة ككون المأكثرة كوجو والليته لاجل او ستبادية كالاذكار لفيوال وآفلية كوجودالا مبيع الزأ كمدة لاينسان واقلي اوچوداكتراكعة م اداخلان في الأكثرى الشال الوحب والسالب وكجون الوجودي بهذا الاحتيارا مأكثر ياوستسا ويأوالمتساوي الطلق إو الاقل بأعتبارالوج ونظائكونان مطلومين لتعذرالوقوف عليها فالمطالب اعليته المضرورية واماوج ويؤكثرتية وبنابسب الافلب ولمذاوب من ومب الى ال لبري لايتمل الالصروريات اوالمكذات الاكترة والم

أتبقية فيقيض المثكن اذاكا فالاسكان فيدجة والافلى بإعبارالوبود وكك المتسادى الصافة كون مطآ طبين خارجة عنها فالمطالب بسباحيت إذن آما صوارتية والماحكي والماوجودية غم انتقل من ياحال المناله لل الاستدلال واعلى عال لقدات فقال كل منس من مثالب يضد بقد ما سنام تديية و فالبرتان فتق الصروري ما يكون تبيع مقدماته صرورية وغيالصروري مالا كون مك بل كون تبيهما أماغ ضرورتيا والابعثها حزورته ولابضها بيشرمزورتيا اللانيأ خالصيدق حيسع بالصدق بدمقادته كانت اوتيجه المفراق التى لاتزول ونيه ضورة اخى متعلقة بالقضية القيقية نيدالتى بى جة ليعضها ووجه كام المطرالاول إيميل احديدنين الآول ويول المندورة على التي وي جدابعض مقدمات البريان وتأجم اواناس الصروريات منها بالذكر لال لبيون ميتن الصروري من شله وجروم في صحاك اعشاعات رجاليتنني من ير ولايالى بنك والناني لا يمل لصورة طالعتي تيان صدق تبع المقدمات والشاج القينية وتالعظ الناينة الايون إكر وصله النصدق مقدمات البربان في انكانه الوحزور شااوا طلاقها صدق منرور فالداوكجون المقدمات صرورت كوشاصرور يؤالصدق سوادكات صرورتيني اغتبها ومكذة ثمران لمقدمات البرؤان شرائط منها ال مكون اقدم بالذات من تايج الال لقد المتعل للنتية والعامة اقدم إلذات فى العادل وسناال كون اقدم سناعة التقل ومناه ال كون عرف سناليكون علالا تصديق وأ وسنهان مون محولاتها فاتيتلو خوعاتها سواركات مقومنا واعاضا ذاتية فالأبعض لغر لليسايطم بالاناس وتهذان كون عذورته المجسيلذات اومسيلوصف فالمرون لصورة امتياع الافكا مطلقاليتم الضرورة الوصفية ومبنهاان كمون كلية فال محق الطيني وجي بهناان كون مولة على الانتفاص وفي ثين الزنسة حلاا وليااي لا كون تبسبك واهم ل لدينوع فالتحول تبسبك وموجلك على الانسان الأكول محولا ما إاوليا والاسب مراض من الدصوع فالمحول سب امراض كالضاحك على الحساس الأكون مولا على تبيع بالبومساس ال على اومند فالأكون حلة عليه طباء أخصر ل مذكور في مراي النفا وقوله وليسالا مركما زهراتن لان الماخوزني البريان قطعية القدمات الصرور بتأخوران كون قطعة نظرته أن النظرتة لأبداما من أيل مؤلف من مقدمات تطعية نظرته اوحزورته والتيانسوال ال ولاتدور فوجب الانتهار الى مقدمات صرورية فولدولا تيتان الى واسطة فارصة واذا قوصة التقل بعد لقوزالاطات ذوا النقصان الغرمزة وامات نسزانغ طرة بالمشا كمالا ضادة الاوليات وبالبماييج ويضور

طرفها يكف فكلم واءكال الطرفاك برمين اونظرتن ولذا يتعادت الاوليات ولاأوضأ أقول لألسط عاربي قال لهقتى الطيني في شيخ الاشادات الدريات جارتيم ولي لجرات في كودالمشابرة ومقارنة القياس للحفي الاان السبب في المويات معلوم السببة فيزعلوم المهيّة وفي العربيات معلوم بالوجين وانا توقت علية لحكر البانكرفآن المعلوم بالفكر جوالعل النظري وليس من المهادي ولما كال سبب فيرحلوم في الجربات الات جة السبية فقط كان القياس القارن في الحرات قياسا داهداً والمقارن الديسيات لا يكون كذلك فانها فيستر فتلفة حسب خلاط المسل في سيانها نكى وبذا الكام انس على وجربة كاوالمنابة فألوسيا مثان المطالب لعقلية التى لااستداد فيهاولاني مباديها مزابس لعلانديكون مدسية لسنوح مباديها فيته أل منطرات كلها عقلية كانت اوحية تقيير سية عند حصول لقوة القدسية وآلفرق من لوريات والفطرط ال المبادي في الفطريات لا زنة اطالبها بخلاف الديبيات قالنها وبها ق تغيب عن تصورها لبها حند صد تصيلها وأناجيهل بالحركة كافي س إس بذه المطالب عند عدسية وقد تحيسل بلاركة فكرية لكرميد شوق ولقب ضرورة اختلات اكدم ختلاف الشخاص والأذبان فاللولى ان يدائه خدماية من ليديك ضرورة اندراج الاض تتسالاعمرو يقيل لطالسا مقلية الجروم بالبنعو المبادى دفعة وائكات مكتمة على الجوالمسة وركك أعقين وبهوالى نظرتها بناءعى انهاس صفات للعليم الذي تيوق مطلق مصوله علم النفر فيسول للبعض من غرنط لانينا في نظرية فاليضف وسندو مخاضة ماسيق خَذَكُرُ في ليدوا فق من الحدس الخ قدعرفت في مفتح الكتاب الدالفكرة يعيلن على مجدع الموكتين اي الوكة من اسطالب الي الباري قائل لمباح الى المطالب وتوليطاق على الوكة الاولى وقد يطاق على الترشيك للازم تفركة الثانية كما اصطلع عليا لمتا وزك حيث فسرواالفكر ترتيب امور معلومته للتاوي الي الحبول وألحايس بتعال قصفه الاول من فعكز فاندانتمال من المطالب لى المبادى دفية ومن المبادى الى المطالب كك عنى مجوع الانتقالين لدفعيتين كما صرح ليلحقق الطيفوي في شيح الاشارات وقد يحيل لويرسقا باللفكر بالمية الثاني نبارهلي إيدعهارة عمر الانتقال س المبادي الى المطالب وفية فيقالي الفَرْمقا لمة تشفيه مقالمة الصاعدة والهالطة لان ما ومبدرالامة منت للافرو بابونستى لاصد جهام مدرللاخروالوكة الادنى مبدر باالمطلوب وسنتها باللبادي والدس مبدأ المبادى ومنهتاه المطلوب وماقيل ك الهديبيات نظرمات لاكن عدلا مقالين ومجروهها وانكان للبعض فاسبل لدزمة كأنه على مبل لتدريح للبعض لافرو المعتبرية النظرى توقف مطلق وصوله على النظرف بالم

باوني النفات كماني زوبول فلوكم كمن فزونة في قوة اخرى ميث ستصفر بألص للنشرك من جستها لما بغة و ق بن الذبول والنبيان وفيه كلام مذكور في موضعة في لَه والوجم المررك المعاني البركية المتعلقة إلحسوسات كالعداوة المرئية التي تدمكها الشأة من الذب فيهرب عنه والصداقة البركية التى تدركما استحلتهن الهافيل البها ولاتدركها القوة العاقلة للواسطة الدحزئية وآسيت الآلة جي أسل النشك لأمذ مرك للصورال ركة إلحواس لفاسرة ولا انجال لا منا فظ للصور لا مرّ الما وزركها في الزيري السماة بالويم دي قوة مرتبة لي اول لتجانية الأخرى الدماغ قولد والكا مزانة للماني الجزئية مني بلوجه كالجال فبمسالمنسرك والحل لها آمزالجومي الأفرس الدماع قوَّ لمه والمنصرفة وبيي قرة مودعة في البحويين الاوسطين شابنا تركيب الصور والمعاني والقصيسر فيها وبذه الفوة لتعيا بابتاراستهالا بعقل إلم ملكرة وبابتها إستعال بوسمرا باستبلة وتفصيل بذهاك يطلب س قال بنفار قولم وفاسها التجريات فاللحق الطوى في الانارات المرابية يمّات الى امرين احديبالا شابية والتكرية والشاني البياس بحنى وذلك القياس جوان تعلمان الوقوع التكور على ننج واحد للركون اتفاقيا فاذن جوآ نايستنداني سب تعلوان ساك سيسادان لمزهومية وكالسا وكلاع وصول السبب سمرنوج والسبب وقلعا وذلك لأن الطربيبة السبب وال أربعين ميته كمعنى في السب لوجود السبب والضرق بن البقرتية والاستقباران المجتربة بفيارن بذاالية أسس والاستفراد لابقار نشمران البخرتية قد تكون كليا وذلك عند ما يكون تكرار الوقوع بميث لأحيسل معداللا وقوع وقد كمون اكثر إ و ذكك انا يرجع واب الوقوع مع تحور اللاوقوع وقد كموت كم واحديم إكليا عند تنخص واكتراء ندآمز وعنرج باصلاعن ثلث ولأتكن ثبات البربات فكالدي لم يول بغرته وأطمران لعضه فبإغواني كونياس اليقينات فان حاصليا برج الى الطرو واعكس جوا ماركيها ترتب الاسهال على ترايستمو نيامرة اعداخري فبولايف الفرايضاف لاغرافية بركوازان كول كفتوسيته لمدة الشَّار بن الذي وقع البّرية تعيم بعض في ترتب الألروت وك الينَّا في كون الدائر سما لفَّ وحودا وعد أمعللَّا الاعتبابطال القول بإنفا عل فتارلانه على تقديرالقول بيكون نامال لإنفاعل النا دابري مادية إبها وذلك الانزعقب شريك قونياس غيلان كحين لذا شرفيه قمران المنطق لأعيث عن سب جصول يقين بعد حصوله نا ذلك على الفَلْفَ قول وساد سها المتواترات آقرا منه قدا خشرط في

فى المنوا ترات شرايط الأول كون لغزيه كمن لوقوع الشاني ان يكون تعد والغري بحيث بيلغ في الكنزة الى مديتني قواطئو بعرعلى الكذب عادة الثَّالَث ان كون ذَكَها بخيرستندا اللي أنحس فالتألوة الثينيخ الاموراله تلية كوروت العالم ذقارمه لاعبداليقين ألآلع استوارالطرفين الوسطاعني بلوع سيسط طبقات الخبرين في الاول و الَّاحِرُ والوسط بالناباً بن عديثيميل اتفاقهم كل الكذب عادة قُولَهُ مُتَافِع واحتلفوا في افل عد والدة الرفيقيل ربعة ويصنهم حزموا بالتلاميسل منج إلا ربعة والأكيسل بقول تثووه الزبافيزج اليالز كمية وقيل خسته وقيل عشرة وقيل ثنا عشرعد ولقبادموي على نياوطيالصهارة والسلام وقيل عشرون لعوله ثمالي وال تين مُنكِرٌ عِشْرُونَ صَارِيُونَ وَلِي البعون عدد الجمعت على والبين اختها وكيل سبعون وألحق التأتين العدولين بشرط الالتضا بطة سبط بينداليتس ويو من اختلاف الانتحاص الاوقات واختلات الواقعة يغصيل تعلكم في بذاالقام لذكور في السول الفقة قولد فهذه الستة امخ الخراك معدة من جزه المبادي الأوليات ا وْ لَا يَوْصَدُ فِيهَا أَلَّا وَاقْتُصْ لِعُرْمِةٍ ا كالبلد والصبيات او مرض المفطرة بالدغا كدالباطلة المضادة الاوليات كما في بعضوا بوامروالهال مخر العقضا بالعنطرته العيتاس ففم المثنا جأت والمالحدسيات والمجربات والمتزارزات فني وأكنات حج للسفطو ح فنسكة بالبيسة تهذرت فيروالا اذاشا زكه في الأمورالشيقيَّة من للتمريَّة والحدس والوّارِّ فلا تكن أن بثن ما برا على سيال لمناكرة خمان أجضهم حصر والمقاطع في البديه يأت والسَّا بات ونعل وجهل كبيًّا متنقل يغيطه نية فانها واكتانت منشكة على واسطة كلهنها لازمتد مقعور الطرفين فيكون نصورتها كافيا في أكلهم فادرتب في الأوليات والحيهات تشتل للجريات والمتواترات الامتناد إلى الحس فيها وائتان مع المستكرار وكذا لدسياسة فالناتختاج الح كزوالشا بدة حندجم فولدزهم فومقضييل لمقام الط لعتزلة وجهوالشاقي لخذواان الدلألل الشلية لأتعية إليقين المؤضاعل العلم بلوخت والأراوة وآلأو لآثما يثبت بتقل للغة والغو والصوت واصول بذوالهام الثلثة تبشته برواية الاعاد وقروحها تبشته بالاقيسته وكالبهافنيات والعلم بالاردة تؤوف على عدم النقل مي عدم نقل سعاينها الخصوصة الى معان امزى وعدم الاستراك وتل عام الهاز وعدم التنسيص وعدم التقديم والناخ والهجرم بانتفار كالما وولا بدئن الطاب م المعارض لنقله اذئ وجوده ليقدم على الدليل ليقط قطعا بان أول الفظائن معناه الى تنه أخرد عدم المعارض اخضاج يقتني ادغاته باني الباب مدم الوحدان وجولا بينيد القطع ببدئه الوجود والتحق ال بذامين في

الان الدلائل الغليقة قد يغيير للبين بقرائن شابرة ا ومواترة وَمَلَكُ لقرائن مَل على انها والأحالات الذكورة أمانانطم وتضع لفظ الارض والسعار وغيرجالمعانيها والتشكيك مفسطة وكذالحال في الماضي والمضاع والاهروا بمرالفاعل فيرإ فائهاما فكرماينها قطعا فاذاانضرالي شل بزاالالفاظة واك مشابدة اومنقولة لقلاموار أتنفق العلم إلوض والأراوة وآمآجر داحتال المعارض اليقط فلانياكي القنطع ميدلول للفذل كماان احتال الجازلانياني افططع كون اللفظ حتيمة فالدبيل المعفلي تجسم تعاز ونفاع بيباه ومركب منها والاول العقط الحضل لذى لايتوقت عي انسع اصلا وَإِنَّا فِي المَقِيلَ الْمُقَالِمُ فُولًا لا تيمسورا صلاا وصدق الجرلا برعنه وانه لا تثبت الا بالنقل وآما الثالث فهو النهميد بالنقل لتوقينه على النقل في الجلة وعلى بذا فأخصرالدليل في التسمين التقلي الصرف والمركب من العقل والتقلي ليَّا قال فعروتس ان انتظاله ون النح يوني ان النقلي الصرف لاينيد اليقين فأنه لابدس صدرًا لخبر وجولا تيبت الاباسقل والالمرم الدورا والشاسل فاخر فولد فسل البرال قسان قدع فت ان العيَّاس الذي يُون مِن ما يَه تعيَّميْة بوالبرأان فلا بدان كون صره الاوسط معطياً للتصديق منَّوت الأكبرللاصغر فهؤعلة لحصول التصديق بالحكمرالذي جو المطلوب والالا كيون برمانا على ذبك الحسكم فان كان مع ذلك عاة لبنوت الكريلاصغر في ضول لامرامينا ميم بر إن الله لان الديدي العسلية و بورينيه علية الحكم ذبهٔ اوخار جا و الاجنوبر بإن الان ا ذالائية بوالنبوت و لبوا فماينيا. بيُوت الحكم فى نفسُ لامراة عليتُه وتعضيل لمقام ان برياك اللمرد والبريان المطلق الاوسط فيدعانه لوجود الأكب لاصغر في الوحو دكما انه علة له في الشديق فآمان كون الاوسط علة لوجو د الآكبر على الإطلاق ت كون علة لوجود والاستدكم الفقال حي أزيوس عفونة الصفراد وكل عي من عفونة الصفرار نا نها تؤب غبا فني زيرتوب غيافتي آلدنب معلولة لدعؤنة الصفرارعلي الاطلاق كما ينامعلولة لها في وجود إلزيلة كيون علة لوجود الأكبر ظامسغرو لا يكون علة له على الإطلاق بَل محوزال كون معلولال يحبر ل لوجود إذ لا يستذكر ان يُكن الشيم معاد لا لعلة تتم مكون العلة توسط ذلك المعلول علة المعلول كما ان الوكمة الى فوق معادل لطبعيته المارتم امناعاته للوصول الى حيز بالطبيع فيكون الوكة الى فوق مع كونسباً معلولة لطبيئة النارعلة لتصول الملابق في الخرالطين فالأوسط وانتان معلولاللاكرميس ويووه انفسه وبهب ذاتة فالذائينغ ان كون علة لوجو والأكرنة صغرفان بذا عتبارعنيرا عنبار الذات قال شخ

فير إن لتفاريا كان الاوسط في البر إن معاول الأكبر إلىمة فلندليس بعبادل اوجو والأك . بَلْ مَه واتحان بالصيقة معلولالإكبرفائه كون علمة لوجو والعلمة في المعلول فامثلاثين ان يكون العلمة موجودة انشئ تيكون ذلك انشخا معلولا تمركيون العلبة تبوسط ذلك المعلول علثه لعلول فرفكون مذهالو ملولة في الوجو وللأكرِكنه منا علة لوجو دعلمة في معلول الزوليس سواران تقول وجو دالشة ووجود الش للنهُ ولا مُناقض ان تقول ان بذامعلول للنهُ قولقول للنه علة لوجو د بذاله نشج في معلولٌ مزفان ح النارعلولة مثلالطبيعتها تقرة وقيرطة لصول طبيعتها عندافض التي حصلت عنده فغلت في لذنك بى التي تحبل عدا وسطارون نفس طبيقة الناروان طبيعة النارلة كون علة للاحراق بذابتأا لا بتوسط علول بوماستها للحرق وحركتها اليدشكا فأكشأ الذي بوعلة بوعلة لوج والأكبر طلقا بوملة له ني كل موصفوع ولوجوره في كل اصفروالا ونوعلة لالوجود ومطلقاً وكلن لوجوره في موصوع إواماً العلة لوجو والكرفي الاسفرنس حيب إن كون المحالة علة الأكبر الراما كانت معاد الله على الوحيالات فنانتي وآفلران المشهور في شال ماكان الاوسط معدة للآكير ولكنه علة لوجود الأكرفي الاصغرات يقال بنراامنان وكل امنان حيوان فهذا جيوان اويقال الإمنان حيوان وكل حيوان جميرة آورد عليانشخ أتسكالا وقال مانيكل انسكالاعظيمان البيدان كيت كمون مبيالكون الانسان حساساوما لمكن الانسان مساسلا كمين جوا اللان لجسم والعس سببان نوج والعيوان فالم بوعدات لم يوجد المتعلق وجوز وآباب عنه بالمصلدا ندفق مين المأدة والبنس والعنصل والصورة فالمادة والصورة عانا وج دالوع المركب فها يقدمان عليه وليسامحونين عليه وجها إعتباركونها مبنا وفصلا ليسامتقدمين على النوع وجد وابل جاموح وال يوجو و وتحال علية فلنجنس الاعلى وتضايا عبيا وان احدمها اعتبار جامن وبترطباعها والنّاني اعتبارجاس جند الهامنية الى مضوعاتها فاذااعتها بالإعتبار النَّاني لم نهدان أنعنس لا على يوجدا ولا نبغسه للغوع ثمر تياده البغس لذي وونه وتيمل بعيد و بل يخدَّل البواعي الباني أممل للاسفل فالمراصل حبيم على الامشان الالجسم الذي بوالحيران فشرط الجسم الذي يحل عليه ان يكون حيواناً فهايمل عليالجيعرا ولا جوالحيوان تثمرالامنيان فالبيدان علة ونبوت مجيمرلانسا عائكان لجيم المول على الانسان علته لوج والحيوان ولا بنا في ذك كون الحيوان علة لوج والجسم للإنسا وتيا وصل لعادل الى اشتر قبل ملته الذات كيكون سبالوصول ملته اليه ووجو د بالها فالمركن وجودا

فى نفسها ووجود بالذكيك فنى واحداش وجو والعرض فى نفسه ووجده فى موضوعه فالحالطة فيهاوا وليس كك مال مجيمه والانسان فاندليس وجو والجيمر بكو وجود والإنسان فكورن لانسان حبأ معلول للحوات وائحان وحواليوان في نفسه معلولاللب مرونه كذا الحمرانه فاع باقبل الأكبراذا كان علة اوجزااً لا وسط كليف كيون محوولا عليه بتحد امعه وآليضاً الأكبر ذاتي للاصغر وَقَد سِّنت عند بهمان الذاتي لا يُون معللا لا مَرْيِن البُوت لذي الدّاتي فَلَيت بعِبل الوسط علة كما لا علة له ولبُوت اجومِ النَّيْت وحرالا ندفاع ان الأكبرا ذا كان حبنسا للاوسط كانت جنسية باعتبار وعليته باعتبار آخر و إنجملة لاتناً بيئة كون الألبرعلة للاوسط كالجسرهميوان ومن كوندمحه ولاعليه لاختلاف الجهة فالسبب غرمول والحول غيرسب وكذا لاتنا قنص ببن كو يرمحولا على الاصغر حلا بالذات وتبن كو ندمحولا على الاصغربوا سطة سلمه على الا وسط و تولهم الذا تى لاكيل معناه ان حل لذا تى ليس بواسطة امرخائة ولا باس فى كون حله <del>كوا</del> ذاتى آخر فالشنهران بثوت الذايثات للدنات فيزهلل صلاليسر منشئ وتعلك قدتفنطت ما ذكارال تبلك بوجه دالمعلول نتي على الن لدعلة مأكعة لناكل جيم مؤلف وكل مؤلف لدمؤلف يربإن لمي ضرورة الن الا وسط فيداعني المؤلف علة لبنوت المؤلف للمسمروائكان بوفي نفسه معاولا لدوآ وردعليهان بذا المثال لايطابق المثل لدفان الآكبرنية بوله يُؤلعنُ فاسْالحمول على الاوسط لامؤلف فاسْفِيرُ صولِ على الا وسط والعلة فلؤلف انما جوا لمؤلف لالهالمؤلف وآجآب عنالحيق الدواني في حواشية البديثي على خرج التجريد إلى الأكبرني الحقيقة جوالمؤلف لالدالؤلف ولذلك غير المحقق العلوسي في خير الاشارات بقوله وكل مؤلف مؤلف فالى إلا وسط جو المؤلف بغنغ اللام وقد تيكر مزيادة حرف اللام والحول طييه تع بذار ؛ ورة والمؤلف بكسالام فيكون النيقة ح قولنا لكل جيم وكلت ولا يجب كرر الحدالا وسطات غيرنيا دة ونقصان بَل تَكرره بازيادة والنقصان لاينل بالانتان كمامروآ ور دعايد بان لايط اغا جومعنوم الوالف بالفنخ وكذا لأكبرا غا جوحضوم المؤلف بالكسروليس مدجا علة للافرعلى تقديرا يراد سامفنوهما للتصنأ فقان آغا العلينة مين مصدافيتها وآن قيل لمراد بالمؤلف كون الشاؤا ابرأا يقال على بزالا يكون الا وسط معادلًا للإكبرلان المولفية ليست عاية ككون اينشئ ذاا مزاد وإنكارا الأوط علة لبنوت الأكبرالما صغرلان كون النَّهُ ذا اجرار علة لكونه ثناجاً الى المؤلف فما مل وآفاد بعيض بل التميِّق ال الاستدلال من ثوت معنوم المعاول وجوالمؤلف اوما يسا وقد نشئ على كون الشُّه وْاعلة .

اعنى الواجب والمكن والمتنغ في مواد } كذّاً في تُرح الاشارات وتفصيل بذالبحث بمالا مربد عليطليب مستما بالأغاز قوله البياس لحفابي الخزاعلمان البياسات الخطابية مؤلفة من المنطنونات وللقبولة والمنهورات في بادى المالت التي ينبه الشه أدرات العقيقية حقة كانت او باطلة وتنترك الجيح في و نهامقنعة فكان بواد إبى البصدق مها بمسلبانطن لغالب فصور با آيضا ما فيتح مجسب انظن القالب مواركان قِياساً واستقرارا وثمثيلا منتجاكان القياس في الواقع اوعقيها وغايتها الاقناع وآمآ كان الغرض من بذه الصناعة تحصيل يحام صارة او ناخة في المعاش والمعاد وْقَابِدانَ كُونُ لَعَةُ فُ المستعملة مقنعة للسامعين قلابجوزاستعال لصوادق الاولية الغيرالمقنعة والأكون شتلة كلي زميب اوترغيب صى ان المقدمات الفيرانية لمة عليهما تعد سفسطة في بذا المقام والتحكول بسارة ظاهراللالة على المعند والانيل بالمهندم فيفرت الغرض الفضيل مذكور في الشفاء قول القياس الشعرى فياس النخ اقلوان البتياس لشعرى مركب من المقدمات النيلة من حيث بي ميناية سواؤكات مصدقة مهاا و لاوسواركمانت صادقة في يغنسها ولاقتا ثرائفس عنها فيضأا ومبيطا فالتانيفيز لطوع للتخيل تا التصديق فأذاقيل للعسل انشراشاق الشارب البيروسهل عليدشريه وآذاقيل للعسال ندمزنض الطبع عند وكره ان بذوق عند مع امنها كا ذيان قال الشيخ في الشفادالميل جوالمكلام الذمي فيت والفنس فيسبط عن امور ونيقيض عن امورمن غيرز ويته وفكروا خيتيار وبالجملة مثيله طي الفعالأفسانيل . ُ غِيرُ فَرَى سواء كان العوّل مصدقا با وغير صدق به فان كوند صدقا به فيركونه مخيلا اوغير نيل فانه قد يصدق مبتول من الاقوال ولا ينغمل عنه قان ميك مرّو اخرى وعلى بيها ة اخرى كليشرا ما يؤثر الا مُعنما الولا يحدث نقىد يقاورتها كان المتيش كذبهمينلا واذا كانت محاكاة الشئة لينبرو يوك الفنس وموكاف فلاعجب ان كمون صفة الشَّاعلى ما أي علية توك النفس و بوصا وق تل ذلك او بب لكن الناس اطوع لتخليا ونهم للتصديق وكيترامنهم اواسم الضداقات استكرا وبهب منها وللحاكات شئان التعب لان الصدق المشهور كالمقروغ عنه والأطراد لهروالصدق المجول غير لتفت اليدوالقول الصادق اذ اخرق عن العادة والحق يُتِنَى بيتانس لِلفنس وَسا افا والتصديق والنخسُّل معاور مِأْغُلُ النفيك عن الالتفات الى التصديق والشُّعورية لِتَفْسُلُ وعان والنَّصديق ا دْعَانَ كَلْنِ الْتَصْلُولُ دْعَا للتعب والالتذاذ تبنئ لعذل والتصديق اذعان النالنة على ماقيل فيه فالتخايل تتضاراتهول لماجو

عليه والتصديق تعقالا مقل بالعول فيدعليدك لمنفت الى جانب طال لمقول فيدوالشعر قديقال للقب وحده وقديقال للاغراض لمدنية وقلي ذلك كانت الاشعاراليونانية والاغاض لمدنية جي أمداجنا سلاله ورانكنة اعنى المنتهورته والشاجرته والمنافرنه وينيترك الحظاته والشعرفي ذلك ككر الحفابة ليتعل تصديق والشعرالنفيل والتعديقات المظنونة محصورة مثنا بيتسكن ال يضافوا وتواضع والمائتينال والماكات فلأتضرولا تذكيف والمصور بوالمشهور والفرب منه والشهرة أفركل ذكك لسنفس نيد المستحسن فيالخزع المبتدع والأموران تجعل لقول بفيلامنها اموزت م بنان التول وعدوز ناندو بوالوزن وتنها الورتنعلق بالمسموع مؤلقول وتنهما الورتعلق بالمنهوات العول وسنها الورسود والمسروع والفهوم تمريغ في بإن ولك مبلغال الطناب كاداب في كماب النفارتركناه خوفاس الاطال والاسهاب قوليه شناع على استعارات الضآ تطران الاستعارة والتيشد ابيناس العاكات الففطية كما صرح العقق الطوى وجا قد كونان في البسا كط كالتبيير في أولم بالقرو فذيكونان في المركبات كالتبهير والهلال واكان المملانية واسأنوس ترمى بندقة فضة وقع نكونان في الذات كالتبيير في لندى بالربان وعن الوجه بالور و وقد مكونان في الصغات كالتبيين فقة العين من الكرشمة بالكركو والنوم وله ويتقسق استعال مخيلات الكاذبة لان الناس اطوع للتخليل صنه والتصديق كماعوفت ومداره فالباعلى الأكاذب وتن تمد قيل اصن الشعراكذبه فلا ليق بالصادق المصدوق كايضد بقوارتهالي وماعكنا أالشفروك بنبى لدقو لهرو لايشتطاور في الشعر آخلوان قد ما والمنطقيين كانوالابيتبرون الوزن في مدالشعرولية تصرون على أختيل فقط فالقعرصند بهم كام مينل والمحدثون بيترون مدالوزن ايضا فالشعر عند بهم كام موزون ستاوى الاركان تف والجهور لاينترون فيه الأالوزن والقافية والابترون أفكيل فيذفيكون كل كلامراز عقيقه وقا فيذنغرا سوادكان ماينتهم مندمن البربأينات اوالجدليات واكحظاميات اوالمغالطات وليلا اوالهذبا نات وأنيتي مآفال الشخ فإلشفاءان الشعركلام نميل مؤلف من اقوال موزونة متساوتية دعند العرب مقفاة ومنى كونناموزونة المعميون لهاعد والقائمي ومنى كونهامشاوية بوان كيون كل قول منها مؤلفاس اقيال ايقاعيته فان حدوز ماندميا ولعدوز مان الافرومني كومنها مقفاة جوال يكول كز الذي يتيم كل قول سنها واحدة والانظر للمنطق في شي من ذك الافي كو شكل ماميلا قان الوزن منظر فيه

المالحقيق والكليته فصاحب المالموميقي والمالتجرة وحسبالنتل عندامة ارتدفعها حبيطم العروزن ا ينظرضها صاحب ظرالقوافي وأتنا ينظر المنطقاني الشعرس حيث وفولي والمنعم يفيد وحسأ وروا التغلم الموزون يثابه المارني السلاسة والهوارني الاطافة والدرانظوتة فى السلك قال معضل فمقل جميع الاشفار المشتماة على القضايا المينلة صغريات كابريات مطرة يجا كلُّ ن بِذَاسًا نَهُ بِهِ ال كَلِون مِهِو بِالسَّحَالِ فِي النُّقِياتِ اوكر أُمدوحاً أتحالَ فِي المدحيات اوكذه ا كان فى الرويات وكمِدَا فى كل بابسنج ان فلاناس شامدُان كون مبوبًا ومدومًا وفيروك والم والكام الشعري الغ بنا غير شروط فيه بالاتفاق وانا بوس العوارض في له و الاواكل من الحسكم ا اليونانين كالوااحرص لناس على الشعروكان اشعار بهمراقسا مأخص كلو احدمينهالوزن علمه ومعين على أه الغرض منه ذكانوا بينصون كل وزن إسم علمدة من وُلك نوع يقال ليطاعوذ ياله وزن له: يتيفين ذكرالاخيار والغرو المناقب الاشاينة تممهنات ذك الى رئيس يراد مصرومته نوع آخر لاين بدت انسان واحدا وامته معنية بل الاخيار على الاطلاق ومنه نوع نيركه فيالشرور والرزائل والا إجي ومنه نوع يرز فيالشيورات والامثال لتعارفة أى كل فن وكان شتر كالعبال والعروب والحث عليها والنفب والضجروندانواع تتزايضا وتهام التكام في شيح الواعدا والسامها واحكامها مذكور في كماب الشفاد **تول**ي وهوقياس مركب المخ فدعونت ان الوجم قوة مرتبة في اول التجويب الأفرمن الدماغ مهايريك لملطح الجوبحية الموحودة في العزيَّات كالعداوة والحفادة العربيَّة ولها سلطار غِطْم وتن ثبدتها أن بناسلطان القوى الحبهائية وستخدمها وجي تقهرقوة العافلة في اكثر القصايا والايحام فحط على المعقولات إحكام المسوسات وتوقع الفنس في الغلط تحكمها في المسوسات صادق نوكل جيم في جيّه ولا تتركسا بل لوجهات الصورة اعبرت في مبادى البريان لكون احكا ما عدادة ويعدد قدا العقل تغلاف كلمها في المعقولات اذ تحرَّطيها بإيجام المسوسات فيكون كا ذيا قطعه التحكيدان كل موه ومشارلا بدواسف تيركب عنها قوليه ولولار والتفل الشرع السخ فيني بولم برد العقل لصرف والشرع امحام الوجم لقي لالت مين الوهميات دالا وليات ولاتيميز إحد جاعن الاخرابدا ولدناتري اكثرالناس منهيكا في الاوماماليا. ولانتصوراتنا ةعنها الابتائيدس الشدتعالي قال اشخ في عيون انحكمة الغارق مين الاوليات والأم ومدان الشاقض في حكم الوجم دول لعقل وتعضيه لمان الوسم قديها عدملي التصديق بأنيتخ فتيض حكم

فى نفسها و وجود إلدُ لكيافشي واحداثش وجوالعرض فى نفسه و وجوده في موضوعه فالح لعلة عينها والم وليس كك مال كبيمه والانسان فايذيس وجود الجيمر بووجود والانسان فكون لأنسان حبآمعلول ليحيان وائتان وحوداليموال في نفسه معلولاللب مرونه كذا أثمه راندفاع ماقيل إن الآميراذا كان علة اوجزالاً لا وسط كليف كون محمولا عليه متحدامعه وآليضا الأكبرذ أتى للاصغرة قدمنت عن يجمان الذاتي لا يُون معلالا لا منتين البنوت لذي الذاتي كآيت تعيل الوسط علة لما لا علة له ولينبو<sup>ا</sup> اليومن أنيو وحدالا فدفاع ان الأكبرا ذاكان حبنسا للاوسط كانت جنسية بالقياله وعليته بالعبثار آخرو بالجملة لاتئاً بيئ كون الآله علة للا وسط كالبسرهجيوان ومن كو يُري ولا عليه لاختلاف الجانة فالسبب غرمول والحول غيرسب وكذا لاتنا قض بن كو زمحولا على الاصغر حملا بالذات وثبي كونه محولا على الاصغربوا سطة حلمه على الا وسط وقولهم الذاتي لانطل معناه ال حل لذاتي ليس لواسطة امرخاب ولا باس في كون حلمهما ذاتى آخِ فااشتهران قِرت الذايّات الذابّ غيزعال صلاليه مِنْنَى وَلَمَلَكَ وَيَصْطَتْ مِا ذَكِرا لِالسّ يوجه والمعلول النبي على ال لدعلة بأكفو لذا كل جيم مؤلف وكل مؤلف لدمؤ لعن بريان لمي ضرورة الن الأوسط فيداعني المؤلف علة لبثوت المؤلف للجسيروائكان بوفي نفسد معلولالد وآور وعليبريان بذاالمفال لابطاق المفل لدفان الكبرتية موله يؤلعنا فالمدلول على الاوسط لامؤلف فالذفير يحسمون على الا وسط والعابة للؤلف انما جوالمُولف لالهالمُولف وآجاب عنالحيق الدواني في حواثية الجديثيّ على خرج التيريد بإن الأكبرني أعقيقة جوالمؤلف لالدالمؤلف ولذلك غيرلهفتي الطوسي في شيخ الاشارات بقوله وكتل مؤلف مؤلف فالي إلا وسطربو المؤلف بغنج اللام وفدتيكر مزيادة حرف اللام والمحواطيب ع خال الدة والمؤلف بكسوالا مزهكون النيتة ت تولنا لكل حبكم وكولف ولا يجب كر رالحد ألا وسطات غرزيادة ونقصان بل تكرره إلزيادة والنقصان لانيل الانتاج كماموآ وروطيه بالثالوة اننا جومغنوم المؤلف بالفنخ وكدا لاكبرانها جوعفهوم المؤلف بالكسروليس صدجها علة للاخزعلى تلقديرا يراو بباسفنومها للتصنأ فقاك آغا العليتة بين مصدافيتها وآن قبل لمراد بالمؤلف كون الشخذ اابرأا يقال على بزالاً يكون الا وسط معلولًا للاكبرلان المولفية ليبت عامَّ كونَ الشَّحُ ذَا حِزادِ والتَحالُ لأقط علة لبنوت الأكبرالاصغرلان كون ايشئ و الجرزار علة لكونه مثاماً الى المؤلف فما مل و آفا د بينس بل التحييق إن الاستدلال من ثبوت معنوم المعاول وجوالمؤلف او مأيسا و قد مفئي على كون الشَّهُ وْاعلة . اوما يو ترى مواوه الاولى ان لايعدس القياسات فعنلاعي ان كون بريا نالياً وإنياً كما نعر عليه الشيخ في بريان الشفارحيث قال الله ان توسيط المصاف قليل كمهدوى في العلوم لان فنس علمك بان بذال أبوطك بان له اخاونيتل على طلك بذلك فلا كول للنجة اع وثمن المقدمة الصغر فَأَن لَم تَن كُك إلى مِيتَ يَهِل إلى ان مِين إن لدا فا فانقورت أنس وكك زياخ وامثال بذه الالجياء الاولى ان لاتشح قياسات فضلاعن ان كون براسين وفيداك البرمان س احب المتضائفين مكن على الآخراة على وحبرتوسيط المعفات آل على وحبرتوسيط السبب الموقع لدإنقال بذا حدان بولداً خرمن فوعين تطفقه وكل حيوان كك فلداس فهذا البحدان لداس فافهم والمران الان ويها للكون الاوسط فيدعلة لبنوت الكبرالاصغ في تعشق لاعرولا لوج والككبر في تعشد بل التصديق فبوت الآكبر الاصغرفة كوان الحدالا وسط فيدمعلو لانوج والأكسرني الاصغرويسي دلياتكما لعقول زييتعنن الاخلاط لايزمحهم وكل محوم متعنن الاخلاط فرييتعنن الاخلاط فان حمى زيينط الورمتعنن الاخلاط وقد كون مضائفاله في الوجو و وقد كون مشاركاله في معلولية الت كما تقول بذا الحري تحديوض لمه جوك ميض خائر في خلية الحوارة وكل من بعرض له ذ لك خِف علي السرماء فالبول الأبيض والسرسام معلولان تعلة واحدة وجي حركة الاخلاط الى ناحيته الدماغ واندفا عها يؤوليس ا صربها علة الماخرولا معلولا وآعكم انه قدص الشيخ في مر إن الشقاء ال العلم اليقيفي بالرسب لأيصل الا س جبرالط لمبيد ومالا سبب له المال كون جنا بنفسدا و ما يوساً عن بليذ بوجيقيني والمراو إصابيقين العلامة ورواتي الشفارميث قال لوضوح ودوا مدكما يظهرن كالمدنى ربان الشفارميث قال بعلالة وبالعيقة لفين والذي بعيقد ضدان كذاكذا وليتقدا بذلاتكن ان لا يكون كذاء عناد الأسكون يزول فَأَن قِبلِ للتصديق الواقع ان كذا كذا س غيران بقيرن بالتصديق النَّا في العَيْن أَقَيْن فيواعكم تل ويومين وقما مانتهي وآلحاصل كالمنبئة التي فهاسب في نفسل لامرلا مجرعبنرور بهااد ووا بجواته والموضوع والمحول اذليس مين الموضوع والمحول تناسب ذاتي تجا بالضلته ومع الأنفك بينها والنسابرة والتجربة وغيرهامن اسباب الطرالضروري لاينبدالامجروثوت احديها للاخر لاالفقوة ا والدوام فيتمات الى وسط له اقتضأه وابياب لنك النسبة. وسايدل على اقلنا آن الشيخ قداود يحكم لفسيه والأحيث قال ن قال قاكل اذرائينا صنعة علنا صنورة ان لهاصالها وَلَمَّ عَلَى ان زول عنا

بْدالىقىندىق دېوات لال بلىلول تلى انعلة دا باب عنه بامحسله إن بذا على دېمېن الأول أ يكون جزئياً لقولنا بزالبيت مصور وكل مصور فانتصور والنَّاني ان يكون كليا كماه في مثال الوَّ والمؤلف والاول بس مايق بليتين الدائم ضرورة تغير الجزئيات وبتدل اوالها وآ بالثاني فننهجة في بربان للرالمفيد لهذا اليقين فايعقين الدائمي أخاليمصل من جبة الاسباب والاستدال الشئى يآ ناره ولوازمه وائكان مينداليقين مكنه اخايفيدمجرداليقين بوجوده لااليقين بضرورته اودر فلا يزم عدم تصرير إن الان كمآرهم جذا وقد يعي بعد خبايا في جذالياب تركه با كافة الاطهاب ومأذكراً كا صائح الكتاب ولداليا س لهد في الله الدان اليتا من مورى قاس مؤلف من المدورات والسلات بين لتحاصين اى انسائل والجيب آبالاول فإيطان الارا والمصلحة عامته تتعلقه تبنظام اوالهم سواركانت صارقة كعقولناالعدل صن والظرفيج اوكا ذبة مخ قبل بسارق واحب اوارقة قلبية وكا فديكون صادقه ممخ العفوس وتقديكون كاذبتكذ إلى إلى المندوز كالحيوال ذوم اولويته سواركات صادقة مخوالاخ الفلوم واجب النصراوكاونة مؤالصدلق واجبيل تصرطالما كان ومنطاد بالولانعفالا خليتة اومزاجية صادقة كانت اوكاذبة وتن بهنا يفلهران للاعزمة والعادات دخلا عظيما في للاحقاقا فاصعاب الامزمة الشديدة لايسقيحون الايلام لبسيتعسنونه ولميةزوك بدواصحا سبانلا مزمة الايتيستيتونيد حِيْلُوس مارس مذيبا من المداهب حفاكان او بإطلا وآعمّاو بريهة من الزمان فأنه بمجروا عبّاره بد من غيران يلوت حيَّة بجرم بصحته واتبكان بإطلا ومبطلان ما يُفالعنه وانتيان حقا ولذ لك ترى الناس فتكفنين في العاوات والرموم وآمااليًّا في فوالموان من السلمات برالتَّخاصين وتكسل السلمات مزيَّرٌ في السلات الخاصة ونبأ الكلام عليها يومب الافناع للتفاصين وان لم تصلح لكونه عية على مركا يسلها قول والنوض من صناعة الجدل مناعة الهدل مكانيقة تدربها على اليف قياسات جدلية والغرض من و وي بزه الصناحة الزام أعضم او خفظ الرك وذلك لان الجدلي المجميس يحفظ رايا وتيمي ذلك لمرك وعلا وغانة سعيدان لايزم داماساك مهدم وصغاوغانة سعيدان يزم فالجيب يون قياسات بالمستور المطلقة اوالحدودة حقاكان اوغيزق وانسأل يؤلعنها مايتسله تنالجيب سنهورا كالن وغيشهور واطرانكاان موادالهدل سلمات وتسكمات قضور باالصامان يبسب بالتسيم والتسلم قياساكان اواستقراؤا ولما كانت غاية الحدل بي اللام اورفعد لاالنيقين جاز دقوع الاصاف اشلتك من لقصاليا

اعنى الواجب والمكن والمتنغ في مواد إكذا في تيج الاشارات وتفصيل بذالبحث بمالا مربد عليطليب مرستما لمانة غار قول القياس الحنطابي الخراطلان القياسات الخطابية مؤلفة من المنطه ذنات وللقبولا والمنهبورات في إدى الرك التي يشيد الشهورات الحفيقية حقة كانت او بإطلة وتشترك الجمع في كونها مقاعقة فكان مواديا هيي إيصيدق مها بحسبك نظوا بغلك فصور بالآيضا ما فيتم مجسب انظن الغالب سواركان تياساا واستقرارا وتشيلا منتجاكان القياس في الواقع اوعقيها وغايتها الاقناع وآمآ كان الغرض من بذ والصناعة تحصيل بحام صنارة اوناخة. في المعاش والمعا د فقايدات كوك لعدّ الستعلة مقنعة للسامعين فلابجوز استمال لصوادق الاولية الينرالمقنعة وال كون مشتمة كل ترسيب اوترغيب حتى ان المقدمات الغيرانش لمة عليه ما تعديمف علته في بذا القام وال يكون لعبارة ظاهرالله لته على المنف والانفل بالمعهُ وم مفوت الغض النفصيل بدور في الشفاء قول القياس الشعرى قياس النغ اغلمان العياس لنتعرى مركب من المقدمات الميناية من حيث بي ميناية سواؤكات مصدقة مهاا و لا دسواركانت صارقة في منتسها ولا قدًّا تُرانفس عنها فيضاً اوبسطا فال انتفس طوع للتخيل ت التصديق فأذانيل للعسل اندنواشاق الشارب اليه وسهل عليدشريه وآذاقيل للعسال ندمزنف الطبع عندوكره ان بذوق عنه مع امنها كا ذبان قال الشيخ في الشفادالحيل بوالسّلام الذي ييت والنفس قييب طاعن امو رونيقبض عن امورمن غيرز ويته وككروا فعتبار وبأنجلة شفيعل النفعالأفسانيا يه غيرُظري سواء كان العول مصدقا بأوغيرصدق به فان كونه عصدقا به فيركونه يخيلا وغيرتيل فانه قد يصدق بقول من الاقوال ولايفغل عنه قان ُ عِمَل مرّو احرى وعلى بيها وّ احرى كليشرا ما يوثر الانفغا الح يحدث نقد بقا وزبها كان المتيقش كذبهمينا واذا كانت محاكاة الشئ لينبره يوك الغنس وجوكاف فلاعجب ان كون صغة الشاعلي ما أي علية توك النفس و بوصا وق تن بي بقت ا دب لكن الناس اطوع للتخليل منهم للتصديق وكشرامنهم اذاسمع الصدانيات استنكرا وسبيدمنها وللحاكات شحكان التعب لان الصدق المشهور كالمفروغ عنه والأطراد لهروالصدق العبول غير تفت اليه والغول الصادق اذاخرق عن العادة والمحق بنُنكي يستانس للفنس وبيا افا والتصديق والتخليل معاور بأغل النفيل عن الالتفات الى التصديق والشعورية وأنفيل وعان والتصديق ا ذعان كان التعكيل وعا متعب والأليذاذ ُ بُنسَ بعول والتصديق ادعان ان النه على ماقيل فيدفا تحنيل تعقله القول لما جو

والعقل ليس كذلك فكم ان عمران عمراؤ بشالقول احسل في حيزوجة لابدوان تبييز مينة عن وفية عن تحد دكا كان كك فومرك وكل مركب بكن وكل مكن يس بواحب الوجو دلذانه فو مكر ذلك بان داحب الوجو ولذار بيجب ان يكون مختصا بجبته فهنا تكم الوجم مجمر ونشيضه العنا فطران كل فى فرالحسوس كاذب ووا ما حكم العقل طبيس لك تعلم اندصاوق واور وعليدالا م مرازارى بالمماتما ببسا دحرالويهم لاجل مساعدة على تسليم مقدرة نتيج لغيض ذلك المحكروهي بذالتقدير فالمحربصدق أككم التعلى ناسقه راذا علناانه لاحكر سانيتخ فقيضه في شي ملى لمواد و تهانيوف على ان بعرض عليه جسيت القدات النيالتنابية وليلم اندلاكتكم في شئى سنائكم بيرجب نقيض محرفية وقت صحة اسح النقف في قنينة معينة شاعى علم القصفا بالغير المتناجية وحسول بذالشرط متعذر كذالفرق المبنى طيس وآنحتي ان الوجميات لا تأكل لا وليات في القوة والعقية والالارتفع الأمان عن لبدسيات وآنما فيلن الساداة مينها بجسب ظاهرالا مروالبيان المذكوركات لازاحة بذانطن تولد وبذه الصناعة المع أهمات مل تياس نيتم ما يناقض وضعا فوتبكيت فالكان بذالقياس حقا وستهورا كان برما نياا وجدايا والأفهو مفالطي اكتان مكاس مقدمات ثبيهتد إلقدمات البربانية ومضاجني تكتان موكماس مقدمات شيههته بالقلعات الجدلية ولأبرفيهان تروتع يوجبه شابهته نامتدا لمني لمدة بذالقياس اوتى صورته والأتى غالط فى نفسدىدم تيزوين الشَّه وسبيد اوانفلة عارضة لدنا يُسِّين قلة الدّروات ككرمغالط مغيره وإكان يشور بذلك وتع ذلك كان غرضان يحدث في وترين ويناطب سفلط و إلجملة بيما كا ذنة منبية ته الإنسنة العقة إ والشهورة ولا فيضع بزه الصناعة لا إلى تعنا بالذات بَل امَا يَضِلهم بالعرض من حيث ان صاحبها لانفاط في مطالبدولا يفالط غيره تبدليس ولمبيس ويقدر على الخ يفالط المغالط ويدفيه ببيناعة وقدميتمل سخانا وعنادا اذاكان الباعث عليه الاغراض لغاسدة و الاعتفادات الباطلة الناشة من قلة المارة وعدم تهذر للفنوي تادسها بالسياسات العقلمة والأ الشوية ولمروصاحب بده الصناعة النخ فآل تشيخ في الشفاء المغالطون طائفتان سونسطا في وسناعی فالسونسطان مرائی الکمته و پدعی از میرین ولایکون لگ والنانی بوالندی برای بازمه واندات بعياس من لمنهورات ولهيس مك والحكيم إلحقيقة جوالذي ا ذاقضي نقتشيع يخاطب ما اوغريف قال حقاوصد قافيكون قدعقل لمح عقلامضا هفا وذلك لاقتدار وعلى قوانين تميسن

بيزلهق والباطل حتى اخاقال قال صدقاقهذ الذي اذا فكروقال اصاب واذاته مهن غيرة تولاد كا كا ذبااكمنه ألمهاره وآلآو ل حبب ايقوله والثاني جسب اليمعه وقال بضاوليشه ان كوابعضوا إنا بالفكز جمريقهم ايثاره نظن امناس به امذ مكيمرو لا يكون مكياعلى ايثار ولكونه في ننسبيجيها ولابيت تسد الناس فيه ذلك ولعدرا يناوشا بدناني زماننا فؤما بذا وصفهم فاسمركا نواتينظام دون بالمحكة واقولون بها ويبعون الناس ليها ودرمتهم فيهاسا فلة فلماء فناجم اسم مقصرون وظنيب حالهم للناس كروا ال كون لكماية حقيقة والفاسفة فالمرة وكثير منهم لما لم مكيندان ينسب الى حريج الجبل ويدعى بطلا الغلبغةمن الاصل والنشياح كل لانسلاح عن المعرفة والعقل فصدالمة أين بافسب وكتب المنطق والنامن عليها بالنيب فاوتم ان الفلسفة افلاطونية وان أتحكة سقراطية وان الدرلة الاعند القارما ومن الاوائل والغيثا غرسيون من الفلاسفة وكيشر نهم قال ن الفلسفة واكتانت الماحقيقة بأفلاعدوي فيتعلها وان النفسل لانسانية كالهبيبة بإطلة ولاعدوي فيأتكمته فإلعالمة والمالاجلة فلأحلة ومن احب ان ليتقد ونيدانه تكييروسقطت قوته عن ادراك أمحكته او عاقه الكسل والدحة عنها لمرج يعن احتال صناحة المفالطين ميصا ومن بهنا يبث عن المفالطة التي كون عن تهد ورباكا شعن ضلالت انتي ولد وضاعة مفاصة والمترق مبن المفتين الغالطة لهاسبي فاعلى بوالعقل المناقص والوجم الزائغ وسبب غائى بوشهرة حندالنأس بمراعاة وتعظيهم إياه والتطواليين التوقروال ياستروالسهب الصورى لما وواللذب والخيانية في الياطن والسنبد بكري العلماء وأكما في الطاهر إلكام المزخرف والمنطق المزور وله وقال مبض تعتين يرجع الي امروا حدائع قال ببسلاكلي في وقوع الغلط اجال شيط من شرائط البريان ا والحبيل اذ كليا كان للقِياس حدود مثاكرة و موجودة في مقدمية على وجدتيا سي روى يندسا رُمشر الدانجيسل شتاله عليه وكانت النيتجة مغائرة المقدشتين الصا دفين اوالمنثه وتئمن الاءفيتين مواكنيتي كال لاتتاج لأنكن ان خلف عنداد تخلفهاعن العبّاس منا ولفقدان شرطامن خُلائطها وصدقها صدقها وعدم انخلف عندلاستهاعه جميع شرائط بمي مبترة بيه فلأكون المغالطي من الأقيسته قباساً حقيق بل مشهار وكان اطلاق أتم الميناس عليه كاطلاق أتم المحيدان على صورة النقوشة وأنها قلناات المفالط من الاقيسته لا يكون فيا سأحقيقة ا ذااشتراك للفظ يوحب مغائرة حدو دالا فيسترو وريستدم

أماعهم كرادالا وسطاوكوك يتياس غيابتياس بالنسبنه الى انتثجة واخذما بالعرض مقام بالذات يوب عدالضروري مثلاغ يرضروري واسإم العكس بيجب حدالاه والختلفة الاحكام اموراستها وتبالامحكا كاان اخذنا العض مقام بالذات يومب عبل لامورالمتغائرة في لمجا اماوا عدا ولذا عدامهام العك من انواعه واخذ القدمات الكينروفي مقدمة واحدة يوجب اختلات موامن الصدق والكذب وتس عط ذلك ماعدا بإوبالجلة برجع اسباب انفلط بالاجال الى امرواحد ببواختلال بقياس وبالتفصيل لي لور عدية مدد إ مدد الاسباب لوجود تالعقاسات الصيحة المذكورة في الوابها والسبب ليكلي للاختلال عام القرق بن النيروبن بوبوادّ من الغلط الفقط على عام الغرّق بن المعانى المختلفة وعد طوا عدمتها وضع الآخر كمااك بني اخذما بالعرض مقام ما بالذات على ذلك اليضاً ومبنى توبيت البيثا س على عدم الفرق بن اللطلاق والتقييد وعدامدها بوالآخر ومبنى المصادرة على المطلوب على عدم الغرق بيرانتيجة والمقاتشة وتوريكون احديها بوالافروميني الغلط في محل وتوالعيه على عدم الفرق من لجمول والنبيد رقتني الغلط في وتن اليس بعاة علة على عدم الفرق مين مشاركة المقدمات والمنتجة وفي ايسام العكس على عدم الفرق من النازم ومزومه ومتطراحه بهأهم الأخروني اخذالساكل مسئلة واحدة على عام الغرق مين فيتعفل تضحوا بخضيه وفاختلال شرائط البرواك كالمناستدمينه ومين ما بوقتيمينية وصرور تدمغد مامة مثلاداتل في إب وخت اليس بعلة علة والكل رَأجت الَّى عام الفرق من الغيروين أبو ويُفكولُكُل امرًّا واحداً ووعرالتميذ بين اشخ وثبيهه وتن ثبرقيل لباوي بذالعن المشبهات لأله وشيمرالي انيعلق بالاخاظ الراتضيخ فالشأ بعدامين اشلابه في المغالطة من ترويج يوقعة في معرض التشبيه واناليق بذالترويج لاسباب كيشرة وكدا واكثرا وتوع أكون كبيب نفايط الالغاظ باشتركها في مداففا وباولا في تركيبها وكون مام السبب ني ذُلِّك انتفي تطوا وا قامواالاسعار ني إذ أستم بدل لا موز فاذاعرض في الاساراتغات حكموا على الا مورشل كاسب الغير للا مراد خلط في صيد وعقد وفن ان تظر العدو في وجود و وترع عقد و وزيك ا ذا غالطه غيره وقد اوتشب الاتفاق في الاتحربيب وي جوان الامورغيريد و دة ولامحصورة عند السهين و المياج ليسل منتهم عنداليت الكنيرصرتمين الامورانتي روم تعييتها واخذ بعد ذاك انتل مضاساً عليدة بل انا كان المصور عنده وبالتياس ليلاكساه نفط فعرض من ذلك ن جزالا شراك في الاساوا وأكانت لاسأ عنده مصورة ولائتل ال بلغ بها تركيب التكنيرغيرة نا وفوض فترك الوركشيرة في لفظ واحد ووقعت

المغالطة بسبيد وعرض مندا يعرض من عقدالحساب فولد كالغلط الواقع لبيب كون للفظ مشتركاً فآل ايضنغ المامثال التبكيت المغالطة لاشتراك الأسمكن يقول للتعلم اندليط ولايعلم فان لمعظمة تعلروان عافليس سيتاج الى ان تبعلر والمغالطة في بذاان وَلَهُ مِلْ مَكِني مِهِ الْبِحِيسِ لِهُ العَلْمُولِينَ بصل لدوالذي تعاييس مطرصد ق الذاكاك بين المريث اندلا يسل لما تعلم و كيذب اذا كان بمغيصل والعلمروكك قول قالمل المنفئ من الشرور وأحب اوليس بواحب فانتكاك واجبافكل واجب فيرضض لنشرو رخيروا تكان س بواجب فلأبوجد البنة فان مالانجب لدوج وليس بوجور وللغالطة بسبب الأنواجب وجرده غيرالواجب العل بدوائما يقال لهماواجب باشترك الأعم ومنوم الواحب الاول ان وجروه ضروري ومعنوم الواحب الاخزان انتاره محود واليضاً قوايم لا يخلوا لمال يجون الذي جوقايم جوالقا عدلبينية أولا كيون فائتان بوالقا عدمينية فالشبعيث بوقائم وقاعدوك غيرفليس بقائم بيذران يكون فاعدا والمفالطة ان ولناالقائم نيف ينسل لقائم من حيث بوقائمُ ويد بالوضوع الذي يكون اليتام وتمافية ولهاؤم قيدس حيث واطق فيني ابنات يندس حيث بوناطق في المقدسين اعنى الصغرى والكبرى يقتض كذب الصغرى وحذفه ما القيقة كذ فبرى فان حذف س الصفرى وأثبت في الكبرى ليكونا صاوفتين اختلت صورة المقياس ودللاوسط ومنهمة ولهمالغلط غليط والغلط يتح فال اخذموضوع الكبيري لفظ الغلظ صدقت الكة ن اختلت صورة العياس لعدم كر راكعدالا وسط والن اخذ ما يصدق عليلا فلط كانت البيسكاة يراة قياس كلن يجون اللبري كاذبته وله فنقول من المنالطات الصورية المصادرة الني قدفط شيخ المقتول والأمام الرازي ان المصاورة على المطلوب ن الانطلاط التي تعلق بالمارة قَالَ المحقق الطدسي واتبأعهان أنفل فيهاراج الىالصورة دون المادة وكهل أتتحيق ما فساد وتدانيسان فيض كترالاشارق الن أنعل في المصاورة على المطاوطيس من جد مادة اليقاس ولاس جنه صورة فال الماوة صادقة والصورة ميحتر آل كفل فيدان القول اللازم من اليتياس ليس وللاخ غرالمقدمات مع ان الواجب و يُنك وليخوا بالس في اسفينة النع قال لعلامة الشيرازي المشهور فيامينهم في اخذ بالعرض مكان ابالذات ان بقال مجانس في السفينة متحرك وكل متحرك لأثبت ني موضوع واحدثيثنج الحاك وبوان الجالس بنها لاثببت في موضوع واحد والحق يليس

من بذالباب وآغا بشبه ذركك عليهم لوقوع لفظ العرض والذات فيه عند بان وجالغلط وذلك لاك المقدمين انالصدقان آذا فلنا الجالس في السفيذ متوك بالعرض كل متحك الذات لآميت في وضع واحدوي لأكون الاوسط متكررا وا واجهل متكرراكا لأبض كقدمات اوكلماكا وجوفى واكول القلطان باب ووالمالية ولمرفان امحدالا وسطار شعروقد عرفت فياسيق ان بالمدالا وسطاليب ان كون البلية متكرا في القدمتين فالغلط في قولنا الانسان ليشعروكل شعينيت لم يزم من عدم جبل مول الصغرى بتامه موصوع الكبري فان ذلك غرواجب بل منشاء الغلط عدم نقل مابقي بعد عدف ما يحرر ن المقدسين الى النتيمة وجي الانسان له ماينيت في لن وله فالغلط في بذا المثال المع مكن ان يقال بصغرى مركبين موحبة وسالبة كسبب انضام الوحدة الى الإنسان فالموحبة الإنسان ضأ والسالبة الشي يزالانسان ضاحكا فالقضية الموجبز فيق مع الكبرى تتبغة صاوقة والنابنة مع الكبرليسية على اليع منتج فآلغاً طه انها نشارس القعنية، الثانية وآلحاصل أن الصغرى تصنيتان واخذت واحَدُّ فرق الغلط و خاالغلطييم با عبتا راكد ودسودا عبتارالعل و باعبتا رالمقديمة جمع الساكل في سُلة واحدًّ وإعبادالياس وضع اليس ببلة عاة فافهم ولذوالسبب في الغلط جوابها ل كلية الكبري قال في في الفصل تفاص من اولى قاطيغور إس النفادا ذاحل شي على شي حل لمقول على موضوع فرحل على وَلِك الشِّي سُرُي ٱوْصِل لِعول على موضوع تُم عل ذك الشُّي شُي ٱوْصِل لعقول على موضوع صَى تحون طرفان ووسط فآن بذالشة الذي قيل على المقول على الموضوع يقال على الشئ الذي عمل طبير المقرل لاول شال ذك ال العيوان لماقيل على الإنسان عمل لمقول على الموضوع وقيل لإنساك على زيد وعروبذالقول لبيندفان اليموان الصابقال على زيد بذالقول ببيندا ذرية حوان وايند م اليدان في مده الى مداليدوال مل عليدلان اليدوان يقال على طبيعة الانسان تكل ما يقال له النال يقال لدحيوان وزيقيل لأنسان وقدة يتكك على بذافيقال لأمينس محل على أميروان وأميروا يمل على الانسان والمبنس لا يمل على الانسان فنقرال إن الجنس ليس عمل على عليديدة البيرة ال لجيعة اليوان لين يحنس ولوكان طبيعة اليوان يمل عليالجنس على الكلي لكان يأجم بالمرمون وكنان كل حيوان مثساكا لما كانت طبيعة الحيوان محل طيها البسمة ي كان كل حيوان جبها كان الانسان يا لائالة تب ان الذي مجل عليه البنسية جوطبيعة أحيوان عندالقاع اعتبار فيها بالفعل و ذلك لاعتبار

فبريد بإفى الذين بحيث تصلخ لايقاع الشركة فيها والبلاع بذالبتريد ونيهاا عبدا رخص من اعتبار الحيواك بالهوجوان فقطالذي بوطبية الحيوانية فآن اليحوان بالهوجو أن فقط لإسترط تجريدا وغيرتز يايم اعتبارامن المحيوان باعتبار شرطالتجه بدو وَلَك لان أحيوان لل شرط يصلح ان يقترن به شرطالتجريد فيغض جوا ناقدزع عن أنواص كنوحة والشخصة والماذ الضائبش طالتجريد لمصلح ال يقترن مبام شطين الماحد جافلانه فدحصل فلايصلح تصيله وقرندس ذي قبل والمالناني فلاناليجتع مع شط الغرية فكطبيبة الحيوان لابشرط آلتجريه ولابشرط الخلطا عبّيا داعم ولطبدية الحيوان بشرط التجريدا متباداً ذآنايقال علايجنسية اذااعتبرني الذس رنبرط لاخلط إلفعل وقبول خلط القوة امدم مقارن عاكن عن ذلك انتل غصل منوع وعوارض حزئية تنخص وأنا كمون طبيعة الجدوان أذاا عتدلالشرط خلط ولا بشرط لأخلط فلماكان المومنوع للجنسية جيوا نابشرط لاخلط وبشرط التيريد ولمكن أمحيوان بشرط لأ وبشرط البجريد معز لا على الانسان بل بالشرط خلط لم يوجه العبس مقولًا على اشتح الذي يو يقيل على الانسان فم العبنسية عض في بذوالطبيعة موجودة فيها وجودا نشئ في موصوع وآماأجنس فقوله على مايقال عليدس منه الطبيعة اعنى على ما يخصصه به النسط المذكورتيس مبوقول لعرض على المعروض لد بآل قرل كركب من العرض والحال على الموضوع العليس قول فيها من على الأنسان بل قول لآيين على زيد ولو كان اينغ ُ الذي يقال على لجنس ما يقال على الابنسان لمريكن يقيغ كون أكبنس مبدّة أ من ان بقال على الانسان و بالحقيقة بذا يرجع الى ان الطرف الآكبريمُل على بعضول لا وسط وعَلَّالمعض الذي لأعل على الطرف الاصغر بتراكلامه وا نانقلنا وسع طوله لاشتاله على فوائد نافية في بذا المرام قولمه وبالصرورة ان لا يكون قد نظين ان تولنا بالصرورة ان لا يكون وليس بالصرورة ان يكون سوارت ان الثاني بعدق على المكن تقولناليس بالصرورة كل نشأ ن كا تبارون الأول كلذب قولنا بالضرورة نسيركل النبان كابتبانسلب الصرورة عندمزورة السلب فأخذا حدجامكا ليكآخ خطاء لنغائر جالفظا ومض وكذا قولنا لا لمرم ال يكوك ويزم ال لاكيون لصدق الاول على كمكن وصدق لناني على المتنع قوله فان الكلية آغاً نعرض الاشارئي الذمن لامناس كعوارض لذمنية ضويول بوجو والذبيني شرط بعروضها والقضايا أنتي عمولا تناائكلية وبنيبات وقدم نبذم لكلام متعلق بهبذا المرام قوليه وحدالانحلال للتضاع بتبار دميني بذا ماخو ذما قال لعلامة الشيرازي في شصيح

حكة الاطراق ان الغلط في وْ لنا لو كان الشِّرُ مِدِّنا في أنماج كمَّان اسْنَاعة حاصلا في أخاج فيكو المُتنعُ موج واان الامتناع اعتبار وبني ولالرم من تصاف شي بروجوه في اكابي ليدم وجو والمتصف ين وبوس باب مودا مبتاراتهمل وآنت تعلمران الامتناع ليس من العوارض لذمنيته والمحولات العصلية بعنان كون مداق عروضه وحلها تؤوج والشئ فالذس حتى كون القضايا التي عولا تهاالاستناع وبنيات بن بي ينيقيات وعيات فيتينية ولعل لتحقيق ماء فت سابقان القصالياتي عولا بتالامتناع مهوالب والمحاصل من المنبغ في الذبن بوعنوا شلاحقيقته فألتقل شيعوره بذبك العنوان وسيلب الامحامع بهدونه فرتدكر فوله وليست من العوارض للوج وانطط يعيني ان الموج و في الذتهن وأكما ل يتيم النادشان كتشاموجوة بوجو ذطلي وكون مملهاموصوفا بهاس احتامها المشلقة بوجود بالعيني ويحقيقة أكتا <u> هشه</u> وج دين وج و ښرت عليه الآثاره وج د لا ټرت جي عليه والوجو د الاول يقال المالوجو دا ځار وليول لمرادبه الخارج عن المشاعر فان من الانتيار باليس لهاوجو دخاج المشاعروا لتأتي يقال لألوج الفطه الذبهني فالشقة اذاكان موعودا في الذبين وقائما به قياما اصيليا خارجيا على أخوالا ول كولنأكذ متصفامه وان قام قاماطليا غرخارجي فذلك لايوجب الانصات فلايردتيل ان بذالجواب تصوص بنا ذاا وى الخضم لزوم القداف الذبين بالصفات الموجودة في انخابع ولايجدى ليشيث بأدم لية كالزوجية والفروتيه وبعسقات المعدويات كالامتناع اذلا وجودلها في انحابج واقيس ان حصول لاثياً فى الدَّسِ ليس عبارة عن القيام بريل من قبيل حصول المنى في الزمان والكان فليست الحرارة والرود وغيريها قائمته بالذبن حتى يلزم كون الذبن حاراً وبارداً وغيروّلك فقدعوفت في منت الكساب خافسة وزهر بين ليقين ان الصورة القائمة بالذين لها عبتاران اعتبار إس حيث امنا قائمة بالذين وتكتنفة بالعوارين لذمهنية واعتبار باس حيث نفس ذاتهامع قطع انتظرعن قياهما بالذبن فهي إلاعتبآ الاول موجودة للذين ومنت لدو بالامتبارا أثماني موجودة في فضهما وليت بوجودة الذين ومساط العمان الشي وسنان كون الوسف من حيث بووج ولذك لشي والحرارة من جيث بي ليست بوج وة للذين حتى يرم الصاف الذين مبابل الموج ولدي الحارة من حيث اكتنافها بالعوارض الدينية وبذاليس شنى لان حلول لفروشار م لحلول الطبيعة قطعاً فإذا كان للحرارة من حيث بي مكتفة بالعوارش لذبنيته وجو وللذبري كالصاطبيعتها ايصا وجروني الذكر فيقيقق ساط الاتصاف عياأ

لايتصور وجر والطبيعة مجروة حمالت تخفس فلامن لكون وج والوصف من حيث بومناط الانصاف للكو طبيعة الوصعتان جيث تقتتها في ضن زوين الأفراد مناط الاتصاف وبذآ المضمَّقيِّ في وجو الوُّرة من حيث الأكتناف بالعوارض لذمنية آليضا كما لا يخف و آمديث معوال مجل واز م الخواق الذكر من صور فيدة و الدرد الانام الراري وآجاب عنائحق الطوى باندة والذ في حدل صورة مقدار أميل والارم الطياع الكيدني الصغير لاحمال كون الانطياع في اوة الجعم الذي بوالة للوراك اوفى القوة المدركة الحالة فيه التي لاحظ إما من الصغر والكبرمن حيث وابتا ولاحتال ن وكون النطبيع اصغرمقداراً من أنجبل وذلك لايضالمساواة ببنها تبسب الصورة فآن الصغير والكبسرين الانشان متساويان في الصورة الانشانية وبذا الكلام فيف جداً لاندا ذا كان الإنطباع في ادواكم المقدرة بقارا بجم فيلزم الاسخالة قطعا والقوة المدكة وال لممكن تقدرة بالذات كلهذا مقدرة بالعرض فيرم مالزم والغول بان الصغير والكبيرين الانسان متأ وبان في الصورة عجيب الال انساح بينها ما بوني الميتدل في الصورة والحق ان الموج واستاخارجية الخصل إعيانها في الاذبان بل اغاميعسل صور بالهاكية لهاوى مغايرة لذوبهاا بالمهيته والشخف معاكما بوائ أنحيت بالقبول و بالتشف فقط كما وزعم الأكثرين والاستمالة ليس لانى صول عيان الاجسام فيادويها من الاكمئة وانظروت وآباحصول صور بإوا ثباج أفليس مجال فقال وقدلتي خياياني بزاالب بتركنا بإخوف لاطنا وقد ذكرنا تعينق بذاللقام وتنقيصه بالامزيه عليه ني حاشينا المعلقة على حراضي شرح الرسالة الغطبية. أنّ الجنرة طيدفارج اليهاقو لدومنها اخذجز العلة مكان العلة سوائكان اخذجز والعلة ككان العلة في اسنا وأمكم البسكايقال ال علمة السي والبصراليوة لاغرين ابنا جوة مع الآلات البدئية الخصوصة فذأ تعليال كأبورعلته اوا خذجز والعلة سكانها في اساو حدثين أنكم البيكا ذاحل سيعون رولا وانتشلا مبعين وسأفيض ان الواحد منهم عليمن ملك المسافة بنسبة الواحد لى مبدين و ذلك ليس بلازم ى قدلاتين للواحدان يوكداصلا وبداتعليل جزوا كالجرز علته ولد بعد الشركاني الجوائية قال العلامة الشرازي فخ خَلَة الاشراق آفايص خِدارة كانامن نوع واحدوكان الفيقضينهما مأمنعة بالهية كما يقال كيس لاسنان التيزاوك من الفرس بعداختراكها في الجسية المقتضية للتيزوا وروطي بان لانترك في المعيد كريد يوب الاختراك في القيميد وي عنس بديد الاحسام وآجيب إن مجسم ان اخذبا لمن الذي بويبنبراعني الجوم الذي لابعاد نلنة مطلقا - واركان محرد ذلك امرلال مع شى آخ فليس للانتراك فيدم إيجب الاشتراك فيايقتفيد وان اخذ بين الجوبرالذي الإباد تلثة فقط أعنى بالمن الذي بوبه مادة لامنس فالاستراك فيداشتراك في مني وي فالاتفاق فيدالاتفاق مايزمه وليقضيه آذبى بالحفيقة فزع مسل وآنا يتماج الى مبادى الفصول في كالامتا الثا فونة فألهم ا فالقضت القيراد الشكيل فاخالق تقيدين حيث عيقة تها النوعية وذبك يوجب الفاق الاجسام كلبا فيدوكك المحدوانية اذاا فقنت فيدكا بحسب مابي محصلة يرحب الاتفاق فدللحيوانات وذكك كاستعا الحركة الادارية والاوجو للغنس في لبغن لانواع فليس مايقتضيد الحيدانية ولوكان كك لاتفقت افراد بإينها قوله ومنشأ بذالغلط ال البياش النع بذاعي تقديران كون البيد ووداس المشتق وا كالثالشتق عبارةعن الذات والنسبته والبدوكما بوالمنضهورمن ندبب الجهورا وعبارة على لمبدار والنسبة الى الذات كما ومتارالب الحقق قدس سرد وآماعلى را المحنق الدوائي فالساض مين الاسيض وليسول بساض نتيئاً واخلاتي الاسيض لا نتقال في واشي في التريد الاسيض إذا اخذ لابشيط فئى فوءعنى وآذا اخذ بشيطه لاننى فوالعض المقابل للجوسر قماان مبينة الذاتي عنس ومادة إمتياليا وفصل وصورة باعبتارين كذلك طبيبة العرض عض وعرضى باعتبارين فالشتق معنى بسط والمبدو ماثو ذالابشرط شي وقيق أكتلام في مذاللقام مُدكور في موضعة فولد ومن المنا بطات المشهورة التحفيف انها ذاكان المطلوب معلوبا فلا وحباطليه واكتان محولا فبمربوث انالمطلوب من حصوله كبيراً بق ينشذون لابعرفه فلووجده فبمربرث اندالديد الأبق الذي كمان في طلبه و بتزالا نسكال قد خاطب بائن سقراط فعرض عليه قياساً وأستنج منه مطلوبا ولمريل عقدة والنشكيك كذا واللاشيخ في اواكل بربان الشفار وتبذا ظهران بذاالانتكال لااختصاص لدبالمطلوب التصوري اصلاكما قدتيويم ولمه والبواب مصله لالأنسلوان المطلوب المعلوم مطلقاا ومجول مطلقاه تى يوم تحسيل أمحاصل ا طلب الجمول لمطلق تل بجوزان كون معلو مامن وصردمجولامن وحداى من حيث أغس حيدة فيطلب العلم سابالكسب كما اذاعلنا الانسان لوجداكات وليدعله سذاالوحة قصدنا على فيقته فوسلوم من وصه وصالح لان بطلب حنيقته فأذا أنقلنا منذلي مبا ديه ثم منها اليرحص لها الأنجقيقة وصالوم المجول معلوما فلا يزم تضييل محاصل ولاطلب لمحد واللطلق قول فيفقة البارعي نابت التحوت البيض

المالتحقت بنبه المغابطة بسست عامة الورود آلئ نايرد كلى القاعدة القائلة المدجبة الكلية فكس تفكس العقيضل لى موجهة كلية وكليني في جوابه ان مبناه على نسّا وي نفيصة المتساومين وقوم منعيضول لاخص نُفِيّع ب الاعروانة مخصوص باسوى نقائفن لامو رالعامة أوعلى انتاج الازوستين لأوميته والسرفية ان بطلان فكسوال فيقيص لذكور انابستارم بطلان النيتية الموجب لبطلان احدى مقديتي الميثاس لألبطا أفتيض الدى ين منبت المدعى قولد كيف والشيئان في الاصل والعكسول من بيني اللابدان كون النيخ فى الاصل والعكس ما فرز أعلى توواحد والشئ الذي اخذ فى الاصل و يوقون كلما لم كن المدعى ثابتا كان شُيُ مَن الاشِيَاء لُمَا بِنَا خاصل وَ بِو فِي قِوْة وَلِنا كُلِيا لَم كِينِ المدعى مُا بِيَا كان تقيصنه تأبينا فلا يدينُ ك يرغذني العكس يضاكك فيكدن معناه كلالكركن فعينس لمدي ثابتاكان المدعى ثابتاه بذاصادق نيشا الغلط انداغذا لشئة في الاصل على وحالهم وفي العكس على وحد الخصوص وآور دعل بذالجواب تارة إنّا نضم مقدمة صادفة الى العكس الذي المراكح بيب فينتج المقدمة التي أكرا بآن نقول كلا لمركز بثني من لاشأرنا بتلكمن ذلك الشئراي الغيض نابنا وكالمركن ذلك المني فابتاكان الدعي نايتانينج كل لمركمين شخرمن الابنيا دثنا بتاكان المدعى ثابته يشاهيب عند بمنيح كليته الكبيري فان من حلة تقا ويرعام وتت ذلك الشفى عدم ثبوت شيئ من الاشا وكما تحكرية الصغرى وقلى بذاالنقد يرلا كحون المدعى ثابتا وثيقة غذ ال بثوت المذعى على عمين التفاديرا لواقتية، عند عدم ثوت نقيصة سلوو تقدير عدم بثوت شكى من الاشار ليس من الثقا ديرالوا دنية، فلا لمريم ثبوت المدعى عند عدم ثوت فقيه منه لعلى بذا النقد بروتارة والأشجاليا خوا نى الاصل عامر عذرورة وثوت الاعمر عند ثوت الاخص فيحب ان مكون فى العكس كك ولا يخ على لا ال خافة قولامن بميه يجيب بيني انالانسار بطلان عكسول فتيض وجوقه لناكلما لمركن شئى من الإشار ثابتا كال المدعى ثما بتالاك المعدم فيدعال والحال جازان بيشارم عالا آخر وآور وعليه بأن استشارام الحال محال وأسكان امرًا يتومراً أكن فديحهم النقل بعدم الاستله ام لواسطة قضية اخرى كما قديحه م بالانسلزام بواسطة مغدمة اخرى وتمن نجزم في المقدمة القائلة كل ثبت المدعى بثبت شيم من الانش وتنكس تتكبوا نقيض لي ولنأكل لمرثيب ثني من الاشادلمثيت المدعى اوالي ولتاليس البيتة ا والم يثبت ضيمن الاشارقيت المدعى وبذالعكس مجزوم وسع أمجزم في بذالعكس لا يجز العقل صدق ولناكل لمركن شئى من الاشار تابينا كان المدعى ثابتا واجيب عندان عدم بنوت شئى من الانشاء ملزوم

لارتفاع المغيضين اعنى المدعى ونعيضه وجوستار مهلاجهاع المفيضنين فيكون عدم توستشي والأثيا طرو بالبوع بنوت المدعى ونقيضه كيون طرو ألاصر بها وجوثوت المدعى فيصدق العكس قطعا ومأقال المدر ويخن ينجرم الح تفينه ان عكسه على طو رالقه ما الزومية موحبة شل لنكس ل لنقدم ولاتنا في منهالهم طسه على طريق المتاخ بن نقيض لعكس لتقدم تكن لااعتداديه نقال ومهنا كلام طول وكره يوحب الاطناب وكيم كان العِناس بينا غير إني بل كون المجدلًا وخطابةً اوشعراً فولم وتبني العِسلم المخ أغلرا بنم قالوا ان الموضوع و ذاتياته مكون معزوفة عنها ني العلم واستدل عليصاحب المالكات بإن انتيات موصوع العلم واحر: إنَّه لأكلون مسَّاته في بذاالعلم لآن الموصوع الطلب لأعراض ذا تيتر ومكم ليبله وجود واستمال أن يطلب له يتوت ثنى ولآن سأكل بسلم بي انبات الاعراض لداييّة والبّأ الاعراض نومف على نورت الموسوت واجزائه فلوكان ثوت الموسوع واجزائه سئلة من المسأكل لا النئ على نعشدواً وَروعليد إن وُعيِّه بنُوت الشِّي عَنْي على بنُوت النبُّت لدمم وآنا أمِّق الاستداراً وقيدان المقصوران النصدلق بالهلية البسيطة مقدم على النصديق بالهلية الكرنية ولاتوقف لهذاكل زُويته بنَّوت الشِّي للشِّي كما لا يَخْفَ قُولِه والبادي يتنبني عليل الإاملان أكل احذين العلوم النظريِّه مبادى وموضوع وسأل فألبأ وى التستونة وي الدوولوخوها سلاساكل وعاوض لارتيد وي تسايل صربا أمولا بنيم فألفل الاحدة فقط كود والاعواف لذا يستالعلوبية وألفن أوليتها من أسائل وثانيها الوشع فيدحده وبليتها ليسط كومنوع العلم وما يض فيدن الاجزازاذ مالم تصورالموضوع بانية أمفيقة المتوقفة على لمية البسيطة لممين الربحيث عندوا ما تصديقيّته و بى المقد مأت التي يؤلف منها قياسات ذلك العلواسي المقدمات التي تذكر في تلك اليتاسات بالفعل وجي المديمية غيرمنا حة الى بريان وعلة لا بني بأزالعطرولا في علم آخرسوا ا كانت مبادى للعادم كلياكعو لناان النفي والأثبات لايجتمان ولايرتفعان اولمعض مناككيثرين الاوليات والجربات توسيمي ولك المباوى علوماً متعارفة اونفاتة لاسترين عليها في تك الصناعة ا لىخلالة شانهاعن ان بيرون وينها وانما بيرون في علم جواعلى منداد كديز فإغن ان بيتون في ذكك تعلم بْل في ظرود نه فيلم م تنايمها سواركان تع استدكارا ل كان بلتعلي رائي خالفه الفعل او بالقوة اولانسي بذه البادي مصادرات واصولا موضوعة وقال بعضهمران بذه ألبادي اكتاث مقبولة لتمام بدوافي اصول موضوعة كقوالما في المندرسة الدائرة موجودة مثلاد ال لم يكن مقبر لة كك في مصاورات وكم أكان

اذبان الأنحاس شفاوتة في الردوالقبول جازان كون مقدمة واحدة اصولا موضوعة بالنسبة الما ومعاورة بالنسبته المنحض آخلا متكتاره عدمه وبوضوع كل علما يجث فيقن العوارض الذاتية اونوعدا ونوع عرضه الذاتي كمامر فامنصطا والمساكل بالطلب البريان عليهما ال لم كن وفيقوسيل النكام في إلا لقام مُذكور في ريان الشفاة في لما صيا الغرض عنى العلة الغائية أعلم ال أبيتا راجة القانط ستقارة المصفي الغائد والفائدة والغرض والعلة الغائية آمآ آلا ولان فمتحدان وأنا متغسامران اعبارا إن الاول بن حيث انه على طرف العلل والناني من حيث الترسّب عليه ولا بالنط في شي منهاكونه بإحثاللفاعل عل الفعل آ ما لأخيران فيلاحظ فينها الباعثية وكي الاتحاد بإلذات والسَّايُر بالاعتبارشل الادبين آذالاول بالتياس الى الغلامل والثّاني القياس الى الغلل فان النّاويب ملة فأيتد للضرب ومن الصنارب ولدوى القشير والقيل الخ القشير عبارة عن التكفري وق الى اسفل تعتيم أحبس الصالانواع والنوع الى الاصناف والذاتي الى أنجس والنوع والفصل والعرض الى انخاصة والوخل لعام وأتقيل جوالكشير إسفل الى فوق والتي يفعل محدوجوايل على الشئة بالبرقوا مدولالة مفصلة والبريان طرق موقت بموسل الى الوقوت على الحق تبدأ ايتسال غلا البدالنسديت المفتاق الى رحدر بالهادى مرجد اكت احري فقرادى عاطان فسالب وى الامات والباوي في شيخ اكتاب والحديث على الا عام والصلوة والسلام على رسوله عديسالا أم وعلى الد الكرام داصحا بالدفطام أتعا وتساله فنيار والظلام وتوارت الليالي والايام

ئيات كالتاس العمليات المثانية المنافظة المنافظة

## رسَالة فالوُجُودِالرابطي

## المستمل للراسطة فيزار كتي فيي

المدن الذي فاس من وع د وجريع الوج وات واستنا ر بنور وجي السنيطات واستعنا ربضو مساكر للقلاات فهوالذي في حددًا شروع ووفر بهدى لنوره من يشا روالصلاة وأسلام على النورالذي اشرّت وجدا لا وين والساروطي آكر واصحاب الذين فندوا في ايرييه صابيح الهدى ونؤدوا بالتشارق والغارب بالخست الثري وجعد نقدما لني معنوصا ي ن العش بعرا الحييمانيا قرالذا فرفي الويو والرابطي والقريل فتلا فاترفي الكط في كك واحدًا تتقد لر تبزئيت؛ سولت بنف وأنهاراً بوالحق با التي بالفضلاء الكرا مردالا سأنذ والعنفا مرفانا لا مريم وررت بذااه يزمر تلجاد وأظهرت كمنوز التغييت حياصى ان شاعيا قرام يم فت قبعوت والن استشكر وحتربالذي بمرقبي ما وون وعن الصراط لناكبون وما ذفيع إلاً بالترصلية تؤكلت واليها ليب ولم انا مشرع في المقصور مستنيناً ين بومندا لنيروالموروشماكا زيل م بيده البركات وبواحده كار ومورامسطراء تلدفغوصا والانتاين تى موانو بو والزابلي هن القوم في المورمنها ان القومين بيم يطلق الوج والزابلي على مندل الأول السب الما منه ا البرة الحالية الايجابية والألن وجروالشي في نفسه إكر مع انيكون في على وان فعنت تلت وجو والشي الموقا إما الغيرونها بروج والخنيقة الماحنية وبواجدا عنبارات وجووالشي فيضه الذي يقال لدالوج والمحولي فان للأنفى سواركان واجبًا اوحنيقة بوبرية اوحقيقة اعتبية عرضية وحوق في نفسة محول عليها ولذا لقرآر الوجود المحولي وبوبائن ويقال للوجوداله كانئ فهذا الوكيو فحفظ ايجان جهالا مبية ودجو في نعشينه فيلاقون جوالو يوفو تزفي فلنتنافذ أنحاق ينهايش أوجودني تنسيطيره والقرم قدفته والماالا عتبارالا غيريوج والشئي فيضدوكن عارانكون فيحل و" ارة بوجود المقيقة لمحوظا إنه الغيرو قارضلوا في مواصع من كلما تهمان الوجو والابطي يوجد في مصاول الهليا المركة وون ابسيانة وقد نطانا على: يرما قلنا عبارة مك العلمارة وسرارة إلقرل الضابعان شات فلته بيج البدوصا حسيلة فة البين قدا خترع امتياراً أ فرادوج والناحقي وقلدوالصدرالشيرازي والقاحني الكؤاتج رم تحقّة بالغارة رنفسه ودّا في لها والعقاء عن الاضافة إلى أيها ، وزهمان بزما لا عنها ريوهموك الهلي الب من العقو دوقال ونها بو مضوم آخر في تقت البياض في نفسه كلنه على أنكون في على فاشلاف محروً العهلي البسط بل محمولالها لمركب و بذالوج و حنده ويس يالبلي بل وجو جمولي فاالوج والرابطي صندالقوم وعندالباقت. مدوكان على الكيان في محل او وجود فه والحقائق لمحوظ بإنه الغير وجولا يوعيد في غيرها أول المليات المركة. إنفا والقوم والها قروالفرق مين ذبهب القوم ومين ما ومهب ليه أكبا قرآن الوج وكالناحق عندالمقوم

لداعتباروا عدوموا ذكرنا ولالوعدالاني مصاديق الهليا ت المكبة دعندالبا قرلاعتباراً فرو بووجود محول يق في مصاويق المليات البيسيطة و خلالا عنها روان كان اعتبا يلس الرجو دالثا على عنده لكنيه ر جروگوری و بس برجرو " والسسید تیاشی من ان اینول له رچ درایل کماستندا و متا فه به یک و بهالفاتل کما اختراع به الا صنبار اختراع معنی آگر فاو برد الایلی و بسسیدا انتسابیهٔ احترام و این کمیتر اینکا نید س العقود الملينة المركبة فو في العبين أحد بها في التربين أحد المن المرابع المترادية والوطوفي ألى في اعتبار مرة طرللوجو والرابطي في مرتبة الحكاية من العقود البلية المركة قال مك اهلما وقد سران لاوح و الابجى والوجرونغيرة يثين أحد مبالنسبة الايجابية الحاكية الانوج والوابلي الذي اختره صاحب الاتن البين الإسبية في كول والومنوع سوى الإخباريّا فأكية فامْ من ثنّا مُدو احرى إن يُحتب عن انباب الانفكال من الكتابية على الاوراق وَثانينها وجودالشي في تنسيطيا نه في محل ولاسبيل لا عقبار وفي درجة الخاج لان النسبة لاكون الاني الوكاتية وا ناالسبيل لامنسباراتا في نقول مصا وي المليات المركبة عشلابيه رون مصاول المليات البسيطة في الأياات وش علية ورم الإللي في السوال فرنق قول بعيل المتازين على الغانا عنه في القول لصنا بطور بديعار تقيق كلا مرالقوم بقي الكلام في إن اذكرًا ومن ذرب صاحب الأفق البين بوند ببيلتقل حبارة تجا نجا كفرنشه ونفسرة أنياكيلا يفلطاني فهرمبارته ويدبعيلوان ثناج الس القامني السنديلي شداخل فياقإل وفراسي ليوسالأفة ني أتعال فرسنسيرعا فهناه من عبا كرنة من كالمافيضلا الذن بمرشركاتنا في فهر فد سيتنا فتأ فو يحل لي عقيد كأذ بيدرا بأخفقو ك المالا مرالا ول والثا في فقال لوو والألي المعطلاح العلنا عةمل منين إنشاك اللفاء وماء اصطلاح العناعة منه غيرسد يغوجوا صطلاح من الحريالتي سا إفاس في نعنيجيروية وطمة كانتها بانتيال الواللي الرود المول الى دجود اللي فانسه بماتنسه طوح والحوثي ونباليم وجدوا نفئ في للسه بنبسه كوج والواحب او وج واكشى في لنسه يضه كوجه وكيم م وج والنُّسيُّ في فنسافير وكوج والعرض و بما مناض على ان احد منا لوج والذي سسبيد مقابل للوج و الحولى دمبائن لدوقدصرح في أخر كلامة عيروج والشئ في ننسليم مروالاءومن حيث قال وعلى قياس ماتلي معك ريق لفظ الوجود في نفسه إلا تستراك على يكين اقدم إزا والوجود الرابطي إلمعني الا وكل وجود والفرائني على الاطلاق وعلى الحقيقة وهيرالذاته كويو والولبرو بوالوجر وفي خنسه لنفسهاي وجرواتشي لنغرالني والغيروكوجود العرش وبوالوج وفي نفسدا لطسداى وجروافشئ لاتفوانشئ والأخر إزا رانعني الافروجوا كيسل بغسرولكيان عطائك الناعيتة وقال كلية الهيتسان اجاس القسية في تثنية القسريسب لها قاوج داسة الطبائع الاسكانية فالوجروا لمكنى موالذى موضوه المسيدا باوج ونشوا لشئ لنفس الشئ اوجو دنغس الشي كالنفسرات بي ل نغيره والمالوج الاجب القائم إلذات فهووج ونفسدنا وجودشئ فيرض المدجو وفاؤن الوج واما وجود لفنسا ووج وتعنى بومؤكم مانفس ذك النفي اونفيره يطره أيستعل في مباحث المواد و بواي والك لا حد ما يقع زائبًا في المية الماد وبالاستبدا فكمية الاتحادية الني في تملة العودة في السبة المضنة وحدوا في ذك الاحدوج والني نَيَّا ، يَرْبِ " مَنْ فَنْي ومِاكَ إِلْ تَصْقِقَة النوعية النوعية الموجد المحولي كما بومبائن للنب بتا الحلية الاتحا ويتالتي

فى جلة العقود و بزاا لاعتبا رماا خرصه و بوما قال ملك لعلما وقدمس سرؤ بواحرى إن كيتب ا ا يناب الاخوال من الكتابة على الا ورات الي تفق الشي في ففسه الذي حدة وجر والشي على الاطلاق بين المعنى النافي للوع والرابطي تقوله والاخرام واحداعتباري وج والنثي الذي بومن الحقائق الناعينية في تنسدونها مندنص على ان الوجود الرابعي مواحداه تباري وجودانشي الذي بومن الحقائق النا عيت في النس لاكلاا عتبا ريفعلم شدان لوج والنفئ الذي بوس المقائن إن عيشة احتبا والشاوج والرابطي احدا عتبا ريدوكس الى مهنأ ليبيين ذكَّ الاعتبارالذي لايلاق على الوج دالرابعي دانما يبين الاعتبارالذي لطلق على الوجد الرابعي وقو أروبس معنا والأحقق الشي في النسدوكان على انيكون في محل اولعنا كفي اوحا صرعند اوطير وكك اعنى فركك ال مقلد في نفسه على فره الميكية لا إنيكون لذاته كما في تفق الهقية الله ألته بنفسها ما سبيل شان العقد دالعصلة الطهام المبهرة لأ المالمة في الرابط الذي وتحقق الشي تشييل يضان وجود العرض وان كان وجردًا في نعسدكمن للكوج والحقيقة الجوهريّة كلون قالعني معروضًا للامنا فقه وجوكون في حل تجا دج والحقيقة الجربرة وكذا فاالمعنى وال كان رابطيا كلن لاكالرابط الذي ووتقول فني سندياً اى المعتى في و پر است. بوجریه روند چر د ذک کما یقال و چردابیاص فی البسراد و چردالعادل العاقبة او د چودالعاد مرحندالعالم افا لمباه رسود جرد کیان في نسدوكن في أبسه إذ وجود العرض في نفسه وبعيند وجوده في موضوعد و جود المطل في نظسه وكلن على الميون عنت الحالعاة الن الماتة الن المراب و بود المعلول في نفسه من حيث بود و وعلول بوبعين وجود و منسسة كما الى علته و وجود المعلوم في نفسه وقل با بوكمشو فالذي العالم والغرض من الامثلثة ان وجو دالعرض و وجود المعلول و وطول علوم أمنها وجرو لخ نشد محرل على بالمروج ووليس بالبكالسبينيا لكندم ومزا الإضافة قان وجروا لبساص وان كان وجرو في فنسراك يديند وجروه في موضوعه ووج والمعلول وان كان وحورًا في نفسه لكندم ومبينه وجو و ومنتسبا الى العلية ودجو والمسلم وجود في لفسة لكند بو وجو وبا بو كشيف لذى العللم إنجاز الوجو والااجل ليراثا وجود في لغشة لكرج وا للإضافية فلا يقيع اطلاق الدحو والأمطى الواعلى الوجرو في نفسه المشرض فلا ضافة فأقرن بدّا الوجو والرابطي الى المعنى الثّان ليس فيها هدان بيا شي عمَّق الشي في فسيه إلذات إليّه العداميّة الشّاليّة بيوملها محاصيح وفيها نظامة الثّان ليس فيها هدان بيا شي عمَّق الشي في فسيه إلذات إليّه العداميّة المثن بيوملها محاصيح وفيها نظامة والما الوجد الرابل لذى براصدى الانطبتين فالديات المكت ترااعت وفيا بواسي الأول يتين بقول اصديا بابقا ال الزح والحيولى فغي طباع نفسن خوسان والعيديمة فق الشركي فينفسه فياندوجو والشري ستديكا ويقا بالمتعقق الشرك في نفسالندى بوالوجود الحمولي ولما كان بهنا مكنتان يؤم الألوجود الراهلي اوجو وجو د في نفست يقدمن بل بسيطا والساللب يدما تحلي الوجود في المسهرت إنه وجود الطبي والموجو والأطبي يقع محراة في الهليات للركسة باقرار هايشاد فدر بقوله واني كست اعنى تقوله نبان الوجو والراطى بالمعن للول بابوكك قال كمحشى الشابية اىللذكوراولاً في قوله مذظله فا ذن كه لا لمعنى الاول في التقسيرانين وقوله ما بوكك نيس على النابوجو والراقي بالمولك ي يورابطي بقتي للسات السيطة حتى كون فوك البياض وجود في بسوعقدا إليالس. يقا غان ذكك ي وقوع بامو وجود دالبلي لا يحا دلصى توجه فيعله إلى الماة شفق م القوم في إن أوجوالا اطريها بو رابطي لايعيمان بقيع في صاديق المليات السب حائد والنائفات في أن السبد لغيرل ان للوجود الناصي من ما در با در با در فرانسرانها به نا مها در بر قانام بادانها به ادر الدول التوسائلي في هدا و بق ما ما در المراس و فرانسرانها به در مكون من با در الدول الدول الدول و الدول الدول الدول الدول الدول الدول الدول و الما فارول و در الرقع ما بركاس الدول المولا الدول ا الدول ا

الإعدالها الما يعدد المحافظة في العدالة المسابقة عن الدولة المسابقة المسابقة المنافظة الما الاستخدام المسابقة المسابقة

مندنا و برونت واقعيق أخد و مرقوع إلى اعتبده أن البدائي المراقع الكواني ما يكون أن إلا ما عضافها والتجهد المساحة والتحالي المواني المواني والتجهد المواني المجال المواني المواني المواني المواني المواني المواني والتحالي المواني والمجال المواني المجال المواني المواني الموانية الموانية الموانية الموانية الموانية والموانية المحال الموانية الموانية الموانية الموانية الموانية الموانية والموانية الموانية الموانية

ي الدولة الإدامية الأمامية الأموا المواقع البادئ أن أسدوان الدولة عن البادية المواقع المواقع المواقع المواقع ا الدولة المينة الدولة المواقع المواقع

ني الفريس و يعدا من المن التنظيم من المنظم و المنظم و المنظم و المنظم و المنظم و المنظم و المنظم ال

در المراق المراق المراق المواق المواق المواق المواق المراق المواق المراق المواق الموا

ا بجامعته العام الما ولم الفرقر الان بدارا طبح المسارات مي المياسية استارات المواقع مجاله الما والمياس يقال الما الفنية المكرس بودائع في في مسيوا كان وجارات المياسية المياسية المياسية المياسية المياسية المياسية ا يا فيهم المياسية الم وما كما الفنية المياسية المياسية

ن كون في ممل او دجود بزره الحقائق ملاحفًا ومعشرا بإندللغير فلايص الحكاية بالهلي لأتحقائن الناعشية ولانيعقابن العرض ووجوده فى نفسه لى كبسيط وينحصره اقالذافر فايذعنده للعياض وجودمم نى الاعرامن عند بم على نا نعة ل اذا قلت بزوالقبنية حاكية عن وجود وفي نفسه لمقطوع عن الأصافة فهذا اعترات لاباقر في مصواتها مع ال عند بمركبيل طوج والناعتي الااعتبار واحد و بوالوجو و المعروض للاض دان كانت حاكية عن وجوده في أعنسه للمودض للاصافة والاعتبار فيكون لمية مركبة تتحقق الدودا في مرتبة مصداقها قل ولي بين ال كون القضية كايم الداوي إلا المراكم في عدد الوجود الالعلم وبين ال عَلَى الدحود الاللم والهلمة المركسة جو ندالا ذا فهذا عُطابة عرب غرميهم فان عند مرطوح دالنا عنى كبير أللاحة بأروا حدوموالوجو دالمعروض للاضافة فالوجو دالمي النا معنية ليس الأبالينا فيذا الوجو دا لمحر لي الرابطي اذا حيل عمد لا في تصنية و تقدل الهياض مخ موجو وللبسر يحون حاكية عن تقررالذات العرضة ووجود بإفيكون كوية كمسيطة بانكون حاكبية عن تقررالذات و وجودة لامرية في ان نبره القضية حاكمية ع رابليا فمصداقها وان كان وحجرة ارابله التقرروالوجودني نفسه إذمفاه بإعندوان البياع ب هندائب يدمن وجو دالبيامل في نفسه تمكون لمبتر تبسيطة وتولنا السا رعال من كور حقيقة نا عتبة كما ووصيع بفسه كمام سنا نقل كلامه والاعتدالقوم فكلا بها حاكسان عن دان كان بوه جودٌّ الالبنياسوا، كان جمول القضة الوجو دانصرف الغير الفضاف أيَّ حَلَّى الدوش كحانقة لالبيلوخ مرجودا والوحو والمضاف البيدفان كلابها عندتيم جوالوح والراكيلي لاغ

ليس لوجو دالناعتي الااعتباره احدموارًا الملقيّة وتقول لبياض موجووا واضفته الى تتعلق للوضوع وكقول البياض وجو دلبس واما عندالها قرنتارة محكى عمل لاصتار الاول وبوالوجو والمحيولي الصرف وتقول يبهب بيطة وتارأة عن لوجو دافمه لي الرافطي فيكون لمية مركمة بأنجلة الهام الاعتباراكناني نداما غندي في تقيق مدسب لقدم والباقرالية فرواما ما جو لفصلا والعظام والعلما والمثا والسير بيليان تقعان محمولاً للهار المركب وا وبدزالا عتهار نحون ممولاً للهلته المركمة نقل إعنى كونه في مل دان منهمالغا ضالبنسيط محبتدانث يؤتمه زلشاج العلام تدسس سروقال في بقليقه اعلمال أويود كمقيقة

لمناعتية اعت بارين احدما وجود بأني غسنه امع قطع النطري كونه اللغياس الموضوع ونزام والاعتبار الذب

امشاماتة موعليها واماالوجو دالذي موآحد الرابلتين في الهلية المركمة فنف

ممااخته مرفيه كلامنن وجوه إما الولأ

H

وذاعتبرهائة فالقطر كان وجود اواذااعترما تناللقل فياتا على ميالركان ممتنعا علك توك في المركما يعض برودان معرب المعلق وجدود معدف حرسا في معرب من من المعرب المتعادد القديمة الوسط الإيتاج <u>المرانب</u> نشيت من الثناني المن مغير المتورك تأميدا و كان المارية و القديمة الوسط الإيتاج المنظمة من الميمان في القديمة الثنانية المؤسسة أخرى اصلا **و إما تأني أنشا** خلال بغراسة المبغيمة من مستقل فط تقدير كونها وزام الموضوع اوالمحول لايجة صامحا لوقده محامضية للقضية فالأفحكه معلما

ا تالث فوقله اله ناه (2) الا الران مناضي انتزاع البالم ودة فمناشل نتزاع بزوالمعاني فيالواقع مناكسبي مناشي انتزاع مبادالمولات التيهيج معنو المنطقة وعلى غلا فالوجود والواقع في مصاديق العقد والتي مبا بن ذات الموضوع لا غير كذا مسيث ينسزع عناسبراً كجك فلا يمقق ال

ولما كالطاوح ونفس فيرر بتلاات وكان مثثاء انتزاء لفرا لمهيته بلاحينية زائدة فمصدان حمل لوجود ووصلاتي وں ماں و بود کس سرزے مارت و مان کے اس اور سر اس سکیا ہو مکینیز و امدہ مصدول میں حرفاد و معدد ان میں حرفاد و مو حمل المذا تیات و ہے تف کفس المذا سے نهی کما امنا منشا راہائیتراع الذا تیات و منشا الارتیا والانات ي منشأرانا شرائ الوجود والنشزاع ارتباطالوجود فاذكرواس تُقتِّ الوجود الرابطي في مرتبة الحكاع من في حملة ستاز مرز لك إن لا يكون مص لذات الموضوع متحققاني صال واما معساد عن في جميع العقوسوا كانت لميات إسطة اومك فالهليات المركبية إرشا دوفي القضا بالتيمها وي محمولاتها ولم يقد بنيه كادة الوجو وتشقل الصرورة عالى وجو والرابطي كمانشقل ، ماء نف الالت الكور ليارتياط مو طالا يجابي صادق فإنتصرخالاتهموازالة اعوجاج عرمنو لطسائعهم فاتزلت مبذا أفكارتهم وأتقنو كامالقوم ومفدرنتهم ومنهاان الالورد والرالط من وحود ألى المنسل كون أخيره الذي تقيق في الهليات المركمة في منة المح عنه لايصله للاتفة بالاالمبادى وامالامورانجلة فلايصمالانساف بكحاصرح بزقى المافق المبدرجيث قال افي كاكس السابقون اللحولات بماي محمد لأت لبيؤج واتها فيانفسها الاوجود بالموضوعاتها إلوثوما تأكياني لاعراض والمحول بالمومحمل ليهل دجودني غسيكون مواينوع ذكا لمحول لأنه لايوص في لفيذونها يتعلقه مبال الوجود الالطبين الموضوع والمحول والمالينوت المينوع لا وجود في نفسة وجوده في نفسة سوار ثابت المفوع لفرق بين قولنا وجوده في نفست ودوده في موضوعه وبين تولنا دخود فى نفسة وادنا بت لمضور : ماول لقول بموجرة فيسه وموجود ميلسيت ال سكون بوس الموجد وات فينهما بل مرديد ولموضوعه ووكار عاضي موجود ويته في خسارنتي والممت للانوغي مليك ال كالم لما لمقت نص

الطاوجودالالطي بالمصنالثان لأتيقق الافيالبادي فان لهاوجؤ امفار أيكرابتها ببللار وضعات تكليا فلاتيقق بوالمعن إلاا فأكان لمذالشي وجود مغائر لوجود موضوصه ويكون نوالنه بنفسة تعلقا بجؤ كالم

والانتراع وموضترك بمي لمبادى ولمب تتقات فالحق أن مناواتعل فالعوا وض علا يحله يشع المحمول فان كان قا ملالان يقال لموضوع بوزوكان مكون سنستقاوما ملارس بعبيه فناتك تدعرفت النالوجو والرابطي مهذا ألمعني المأجوا لمنتسب بالمية واذلا يتصورنها كمون فيدحل بالمواطاة ومناطالاتما وليس على مجروالا نتزإ

اوالابضهام بل على متزاع ثني بصيحه ميترًا وعنوانا عماينسترع عنه في وجود بدا المنقيزع بود ود المنعمة برع عنه لأم

والهاذاكان الأستراع أتركيتهم منصفة ستغائرة للمنتشزع عنذوجوده بماانه استراعي لايكون لفس وجود موضوعه نبكل نشاب بذاكوجود بماازلا شزاع بنسوب المصوضوعه وتابع ازخلاف الصفاع المحالة فان رجوداتها بما بي نفسره جودات موضوعاتها لانها بي أتني وتحقيق بالألقول إندلارك إذ إقامت بعض لاعراض بالموجودات تيامًا انضماسيا وانشزاعيا كان بالقيام الذي بوتحوس اوجود زائدعلى وجود ومنوعاتها والأكال لصفة الضماميا فطاهرواما ذاكان ونشز ومثار انماعك الذات كالفونسية والتمتية وفيرزك كان وجود إزائه جلي وجودموضوعا شافان أشزاع اشال فيره الوجودات لأميس آم نفسوح والموضوع بل الاضافة سلطا مراخرا ومقائسة امرآ فرفوجود اشالبيلغيره جودموضوعا نها فلاستشبلة في ذكره توج والتاعك وضوعاتها ومنائرة وجود بإعن وصوفاته أفيكن إنشباب مثالوجود بباء للانشراعي لمك مودضاتها وامالمث تقات فلدائخا وبالعرض مع معرو ضاتها فوجود اتهامها كض وجودات موضوعاتها والمضيب جليانفا دمعنالإعلامة يرسروان لاست مالالموجودة منيةع عنها مفهومات لهاعلاقة بهاوتلك لعلاقة يمنسن جودتك للوجودات البها بالعرض بان كيون الوجود مقيقة الموجودات ونيسب الماتيكا لمغهومات بالوض ومحيوا تفك المغهومات عنوانا كعده العلاقة ويقال إن الوجود من مك المغهوم وذلك لمفهوم المذات فابزعموان كلشى فبثما كان وخارجيا محققا كان اومقدرًا المرافاة استاجفوالا عواض بالموتجاوات تعيامًا انضامنيًا وانتزاعيًا نقد وجد لمانت بالحالموج دالته والمعنوا نباالذب

وجرد با دجود و وبوسفه وم الذات نقد حسل من مفهوم الذات مع اعتبار منزالا نتساب غدوم مستق و جو الذات القائميها ذلك الوض فيحكر ببذا المفهد وعلى خلاات بالاتحاد لان مفهوم الذار ام المبدر فلمذالم فهوم اتحا والعرض وكمون فالحكو يحايي الفوع في منه والشتق وا ما على المحقق الدواجي فللسرر المتاران م القائم واستباره من حيث بومع قطع النظر عن بذه المفاكرة فا مالة سيجوده البيغلنحوالي ن الوجود أقدبها وجرد مفائر للمضوع وبذا وجوده متسقت والآ ضوع ومذا وجوده بالعرض وبذا ومقهوم المعاصركمحيقة بالدواني ووافقة صأحسالغ فتي الم عتولة إزيدموروم كانت مبتذلان ائ غهوم اذا قد لينغهوم أخرجانا كالسارهنا وأيحا في لك علما يحون الوجودا والعدم والبقا من والني أسالكن التقام أنه ان مكون العدم عمولاً ولا يحوك

الأو و وذا العرب العالمين الموقعي متني كالمساليد سية الألين سيدا الأين من الله يكن من الله يكون من الله يكون ا والمها المعام إلى الموقعين أو إداد الدائل مسيد الموقعية فحد المدود المعام والموقعية والموقعية والموقعية والموقع والعام الموقعية من الموقع الموقعية الموق

المواقع المواقع المواقع المواقع المصيانية المواقع الم

المسالية والمسالية المسالية والمسالية و

10 وت كان البكام على تقت دركور محمولاً او جونفس الموضوع بنيز المعدوم وقدكان الكلام على نعت بركوية محولاً وإما ثانست 16 Breech لمقاللاد راك التصديقي وعلى الاول يحون لمقدرت وانتكذب فذلك لنسبة اما ايحابية نيكون بذوالقضية موهببته واماسليبية ف

لمعسدوم عن الموضوع ونالضدالمقصدو فاذ الكلام على تقدير كون مح

ولي الأست كا قادة أو توجه السيد كل مصاف العقد المسالية الدولة بالمسالية المولان الم بالمسالية المولان الم بالم من الإدادة من العادم وهو الالين المسالية الما يون و الفقة الما إلى المسالية المسالية الما المسالية الما يون المولان ال اد بها را د من با با دو ان با با دو ان با با دو به ان با دو با با دو به با دو با با دو با با دو با با دو به با دو با دو به با دو با دو به با دو با دو به با با دو به با دو به با دو به با دو با دو به با دو با دو به با دو با دو با با دو به با دو با

તો પારત છે. કોઇના માં આવ્યા છે. કોઇના કેઇના દેશ મું મુખ્ય મુખ્ય માને કેઇના દેશ મુખ્ય મેં મુખ્ય મેં મુખ્ય મેં મુખ્ય મેં મુખ્ય માને માને કોઇના કેઇના કેઇના

مع العراق المنظمة المن المنظمة المنظم

الماسان المراكبة والمراكبة في وقت أمت وانتزاع العدم أفحاج يتين كونه معدومًا في أنحاج اوارتزاع العدم الذمنج جيد والذم والموضوع الابارا القضية المكنية المكنية المتقضى وجودالموضوع الاباسكا والحسكم والوضوع ومدا بالمكان فغنا يتالزم جماع المكان وجودهما محانء عسدمه وامكان الوجو و وامكان العب لاسيت فيان في يجمان والانتفاء بأرا الوجد والبدم بالحجامة البطي فقد ركونا موجب ان كون حاكمة عن فهوسته منذا كمرة للذات فلايكر إن كون حاكمة من تيسب تيالذات وانتعر غلا تكون لكون مالية بلية لبسيطة الم المبتوكمة موجية على فاالتقديرة الايجاز بنيمان بنيسان المبليكية الايكون المالحول فالحرك المام وم فالنسية المسابية وفات الليسيكون مقاوية والقفية بياسا العدار عن الوضوع فيكون القضية زيدلس مسارقيا ونها ضدالمقصة اومفه بالدجود فيكون القضية زيدليه بموجه فلرين المول حدديا وقدكان المام مل تعتدك لألحول والمعدد مادنكون للحول بإغراف وشيات نفا دالقضية (ييس نبيدنيكون لمحول موديّالا العدومًا فعلم إن كون اسبة فيها سلبة لا يشقانها فلا تقدير أنّ الان كون موجة وقد علسة على تقدر كونها موجة لامنط لكونها بليبسب يلة نتيول كون ، ير م فلمران أمحق مع الممقق الدواقي وما توجم إسيد مريح البطلان ال شدبر الهذبان بناجل اختلاب تت سيدفي لابط واحقاق كوت وابطال بباطل أؤالغ الكلام ك بذالنصاب للنحة السالة بجوايت والصلوة والسلام على ثبتيه وحبيبه سيدالبشر فيالورئ محرانا مصطفظ وعلى ازواجه وجبكم اصحافيل مبت وعترة وسائراتنا عماللمراحش ناتخت اداره واحيناعلى سننة نبيرواتون اعظ ملته واسقناس فيكا غيرفزا بإولائدامي والففرلنأ ولسائراسا تذتنا واسلافنا واخلافنا وإصحابنا واخلأننا ولمرتبهب بنا ويستشكيهم وعائنا واست ركنافي مبالم دعواتم أكبين بإرا إلعالمين برنمت ك بالرحم الراحين م ميالمصنف بوالوواسيركار ومرياط بيانق استاعما ولدل بده والراساك لُوْتُكُ مِنْ مِثْمَا فِي عِلْمُعَنَّهِ بِيَنِي فِي شَرِّمِ صَالِحَ البارك وكان مولدا كِنْ في توسن قرى أبسا ريقيرة مريكة ونشارة من في هم والده الشابية فله الخارت والأنتفر ترالكت الإبتدائية فلها في شروة برقا واكت العربة الديرية عن البرونله إليا وختامها والى بلدة خيرا وعدصت والمتحارفية واكما واليونا نيون فواعلها المابري عدة الفعنلا ومحققين عماركو الوي الويالوزيادي تغده المدرطين الهادي دافذ منالعادم الفليفية والكية وسأر الفنون وكالموجي أن الغونة وقرارت الصحاح المت على في المرز القائم جوالور الفلي العاضي في اردارت وفال واخذ من الحدث و اجازنة وبرع في جميع العلوم إهقابية والنقلبية وفياز برتبة في تتبيع الفنون الفرعة والاصلية. وفاق ما مقراء العلوم مرتبط لغزن اللبية ع إلده تمويدة لكنهل يتكري الالعدائية فق النهل حسواً وتعد خال اللبيب المكاف المي مقتلد ا ما كيتار كس البيارية في حيات والده . وتس منان يرين طبيقال بالداين فلما تشد كما لا ته وانتشر ما عنه ة (احدوده) وشيئة كان العالم البطلبة عن كل الدوامصار قبل الفيا في ولا تفاره العربي الأخس واللان الشّما شند قال التدريس واستفيف و وليقد بأحد ألي العارم نها أدور الدوائة ونها القول الضابع في تلقيق الوجو الراجع